TREDICENNE ASSASSINATA A BORGOSESIA

BORGOSESIA — Terribile episodio ieri sera in Valsesia: una ragazza di 13 anni è stata uccisa con un colpo di pistola mentre stava giocando con alcuni amichetti.

La vittima si chiama Daniela Adamini ed abitava a Borgosesia in via Cairoli 4.

La tragedia è avvenuta all'ultimo piano di un condominio di viale Vittorio Veneto 66, nell'appartamento di proprietà di Alberto Ceccato, 41 anni, rappresentante di preziosi e titolare di un negozio situato a poche decine di metri dal caseggiato dove risiede la famiglia Adamini.

La figlia del Ceccato, Rossana, pure lei tredicenne, e Daniela erano grandi amiche anche perché entrambe frequentavano la terza media all'istituto Magni.

Ieri pomeriggio, Rossana e Daniela si erano incontrate, come facevano quasi ogni giorno, insieme con tre compagni di scuola, Davide, Mario e Carlo, tutti tredicenni. Come sempre, hanno stabilito di trascorrere insieme il pomeriggio.

Rossana ha ospitato in casa gli amici: la madre Liliana era in negozio mentre il padre Alberto, all'inizio della settimana, per ragioni di lavoro, si è recato in Inghilterra.

Proprio questo viaggio di Oreste Bretagna ha dato inizio ad una tragica serie di circostanze. Il commerciante, prima di partire, ha riposto la sua Beretta calibro 6,35 (l'arma è regolarmente denunciata e il Ceccato è munito del porto d'armi) nel cassetto di un armadio situato nella stanza da letto. Probabilmente, però, è stato notato dalla figlia.

E ieri, quando gli amici si sono ritrovati, la pistola è improvvisamente venuta nelle mani del gruppo di ragazzi. I cinque, dopo aver preso il sole sul balcone, giocato con i video-games nella sala e guardato la televisione, ad un tratto hanno cominciato a girovagare per le stanze della casa. Rossana, probabilmente, ha mostrato ai compagni qualche oggetto di casa e ad un tratto qualcuno ha prelevato la micidiale Beretta dall'armadio (non si sa ancora se è stata la stessa ragazza o se l'arma è stata scoperta da qualcuno degli amici).

Dalla prima sommaria ricostruzione dei fatti i cinque si sono messi a rincorrersi per le stanze dell'appartamento ed a passarsi la pistola. Ed ad un tratto è scoppiata la tragedia: dall'arma è partito un colpo e Daniela Adamini è crollata sul pavimento senza vita. Il proiettile le ha trafitto il cuore, uccidendola all'istante.

r.o.p.u.

IL DOLLARO IN RIALZO BORSA: LIEVE CEDIMENTO

ROMA — Dollaro in rialzo all'apertura: 1335 lire contro le 1329,50 della chiusura di ieri.

● BORSA A TORINO. Nell'inizio della seduta si registrano lievi cedenze per i titoli primari. Buton 8500; Perugina 4370, risp. 1915; Brioschi 750; Cir 3005, risp. 5890, risp. non convertibile 2950; Buitoni 8600, risp. 3515; Alivar 10.110; Comau 4065; Warrant Comau 140; Eridania 4455, risp. 2801; Editoriale 1100; Ifi 25.750; Poligrafici 8810, Pirelli S.p.A. 4965, risp. 5010; Fimpar 1848; Finarte 2750; Finrex 1228, risp. 711; Setemer 13.870; Manuli Cavi 3460, risp. 1810; Gerolimich 150; Snia 3450, risp. 2100, risp. non convertibile 2001; Kernel 750; Mittel 3750; Snia Fibre 2299; Snia Tecnopolimeri 5100; Pacchetti 211; Montedison risp. 1202; Rejna 17.952, risp. 18.000; Westhingouse 40.000; Terme Acqui 3940; Agricola Finanziaria 2220, risp. 1650; Acqua Marcia 1169; Alitalia 930; Acqua Marcia risp. 925, Camfin 2970; Pirelli & C. 6500, risp. 3990; Fiat 12.520; Alitalia priv. 720.

STAMPA SERA

L. 800
ANNO 119 - Numero 183

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - Tel. (011) 65 681 - C.A.P. 10126
NUMERI ARRETRATI IL DOPPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Venerdì 10 Luglio 1987

UNA BRUTTA ESTATE E A TORINO E' PEGGIO

Continuano i temporali (in particolare sul capoluogo piemontese) anche se la temperatura si mantiene sui 30 gradi

TORINO — Estate difficile: estate inquieta. Ci sono giorni di caldo e afa quasi insopportabile. Poi arrivano gli acquazzoni che sembrano il diluvio universale: rompono i semafori, allagano le strade, fanno precipitare alberi e provocano escursioni termiche di dieci e più gradi. Riprendersi il golf? I guai — metereologici — dipendono da due fattori che congiurano per rendere «instabile» il tempo di questo scampolo di luglio.

Il generale Marcello Loffredi, esperto meteorologo, spiega infatti che «*pur essendo presente un'alta pressione, l'Italia non riesce a liberarsi completamente dall'insidia delle perturbazioni atlantiche*».

«Si verifica così — prosegue — *che alle condizioni di instabilità termo-convettiva tipica dell'estate, vengono ad aggiungersi quelle relative al passaggio di 'linee temporalesche' simili a quelle transitate negli ultimi due giorni. Hanno breve durata ma alterano il quadro estivo che in questo periodo dovrebbe essere all'insegna della stabilità e del caldo*».

Per fortuna non vengono a coincidere con il periodo del fine settimana per cui sono più tollerati. L'acqua di sabato e di domenica farebbe alzare al cielo cori di imprecazioni.

Loffredi rettifica che «*il guasto prodotto nelle maglie dell'alta pressione con il passaggio dell'ultima 'linea temporalesca' si è già riassorbito e per i prossimi due o tre giorni possiamo con tutta tranquillità contare sul bel tempo e sul caldo*».

Ad eccezione di Torino. Secondo gli elaborati elettronici, infatti, «*tra questa notte e le prime ore di domani (e non anche tra domani notte e le prime ore di dopodomani) in zona potrebbero verificarsi temporali di breve durata. Tale eventualità è per la verità abbastanza moderata ma non da scartare*».

Questa notte è piovuto a dirotto provocando i guai e i disagi dei temporali d'estate. Non gravi come quelli della settimana scorsa quando la città è rimasta praticamente paralizzata per un giorno e, tuttavia, sufficienti per creare difficoltà.

Sono saliti i semafori di Corso Re Umberto (angolo corso Matteotti), di piazza Vittorio (al punto dell'imbocco con il ponte sul Po), piazza Coriolano, viale Puglie (dove parte strada per Settimo). Cantine allagate, rami precipitati, traffico lento e lavoro per i vigili del fuoco.

Marcello Loffredi è tuttavia ottimista. Il futuro non dovrebbe essere così gramo e l'estate, per bizzarra che possa sembrare, non è ancora finita. Il centro studi metereologici ipotizza, infatti, «*un graduale ritorno del caldo con punte intorno ai 33 gradi ed un aumento costante del tasso di umidità*».

Mari calmi. Il Ligure e il Tirreno settentrionale saranno appena mossi da deboli venti di brezza.

La Procura della Cassazione dice...

MARCINKUS IN CARCERE? SI', DEVE ESSERE ESTRADATO

ROMA — La Procura generale della Cassazione ha respinto le tesi del Vaticano sulla richiesta di estradizione di Paul Marcinkus, Luigi Mennini e Pellegrino De Strobel (caso Ior-Ambrosiano) sostenendo che il «*mandato di cattura è legittimo*».

Secondo la requisitoria, i giudici di Milano — emettendo nei confronti dei banchiere della Banca Sede, di Mennini e di De Strobel mandato di cattura per concorso nella bancarotta del Banco Ambrosiano di Roberto Calvi — non hanno commesso alcuna ingerenza nell'attività dello Ior. I giudici, si legge in un documento di undici cartelle depositato nella tarda mattinata di ieri, si sono limitati ad applicare la legge per «*paralizzare*» (testuale) una condotta «*abusiva ed illecita*» degli imputati, cercando in tal modo di ripristinare il diritto penale italiano, che era stato violato.

Di conseguenza, sostiene la Procura generale della Cassazione, i mandati di cattura dovranno essere confermati dalla Carta Suprema (che nei prossimi giorni dovrà pronunciare sul delicato problema) mentre invece dovranno essere respinti i ricorsi presentati dalla difesa dei tre accusati.

Paul Marcinkus

Soltanto su un punto la Procura ha accolto le obiezioni dello Ior (Istituto opere della religione). Riguarda la concessione degli arresti domiciliari in Italia che era stata negata sia dai magistrati milanesi sia dal Tribunale della Libertà, con la motivazione di un possibile pericolo di fuga dei tre imputati.

Marcinkus, Mennini e De Strobel — stando alla prima risposta ufficiale italiana sulla vicenda — ne hanno invece pieno diritto.

Il Tribunale di prima istanza del Vaticano aveva respinto la richiesta di estradizione dei tre inquisiti sostenendo che Marcinkus e gli altri due erano stati accusati non per atti compiuti come privati cittadini ma nella loro veste di amministratore e dirigenti dello Ior, che è annoverato tra gli organi centrali della struttura della Chiesa cattolica.

r. l.

Una giovane madre arrestata a Palermo perché...

METTE ALL'ASTA LA FIGLIA DI 15 ANNI

In premio al vincitore di un'abbuffata

PALERMO — Accusata di avere messo all'asta Iolanda, la figlia quindicenne, durante una «abbuffata» di dolci, Grazia Greco, 33 anni, è stata arrestata dalla polizia. E' imputata di istigazione alla prostituzione. Santo Cardavino, un pregiudicato di 20 anni che, avendo mangiato più dolci degli altri, ha «vinto» la ragazza è pure finito in carcere, incriminato per violenza carnale. Gli ordini di cattura li ha firmati il sostituto procuratore della Repubblica Gianfranco Garofalo che ne ha affidato l'esecuzione agli agenti del nucleo di polizia giudiziaria della Procura generale.

Lo scenario che fa da sfondo a questa incredibile vicenda è ancora una volta un disperante quartiere di alloggi popolari nella periferia di Palermo: palazzoni privi di servizi, sporcizia dovunque, povertà e disattamento, anche droga e furti.

Qui allo Zen 2, una sera di aprile dell'anno scorso, al termine di una cena annaffiata con abbondante vino, la graziosa Iolanda s'è ritrovata messa all'asta dalla madre che ha precedenti penali per lesioni e furto. «*Iolanda l'avrà chi ne vol riuscirà a mangiare più cannoli e sfinci*» ha urlato la donna tracannando due vasoi colmi dei più tipici dolci palermitani, trascinando quindi l'ennesimo bicchiere di vino.

Non si sono tirati indietro Santo Cardavino e lo zio, il convivente di Grazia Greco. Quest'ultimo ha detto alla donna: «*Guarda che se vinco prendo lei e lascio te!*». La sfida l'ha però vinta il giovane che, ebbro e rimpinzato, ha annunciato che sarebbe passato il giorno seguente a prendere la «posta». Così è stato. Il giorno dopo, puntuale, verso le 10 Santo Cardavino si è presentato nell'alloggio dove ha prelevato Iolanda che ha portato con sé su una grossa motocicletta in cima al Monte Pellegrino, il promontorio che sovrasta Palermo. Vicino al Santuario con le reliquie di Rosalia, la «Santuzza» patrona di Palermo, Iolanda sarebbe stata ripetutamente violentata da Cardavino. Rimasta incinta, la ragazza, che ha ora 15 anni, un mese fa ha dato alla luce un bambino che il pregiudicato, a quanto pare, non ha voluto riconoscere.

Iolanda, che era stata affidata alle suore delle Artigianelle in piazza Kalsa nel cuore di uno dei rioni del centro storico, ha confermato tra i singhiozzi, la sua triste esperienza e, soprattutto, ha chiesto aiuto per sé e per il bambino. La vicenda, così come è stata ricostruita dal sostituto procuratore Garofalo, ovviamente è stata smentita nella maniera più categorica dai protagonisti. «*Per mia figlia caderni gli occhi*» ha detto Grazia Greco, impegnata nel tentativo di far credere di aver sempre tenuto enormemente a Iolanda, nata dalla sua precedente unione con un altro uomo. La Greco, dopo la formale contestazione del capo d'accusa elevato a suo carico, è stata accompagnata in una cella di isolamento nel carcere femminile dei Cavallacci a Termini Imerese, 35 chilometri da Palermo. Santo Cardavino, invece, è stato rinchiuso all'Ucciardone in attesa di essere interrogato dal dottor Garofalo che vuol veder chiaro in alcuni risvolti dell'amara storia.

Antonio Ravida

Oggi processo all'italiano che strangolò 4 gay

IL «MOSTRO» HA L'AIDS UCCIDEVA PER VENDETTA?

LONDRA — Sapeva di avere l'Aids e per questo ha ucciso quattro omosessuali Michele Lupo, il disegnatore italiano protagonista di una fosca catena di omicidi a Londra. E' la tesi che sosterrà l'accusa nel processo che comincia oggi all'Old Bailey, la corte d'assise britannica.

Lupo è originario di Genzano di Lucania ma la sua famiglia vive a Bologna.

A Londra aveva fatto carriera. Aveva una boutique di alta moda in Beauchamp Place, nell'elegante quartiere di Knightsbridge, e un taccuino di indirizzi pieno di nomi famosi. Il suo arresto, un anno fa, fece tremare molta gente.

In istruttoria Lupo si è dichiarato colpevole, ma ora il difensore si prepara a chiedere che venga rico

● SEGUE A PAGINA 11

Le speranze di battere il male del secolo

PARLARE DI CANCRO

Un modo molto discutibile di dar notizie

Il giorno in cui il cancro sarà vinto forse non è così lontano: non certamente non è oggi. Né la notizia, quel giorno, sarà da copertina di settimanale. Che cosa si prova — e quale addolorato e rabbioso stupore da «esclusiva» possono provare i mille e mille malati di tumore maligno — davanti alla policroma pagina dell'Europeo: e a quel suo titolone che dà per vinto — sic et simpliciter — il male del secolo?

In un infinito numero di corsie d'ospedale, in tanti e tanti cari di reno-polmone-fegato-cervello attaccati da un male che se solo avanza e minimamente obbedisce, in non so quanti «pendolari» della radioterapia e della chemioterapia e in un mare di famiglie col cuore in gola, questo è un modo di dar notizie che aggiunge male al male. Non è solo trionfalismo — di cui ormai pecca qualsiasi notizia minimamente promettente da rendere al pubblico — ma è irresponsabile generalizzazione, annuncio «gonfiato», dove di un «passettino in avanti» si fa «marcia trionfale». Dove sono andati a finire il tacito divieto morale e l'umana prudenza con cui, sino a pochi anni fa, qualunque notizia sul male maligno, a maggior ragione se apparentemente ma non definitivamente promettente, veniva taciuta o frenata?

Questo è quanto si prova, d'istinto, di fronte a quel titolo che, a caratteri cubitali, annuncia un «guarire di cancro». Poi si legge l'articolo e le cose cambiano: e ci si ritrova nella giusta realtà e misura della sperimentazione clinica avanzata con l'interleukina 2 — strumento di punta nella moderna terapia biologica dei tumori, peraltro non nuovissima — e delle potenzialità, e qualche volta concrete, speranze terapeutiche che ne derivano. Dice bene G. Parmiani, sul «Giornale Nuovo», quando parla di ricerca relativamente nuova ma ancor tutta da convalidarsi a livello di comunità scientifica nazionale e internazionale. E dice benissimo il bene meditando che stigmatizza questo ormai dilagante modo di dar notizie — o almeno «titoli» — tanto trionfali persin nel delicatissimo campo della salute mortalmente minacciata.

Giornalistico esempio di come un «titolo» può voler a tutti i costi «far notizia»? Malattia da scrittori e disinvolto «titolismo» di giornale? Oppure problema vero, più profondo, da malate etica giornalistica?

Enzo Minetto

Una corazza del terzo secolo avanti Cristo compare in Usa

TROPPI MIRACOLI AL MUSEO GETTY

Sicuramente è stata trafugata dall'Italia, ma da chi?

ROMA — Il «Getty» è il museo più ricco e più «chiacchierato» del mondo. Sorge a Malibu, nei pressi di Los Angeles. E' famoso non solo per il miliardo di dollari che costituisce la sua dotazione economica (dal lascito del suo fondatore, il petroliere J. Paul Getty junior), per le opere che vi sono custodite, ma anche per la «spregiudicatezza» con cui conquista le nuove opere, molte delle quali provenienti dall'Italia, seguendo canali sicuramente non ufficiali, per non dir di peggio. La maggior parte delle opere, 800 pezzi e 5000 monete, riguarda l'epoca classica greco-romana, fra cui una statua di Ercole proveniente dalla Villa Adriana di Tivoli e affreschi di Pompei.

Ora una corazza di bronzo, della fine del terzo o dell'inizio del quarto secolo avanti Cristo, originaria di una colonia greca, forse tarantina, è comparsa improvvisamente al museo. Sicuramente proviene dall'Italia, ma nessuno ne sa nulla. La corazza, in perfetto stato di conservazione è un pezzo unico: un'iscrizione di 42 lettere riferisce la conquista della città fallaca ribelle «Falerii Veteres» (l'attuale civita Castellana, a una cinquantina di chilometri a Nord di Roma) da parte di due consoli romani nel 241 avanti Cristo. L'esistenza della corazza è stata scoperta grazie alla descrizione apparsa sull'ultimo numero della rivista del museo. «Se non si tratta di un falso — ha detto Eugenio La Rocca, che insegna archeologia e storia dell'arte greca e romana all'università di Siena — il pezzo ha un valore storico a dir poco enorme perché ricorda un fatto realmente accaduto, la conquista di «Falerii Veteres», in un periodo in cui le fonti storiche sono scarse: è un punto fermo da cui scrivere la storia. Ignorare da dove viene la corazza è un danno irreparabile.» Il fatto che la corazza sia finita all'estero, «senza alcuna informazione precedente» è per il professore La Rocca «di una gravità a dir poco sconcertante».

Solo 3800 spettatori al concerto di Sarah Vaughan ieri sera alla Pellerina

ADDIO, INGRATA TORINO

TORINO — Tremila e ottocento spettatori per Sarah Vaughan al parco della Pellerina.

Pochi? Forse: l'altra sera, per il musicista blues B.B. King, ce n'erano molti di più. Seicento paganti per Gino Paoli a Collegno, martedì scorso. Ma la stessa sera erano in cinquemila per Enrico Ruggeri che pure aveva già tenuto, in meno di un anno, tre concerti in città.

Forse non è vero che Torino è una «città difficile». Però è sicuramente una città che sorglie, poco disposta a farsi influenzare, senza vocazioni provocatorie, senza complessi di fronte alle «star». Qualche volta crudele.

Il figlio di Frank Sinatra ricevette proprio qui, neppure un anno fa, una fredda accoglienza: per lui non si scomodarono, come accadde in altre città, né il «palazzo» né i drappelli dei curiosi. Però, per assistere allo show multimediale dell'americana Laurie Anderson al teatro Regio, i torinesi affollarono i punti di prevendita.

Il pubblico torna a sentire gli artisti da cui non è stato deluso: l'esercizio intellettuale di andare ad assistere a uno spettacolo per poi parlarne male non diverte i torinesi, che in cambio del denaro speso per il biglietto vogliono emozioni e divertimento. Perdono i giovanissimi si dimostrano selettivi qui più che altrove.

Gli organizzatori dei concerti, naturalmente, si lamentano.

«Qui ogni previsione è difficile, non si sa mai come andrà a finire», dicono.

Ci sono, poi, altre ragioni che rendono Torino una città meno disponibile di altre. Economiche, innanzitutto: la città non ha una provincia ricca come quella lombarda, pronta a riversarsi nel capoluogo.

E neppure ai torinesi piace sportarsi, evidentemente: se Gino Paoli canta a Collegno, allora sono in molti a rinunciare a un appuntamento di sicura qualità.

Crisi d'assuefazione?

L'«effimero nicoliniano», in realtà, è nato a Torino. I concerti di piazza, gli spettacoli estivi a tariffe popolari sono una consuetudine che è vecchia ormai più di dieci anni. Ogni Comune della cintura, anche il più piccolo, ha diritto al suo cantautore estivo. E poi, ci sono le maratone canoro-televisive: perché uscire di casa e andare ad assistere a un concerto, se c'è sempre qualcuno che canta in tv?

ste. mdr.

Avviso di reato a Bajardi (pci)

USL: L'INCHIESTA ARRIVA IN VAL DI SUSA

Il comunista Sante Bajardi, assessore regionale alla sanità, dall'80 all'85, è stato raggiunto da una comunicazione giudiziaria in cui si ipotizza il reato di interesse privato. L'avviso di reato si riferirebbe all'autorizzazione rilasciata dalla Regione, nell'81, al Laboratorio analisi di Susa (LAS) per il quale hanno già ricevuto comunicazione giudiziaria il consigliere regionale liberale, avvocato Sergio Marchini, l'assessore comunale al turismo di Susa, Marco Canavese, anche lui liberale, e il padre di quest'ultimo, Clemente Canavese, titolare di una farmacia.

Sono stati anche raggiunti da comunicazione giudiziaria il professor Camillo Rosso, liberale, direttore del laboratorio centrale delle Molinette, e il dottor Luciano Brean, comunista, primario all'ospedale di Venaria. Questi due facevano parte del cosiddetto «comitatino» regionale, formato da nove persone, organo consultivo della giunta regionale, oggi sostituito dal Co.Re.S.A., di cui fanno parte quaranta persone.

«*Se la memoria non mi tradisce* — ha detto il professor Camillo Rosso — *il comitatino, all'unanimità, diede parere sfavorevole alla concessione della licenza al LAS. Non riesco, quindi, a spiegarmi, questa comunicazione giudiziaria. Ora ricominciano col linciaggio sui giornali e tutto quel che segue. Se continua così, rinuncio a presiedere il comitato di gestione dell'Usl numero sette*».

Come dicevamo, il «comitatino» svolgeva una funzione consultiva e se è vero che, in quella circostanza, aveva espresso parere negativo, il laboratorio di Susa era riuscito, ugualmente, ad aprire i battenti con delibera del Consiglio regionale. Relatore della delibera, trattandosi di materia sanitaria, deve essere stato, evidentemente, Sante Bajardi. E', forse, per questo, che ha ricevuto la comunicazione giudiziaria.

Sembra, però, che questo laboratorio di Susa abbia lavorato ben poco. La maggior parte dei pazienti si serviva dell'istituto «Mirafiori» di Bussoleno per il quale il giudice Cuva ha indiziato anche Raffaella Picchi, moglie del sindaco del paese, Aldo Miletto; e le mogli di altri medici, azionisti dell'«Unione medica Mirafiori Valsusa». In tutto, fino ad oggi, sono state inviate venti comunicazioni giudiziarie.

A margine dell'inchiesta della magistratura non si può fare a meno di notare che tutti i presidenti dei comitati di gestione dell'Unità Sanitaria Locale che si sono succeduti dall'80 (anno della riforma) ad oggi sono sempre finiti con le manette ai polsi. Si tratta di Aldo Olivieri, psi, Giulio Poli, pci, e Giovanni Salerno, dc. Sante Bajardi è stato assessore alla sanità prima di Olivieri e dopo Enzo Enrietti.

Sante Bajardi

Ordine del giorno all'unanimità

LA REGIONE CHIEDE REFERENDUM SUBITO

Si chiede di approvare una modifica alla legge sui referendum per poter votare entro ottobre su giustizia e nucleare. Soddisfazione dei radicali

Il consiglio regionale del Piemonte nella seduta di ieri, ha approvato all'unanimità — assente il gruppo repubblicano — un ordine del giorno diretto al Parlamento e al Governo, col quale si chiede di approvare una modifica alla legge sui referendum per poter votare entro ottobre sul referendum sulla giustizia e sul nucleare. I radicali torinesi hanno espresso «*piena soddisfazione per il risultato ottenuto, anche per il fatto che sulla votazione (e non sul voto del documento firmato da tutti tranne che da repubblicani e democristiani), si è trovata una piena unanimità. Unanimità di ben altro segno rispetto a quella grazie alla quale il Piemonte ha permesso l'avvio dei lavori di costruzione della centrale di Trino*». I radicali hanno anche rilanciato il progetto di costituire un «Comitato per la vittoria dei sì» sui due referendum.

Il documento regionale dice tra l'altro «rilevata la grande importanza delle proposte... sottoscritte da oltre un milione di cittadini...osservato che, mancando atti legislativi che superino nel senso indicato dai promotori, le ragioni che hanno motivato le iniziative referendarie, il lungo rinvio contrasta con l'urgenza di assumere in tempi stretti, decisioni relative alla manifestazione della volontà popolare, su temi di interesse generale riguardanti la vita dei cittadini. Rilevato che alla Camera dei deputati eletta il 14 giugno sono già state presentate delle proposte dirette a ridurre il termine massimo di 180 giorni per l'indizione dei referendum, qualora gli stessi — per scioglimento anticipato delle Camere — non si siano potuti tenere... invita il Parlamento ad approvare entro brevissimo tempo le necessarie modifiche alla legge 25 maggio 1975, n° 352, affinché i referendum su giustizia e nucleare possano svolgersi entro ottobre».

L'ordine del giorno sarà inviato al presidente del consiglio dei ministri, ai presidenti della Camera e del Senato, e a tutti i presidenti dei gruppi parlamentari delle due ali del Parlamento.

Il direttivo psi dovrebbe formalizzare la proposta

MAGNANI NOYA SINDACO? FORSE STASERA LA CANDIDATURA

In giornata incontro della nuova maggioranza. Si è discusso ancora di trasporti e di urbanistica ed è ripreso il confronto fra le delegazioni

Daniele Cantore

Maria Magnani Noya

Questa sera, nel corso del direttivo della Federazione socialista di Torino, il partito discuterà la candidatura ufficiale di Maria Magnani Noya a sindaco della città.

In giornata si è discusso con il segretario Daniele Cantore di trasporti e di urbanistica ed è ripreso il confronto fra le delegazioni della vecchia maggioranza (dc, psi, psdi, pli e pri), cui si è aggiunto il verde civico Abbà, sul programma per il nuovo governo del Comune.

Si infittiscono, intanto, gli appuntamenti per risolvere la crisi: entro lunedì, il partito socialista scioglierà il nodo del sindaco in direttivo. All'inizio della settimana il presidente Porcellana riunirà i capigruppo per definire la data del Consiglio comunale, chiesto dall'opposizione, che verrà convocato martedì dalla giunta. Si dovrebbe tenere al più tardi venerdì, ma il partito socialista sarà impegnato nell'assemblea nazionale a Roma, perciò chiederà di spostarlo a lunedì 20.

Il psi, prima della crisi del 4 maggio, aveva il sindaco e 4 assessori. I numeri dovrebbero rimanere invariati, mentre cambierebbero i nomi: al posto di Candelli dovrebbe andare Maria Magnani Noya (craxiana), mentre la sinistra chiede due assessorati per Francesco Mollo e Franca Prest.

Tramontata l'ipotesi, per la dc, di avere il sindaco, la delegazione democristiana dovrebbe continuare a mantenere lo stesso schieramento: presidente e 6 assessori.

Secondo La Malfa, il pri, che aveva il vice sindaco e due assessori, non deve assolutamente essere ridimensionato: «Tanti ne avevamo, tanti ne dovremo ottenere».

Il segretario cittadino liberale Amerio propone, per il pli, la conferma di Re e Dondona, ma pare che Re debba assumere incarichi di partito, per i quali era a Roma da Altissimo. A quel punto il pli deciderà che cosa fare.

Il psdi aveva un assessore, il romitiano Lerro, e adesso ne chiede due. Anche se difficilmente li otterrà. Potrebbe allora verificarsi un avvicendamento in giunta, con l'ingresso del nicolazziano Furnari e l'incarico di capogruppo a Lerro.

Il problema dei Verdi Civici, invece, resta tutto aperto. Abbà ha presentato alcune proposte per il parco fluviale. Se queste verranno accolte, continuerà il confronto, altrimenti abbandonerà. Dovrebbe ottenere un incarico assessorile, ma nessuno è disposto a sacrificarsi.

Se pare, dunque, quasi certo il nome del futuro sindaco, molto c'è ancora da fare per realizzare il governo della città.

Sostituisce Angelo Voyron, perito tragicamente

PROVINCIA: AI TRASPORTI ANDRA' COTTA-MORANDINI

Il prossimo 27 luglio nel corso del Consiglio provinciale, la maggioranza proporrà all'assemblea di sostituire l'assessore ai trasporti Angelo Voyron, di Susa, morto tragicamente in un incidente stradale il 4 giugno scorso, con il collega di partito (psdi) avvocato Giorgio Cotta Morandini di Torino. L'accordo sul nome è stato raggiunto ieri nel corso di una riunione dei gruppi consiliari con l'intervento dei segretari provinciali dei partiti. L'avvocato Morandini entra quindi in consiglio e in giunta, essendo stato il primo escluso nelle ultime elezioni amministrative, nella lista socialdemocratica. Il psdi aveva infatti ottenuto un solo seggio.

La designazione ha solo valore amministrativo e non politico, in quanto ogni eventuale verifica, anche se annunciata da qualcuno, è stata di fatto, rimandata a settembre dopo le vacanze. Il consiglio provinciale si riunirà ancora la prossima settimana, il 21 e il 23, e terrà tre sedute a fine mese, il 27, 28 e 29 luglio, per discutere il bilancio. Poi l'aula rimarrà inattiva fino all'autunno come sempre. Che la sostituzione di Voyron sia intesa solo come fatto di routine e non come rimpasto, è stato anche ribadito ufficialmente dalla presidente Nicoletta Casiraghi.

«*Le forze politiche di maggioranza proporranno unanimemente al consiglio la nomina ad assessore dell'avvocato Morandini che ha già preso il posto di Voyron in consiglio. Desidero sottolineare con soddisfazione* — ha detto la presidente della giunta provinciale — *l'orientamento espresso dalle forze politiche di tenere distinte la decisione di oggi — che rappresenta una risposta all'esigenza di restituire la dovuta integrità all'organo di governo dell'amministrazione — da un'eventuale verifica di carattere politico che potrà aver luogo in modi e tempi diversi*».

Angelo Voyron

E' in corso Re Umberto 65, da quest'inverno

QUASI UN MONUMENTO

A tutte le auto «vittime» della neve

In corso re Umberto, davanti al numero 65, c'è una vecchia Fiat «127» col padiglione sfondato da una delle tante slavine cadute dai tetti lo scorso inverno. Lamiere e abbondanti nevicate che molti ora, rimpiangono. Sono passati sei mesi dalle bufere, gli 80 centimetri di neve in città sono finiti nelle statistiche meteorologiche, ma la «127» disastrata è ancora al suo posto, un rottame abbandonato dal proprietario che ha preferito lasciarlo in mezzo alla strada piuttosto che prendersi la briga di rimuoverlo.

Qualche abitante della zona ha provato a chiamare i vigili urbani per vedere se fosse possibile rimuovere la carcassa, ma pare che il problema, annoso, delle auto abbandonate, non sia stato ancora risolto. La «127» probabilmente rimarrà al suo posto fino alla prossima nevicata, quando verrà forse definitivamente sepolta da nuove masse nevose.

Proposta per Agliè

CERAMICA PIU' MUSICA IN CANAVESE

Mostra delle ceramica di Castellamonte e «Festival di musica in scena» di Agliè: due rassegne dell'estate canavesana che potrebbero trovare una forma di collaborazione più stretta?

Secondo Ugo Bacchella, uno degli organizzatori del Festival musicale, una «fusione» fra Agliè e Castellamonte potrebbe dare risultati positivi.

«Il centro storico con il parco del castello ducale — spiega Bacchella — potrebbe essere la degna vetrina delle opere ceramiche esposte a Castellamonte. Il parco rappresenta uno scenario unico, in grado di valorizzare le creazioni dei grandi maestri della ceramica nazionale ed internazionale ospiti ogni anno di Castellamonte. Da parte sua questo centro potrebbe diventare la vetrina ideale di spettacoli di grande richiamo che si tengono ad Agliè».

Il problema maggiore resta però quello di non snaturare le due manifestazioni che hanno caratteristiche proprie, legate a precise tradizioni. Prosegue Bacchella: «La strada per un intreccio fra i due appuntamenti esiste: non dimentichiamo il possibile e concreto apporto allo sviluppo turistico del Canavese. Con due rassegne del genere il richiamo sarebbe sicuramente maggiore di quanto non lo sia oggi».

Ma un rilancio turistico dell'area canavesana passa anche da altre zone: per esempio il Calusiese, terra che produce quattro vini a «denominazione d'origine controllata». Dicono i produttori della zona: «Stiamo cercando di creare un abbinamento fra i nostri vini ed il lago di Candia, ma sicuramente poter offrire al turista altre proposte come la musica di Agliè e la ceramica di Castellamonte sarebbe la soluzione ideale». C'è però da superare il non facile scoglio di un campanilismo ancora diffuso.

Conclude Bacchella: «Il turismo in Canavese è tutto da inventare anche perchè, come spesso succede nella nostra regione, non ci si rende conto del ricchissimo patrimonio di risorse che possediamo. Si tratta anche di fare uno sforzo di fantasia e soprattutto di ottimizzare le risorse». E forse la proposta non rimarrà nel cassetto. A settembre potrebbe diventare operativa.

WindSurf
da oggi puoi comprarlo
DIRETTAMENTE IN FABBRICA
Modelli per tutte le esigenze
completi da L. 550.000
CASELLE, str. delle Fabbriche 3/2 - Tel. 996.3075 - Orario cont. 9-20, Sabato 9-13

INGLESE
CORSI ESTIVI
DI MATTINO-POMERIGGIO-SERA
BERLITZ
chiama oggi per informazioni.
Torino - Via Lagrange, 7 - Tel. 53.38.26

AVIS
CENTRO TRASFUSIONALE
Via Ventimiglia 1 - TORINO

PULITURA CUSTODIA PELLICCE
ASSICURAZIONE NO-STOP*
*Dopo il ritiro la vostra pelliccia continuerà ad essere garantita dalla Assicurazione Generali S.p.A. anche presso di voi contro il furto l'incendio le rapine lo scippo fino al maggio 1988.
brilfur

STAMPA SERA
Direttore responsabile
Vicedirettore
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente
Vicepresidente
Amministratore Delegato
e Direttore Generale
Amministratori
Sindaci
Stabilimento tipografico La Stampa
Via Marenco 32, Torino
© 1987 Editrice LA STAMPA S.p.A.
Registrazione Tribunale di Torino n. 815/1958
CERTIFICATO N. 991
DEL 12-12-1986
Pubblicità
publikompass spa

Nei 13 comuni dell'acquedotto Sud-Canavese

ALMENO PER QUEST'ANNO NON SARA' GRANDE SETE

Non si dovrà razionare l'acqua quest'anno nei tredici Comuni facenti parte del Consorzio acquedotto Sud Canavese (anche centri come Ciriè e Lanzo dipendono da questa rete idrica). E' stato infatti acquisito un nuovo pozzo, quello della Saet di Palazzo Grosso, è sostituite le pompe di captazione dei pozzi di Front e Balangero, per un ammontare di circa 60 milioni: tutte le risorse di cui ancora disponeva il Consorzio.

«Gli ultimi nubifragi e le frequenti piogge primaverili sono stati per noi provvidenziali andando ad alimentare le falde. Bloché quest'anno — spiega il presidente del Consorzio, Ersilio Troglia — non si dovrebbero incontrare problemi nel garantire un regolare approvvigionamento idrico».

Ora la portata d'acqua della rete idrica del Sud Canavese è di 60 litri al secondo, ma per risolvere definitivamente il problema è necessario procedere alla costruzione di un nuovo acquedotto. La rete idrica gestita da questo consorzio è entrata in funzione negli Anni Cinquanta, quando la popolazione della zona che serve era di gran lunga inferiore.

Da diversi anni si attendono i finanziamenti del Fondo investimenti occupazionali per varare il progetto, già pronto, del nuovo acquedotto per un ammontare di 11 miliardi di lire, ma la risposta è sempre stata negativa. Così di anno in anno si «tampona» la situazione con interventi che non la risolvono di certo, ma perlomeno consentono di ridurre i disagi dell'utenza.

Caso a se stante, nella zona che gravita su Ciriè: il Comune di Corio. Dispone di un acquedotto comunale ed anche qui negli anni scorsi si sono registrati gravi problemi per la carenza idrica, ma quest'anno la situazione è decisamente migliorata. Intanto procedono i lavori di costruzione del nuovo acquedotto, già giunti all'ultimo lotto.

Se non ci saranno impedimenti dovrebbe poter entrare in funzione già nell'estate del prossimo anno. La nuova rete idrica, che costerà complessivamente un miliardo e 300 milioni di lire, capterà l'acqua dalla sorgente del torrente Malone capace di garantire una portata sufficiente a coprire il fabbisogno del paese.

Ma non ci sono ancora tutti

CANDELLERO ARRIVANO I CREDITORI

Nuccio Candellero col socio Bertotto, poi suicidatosi

Stamane alle 10,30 nel tribunale di Pinerolo si è tenuta la prima assemblea dei creditori coinvolti nel fallimento della Raco, la società di Nuccio Candellero crollata nello scandalo dei falsi contratti e dichiarata fallita il 29 maggio scorso.

Sino ad oggi sono circa 1300 le domande di ammissione al fallimento pervenute alla cancelleria civile del tribunale. «*ma molte domande di gente che vuol entrare nel numero dei creditori* — precisa il curatore, ragionier Marcello Bargarello — *devono ancora arrivare. Quella di stamane è solo una delle tante verifiche, il lavoro si presenta ancora molto lungo*».

Alla fine dell'esame delle domande si avrà finalmente un'idea precisa del buco di decine di miliardi lasciati da Candellero, costituitosi il 24 giugno scorso dopo essersi riparato per qualche tempo in Francia.

Sino a questo momento gli esperti della Guardia di Finanza che hanno esaminato i documenti sequestrati nella sede della Raco di via Chiappero hanno calcolato in 32 miliardi la somma rastrellata da Candellero tra i risparmiatori pinerolesi. Ma il buco potrebbe esser di dimensioni anche maggiori anche se sembra che parecchi creditori siano intenzionati a rinunciare prevedendo di riuscir a recuperare ben poco del denaro consegnato a Candellero. Il gioco insomma non varrebbe la candela (senza contare che c'è anche il timore di scoprirsi con il fisco).

Protesta d'un ex carabiniere alla Corte dei Conti

PENSIONI LENTE MA GIUSTE

«CONTROLLIAMO A FAVORE DEL CITTADINO»

Pasquale Ventura, classe 1933, carabiniere in congedo residente ad Asti, si è lamentato con una lettera alla Corte dei Conti di Torino, e per conoscenza ai giornali, della cronica lentezza della pensione definitiva (che quella provvisoria viene regolarmente erogata quasi subito, all'atto della cosiddetta quiescenza, che avviene poi il pensionamento).

«*Altri casi analoghi al mio* — scrive Pasquale Ventura — *sono giacenti al comando Legione Carabinieri di Alessandria, e ci sono anche casi gravi, come la vedova del maresciallo Cagna, deceduto subito dopo essere andato in pensione; anche la povera vedova è in attesa del verbale della Corte dei Conti di Torino*».

La delegazione della Corte dei Conti di Torino, che ha giurisdizione su tutto il Piemonte, ha sede in via Cavour 8, nel fastoso palazzo dei conti Camillo Benso, che lì nacque nel 1810 e lì morì nel 1861. L'edificio è ricco e severo: gli ambienti ornati di stucchi dorati, affreschi, sovrapporte dipinte, palchetti in legno originali.

La domanda dell'ex carabiniere Pasquale Ventura l'abbiamo girata a Ugo Reppucci, gentiluomo avellinese, magistrato direttore delle delegazione torinese dal 1973.

«*La questione del signor Ventura è già stata risolta per quanto ci compete, la Corte dei Conti ha mandato i documenti, se il verbale non è ancora arrivato alla Legione carabinieri di Alessandria è perché sarà giacente all'Ufficio del Tesoro di Asti*».

Ventura dovrà quindi fare una ricerca al Tesoro astigiano, e speriamo abbia fortuna. Ma perché ci vuole sempre così tanto tempo per definire certe pratiche?

Perché l'iter delle pensioni dei dipendenti pubblici è complicato da una serie di forche caudine: già in partenza può essere sbagliata, perché magari mancano o risultano alcuni documenti; poi il fascicolo deve passare alla Ragioneria dello Stato (a Torino è in corso Bolzano) che effettua alcuni controlli di merito, poi alla Corte dei Conti (controlli di legittimità), cioè la *spettanza del diritto*, infine alla direzione del Tesoro che manda il tutto al centro meccanografico di Firenze che provvede, dopo quattro, sei mesi, alla definitiva liquidazione della pensione.

«*Ma nella maggior parte dei casi* — spiega Ugo Reppucci — *i controlli minuziosi che facciamo sono ad esclusivo vantaggio dei pensionati. Capita cioè che gli sia stata conteggiata una pensione inferiore al dovuto e noi, nel dubbio, scegliamo sempre la soluzione più favorevole al cittadino. In quanto alla lentezza, è vero esiste, ma come in tutta l'amministrazione dello Stato, sintetizzata in tre mali: scarsità di personale al centro nord della penisola mentre eccede nel sud, insufficiente meccanizzazione e farraginosità di leggi, decreti e circolari*».

Pure la Corte dei Conti di Torino è adeguata alla situazione nazionale, anche se tabulati e video terminali stanno facendo il loro ingresso negli ex appartamenti del Conte di Cavour.

Ma per ora sono automatizzati solo i pagamenti alle ditte che lavorano per lo Stato. Il resto verrà. «*Anche se* — aggiunge Reppucci — *rispetto a quando sono arrivato in quest'ufficio si sono fatti passi da gigante. Allora, e sono solo 15 anni fa, si faceva proprio tutto a mano, con schede e registri*».

Comunque la mole di controlli demandata alla Corte, — massimo organo di controllo amministrativo — è immensa: dalle pensioni, agli enti pubblici, alla responsabilità amministrativa dei dipendenti pubblici. Tutto, a Torino, con 45 dipendenti.

Infine bisogna ricordare la funzione etico politica della Corte, visto che alla fine di ogni anno i direttori di ciascuna delegazione — ci sono sedi in ogni capoluogo di regione — inviano un rapporto sulle situazioni locali della spesa pubblica e sull'andamento amministrativo generale, agli uffici centrali a Roma; tutte insieme le relazioni concorrono a formare la relazione annuale, letta dal Procuratore Generale, sull'andamento dell'amministrazione pubblica.

Relazione che, nonostante sia sempre severa e censoria rispetto alle spese eroriali, «*viene sempre tenuta in pochissima considerazione* — conclude il direttore — *dal Parlamento e dai politici in genere*».

r.sc.

Il palazzo della Corte dei Conti, dove nacque e morì Camillo Benso di Cavour

«IL MIO GRIDO DI DOLORE»

Congedatomi dall'Arma dei carabinieri in data 19-5-1982 sono ancora in attesa di ricevere la pensione definitiva, perché gli uffici non trasmettono per tempo i relativi verbali. In data 7-7-1986 la Legione CC. di Alessandria ha trasmesso alla corte dei Conti di Torino il verbale n. 66 per la registrazione, per restituirlo al predetto Comando per poi trasmetterlo a Roma che dovrà fare i conguagli.

Alla data odierna la Legione CC. di Alessandria non ha ricevuto firmato il predetto verbale n. 66 in data 7-7-1986. Altri casi analoghi al mio sono giacenti al predetto Comando Legione di Alessandria e ci sono ancora casi molto gravi, come la vedova del m.llo Cagna che è deceduto subito dopo essere collocato in pensione. Anche la povera vedova è in attesa del verbale della corte dei Conti di Torino. Io mi chiedo: è mai possibile che per ottenere un verbale e restituirlo all'ente richiedente occorra un anno? E' possibile che un pensionato non riesca mai a vedere completa la sua pensione prima di morire? Vorrei che codesta corte dei Conti prendesse in esame il mio caso e chiuderlo prima della mia morte, in modo che salendo in cielo sappia quanto resta alla vedova e ai miei figli.

Pasquale Ventura

Democrazia proletaria vuole bloccare la «cittadella»

AL TAR CONTRO PALAZZO DI GIUSTIZIA

«Delibera irregolare, una variante di troppo al piano regolatore»

La nuova «cittadella giudiziaria» (ovvero il progetto di raggruppare Procura, Pretura e Tribunale in un nuovo edificio da costruirsi in corso Vittorio proprio dinanzi al carcere delle «Nuove») rischia di non nascere nemmeno per un'azione giudiziaria che contesta la regolarità dell'operazione decisa dal Comune appena l'anno scorso. I lavori, secondo i progetti, dovrebbero iniziare alla fine degli Anni 80 e concludersi per il 1993, ma una decisione del Tar (Tribunale Amministrativo Regionale) prevista entro 60 giorni potrebbe rimettere in discussione ogni cosa.

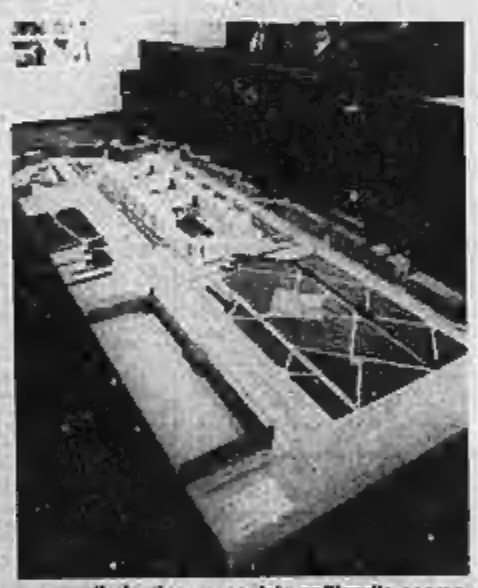
Chi si è dichiarato nemico giurato della «cittadella» è il gruppo consiliare di democrazia proletaria in una conferenza stampa tenuta questa mattina.

Ha spiegato Enzo Vitulano, della segreteria provinciale di dp: «*Siamo tra anni che ci opponiamo alla cittadella giudiziaria in corso Vittorio. Sia chiaro, riteniamo necessario unificare gli uffici giudiziari e dar loro una sede adeguata, ma collocarli in corso Vittorio è sbagliato. Verrebbe sconvolto l'equilibrio del territorio in una zona che già ora sopporta dei grossi problemi per la sua centralità. Noi siamo per decongestionare il centro. Sarebbe stato molto meglio scegliere come futura sede degli uffici giudiziari l'ex campo volo oppure l'area di via Pietro Cossa*».

Il «cavallo di battaglia» di democrazia proletaria per impedire il progetto ha comunque, al di là delle valutazioni politiche, radici giuridiche. Prosegue Enzo Vitulano: «*Abbiamo affidato all'avvocato Vincenzo Enrichens di valutare sotto l'aspetto legale l'operato della giunta. Sono saltate a galla alcune aperte violazioni delle leggi urbanistiche nazionali e regionali. In particolare una delle più importanti delibere del Comune, quella del 13 aprile '86, è fuori legge. La giunta comunale ha adottato la procedura d'urgenza quando non c'era necessità ed inoltre si è servita di una variante al piano regolatore che è in contrasto con precedenti varianti*».

Il ricorso al Tar di democrazia proletaria sarà presentato domani mattina. Se la sentenza sarà positiva è evidente che il progetto dell'intera cittadella giudiziaria sarà rimesso in discussione. E dp ha già pronta un'altra iniziativa per impedire che gli uffici giudiziari siano nuovamente destinati sull'area dell'ex caserma Pugnani. Un referendum popolare da effettuarsi tra gli abitanti del quartiere.

Un ricorso al Tar contro Palazzo di Giustizia nell'area della caserma Pugnani



Il plastico presentato nell'aprile scorso

FINE SETTIMANA CON SOLE E CALDO A TORINO PERO' CIELO COPERTO

LOCALITA'	VENERDI		SABATO		DOMENICA	
	tempo	T' T''	tempo	T' T''	tempo	T' T''
Alpi (quote maggiori)		1 18		8 18		11 18
Aosta		16 27		19 28		18 29
Torino		17 28		18 29		19 30
Novara		18 29		18 29		19 30
Cuneo		19 28		16 27		18 26
Asti		18 28		18 28		19 30
Genova		20 27		21 28		22 29
Imperia		21 29		20 30		23 30
Milano		17 28		18 30		20 31

LEGENDA: sereno o poco nuvoloso, parzialmente nuvoloso, coperto, pioggia, neve, temporale, nebbia, vento, gradi, T min., T max.

Brutti guai per il tempo nella zona di Torino. Secondo gli elaborati elettronici infatti tra questa notte e le prime ore di domani e così anche tra domani notte e le prime ore di dopodomani potrebbero verificarsi dei temporali di breve durata. Tale eventualità è per la verità abbastanza modesta, ma non da scartare.

Per il resto vi è ben poco da aggiungere se non un graduale ritorno del caldo con punte intorno ai 30 gradi ed un aumento del tasso di umidità. Su tutta la regione, come si vede dalla tabella, il fine settimana si annuncia all'insegna del sole, e con temperature molto elevate (le più alte domenica, con 30 gradi ad Asti ma anche a Torino). Il Mar Ligure ed il Tirreno settentrionali saranno increspati da deboli venti.

FARMITALIA LICENZIAMENTI CONGELATI

«Nell'incontro di ieri a Roma tra Fulc, Montedison e ministero del Lavoro, è stata congelata per una settimana la procedura dei licenziamenti. E' stato fissato un altro incontro per giovedì 16 luglio sempre a Roma». Questo il laconico comunicato che ieri sera dopo una riunione tesa ha emesso il consiglio di fabbrica della Farmitalia.

Non c'è stato quindi da parte della direzione l'atteso ritiro dei 373 licenziamenti (113 a Settimo) chiesto con forza dalle organizzazioni dei lavoratori e dal Comune di Settimo, preoccupato per la situazione occupazionale nella zona. «Il congelamento di una settimana — dicono al consiglio di fabbrica della Farmitalia — significa soltanto che l'invio delle lettere di licenziamento slitta di sette giorni, dal 20 al 27 luglio».

NEW LAND COMPANY
abbigliamento
***
CAMBIA ABITO
e prima di rinnovarsi propone
TUTTO A META' PREZZO
***
Via Andrea Doria 12 - TORINO - Tel. 557.6528
Ed. com. Legge 10

Servetti profumi, via di Nanni 94
lunedì prossimo
dalle ore 15,30 alle ore 19,30 un visagista
ti insegna gratuitamente a truccarti
con il nuovo favoloso maquillage
CHEN YU - PARIS

La lettura della vostra estate
Il nuovo romanzo di
WILBUR SMITH
STIRPE DI UOMINI
SONO IN LIBRERIA LE RISTAMPE DI TUTTI I LIBRI DI WILBUR SMITH
LONGANESI & C.

teatri, ritrovi gallerie, musei

TEATRI E CONCERTI

TEATRO REGIO A ORTA (piazza Motta): ore 21,15 Concerto Orchestra Sinfonica del Teatro Regio «Rossini». Direttore Marcello Viotti. Musiche di Mozart, Rossini, Ginastera.

TEATRO REGIO TORINO - STAGIONE LIRICA 1987-88. Rinnova in prelazione abbonamenti turni ordinari fino al 30 settembre 1987 esclusivamente presso gli sportelli della Cassa di Risparmio di Torino. Agenzie del Piemonte e della Valle d'Aosta. Dopo il 30 settembre 1987 gli abbonamenti non rinnovati saranno posti in vendita.

AGLIE' - PIAZZALE DEL CASTELLO DUCALE: stasera ore 21,30 Concerto Jazz con Steve Lacy, sax soprano; - Itai Waldron, pianoforte. (Informazioni: segreteria del Festival, p.za Castello Agliè, tel. 0124 330.335 - Prenotazioni: Agliè, presso p.za Castello; Ivrea, Azienda Autonoma del Turismo, c.so Vercelli 1; Castellamonte, Settembre Musica, Teatro Carignano, p.za Carignano.

AGLIE' - PIAZZALE DEL CASTELLO DUCALE: Il concerto dell'orchestra sinfonica «G. Rossini» del Teatro Regio di Torino di sabato 11/7, non avrà luogo. Inf. segreteria del Festival, p.za Castello, Agliè, tel. 0124 330.335.

ASTI TEATRO 9: Palazzo del Michelerio: ore 24, corsia del Collegio, Teatro Studio in Down; ore 21,30, palestra, replica Francesco Visconti in Semibionte; ore 24, Ufficio, replica, Magopovero Produzioni in Il valzer del caso. Per inf. 0141 54.781.

DE AMICIS (corso Cosso 134, Torino): sabato 11/7 spettacolo Intighi amorosi in casa Pavesini, del Teatrone, ore 22.

FESTIVAL DI CHIERI: dal 18 al 26 luglio - 60 rappresentazioni internazionali teatro, cinema, video. **TEATRO/SEZIONE ITALIA:** Perlini, Santagata-Morganti, Volterra, Ludico Libidinale, Falso Movimento, Gincobilobo, T. dei Mutamenti, Stalker, T. Studio Caserta, Kripon. **TEATRO SPAZIO DI EMERGENZA:** dal premio Nanni. Opera prima: Mascarà, Biodio 3, Piccolo Parabeto, Dark Camera, Giardini Persiani, Lanz. **TEATRO DEGLI USA:** per la prima volta in Italia Jesurum, Kelly, Sheppard, Wasi, Nightwater. **TEATRO DALLA FRANCIA:** Buruku, Manarf, teatro des Cuisines. **DAL GIAPPONE:** nuovo cinema sperimentale. **DA BELGIO E OLANDA:** video e teatro. Prezzi 6000-4000-8000. Prenotazioni telefoniche per ora già spettacoli dal 13/7. Tel. 842.7866/77.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: visite guidate al museo su prenotazione, Tel. 530.258.

NUOVO STAGES a Vignadanza '87 dal 25/6 al 3/8 danza classica, moderna, jazz, primitiva. Corsi per insegnanti e spettacoli coreografici. Iscr. tel. 556.562 - Palazzo Callori, tel. 0142 823.431.

VIGNALE DANZA '87. Spettacoli in piazza ogni sera dal 28 - 8. Prenotazioni: Teatro Nuovo Torino, tel. 655.552 (ore 10-12 e 16-19), Palazzo Callori, tel. 0142 823.431 (ore 9-12 e 14-19).

VIGNALE DANZA '87, stasera ore 21 Ballet Teatro Español di Rafael Aguilar. «Bolero». Mus. Ravel, cor. Aguilar - «El Rango» («La Casa di Bernarda Alba» di G. Lorca) - «Antologia del Flamenco». Inf. tel. (0142) 823.431 - (011) 885.552.

GINGER: danza classica e contemporanea (via Piana 5, tel. 011 837.882). Direzione dei corsi: C. Jahier, C. Sarra, S. Debenedetti. Sono aperte le iscrizioni 1987-'88 ai corsi e agli stages di Danza classica per bambini dai 6 ai 14 anni (con preparazione agli esami dell'Accademia Internazionale di Montecarlo), danza classica per adulti, danza moderna e jazz, teen class, stage di coreografia, teatro di movimento, hip hop, yoga. Tai Chi Chuan, ginnastica dolce per adulti. Corso speciale di educazione al movimento per bambini dai 3 ai 5 anni, inizio dei corsi: lunedì 14 settembre.

RITROVI

AL BAGATELLE ESTIVO: Sala Piscina: Monoisola/acrobatico. Sala Blu: Musica Anni 60, ingr. e cons. L. 7000.

BELLE ARTI: ore 13,30 e 21 ingresso libero con orchestra.

CHALET del Valentino: ore 21 del Biscuits.

CLUB 84: con I Meteora ore 19,30 Over 55 e Non; 21 stirazione - Rose alle dame.

DU PARC: ore 21 orch. Remy.

EDEN - Giardino Estivo (via Piacenza 10, tel. 806.0301): ore 21 attrazioni internazionali con Elio Pumo.

GARDEN: 15.30 discomusica. Ingresso libero. Omaggi e premi. Ore 21 venerdì che amore si distingue nel locale con due piste e il tradizionale programma di grande serata. Dame e cavalieri abito libero.

LE ROI GIARDINO: 21 Bal Musette.

DA ROBY: stasera Paniolo alla griglia. Prenotazioni via Bobbio-sco 6, tel. 337.966.

DEA CLUB discoteca (aria condizionata) via Forlì 12, ang. Lungo Po Antonelli, tel. 899.04.58).

LE CASCINE - Ristorante - Giupiglio (tel. 900.2561): 21 orch. Vitale.

MY CLUB SHAKER - Piano Bar (via M. Cristina 66, tel. 669.66.98): Piero e Carmen Rizzi.

OCEON NIGHT: danze ore 22-4. Tutte le sere 2 spettacoli, ore 1-2,30.

PATIO DISCOTECA (c. Moncalieri 348): tutte le sere ore 22-4,30.

S. GIORGIO - Rist. Danze - Velasco: La Piana's Trio, c. Albertini.

GALLERIE E MUSEI

CASTELLO di RIVOLI: mostra Carl Andre-Scultura dal 22-5 al 9-8; mostra di arte contemporanea internazionale: Diviarte. Orario continuato 10-18, lunedì chiuso. Ingresso L. 4000, ridotti L. 2000. Per informazioni tel. 956.1847.

CIRCOLO DEGLI ARTISTI (via Bogino 9): Mostra dipinti Machnubani, strumenti musicali e maschere. Forme diverse della millenaria tredicesima dell'India. Ingresso L. 3000, ridotti L. 1000. Or. da martedì a sabato 10-12; 18-19; domenica 10-19; lunedì chiuso.

CIRCOLO UFFICIALI (corso Vinzaglio 6): Soldati e pittori nel Risorgimento italiano. Fino al 15 luglio la mostra è aperta dal lunedì al giovedì dalle ore 9 alle ore 13 e dalle ore 14,30 alle ore 19. Il venerdì sino alle ore 23, il sabato sino alle ore 19, la domenica ore 9-13; 14,30-19. Ingresso L. 3000 intero; L. 1000 ridotto. Per le scolaresche ingresso gratuito. Per informazioni e prenotazioni visite guidate. Tel. (011) 548.221.

CITTADELLA 3 (via Bartolo 31, tel. 514.589): Collettiva.

GALLERIA LA ROCCA (via Maria Vittoria angolo via della Rocca, tel. 874.844): Dapita quattro fotografe: Paola Agosti, Giovanna Borgese, Gianna Cleo Pointer, Vertia Mendelles, nel contesto di «Torino Fotografia 1987». Orario: 9,30-12,30; 15-19,30.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Ebreo '87.
LA BUSSOLA (via Cia, 8): Veronesi Grafica.
NARCISO: Collettiva '900 Italiano.
PIRRA (corso Vitt. 82, tel. 843.393): Pittori italiani e francesi.
SANT'AGOSTINO (535.063): 900.
VIOTTI: Mostra promozionale.

MUSEI

BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Basilica 9-12,30; 14,30-18,30; Tombe: 9,30-12,30; 14,30-17; venerdì chiuso.

BORGO MEDIOEVALE (Parco del Valentino): Borgo: tutti i giorni dalle 9 alle 20. Visite al castello dal martedì alla domenica dalle 9 alle 18 continuato. Lunedì chiuso.

ESPERIMENTA '87 - Intelligenza umana, intelligenza artificiale (Villa Gualino, viale Settimio Severo, 65 - Torino): fino all'11 ottobre. Orario: da martedì a venerdì 15-24; sabato, domenica e festivi 10-24; lunedì chiuso. Per informazioni tel. 650.4587 - 650.2566 - 650.2755.

GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6): orario 9-14 (festivi 9-13); lunedì chiuso.

MOLE ANTONELLIANA (v. Montebello): «Lo specchio e il doppio», dallo stagno di Narciso allo schermo televisivo. Orario: 9-19 feriali; mercoledì: 9-19, 20-22,30; festivi: 10-13; 14-19; lunedì chiuso.

MUSEO D'ARTE ANTICA E PALAZZO MADAMA (piazza Castello): orario dal martedì al sabato 9-19; domenica 10-13; 14-19; lunedì chiuso; altre festività chiuso.

MUSEO D'ARTE E D'AMMOBILIAMENTO (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 14-17; lunedì e venerdì chiuso.

MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario Museo e Sala Mostre Temporanee, tutti i giorni compresi i festivi (lunedì chiuso): 9,30-12,30; 15-19. Fino al 19 luglio: **Vittorio Emanuele III Elena di Savoia fotografi**, mostra fotografica, stesso orario del Museo. Ingresso L. 4000, ridotto L. 2000. Per informazioni tel. 677.666.

MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6): orario da martedì a sabato 9-14, 15-18. Domenica 9-14. Lunedì chiuso.

MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja-Marionette Lupi, via S. Teresa 5, tel. (530.258): ore 9-13. Sabato e domenica 15-12; 16-18. Lunedì chiuso.

MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via Il Giardino 39 - Monte dei Cappuccini). Orario: sabato, domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-18,16; da martedì a venerdì 8,30-18,16. Mostra temporanea: Nuova Zelanda - Alpi e vulcani nel Sud Pacifico, scoperta, alpinismo e geografia, fino al 18 ottobre, stesso orario del museo. Sala video: **Rivalsa con montagne**, film realizzato dalla Rai - Valle d'Aosta e del Museo, programmazione a ciclo continuo, fino al 6 settembre, stesso orario del museo.

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto). Orario: da martedì a sabato ore 9-19; domenica ore 9-13; lunedì chiuso. Domenica ore 10,30 visita guidata gratuita a cura dell'Associazione Amici Museo.

MUSEO PIETRO MICCA (via Giulio Cardini 7): dal martedì al sabato 9-12; 15-18. Domenica 9-14. Chiusura lunedì e festività civili e religiose.

MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (via Trivero 37): Tutte le domeniche dalle 9 alle 12. Ingresso gratuito.

PALAZZO REALE: orario 9-14; pomeriggio chiuso. Lunedì chiuso. La biglietteria chiude alle ore 13,30.

MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - PERSONE di Chieri (25 km da Torino): 18 sale. Aperto tutti i giorni. Or.: 9-12; 14-17,30. Chiuso principali festività religiose. Ingresso gratuito.

SPAZIOIMMAGINE/TEATRO NUOVO (c. Massimo d'Azeglio 17): Rassegna fotografica permanente a cura di Fotoalternativa.mo. Dal 6 giugno al 18 settembre: «Trittico» di Mauro Gioroelli (Foyer Sala Grande); «Urbano - Quotidiano» di Arturo Bena (Foyer Sala Grande); «Marina» di Daniele Serra (Foyer Sala Vermiglio).

PALAZZO A VELA (via Ventimiglia 145, tel. 695.6444): Torino Fotografia '87, Biennale Internazionale. Orario: domenica e giovedì 11-20, venerdì e sabato 11-22.

CHIOSTRO DELLE ROMAINE (via Maria Vittoria 5): Torino Fotografia: «Robert Capa 1932-1954». Orario: 10-12 e 15-18.

appuntamenti in città

Festa al Valentino

● Questa sera dalle 18 alle 23 si svolgerà presso la «fontana luminosa» del parco del Valentino una festa organizzata dal Cid (centro informazioni disoccupati) dalla Cgil, e dai movimenti giovanili di Cisl e Acli. In programma anche un concerto di alcuni gruppi musicali: i «Blue Velve», la «Sidraio band», gli «Biego» e i «Subterranei».

Esperimenta

● Stasera alle ore 21,30 a villa Gualino conferenza di Lorenzo Ferrero e Dario Zucca sul tema «scrittura musicale e personal computer». Domani sera, sempre alle 21, 30, proiezione di due film.

Grafica americana

● E' aperta da ieri alla mole Antonelliana la mostra «Segno americano, grafica anni 60-70». La mostra resterà aperta sino ad ottobre. L'orario va dalle 9 alle 19, ma il mercoledì la mostra sarà aperta anche alla sera dalle 20 alle 22,30. La domenica l'orario è 10-13 e 14-19, lunedì chiuso.

Museo della montagna

● Sino al 18 ottobre al museo della montagna sarà esposta la mostra temporanea: «Nuova Zelanda. Alpi e vulcani nel Sud Pacifico». Nella sala video **Rivalsa** al proietta sino al del settembre «Ritratto con montagne».

Piante in pensione

● Dopo la pensione per cani e gatti è nata anche una residenza estiva per piante d'appartamento. Nel senso che chi va in ferie e non sa come fare per i gerani, le peonie e le philodendrum, può lasciarli in custodia al «Prezzemolo» di via Principi d'Acaja 21.

Natura al lavoro

● Continuerà per tutto il mese di luglio, nel parco della Mandria a Venaria, la nostra interdutiva all'ecologia «La natura al lavoro». La rassegna è la versione italiana, realizzata dal 1968 al Cervia Ambiente, della mostra «Introduction to Ecology», ideata dal British museum di londra.

Biennale fotografica

● Prosegue sino al 19 luglio la seconda edizione della biennale internazionale «Torino fotografia '87». L'esposizione ha luogo al Museo dell'Automobile, al Palazzo a Vela ed in gallerie private.

Immagini di poesia

● Il centro studi Anna Kuliscioff organizza per ottobre la mostra «Immagini di poesia». La rassegna (che si prefigge di presentare una panoramica della cultura poetica contemporanea con il supporto di immagini pittoriche, grafiche e fotografiche) è suddivisa in otto sezioni di cui quattro (editoria, terza libero, interpretare Leopardi, il verso ed il segno nella scuola) aperte a tutti.

La ricetta del giorno

Pubblichiamo in questa pagina le ricette che vengono presentate ogni giorno alle 17,15 circa da Anna Bona su Quarta Rete (e ritrasmesse alle 15,45).

Speriamo di far cosa utile e gradita ai nostri lettori e, nel contempo, di contribuire a salvare i vecchi piatti regionali che purtroppo si stanno perdendo.

Vi invitiamo a collaborare con noi inviandoci i vecchi piatti delle mamme e delle nonne. Indirizzare a «Ricetta del giorno», via Marenco 32 (Torino).

Provvederemo ad inoltrare alla tv le vostre ricette. Anna Bona le selezionerà in base all'interesse. Le migliori saranno lette e illustrate su Quarta Rete e pubblicate lo stesso giorno su Stampa Sera.

SOGLIOLA COLBERT

4 sogliole intere,
farina bianca,
2 uova,
pane grattugiato,
sale, burro,
salsa Worchester,
pepe, limone, prezzemolo.

Fare pulire dal pescivendolo 4 belle sogliole intere,. aprendole solo al centro, lungo la lisca centrale, arrivando solo alla lisca, lasciando però intera la parte sotto. Aprire la parte centrale e lasciare i lati aperti a libro.

Passare la sogliola così preparata prima nella farina bianca, poi nell'uovo sbattuto con il sale, quindi nel pane grattugiato. Mettere sul fuoco la padella nera per i fritti con abbondante olio, farvi cuocere le sogliole una ad una, disporle, appena saranno bene dorate, su di un piatto da portata guernito di insalatina verde ed al centro di ogni sogliola mettere un cucchiaio del composto ottenuto lavorando il burro con sale, pepe, prezzemolo tritato, uno spruzzo di salsa Worchester ed il succo di mezzo limone.

Portare in tavola immediatamente.

Ringrazio per la graditissima e preziosa collaborazione il grande Chef, Cordon Bleu, Antonio Iotta, strada Traforo del Pino 47, Torino.

Improvvisamente è mancato il
PROFESSORE INGEGNERE
Renato Giovannozzi
Ne danno l'annuncio la moglie **Maria Cecilia Ferrari**, i figli **Francesco, Paolo, Maria, Elisabetta** ed **Elena** con le loro famiglie, fratello, sorella, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 11 corrente alle ore 9,30 partendo dalla cappella della casa di cura di San Giorgio in Vivarone per il cimitero di Torino Mirafiori Sud.
— **Vivarone**, 10 luglio 1987.

Rettore, Consiglio di Amministrazione, Direttore Amministrativo, Corpo Accademico e Personale tutto del Politecnico di Torino ricordano la figura e l'opera del
PROFESSORE INGEGNERE
comm. Renato Giovannozzi
già ordinario di «Costruzioni di Macchine» nella Facoltà di Ingegneria, medaglia d'oro di benemerito Scuola Cultura Arte, indimenticabile maestro di innumeri generazioni di ingegneri meccanici, esprimendo alla famiglia il vivo cordoglio di tutto l'Ateneo.
— **Torino**, 9 luglio 1987.

Il Direttore, i Docenti ed il Personale non docente del Dipartimento di Meccanica partecipano costernati all'improvvisa scomparsa del
prof. Renato Giovannozzi
già ordinario
di Costruzione di Macchine
che per più di cinquant'anni della sua esistenza dedicò ogni sua energia alla vita dell'Università italiana, contribuendo, in particolare, presso il Politecnico di Torino, alla nascita ed al successivo sviluppo della disciplina di cui fu maestro.
— **Torino**, 10 luglio 1987.

Riccardo Tracol
Ernesto Biscardi
Paolo Calabrese
Roberto Dossi
partecipano al dolore del collega Paolo per la scomparsa del padre
prof. Renato Giovannozzi
— **Borgo**, 10 luglio 1987.

Direttore, Aiuti, Assistenti e Personale della Divisione Universitaria di Ematologia prendono parte al dolore di Eugenio ed Elisabetta Gallo.

Ricordano l'indimenticabile **MAESTRO:**
Matteo Andriano
Enrico Antonelli
Bruno Azzari
Guido Battuna
Giovanni Bolognesi
Guido Bongiovanni
Giuseppe Bussi
Pasquale Mario Calogero
Paolo Camponero
Andrea Colonia
Renzo Ciulli
Guido Colmonde
Graziana Curti
Nicola D'Aldo
Carlo Ferrarot
Carlo Ferrero
Giancarlo Gaeta
Mario Gola
Antonio Guglielmo
Vittorio Marchis
Alberto Moretti
Nicola Narracqua
Pantaleo Nevola
Bruno Pisinbe
Rita Quenda
Francesco Raffo
Terenziano Imperatori
Antonino Rotorno
Giovanni Rusconi
Aldo Sestini
Massimo Rossetto
Furio Valle
Vincenzo Yulita

Enrico e Germana Ferraris partecipano al grande dolore di Elisabetta e della famiglia.

La famiglia Sperle Zoppegno partecipa al lutto di Francesco.

Nino e Loredana Rollero ricordano con affetto e stima il
prof. Renato Giovannozzi
e sono vicini nel dolore alla famiglia.
— **Collarlo**, 6 luglio 1987.

Medici e Personale del Centro Medico Istituto Santa Apollonia Spa partecipano commossi al lutto che ha colpito la dottoressa Elisabetta Giordanengo.

Si uniscono al dolore di Elisabetta e famiglia
Alberto Carlo
Giulio Carri
Antonio Fabrocini
Carlo Franco
Anna e Gaetano Guerrini

Improvvisamente è mancato il
geom. Franco Moglia
Ne danno il triste annuncio la moglie **Olga**, i figli **Giorgio** e **Roberto**, la mamma, la suocera e parenti tutti. Funerali sabato 11 alle ore 10 presso la Parrocchia S. Michele di Ronco Biellese con partenza dall'Ospedale Nuova Astanteria Martini Largo Gottardi alle ore 8. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 8 luglio 1987.

La famiglia Bez partecipa al dolore di Olga, Giorgio e Roberto per la perdita del caro **PAPA'**.

La Ditta Milano partecipa al dolore dei familiari per la scomparsa del
geom. Franco Moglia
— **Torino**, 8 luglio 1987.

Partecipano all'immenso dolore tutti gli amici del **Bar Brunone**.

Ha raggiunto la pace
Oracio Trucco in Burzio
Lo annunciano il marito **Orazio**, la figlia **Bruna** col marito **Vanni**, le piccole **Federica** parenti ed amici tutti. Funerali oggi ore 16 parrocchia Maria Madre di Misericordia via Capriata 110. Il presente serve di partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 10 luglio 1987.

Partecipano al dolore di Bruno e famiglia
Carlo Alessio
Dario Monti
Leopoldo Chinaglia
Luisa Lunetto
Suzy Sappè
Giovanni Pedemonte
Edoardo Battaglia
Angelo Rovetto
Laura Ribet
Anna Labatti.

Sono affettuosamente vicini a Bruno
Angela Alfredo
Rosy Giulio
Ginny Paolo.

È mancato
Raimondo Garino
anni 77
L'annunciano con dolore la moglie **Gina**, i figli **Ilda** con il marito **Leonardo Rissotto** e figlio **Luisella** e **Marina, Renzo** con la moglie Carla Ciferale e la piccola Mara, parenti tutti. Funerali sabato 11 corrente ore 10 partendo da via Frassi Fiore 28. La presente è partecipazione e ringraziamento. Ringraziamenti particolari al Dottor Aldo Amizzi e dottoressa Claudia Mazzucchetti per le assidue cure prestate.
— **Lanzi**, 8 luglio 1987.

È mancata all'affetto dei suoi cari
Silvana Galluccio in Fabbris
anni 36
Con grande dolore lo annunciano il marito **Ezio**, la figlia **Gabriella**, mamma, papà e parenti tutti. I funerali partiranno lunedì sabato 11 luglio, alle ore 10, dall'ospedale Mauriziano e alle ore 10,15 alla parrocchia SS. Redentore.
— **Torino**, 9 luglio 1987.

Cristianamente è mancato
Piero Orazio Fantozzi
Lo annunciano la moglie **Maria Maria**, il figlio **Aldo** con **Mirella** e le care **Arianna** ed **Enrico**, il fratello con **Aldo**, la sorella **Vanda**, nipoti, cognati, cognate, parenti tutti. Funerali oggi alle ore 16 presso la parrocchia Sant'Anna. Non fiori.
— **Torino**, 10 luglio 1987.

Delia e Laura Gabbiano partecipano.

L'American Club profondamente commosso partecipa al dolore di Aldo e famiglia per la scomparsa di
Orazio Fantozzi
— **Torino**, 10 luglio 1987.

Marylyn e Giorgio Genesi sono vicini con immensa tristezza ad Aldo per la scomparsa del papà
Orazio Fantozzi
— **Torino**, 10 luglio 1987.

Caro Aldo ti sono molto vicina. **Violeta.**

Improvvisamente ci ha lasciati
Giulio Biano
Lo annunciano la moglie **Santina**, zia, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali venerdì ore 14,30 alla parrocchia San Pellegrino.
— **Torino**, 8 luglio 1987.

Ruggero e Rosina Dana partecipano al grande dolore di Santina.

Prendono parte al dolore di Santina le famiglie **Re, Bogliotti, Domenge Maggio, Cavallari, Gallanzi Vial, Lavagna, Manzone, Olivero, Stanlini**, fratelli Todaro, **Bacher, Camoglio.**

Le famiglie Cuniberti e Cabiale partecipano al dolore di Santina per la morte del caro **GIULIO.**

I Compagni della 1ª classe della ACAT partecipano commossi al dolore di Emanuela e della sua mamma per la scomparsa di
Giovanni Martinelli
— **Torino**, 10 luglio 1987.

Vincenzo Rocca partecipa al lutto per l'amica Dino Dentis per la perdita del padre
Giuseppe Dentis
— **Torino**, 10 luglio 1987.

Liana e Giovanni Grosso partecipano commossi al dolore della famiglia Dentis.

Lia, Alfredo e Fanny Fagnola sono affettuosamente vicini a Dino e mamma Dentis.

Florido Lanzoni
Alla Accossato
Carlo De Ambrosis
partecipano al dolore dell'amico Dino per la scomparsa del PAPA'.

Condomini e Amministratore di Corso Francia 91-93 e Via Sotti 2 partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del
dott. Aldo Mortarotti
— **Torino**, 8 luglio 1987.

Al dolore dei familiari per la scomparsa del
CAV. UFF. DOTT.
Aldo Mortarotti
si uniscono i colleghi
Giovan Battista Cullino
Armando Ferraris
Gabriele Guerra
Dante Notarbartolo
Ettore Palazzi
Giuseppe Perlo
Attilio Pescetto
Luigi Reale
Emilio Sacco
— **Torino**, 8 luglio 1987.

Anna Dalo ved. **Martinetti** partecipa al dolore.

È mancato
Guido Magnini
anni 74
Lo annunciano la moglie **Teresina Cavalli**, il figlio **Walter** con la moglie **Eleonora**. I funerali avranno luogo il giorno 11 c.m. ore 14,30 nella parrocchia Santuario del Buon Consiglio Castiglione Torinese. Corteo partendo dall'ospedale Mauriziano via Sestriere 8, ore 13,30.
— **Torino**, 10 luglio 1987.

Partecipano ai lutto i consuoceri **Lidia e Domenico Origlia.**

Improvvisamente ci ha lasciati
Yolanda Carpinelli d'Onofrio
Con dolore l'annunciano i figli **Angelo** con **Celina, Maria e Daniela, Gloria** con **Pier Giorgio, Valentino e Martina, Paolo** con **Simona, Caroline e Pietro.** Funerali oggi in Sutrichiere Alta chiesa parrocchiale ore 15,30.
— **Sutrichiere Alta**, 10 luglio 1987.

Lucio, Giancarlo, Stefani e Concetta partecipano al dolore di Gloria.

Il Consiglio partecipa al dolore di Gloria per la perdita della madre, signora
Yolanda Carpinelli d'Onofrio
— **Torino**, 8 luglio 1987.

Gli Amici dello Studio Ciprandi sono vicini a Gloria.

Dopo lunghe sofferenze, con cristiana dignità e coraggio è mancata all'affetto dei suoi cari
Anna Maria Olivetto in Maestro
Il marito **Gilberto**, i figli, **Manuela** e **Giuseppe**, la mamma la annunciano a coloro che la conobbero e le vollero bene. Funerali sabato 11 ore 16 partendo dall'abitazione via Roma 167. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Nova**, 9 luglio 1987.

È mancata all'affetto dei suoi cari
Maria Martina ved. Cerato
fotografa
Ne dà partecipazione il figlio **Piero**. Si uniscono le cognate **Adele Martina**, le nipoti **Anna e Antonella** con rispettive famiglie. Funerali l'11 corr. ore 14,30 corr. Casa Nazarena. La presente è ringraziamento.
— **Torino**, 9 luglio 1987.

Valentina e Ines grandono vivo parte.

È mancato
Pietro Salzaretti
Lo annunciano addolorati la moglie **Benedetta**, cognata Irene, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al prof. Enzo Gallo per le assidue cure prestate. Funerali sabato 11, ore 14,30, parrocchia Pace.
— **Torino**, 9 luglio 1987.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari
Giuseppina Sciatta in Daghino
Ne danno il triste annuncio il marito **Francesco**, le figlie **Paola** con **Alberto Cannarsi, Ileana** con **Paolo Zangirolami** e gli adorati nipoti **Elena, Andrea, Alessandro e Paola.** Un particolare ringraziamento al professori Calderini, Sicilia, dott. Giani, le suore Celina e Margherita e tutta l'équipe medica e paramedica ospedale San Giovanni. I funerali avranno luogo oggi alle ore 15,30 nella parrocchia di Pralormorno (Asti) con benedizione ospedale San Giovanni alle ore 13,30.
— **Torino**, 10 luglio 1987.

Osvaldo Canarsi, Didi, Sergio Fraghe, Tiziana, Piero Pasquero partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa della signora
Giuseppina Daghino
— **Torino**, 10 luglio 1987.

I consuoceri Zangirolami partecipano al grave lutto della famiglia Daghino.

Il Personale della Studio Canarsi partecipa al dolore della famiglia Canarsi-Daghino.

Teraille Alessandro Laura Arturo partecipano commossi.

È mancato all'affetto dei suoi cari il
cav. Carlo Visconti
Addolorati lo annunciano il figlio **Aldo** con la moglie **Maria Pia**, l'adorato nipote **Carlo**, le sorelle **Gabriella, Lucia, Ottavia**, la cognata **Giulia**, nipoti, la consuocera **Maria Inganni ved. Bassi**, parenti tutti. Un ringraziamento ai dott. Gian Carlo Beccaria. Funerali sabato 11 corr. alle ore 8,30 dalla parrocchia di S. Giacchino. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 8 luglio 1987.

I nipoti **Celeste, Carlo, Cecilia e Giuseppina Cassoni** partecipano al dolore di Aldo e famiglia.

Le famiglie Gola e Cavaero partecipano commossi al dolore della famiglia.

Cristianamente è mancata
Maria Vietti ved. Rasetto
anni 91
Lo annunciano la figlia **Caterina** col marito **Luciano Bertaiarelli**, gli adorati **Daniela e Dario**, l'affezionato nipote **Francesco**, parenti tutti. Funerali venerdì 10 corrente ore 15 partendo dall'abitazione via IV Novembre 7.
— **Michelino**, 9 luglio 1987.

Zia Maria Gaia e famiglia Cravero partecipano al dolore per la scomparsa di
Amelia Marca in Festa
— **Torino**, 10 luglio 1987.

Cristianamente è mancata
Teodora Gizzi ved. Denicolai
anni 78
Ne danno dolorosa annuncio i figli e parenti tutti. Funerale sabato 11 nella Sacrestia (Al) ore 10,30.
— **Villafranca P.te**, 9 luglio 1987.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari
Gaetano Beltramo
anni 81
Dolorosamente lo annunciano la moglie **Delfina Chiappero**, la figlia **Luigina** col marito **Ettore Prola**, la nipote **Paola** col marito **Danilo Zappoli** e parenti tutti. Funerali venerdì 10 luglio alle ore 16,15 partendo dall'abitazione, via Tarricchi, 12 - Settimo Torinese.
— **Settimo T.se**, 9 luglio 1987.

Bruna e Laura partecipano al dolore delle famiglie Beltramo e Prola.

La famiglia Giovanni Rainello-Viotto si unisce al dolore della famiglia Beltramo e Prola.

Prendono parte con profondo dolore le famiglie:
Mario Chiesa
Antonio Gidoni
Giuliano Pagani
Giuseppe Chiabottino
e il signor **Giuseppe Donato.**

L'Universal S.p.A. prende viva parte al dolore della famiglia Ettore Prola per la scomparsa di
Gaetano Beltramo
— **Settimo T.se**, 9 luglio 1987.

È mancato
Gino Biavati
Addolorati l'annunciano la moglie **Pina**, i nipoti **Cesare** e famiglia, **Anna** e **Nevio Fasoli**, parenti tutti. Funerali a Bigliano (Fe) venerdì 10 corrente ore 17.
— **Migliaro**, 10 luglio 1987.

È mancata all'affetto dei suoi cari
Ginevra Nobile in Pollero
Ne danno il triste annuncio marito, figli, nipoti, parenti tutti. Funerali sabato 11, ore 8,30, parrocchia San Pellegrino.
— **Torino**, 9 luglio 1987.

Improvvisamente è mancato
Jarse Landi
Lo annunciano il figlio **Enrico** con la madre **Marisa**, i parenti tutti e gli amici. I funerali si svolgeranno nel pomeriggio di oggi a Empoli, partendo dall'ospedale Molinette di Torino alle ore 8,30.
— **Diano Marina**, 10 luglio 1987.

Partecipano al dolore gli amici **Amalia e Roberto** unitamente a tutti i Dipendenti della Darfast.

È mancato ai suoi cari
Eugenio Bargagni
anni 43
A funerali avvenuti lo piangono la moglie **Lina**, il figlio **Marco**, il fratello **Fernando**, cognati, cognate, nipoti e parenti tutti. Un vivo ringraziamento al personale medico e paramedico della sezione 58 dell'ospedale San Luigi, e tutti i colleghi della Fiat Rivalta, agli amici e conoscenti per l'affetto dimostrato ai cari Eugenio (Gino).
— **Rivalta**, 10 luglio 1987.

È mancata all'affetto dei suoi cari
Maddalena Busso ved. Boaglio
Ne danno l'annuncio la figlia, il genero, i nipoti e i parenti tutti. Venerdì 10 c.m. alle ore 19 si recita il santo rosario presso la parrocchia Madonna di Pompei via San Secondo 92, Torino. I funerali avranno luogo sabato 11 c.m. presso la parrocchia San Giovanni Battista di Baigè (Cn). Non fiori ma donazione a favore ricerca cancro.
— **Torino**, 8 luglio 1987.

È scomparsa improvvisamente mancata ai suoi cari
Giuseppina Gino ved. Zucchi
Nel dolore l'annunciano i figli, le nuore, i nipoti e parenti. Un particolare ringraziamento ai personale medico e paramedico della clinica La Bertalazzola. Funerali sabato 11 ore 16 in Fontanetto Po.
— **Fontanetto Po**, 9 luglio 1987.

È mancato all'affetto dei suoi cari
Secondino Rossato
Addolorati lo annunciano la moglie **Camilla**, i figli **Margherita, Pierangela, Angelo** ed i nipoti. I funerali avranno luogo in Alpignano sabato 11 alle ore 10 partendo dall'abitazione, via San Gillo 34.
— **Alpignano**, 9 luglio 1987.

È mancato
Pietro Giancreco
vedovo di Vittorio Vanda
nipote del '99
L'annunciano il figlio **Mario**, l'affezionata **Bielinda**, la cognata, **Giorgio** e parenti tutti. Funerali venerdì 10 ore 16,30 presso cimitero generale di Torino.
— **Torino**, 10 luglio 1987.

Cristianamente è mancata
Margherita Picco ved. Roatta
Ne danno il triste annuncio i figli e parenti tutti. Funerali in Cervignasco sabato 11 luglio alle ore 15.
— **Saluzzo**, 10 luglio 1987.

È mancato all'affetto dei suoi cari
Domenico Sandri (Bepi)
Ne danno il triste annuncio: la moglie, i figli, fratello, sorelle, parenti tutti. Funerali sabato 11 parrocchia Santa Rosa (via Bassiano n.72). La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 9 luglio 1987.

Presidente, Amministratori e Collegio Sindacale Sviluppo e FILSECO Torino Spa partecipano al lutto della famiglia per la scomparsa della signora
Anna Guglielmino ved. Parella
— **Torino**, 10 luglio 1987.

I nipoti Cravero e Gabutti partecipano al dolore per la scomparsa di
Maria Boccardo
— **Torino**, 10 luglio 1987.

RINGRAZIAMENTI

I familiari di
Giulio Pescarmona
ringraziano sentitamente quanti hanno partecipato al loro grande dolore.
— **Castiglione d'Asti**, 10 luglio 1987.

ANNIVERSARI

1970 1987
Carlo Certana
Vivi sempre nel mio cuore.

1903 1987
GEOMETRA
Antonio Armando

L'indagine trimestrale degli imprenditori

IL PIEMONTE FRENA...

Brusco rallentamento di produzione e domanda; in declino gli ordini dall'estero — Stabili gli investimenti — Il commento di Sergio Pininfarina

Sergio Pininfarina

TORINO — Le previsioni dell'industria piemontese indicano per il trimestre luglio-settembre (quello che coincide in parte con il periodo delle ferie, ma anche con la ripresa autunnale), un sensibile rallentamento del ritmo di crescita. Peggiorano le prospettive sul livello di attività produttiva e di domanda, soprattutto dall'estero, mentre l'andamento dell'occupazione conserva una discreta tenuta.

Stabile, nel complesso, l'attività di investimento, con un leggero miglioramento delle scelte dirette all'ampliamento della base produttiva.

Sono questi i dati più significativi dell'indagine trimestrale curata dalla Federpiemonte, l'associazione delle Unioni industriali della regione.

Commenta il presidente, ingegner Sergio Pininfarina: *«Nell'economia mondiale due dati sembrano ormai acquisiti: una flessione della domanda ed una contemporanea ripresa dei prezzi delle materie prime, in particolare il greggio, che è tornato a quotazioni intorno ai 20 dollari al barile. Per questo, i timori di una ripresa dell'inflazione contenuta nel 1986 proprio grazie alla caduta dei prezzi delle importazioni di base, sono purtroppo sempre più fondati».*

E aggiunge: *«Che l'industria piemontese, come quella italiana, giochi tutta sul filo della competitività internazionale, è proprio dimostrato dal fatto che il rallentamento in atto nell'economia internazionale ha trovato immediata rispondenza nella flessione registrata a livello piemontese».*

«Purtroppo — osserva ancora Pininfarina — *dati i timori inflazionistici e le preoccupazioni della Banca centrale sull'eccesso di domanda interna e sul conseguente squilibrio dei conti con l'estero, è quasi scontato il ritorno a politiche monetarie restrittive, già segnalate in questi giorni con l'aumento del costo del denaro deciso dall'Abi e — per i Bot — dal Tesoro».*

Per l'industria, rileva la Federpiemonte, *«i pericoli inflazionistici si sommano così altri effetti negativi sul piano dei costi, con ulteriore danno per la competitività. E' ben vero che in questa congiuntura politica è difficile chiedere alle Autorità economiche azioni più coraggiose sul piano della riduzione delle rigidità interne — il deficit pubblico — dell'inflazione».*

«Eppure — annota Pininfarina — *segnali in tal caso sono urgenti e indifferibili, anche perché sono possibili soltanto in fase espansiva. Purtroppo l'espansione economica rischia di rallentare molto presto, rendendoli non più attuabili, mentre — paradossalmente — sono proprio queste scelte che potrebbero assicurare l'ulteriore sostegno allo sviluppo».*

Questi alcuni dei dati più significativi della indagine trimestrale condotta dalla FederPiemonte (l'associazione che raggruppa le Unioni industriali della regione), che riguarda oltre mille imprese della regione.

Come si è già detto, mentre rata pressochè invariata la previsione di effettuare investimenti, va registrata una brutta frenata per ciò che riguarda la produzione e la domanda. Calano, anche, gli ordini dall'estero.

Produzione totale 16 su cento: scende

La produzione totale è prevista in aumento dal 16,2 per cento delle aziende (quota inferiore al 32,3 per cento dello scorso trimestre, ed al 27,4 di dicembre); in diminuzione dal 18,1 per cento delle imprese (quota superiore alla precedente rilevazione, pari all'11,5 per cento ed allineata a quella di sei mesi fa, 16,3 per cento). Il saldo, che era pari a +11,1 sei mesi fa, +20,8 lo scorso trimestre, è adesso +10,1.

Ordinativi in complesso Più pessimismo

Sugli ordinativi in complesso, gli ottimisti sono il 27,7 per cento del totale dei rispondenti, contro il 34,4 per cento ed il 29,0 per cento delle ultime due rilevazioni; la percentuale dei pessimisti passa dal 19,5 per cento di sei mesi fa e dal 13,9 per cento di marzo all'attuale 18,0 per cento. Il saldo è +9,7 mentre era pari a +20,5 a marzo e +9,5 a dicembre.

Ordini dall'estero Calo consistente

Per gli ordini dall'estero l'aumento è previsto dal 23,3 per cento delle imprese (erano il 35,2 per cento tre mesi fa ed il 21,5 per cento a dicembre) e la diminuzione dal 20,6 per cento (15,7 per cento e 21,2 per cento nelle ultime due rilevazioni): il saldo è pari a +2,5 contro il +8,3 di marzo e +0,3 di dicembre.

Gli investimenti Restano alla pari

La frequenza con cui le imprese segnalano intenzioni di effettuare nei prossimi dodici mesi investimenti per ampliamento è del 28,4 per cento, percentuale superiore al livello registrato a marzo, 26,6 per cento, ed a quello di dicembre (26,9 per cento); gli investimenti per sostituzione dovrebbero riguardare invece il 42,7 per cento delle imprese (il 44,4 per cento lo scorso trimestre ed il 44,3 per cento sei mesi fa.

Per gli incassi qualche ritardo

La percentuale delle aziende che lamenta ritardi negli incassi è pari al 44,3 per cento contro il 44,6 per cento di tre mesi fa ed il 48,1 per cento di dicembre.

L'occupazione resta stabile

Sul livello dell'occupazione gli ottimisti sono l'11,7 per cento (erano il 14,3 per cento tre mesi fa e l'11,6 per cento a dicembre); i pessimisti sono il 10,5 per cento (contro il 12,0 per cento dello scorso trimestre ed il 14,1 per cento di sei mesi fa); il saldo è pari a +1,2, mentre era a +2,3 a marzo e -2,3 a dicembre.

La cassa integrazione 11 su cento ci pensano

Il ricorso alla cassa integrazione guadagni è previsto dall'11,5 per cento delle aziende: percentuale inferiore a quella dello scorso trimestre (13,4 per cento) ed a quella di sei mesi addietro (18,1 per cento).

Il carnet degli ordini come tre mesi fa

Il carnet ordini è dichiarato inferiore ad un mese al 26,5 per cento delle aziende, stessa percentuale di tre mesi fa, ma inferiore a quella di dicembre, pari al 30,9 per cento.

La situazione dei settori Qualche nube per i tessili

A livello settoriale, le migliori attese riguardano i comparti della carta, delle materie plastiche e del legno-mobilio e, in modo meno accentuato, le aziende metalmeccaniche e le alimentari.

Queste ultime limitatamente al livello di domanda. Risultano invece pessimistiche le previsioni delle aziende tessili, dell'abbigliamento e del cuoio-calzature e, in misura più tenue, nel settore della gomma-cavi e dei minerali non metalliferi.

E' ILLEGALE SALVARE LE AZIENDE DECOTTE? LA CEE RIMPROVERA L'ITALIA (E LA GEPI)

BRUXELLES — Con ogni probabilità la Comunità europea aprirà una «procedura di infrazione» contro la Gepi, la finanziaria pubblica per il salvataggio industriale. L'accusa che viene rivolta è quella di ricevere aiuti dallo Stato italiano che il diritto comunitario considera invece illegittimi.

In pratica viene contestato alla Gepi il fatto di destinare fondi di dotazione per salvare aziende «decotte», cioè non più in grado di operare sul mercato in modo efficiente.

L'intervento della finanziaria, che si propone di collocare ai privati le imprese una volta rissestate, sarebbe in contrasto con quanto recita l'articolo 90 del Trattato di Roma, che vieta gli aiuti pubblici alle imprese.

Carlo Ripa Di Meana

La difesa del nostro Paese — affidata ai due commissari italiani in seno al collegio comunitario, Lorenzo Natali ed a Carlo Ripa di Meana, che per il momento sono riusciti a bloccare l'inchiesta — si basa su due argomenti ben precisi.

Il primo: i fondi conferiti alla Gepi non vanno considerati come aiuti statali, ma come «ricapitalizzazioni» che lo Stato pratica nei confronti delle proprie aziende, alla stessa stregua di un qualunque imprenditore privato.

Il secondo: il salvataggio industriale operato dalla Gepi riguarda aziende «decotte» del Mezzogiorno, quindi di una zona dove lo sviluppo industriale va incoraggiato, e viene in aiuto delle piccole e medie imprese, che peraltro in sede comunitaria a Bruxelles vengono considerate come il volano della crescita industriale.

La polemica è vecchia. Da anni il governo di Roma difende le sovvenzioni pubbliche, ora alla siderurgia ora alla cantieristica, presentandole alle autorità di Bruxelles come «aumenti di capitale». Di nuovo, in questa faccenda, c'è l'atteggiamento di Peter Sutherland, lo «sceriffo» delle norme europee di concorrenza, deciso ad usare tutti gli strumenti giuridici di cui dispone per fare della Comunità europea un mercato autenticamente concorrenziale.

A questo punto, se la commissione europea deciderà di aprire una procedura di infrazione contro la Gepi, l'Italia rischia di finire dinanzi alla Corte di Giustizia di Lussemburgo.

Ma a Bruxelles, a quanto è dato sapere, sono state avviate trattative sotterranee per non arrivare agli estremi.

L'esito del negoziato potrebbe essere quello di obbligare l'Italia a notificare alla Comunità europea tutti i versamenti erogati alla finanziaria Gepi: la commissione potrebbe in questo modo bloccarli se ha qualche dubbio sul loro utilizzo.

r. e.

Azienda leader nel campo delle macchine grafiche

A CASALE MONFERRATO UN PEZZO DI HELSINKI LA ROTOMEC DIVENTA FINLANDESE

Jefferson Smurfit, un colosso irlandese che produce tra l'altro 3,9 milioni di tonnellate di carta e cartone in trentatrè stabilimenti, dispone di un milione di ari di foreste e occupa trentamila persone in tredici Paesi, ha di recente acquisito il controllo della Vossacc di Novi Ligure, azienda del settore cartotecnico.

Un mensile economico ha illustrato il passaggio di proprietà (dalla Mobil Oil) parlando di «come si diventa irlandesi». Da Dublino, alla Smurfit (leggiamo nella relazione di bilancio) si dicono «fortunati» di avere acquisito al gruppo, in questo affare, anche «un buon management».

A Casale Monferrato si vedrà nei prossimi mesi «come si diventa finlandesi». La Valmet Paper Machinery di Helsinki ha in effetti acquisito il controllo di Rotomec, leader a livello mondiale nel campo delle macchine grafiche, e le sinergie attivabili tra il colosso finlandese (a sua volta leader mondiale nel settore delle macchine per l'industria cartaria) e l'azienda monferrina già del gruppo FIN.P.O. (Finanziaria Poletti e Osia) saranno certo ragguardevoli.

Valmet Paper è controllata da due grossi gruppi finlandesi, come Valmet e Wärtsilä, che figurano ai primi posti nella graduatoria delle maggiori companies finlandesi. Come figurano ai primi posti altri tre gruppi (Kone, Rauma-Repola e Ahlström) citati tra i più recenti arrivi finlandesi nel capitale di società italiane (tra cui la Cartiera Bosso). Si possono vedere i dati (fatturato e addetti) delle società finlandesi citate nella graduatoria (di fonte «Finnfacts»), che pubblichiamo a parte.

Le prime 20 companies finlandesi nel 1986

	GIRO D'AFFARI (MILIONI DI MARCHI FINLANDESI)	ADDETTI
1. Neste, Espoo	35.231	19.395
2. Kesko, Helsinki	22.782	8.872
3. Eka-Yhtymä, Helsinki	19.960	29.695
4. Nokia, Helsinki	11.994	28.500
5. KOK, Helsinki	11.796	8.870
6. Kymi-Stromberg, Helsinki	7.965	17.746
7. Outokumpu, Helsinki	7.162	16.002
8. Enso, Helsinki	7.129	19.778
9. Rauma-Repola, Helsinki	7.043	18.968
10. Kemira, Helsinki	6.787	11.824
11. Valmet, Helsinki	6.626	17.884
12. Hankidja, Helsinki	6.392	7.390
13. Valio, Helsinki	6.556	3.782
14. Partsytämä, Helsinki	6.507	14.483
15. Wärtsilä, Helsinki	6.091	16.628
16. Metsä-Serla, Espoo	5.960	13.927
17. Ahlström, Helsinki	5.882	11.946
18. Kone, Helsinki	5.162	14.269
19. Yhtymaet Paperitehtaat, Valkeakoski	4.781	9.516
20. Imatran Voima, Helsinki	4.187	5.184

fonte: Finnfacts

Nel 1986 il fatturato di Rotomec dovrebbe essere andato sopra ai 40 miliardi di lire. Le notizie e i commenti sono nel senso di una prosecuzione dei programmi di sviluppo, anzi di una loro intensificazione con l'arrivo dei finlandesi. Come nel caso del Vossacc, integrata in un vero e proprio «impero» a scala mondiale, anche per Rotomec dovrebbero allargarsi di molto gli orizzonti, in una commercializ. peraltro di azienda da sempre export oriented.

Carlo Beltrame

● **Gruppo Fantoni.** Un fatturato di 147,5 miliardi (più 20 per cento), un utile netto di 7,2 miliardi (più 63 per cento), investimenti per 30,5 miliardi (più 31 per cento): sono alcuni dati fondamentali del bilancio consolidato 1986 del Gruppo Fantoni di Rivoli di Osoppo (745 dipendenti) e comprendente la Plasil di Osoppo, Novolegno di Avellino, Fantoni Sud di Roma, Fantoni Spa di Mansario, Carnica Lavori di Villa Santina e la Cipieffe di Osoppo.

Oltre i 21 dollari

IRAN ATTACCA PETROLIERA IL PETROLIO SI IMPENNA

ROMA — Una buona sorpresa per gli automobilisti italiani. Diminuisce, a partire da oggi, il prezzo al consumo del gasolio per autotrazione. Lo ha reso noto il ministero dell'Industria.

Il gasolio auto costerà quindi 411 lire, anziché 438.

Diminuiscono anche i prezzi del gasolio agricolo (da 282 a 275 lire), del petrolio agricolo (da 272 a 264), del gasolio per la pesca (da 259 a 252) e del petrolio per la pesca (da 249 a 242).

Aumenterà, invece, di sette lire al chilo il prezzo al consumo dell'olio combustibile fluido.

Le variazioni sono dovute all'andamento registrato all'interno dei Paesi Cee.

Intanto, il prezzo del greggio ha superato di slancio la barriera dei 21 dollari al barile sul mercato di New York in seguito alla notizia di un attacco iraniano ad una petroliera battente bandiera liberiana nel Golfo Persico.

Delray Beach. Cose che succedono soltanto in America. Pete Mosher ha vinto un concorso il cui primo premio consiste nel portare fuori dalla banca più denaro possibile in un minuto. Eccolo mentre esce con i dollari in mano

PER I BOT RICHIESTA RECORD

ROMA — Pieno successo per l'asta dei Bot di metà mese, che vedeva in offerta titoli con rendimenti al rialzo addirittura di un punto. Per i trimestrali si è registrata una vera e propria valanga di richieste. Il prezzo medio ponderato di aggiudicazione è salito così a 97,40 lire, contro le 97,30 dell'offerta, con una conseguente riduzione dei tassi al 10,29% netto composto.

Tutti sottoscritti i titoli (4000 miliardi), nonostante fossero in scadenza Bot per soli 1594 miliardi in mano agli operatori: 10,10 il tasso composto per i Bot semestrali; 9,86 per i Bot annuali.

Lo dice l'Istat

PIU' 7,1% IN BUSTA

ROMA — E' stato del 7,1% l'incremento delle retribuzioni nel maggio scorso rispetto allo stesso mese dell'86. Lo comunica l'Istat rilevando che nel mese di maggio hanno trovato applicazione nuovi contratti collettivi nazionali di lavoro nei comparti: industria olearia e margariniera, delle pelli e del cuoio, commercio, servizi privati di lavanderia e tintoria, scuola. Sono stati applicati inoltre gli adeguamenti tabellari previsti nei settori agricoltura-impiegati e forze dell'ordine. Nel settore energia elettrica si è avuta la riduzione dell'orario settimanale di lavoro.

Il gruppo completa la nuova gamma di mezzi per il trasporto interurbano (compreso il gran turismo)

SUPER-AUTOBUS, L'IVECO FA CENTRO

L'autobus 370S, 324 cavalli, 6 cilindri, versione superlusso

TORINO — L'Iveco ha praticamente concluso la messa a punto della nuova gamma di autobus per il trasporto interurbano, denominata «370 S», consistente nella evoluzione della precedente gamma dei «370». Nelle varie versioni, la nuova gamma è in grado di rispondere alle esigenze dei servizi di linea regionale, interregionale, gran turismo e privato, previsti nelle classificazioni ufficiali.

Le principali innovazioni dei mezzi sono rappresentate dalla meccanica, dall'impiego di nuovi materiali, dall'innovazione tecnologica e dalla possibilità di scelta nella motorizzazione, dai nuovi sistemi di climatizzazione e ventilazione, dalla gamma infine degli accessori e dalle nuove soluzioni estetiche.

Dal punto di vista motoristico, la novità è il motore diesel 8460 che sviluppa una potenza di 240 cavalli e che per la nuova gamma prevede la disponibilità di altre quattro motorizzazioni ad aspirazione naturale e sovralimentata con potenze dai 240 ai 352 cavalli, di cui tre a 6 cilindri ed il quarto a 8 cilindri.

I nuovi modelli di autobus Iveco possono essere inoltre dotati del dispositivo Abs della Bosch che evita il bloccaggio delle ruote in frenata. Per quanto riguarda il cambio, è stato adottato un unico modello con rapporto in sesta in presa diretta. Soluzioni speciali riguardano la carrozzeria (disegno semplificato con l'adozione di due fasciami) ed il ricorso a nuovi materiali (acciaio inox per l'ossatura della bagagliera, sandwich d'alluminio per gli sportelli e vetroresina per i rivestimenti delle testate).

Anche gli impianti di ventilazione sono nuovi, mentre l'impianto di climatizzazione (particolarmente efficiente) è fornito di serie nel modello versione turismo.

La nuova gamma Iveco si inserisce in un segmento di mercato pari al 50 per cento del totale, di cui il 70 per cento è rappresentato dal settore finanziato ed il 30 per cento da quello privato turistico.

La legge Merli rischia di far «annegare» il turismo in Liguria

MARE MALATO NEL SAVONESE E NELL'IMPERIESE STABILIMENTI CHIUSI, BAGNI VIETATI

SAVONA — Proprio quando la Cee, la Comunità economica europea ha considerato il porto di Loano come piccolo esempio di ordine, pulizia e funzionalità da additare a tutto il Continente, in provincia di Savona è esploso il problema della chiusura degli impianti balneari. Il turismo rischia di annegare a causa dell'applicazione della legge Merli.

Come è noto, la legge imponeva entro il 30 maggio scorso l'allaccio degli scarichi alle reti fognarie comunali. Molti stabilimenti balneari non sono in regola. E così i sindaci hanno iniziato a firmare ordinanze.

Il primo è stato il sindaco di Albissola Superiore, Adelio Venturino che ha ordinato la chiusura di 11 impianti su 13. Ora sarà la volta di Varazze.

A Varazze sono 33 gli esercizi che attendono il parere del consulente amministrativo, il professor Pier Andrea Mazzoni di Genova, che è stato interpellato dal sindaco Giorgio Craviotto, sulla validità o meno di una deroga concessa dal Comune nel maggio del 1984 la cui validità è di cinque anni.

A Varazze, in attesa dei megadepuratore, quindi, oltre la metà degli stabilimenti balneari non sono in regola. Il sindaco cerca delle scappatoie e per il momento non ha fatto partire ordinanze di chiusura.

Dice il sindaco di Varazze: *«Non vi sarebbe da stupirsi se un solo istante se fosse in pericolo la salute di chi frequenta i bagni; in realtà siamo di fronte a provvedimenti motivati da questioni tecnico-amministrative, visto che l'allaccio a una fossa asettica rispetto alla rete fognaria comunale non modifica nella sostanza la condizione di balneazione. I prelievi effettuati di recente dall'Usl sono confortanti: dicono che si può fare il bagno tranquillamente»*.

Ieri ad Albissola Marina le cabine erano chiuse. Dalle docce non scendeva acqua, la sabbia pulita e ben tenuta era appannaggio soltanto dei frequentatori della spiaggia libera che si inoltravano anche negli stabilimenti balneari.

Stessa situazione in altri bagni della zona. Le proteste dei sindaci si sono già fatte sentire.

Il sindaco di Albissola Superiore dice: *«Abbiamo avvertito più di una volta, quando ancora una volta le cabine stavano per essere montate, che dovevano essere eseguiti gli allacciamenti. Adesso si lavora freneticamente per rimediare. Mi chiedo: perché non si è provveduto per tempo a rispettare la legge Merli? In quanto alle nostre condotte fognarie smentisco che siano male in arnese. Scorrono a 900 metri da riva e sono dotate di un frullatore e di uno speciale filtro»*.

Gian Paolo Carlini

«Che mani nere!». Il mare sporco ha riservato una brutta sorpresa a questa piccola bagnante

IMPERIA — Sinora, sulla Riviera dei Fiori, i divieti di balneazione sono scattati in quattro diverse località del litorale: a Diano Marina, in regione Borgo Paradiso, quasi al confine con San Bartolomeo al Mare; a Sanremo, spiaggia di San Martino; a Bordighera, nella zona di ponente, verso Vallecrosia; e a Ventimiglia, all'altezza del dispensario.

La situazione è brutta, ma non drammatica. Al di là dei generici tutti a non provocare allarmismi, però, gli amministratori pubblici dell'imperiese sono preoccupati. E lo dimostra il fatto che, senza clamori, sindaci e assessori si sono riuniti d'urgenza in Provincia, per un incontro con l'assessore all'ecologia Baggioli. Si è fatto il punto, si è parlato di batteilli ecologi.

Che il mare sia malato, tuttavia, non lo si scopre oggi. Un esempio, per tutti. Qualche giorno fa, alla Calcarina, la spiaggia più popolare di Imperia. Sono le 14. Il sole è torrido, il mare è un piatto, l'acqua è cristallina. Ma nessuno fa il bagno e, per rinfrescarsi, la gente fa la coda sotto la doccia. Come mai? Semplice: in superficie, galleggiano escrementi e detriti di ogni genere.

Scene analoghe sul lato opposto della città, a Borgo Marina, dove si trova la celebre «Spiaggia d'Oro». Afferma decisa una bagnante, la signora Luciana: *«E' molto peggio che lo scorso anno. C'è puzza, l'acqua è torbida e oleosa anche più al largo, alla punta del molo»*. Che, spinti dalla corrente, siano i liquami della (ogna di Porto Maurizio, che spurgano a 200 metri da Borgo Foce?

Eppure il sindaco, Giovanni Gramondo (che è medico) assicura: *«E' tutto regolare. L'Usl fa i controlli e, per ora, non risulta che i colibatteri fecali siano presenti nei campioni analizzati in quantità superiore a quella consentita. Se le condizioni del mare dovessero aggravarsi, però, interverremmo subito: non siamo tanto folli da non prendere i provvedimenti necessari»*.

Fuori dal capoluogo, le proteste dei turisti controbilanciano le lamentele degli operatori turistici, che già vedono compromessa l'intera stagione, e se la prendono con le campagne dei «verdi». A Cervo, al «Portegheto», il mare non è più pulito come un tempo. E così pure a San Bartolomeo, oltre le dighe.

A Diano Marina, niente bagni in un tratto di circa 100 metri. L'ordinanza di divieto, presa dal commissario prefettizio Rinieri Feroni, interessa cinque stabilimenti balneari (800 cabine) e riguarda uno specchio acqueo all'interno delle dighe. Ma precisa Enzo Cassago, vice-presidente della Balnea-Coop: *«Non si può fare di ogni erba un fascio. Il mare di Diano non è tutto inquinato. E' stato un caso particolare»*.

A San Lorenzo Mare, l'assessore ai lavori pubblici Franco Bianchi annuncia: *«Bisogna risolverlo a livello di comprensorio. Per questo, abbiamo approvato un consorzio di comuni vicini per realizzare un depuratore della fognatura, che ha già richiesto al Fio 11 miliardi di finanziamento. Di interventi più alla nostra portata, ne abbiamo compiuto uno: abbiamo speso 400 milioni per convogliare tutti gli scarichi in un solo punto»*.

A Sanremo, già dal 28 giugno, non si possono fare bagni sulla spiaggia di San Martino. E' una situazione paradossale: proprio durante i lavori per la costruzione del nuovo depuratore, si è rotta una conduttura fognaria, e i liquami si sono riversati in mare. E Ventimiglia? Il divieto, anche qui per una fuoriuscita di liquami, è «cautelativo».

s. de.

Un deposito di cromite sorgerà presso Altare

UNA «BOMBA ECOLOGICA» MINACCIA L'ENTROTERRA

ALTARE — Un enorme deposito di cromite (minerale di cromo) per un totale di oltre 30.000 tonnellate, potrebbe sorgere nei prossimi mesi a Altare, nell' entroterra di Savona. Proprietaria del terreno su cui è progettato il deposito, situato in località Isola Grande in prossimità del fiume Bormida è la Stoppani di Cogoleto, azienda genovese fin troppo nota per i numerosi danni causati all'ambiente. L'Associazione Altarese per la difesa dell'ambiente è insorta contro questa ipotesi, scrivendo una lettera all'amministrazione comunale di Altare e a quelle dei sindaci della Val Bormida ligure, oltre a tutti i comuni dell'area alessandrina e astigiana che sorgono sulle rive della Bormida di Spigno. Oltre a questo comune sono interessati direttamente ai rischi del progetto centri come Terzo, Alessandria, Bistagno, Acqui Terme, Piana e Maranzana.

Secondo gli estensori della lettera di protesta, si tratta di innescare una vera e propria bomba ecologica, con conseguenze micidiali sull'ambiente della Val Bormida. Spiega uno dei membri del comitato, Paolo Cirrocchi: *«Il deposito è progettato a non più di venti metri dall'alveo del fiume Bormida. In caso di piena, si verificherebbe il trascinamento a valle di enormi quantità di cromite, con conseguenze a dir poco micidiali sull'ambiente di questa zona già duramente provata da continui e mai risolti problemi di inquinamento. Chiediamo al comune di Altare di respingere la domanda della società Stoppani e riteniamo che tutti gli altri comuni della zona e in particolare quelli piemontesi si schiereranno al nostro fianco, dovendo subire come nel caso dell'Acna di Cengio solo i rischi di questo insediamento, senza trarne alcun vantaggio»*.

Ma non sono solo i risvolti ecologici a preoccupare i membri del comitato. Infatti si teme che un insediamento della Stoppani con un deposito sia il primo passo per la costruzione di uno stabilimento, ipotesi già respinta nel 1980 con un referendum che aveva visto l'intera popolazione di Altare, oltre 2.000 elettori, schierata in modo compatto contro il progetto. Con il «cavallo di Troia» costituito dal deposito si cercherebbe ora di far entrare dalla finestra un insediamento al quale in modo netto e deciso si era chiusa la porta in faccia. L'Usl di Carcare, competente per territorio, ha espresso parere favorevole al deposito, in quanto si tratta di materiale inerte, non inquinante. Il sindaco di Altare, Olga Beltrame, comunista, appare molto amareggiata dall'iniziativa del comitato: *«Nei prossimi giorni avremo un incontro per definire la posizione del comune. Nego nel modo più assoluto che questa amministrazione possa concedere il nullaosta all'insediamento di uno stabilimento alla Stoppani. Per quanto riguarda il deposito stiamo valutando la situazione. E' fuori discussione che il parere positivo espresso dalla Usl ci lega, almeno in parte, le mani. Comunque prima di assumere ogni decisione in merito, faremo il possibile per ottenere le garanzie di sicurezza necessarie»*.

Nell'attesa di un pronunciamento ufficiale il Comitato non si è limitato a contattare gli amministratori locali. Infatti un dossier è all'esame dei consiglieri regionali «Verdi» della Liguria Piero Villa e del Piemonte Nemesio Ala. Che sembrano decisi a interessarsi a fondo della questione, avendo già contattato il gruppo parlamentare a Roma per le iniziative del caso.

Enrico Marchiaio

FIAT NUOVE IN 48 ORE ALL'AUTOFRANCIA
CONCESSIONARIA FIAT
2 SEDI C.SO FRANCIA 341 - TEL. 712.974
C.SO TRAPANI 116 - TEL. 335.20.18
SABATO APERTO TUTTO IL GIORNO
VISUAL

COMUNE DI VILLANOVA MONDOVI'
Provincia di Cuneo
IL SINDACO
rende noto che verrà indetto appalto, mediante il metodo di cui all'art. 1 lettera c) Legge n. 14/1973 per l'aggiudicazione dei lavori di allacciamento dell'acquedotto comunale all'acquedotto consorziale.
Importo a base d'asta lire 750.127.266.
Le richieste di invito, redatte in carta legale, dovranno pervenire alla Segreteria Comunale entro dieci giorni dalla data di pubblicazione del presente avviso.
Non saranno ritenute valide quelle pervenute in date precedenti.
Villanova M.vì, li 7 luglio 1987.
IL SINDACO
Vincenzo Tonello

Bib's
abbigliamento
UOMO
Via B. Buozzi n. 6
DONNA
Via Gobetti n. 1
JUNIOR
Via Volta n. 3
VENDITA PROMOZIONALE
Art. conv. legge 80

Il cancro potrebbe essere vinto l'anno prossimo.
O fra tre, cinque, dieci anni.
Dipende dai soldi delle ricerche.
Dipende da te.

Aderisci alla
Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro
Comitato Piemonte-Valle d'Aosta
Via Cavour 31 - 10123 Torino - Tel. (011) 83.97.226 int. 273
conto corrente postale n. 19048191

La gente protesta per i cattivi odori e l'eccessiva presenza di mosche

«FUMATA NERA» SULLA QUESTIONE DEI FANGHI DI VINACCIA STOCCATI NELLA FRAZIONE BETTOLE DI POZZOLO FORMIGARO

ALESSANDRIA — Ancora fumata nera sull'annosa questione dei fanghi di vinaccia stoccati sui terreni della cascina Bettola in frazione Bettole fra Tortona e Pozzolo Formigaro, da mesi al centro di accese polemiche.

La popolazione è insorta: tutti gli abitanti hanno firmato un documento nel quale vengono descritti tre anni di disagi sopportati. *«Lo abbiamo inviato a tutti gli enti regionali e provinciali con la speranza che qualcuno si decida ad affrontare seriamente il problema risolvendolo»* dice il segretario del «Comitato di frazione» Giacomo Massa.

E soggiunge: *«Anche noi della frazione Bettole abbiamo il diritto di lasciare le finestre delle abitazioni spalancate e non chiuse come avviene ora, quasi ci fosse il coprifuoco, per non essere invasi dai nugoli di insetti che scaturiscono dai fanghi stoccati»*.

Tutti (rappresentanti di associazioni ecologiste compresi) hanno sottolineato durante un incontro convocato dal sindaco di Pozzolo Formigaro Luigi Oriando, che il materiale stoccato *«non deve essere a contatto con foglie, non deve essere sparso a circa 200 metri dai pozzi, deve essere trasportato con precise autorizzazioni e seguendo determinati itinerari come per i rifiuti speciali e quelli tossico nocivi»*.

Durante l'incontro è stato anche detto che *«al di là della puzza e dei moscerini non sono quindi prive di fondamento le preoccupazioni degli abitanti. Le norme dettate dalla regione Piemonte precisano che la vinaccia deve essere trattata in modo che non puzzi»*. Hanno concluso chiedendo l'immediata revoca dell'autorizzazione regionale e provinciale di smaltimento e stoccaggio che scade il 30 settembre.

Ecologisti, rappresentanti del WWF (World Wildlife Found), abitanti, si sono detti insoddisfatti dei controlli effettuati, controlli che hanno escluso presenza di odore e concentrazione di mosche e moscerini e hanno fatto sapere che si riservano di far aprire un'inchiesta denunciando eventuali responsabilità sull'intera vicenda.

Il sindaco di Pozzolo Formigaro aveva proposto, senza che si riuscisse ad arrivare a un accordo, di utilizzare al più presto come concime i fanghi stoccati per eliminare il disagio della puzza e la presenza di nugoli di moscerini che hanno invaso l'abitato di Bettole.

Altrettanto nel nulla è finita la proposta che a trovare gli accorgimenti che consentano di eliminare tutti i disagi sia una commissione tecnica.

Ha detto Giancarlo Armano del gruppo ecologisti: *«Non ci riteniamo soddisfatti della soluzione proposta: gli stessi fanghi stoccati dovrebbero essere trasferiti altrove e non utilizzati come concime. Gli abitanti meritano maggior rispetto per tutti i disagi che hanno dovuto sopportare»*.

A gettare acqua sul fuoco provvede il dottor Elio Inga, titolare della distilleria di Serravalle Scrivia alla base della vicenda e della polemica. Dice l'imprenditore che prima di tutto non c'è pericolo per la salute pubblica e per un eventuale inquinamento nel futuro.

E soggiunge: *«Io merito all'allarmismo, suscitato, oltre ogni misura, sulla pratica di spandimento e interramento nel suolo agricolo dei residui di distillazione delle vinacce e dei prodotti vinosi, aprimo vivo rammarico per la drammatizzazione di una situazione che corrisponde ad una pratica agronomica, antica e moderna, di apporto di sostanze naturali ad organiche al terreno»*.

Il dottor Inga prosegue affermando che *«l'unica causa di qualche possibile inconveniente sul piano olfattivo è dovuta alla frequenza e intensità del vento registratosi nelle scorse settimane nella zona»*. *«Sono comunque disponibile* — conclude il dottor Elio Inga — *ad adottare quegli ulteriori accorgimenti di stoccaggio che possano ridurre i già scarsi eventuali inconvenienti, tenuto peraltro conto che sono diverse le pratiche agronomiche che possono comportare un minimo di tolleranza da parte dell'ambiente circostante»*.

Emma Camagna

Ha inizio questa sera sulle strade della Valle d'Aosta il secondo «Rally storico», con oltre cento auto d'epoca

SI CERCA TRA LE VETERANE LA «REGINA DELLA MONTAGNA»

La partenza da Saint-Vincent: tre le tappe in programma. Molte le manifestazioni collaterali

AOSTA — Oltre cento veterane delle quattro ruote, che hanno fatto la storia dell'automobilismo mondiale, da questo pomeriggio fino a domenica si contenderanno lo scettro di «Regina della montagna». Sulle strade della Valle d'Aosta si svolgerà infatti il secondo Rally storico valdostano al quale sono state iscritte le ormai leggendarie «Rao Gentleman's Roadster» di Bossio che può essere considerata l'ultima delle carrozze e la prima delle automobili e «Cadillac Thirty 30» del 1911 di Ballabio-Cogliati fino alla più giovane «Ford GT 40» del 1966 di De Siebenthal che tanto filo da da torcere alla «Ferrari».

Questa sera alle 19 dal piazzale del Grand'Hotel Billia partenza per la prima tappa con la classica Saint Vincent-Col Zuccone-Verrès-Issogne-Saint Vincent dove la prima vettura sarà attesa per le 21,30. Sabato seconda tappa, la più impegnativa sia per lunghezza che per durata. Le concorrenti partiranno infatti dal piazzale del Casinò di Saint Vincent alle 8,30 e dovranno raggiungere i 2500 metri del Colle del Gran San Bernardo dopo essere passate per il Col San Pantaleone. La conclusione della tappa è prevista intorno alle 16,30. La terza tappa, quella conclusiva, arriverà invece a Gressan di Cogne alle 11,20 di domenica, dopo aver percorso in tre giorni di gara oltre 300 km.

In concomitanza con il Rally gli organizzatori, l'Agenzia di Pubblicità Barutti di Sangiuseppetti di Aosta, hanno promosso una serie di manifestazioni collaterali. Grazie al patrocinio della Regione Valle d'Aosta, con la collaborazione dell'Aci Aosta, della Sitav, con la consulenza tecnica del «Registro Fiat Italiano» e l'intervento della Sisez, la società italo-svizzera concessionario del tunnel del Gran San Bernardo ed il sindaco di Bourg Saint Pierre, Fernand Dorsaz, verrà rievocata la classica gara in salita Aosta-Gran San Bernardo che svolse per l'ultima volta trent'anni fa, il 1° luglio 1957 quando lo svizzero Willy Daetwyler su Maserati 2000 in 28'15"09 stabilì il nuovo record della corsa. Tutta la carovana scenderà poi in terra elvetica dove il sindaco di Bourg Saint Pierre farà gli onori di casa. Per le auto d'epoca, la tre giorni valdostana si concluderà proprio nel cuore del Parco del Gran Paradiso. Domenica con un po' di fiatone, uomini e automobili, saliranno a Valnontey ai piedi del Gran Paradiso nella Valle di Cogne, dove si concluderà appunto la loro fatica. Non sono state trascurate per l'occasione le manifestazioni mondane. Venerdì sera, al termine della prima tappa, dopo aver dato il tempo alle celebri signore di rifarsi il trucco, è prevista una sfilata-concorso di eleganza per le vie di Saint Vincent. Una giuria composta da esperti e giornalisti dovrà scegliere l'autovettura più elegante sabato sera nel corso del «Gran Gala d'époque Pinot di Pinot Garcia» all'Hotel Billia. Altre passerelle sono poi previste per le vie del capoluogo. Domenica alle 18 cerimonia di premiazione a St-Vincent e poi, dopo l'arrivederci al prossimo anno ritorno alle città di provenienza.

p. p. m.

Splendido ed antico signore della strada in Valle d'Aosta

Il bimbo ucciso nel Bergamasco

CHRISTIAN M. IL «GIALLO» CONTINUA...

BERGAMO — (a. pos.) «E' un'indagine delicata e ci vuole ancora del tempo»: questo il parere degli inquirenti nelle indagini sull'uccisione a colpi di coltello e di martello del piccolo Christian Mazzola, di 8 anni, trovato morto martedì sera nel garage di una villetta a Suisio in provincia di Bergamo. Nell'ambito dell'inchiesta ieri pomeriggio il sostituto procuratore dottor Gianfranco Mafferri ha sentito a palazzo di giustizia di Bergamo la ragazza di 16 anni, Tania Agostinelli, figlia del proprietario della villetta, Evelino, nel cui box è stata fatta la macabra scoperta del cadavere del bambino. Tania è stata ascoltata come testimone per circa tre ore e non si sa che cosa abbia detto. Tania era sola in casa quando è stato trovato il cadavere del bambino: e sulle sue braccia i medici dell'ospedale di Treviglio hanno riscontrato presenza di lievi ferite da taglio.

E' comunque incauto e azzardato proporre qualsiasi interpretazione sulla posizione della ragazza che sarà ulteriormente ascoltata dal magistrato. Nel piccolo paese di Suisio — a 15 chilometri da Bergamo, 1800 abitanti — lo sgomento per il tragico episodio è grandissimo. Del resto il paese intero conosceva Christian, un bambino pieno di vita, esuberante, vivace: una normalità normale, visto che nei piccoli centri si vive come in una grande famiglia. Tra l'altro Christian apparteneva ad una famiglia stimata e ben voluta che si era trasferita dal vicino paese di Carvico: il papà Franco è un artigiano titolare di una piccola impresa di idraulica e di riscaldamento. Le domande di tutti sono più o meno quelle scaturite subito nella primissima fase dell'indagine: come mai Christian si trovava nella villetta di via Martin Luther King a circa 400 metri dalla sua abitazione? Era uscito martedì pomeriggio, pare, — ma la circostanza è ancora da appurare — per alcune compere per la mamma. Perché è finito in via Luther King? Soltanto rispondendo a questo primo quesito probabilmente sarà possibile chiarire un po' tutta la dinamica del tragico, orrendo episodio. Intanto le indagini come si è detto proseguono a ritmo serrato sotto la direzione del dottor Mafferri e con la collaborazione dei carabinieri della compagnia di Treviglio. Non è stata ancora fissata la data dei funerali del bimbo, funerali che si prevede saranno imponenti. E' stata però avolta l'autopsia sul corpicino del bimbetto: ma sino a questo momento, dato il massimo riserbo istruttorio, non è stato possibile sapere nulla sulle risultanze. Comunque dal primo esame sommario effettuato da un medico subito dopo il ritrovamento del bimbo, quasi all'ingresso del garage, seminascosto dall'auto che vi era parcheggiata, risultavano ferite sia da coltello sia da martello.

E il martello, come si ricorderà, era stato trovato proprio accanto al cadavere del bambino.

Tanya Agostinelli

Catania: i genitori hanno presentato una denuncia

DICIASSETTENNE UCCISO DA TROPPI MEDICINALI?

Il ragazzo era perseguitato da una banda di estortori: non usciva più di casa, si era ammalato ed era stato infine ricoverato alla neuro

CATANIA — Era perseguitato da una banda di estortori: volevano 20 milioni, altrimenti avrebbero fatto saltare in aria il negozio del padre. Dopo due mesi di telefonate minatorie, l'equilibrio mentale di Alfio Testa, un ragazzo di 17 anni, è crollato. Prima è stato sottoposto a cure intensive in casa, poi il ragazzo è finito nel reparto di neuropsichiatria dove due giorni fa, poco dopo il ricovero, è morto in circostanze misteriose.

La diagnosi firmata dai sanitari parla di improvviso «ictus cerebrale»; i familiari invece sostengono che Alfio è morto per una dose eccessiva di medicinali.

La loro denuncia ha provocato l'apertura di un'indagine giudiziaria. Il sostituto procuratore della Repubblica presso il tribunale di Catania, Ugo Rossi ha ordinato l'autopsia e la si è affidata ad un perito psichiatra, il professor Raffaello Cattuso, direttore della cattedra di psicologia dell'Università. La triste vicenda di Alfio ha i caratteri di una storia dell'impossibile. Fino a pochi mesi fa Alfio era un ragazzo normale. La mattina a scuola, il pomeriggio ad aiutare il padre nel negozio di motoricambi in via Ammiraglio Caracciolo, nel centro storico della città. La sua vita cambiò il giorno in cui nel negozio entrarono due banditi, razziarono il denaro che c'era in cassa, minacciarono con una pistola le persone che si trovavano nel negozio, compreso il ragazzo che assistette alla scena terrorizzato. Cominciò da lì il calvario di Alfio. Dopo la rapina una serie di minacce. Il padre stava male, il ragazzo rimase solo nel negozio. Ogni giorno riceveva telefonate dagli estortori: «Dacci i soldi o sarà peggio per te». «Se non paghi, faremo saltare in aria te e il negozio». Fu un'autentica persecuzione. Alfio si ammalò, poco alla volta rinunciò ad uscire di casa. I genitori si rivolsero a un neurologo, poi, viste le condizioni sempre più gravi del ragazzo, lo fecero ricoverare al Policlinico, reparto neurologia II. Ma nemmeno in ospedale Alfio si sentì meglio.

Era soggetto a crisi contrapposte: certi giorni stranamente euforico, certi altri piombava in uno stato di profonda depressione. «Martedì scorso gli somministrarono un vaccino — ha raccontato ieri Salvatore Testa — padre del ragazzo, al magistrato che lo ha interrogato — mi dissero che Alfio si sarebbe sentito meglio. Invece peggiorò, non riusciva a muovere né le braccia né le gambe. Vedevo mio figlio sempre più scosso, ma i medici mi dicevano che tutto era regolare».

Col passare delle ore la situazione peggiorò. Mercoledì, con un'ambulanza, Alfio fu portato all'ospedale Santa Marta: prima che venisse ricoverato passarono un paio d'ore: non c'erano posti disponibili. I medici del Policlinico — sempre a leggere la cartella presentata dai familiari alla procura della Repubblica di Catania — non si erano preoccupati di comunicare ai loro colleghi di Santa Marta il trasferimento dell'ammalato. Nel frattempo Alfio si spegneva, inutile ogni tentativo dei medici del reparto di rianimazione di strapparlo alla morte, una morte inquietante sulla quale adesso tocca al magistrato fare chiarezza.

Ma i tempi purtroppo non sono brevi: i periti hanno bisogno almeno di una sessantina di giorni di tempo per completare il quadro dettagliato delle indagini, per stabilire con esattezza se ci sono responsabilità dei medici dell'ospedale neuropsichiatrico di Catania nel decesso dello sfortunato ragazzo.

Nino Amante

VERBANIA ARRESTATO E CONDANNATO SPACCIATORE D'EROINA

VERBANIA — Positivi commenti nel Verbano e nell'Ossola per l'arresto, il processo con rito direttissimo e la condanna a quattro anni e mezzo di carcere e a 5 milioni di multa per traffico di stupefacenti di Francesco Pangallo, 41 anni; un pregiudicato per reati diversi arrestato dalla polizia quattro sere fa mentre con la sua vettura era in sosta di «clienti» in prossimità della frazione collinare di Biano. Il Pangallo era considerato il boss della droga in tutta la zona.

Francesco Pangallo, uscito dalle carceri svizzere di Lugano alla fine di febbraio, dopo avervi scontato due anni e mezzo di reclusione per spaccio di eroina, aveva subito ripreso i suoi «tradizionali» traffici.

Pedinato e tenuto sotto stretto controllo dalla polizia è stato bloccato da agenti in borghese: sulla sua auto, nascosta nel piantone del volante aveva una busta con 42 grammi di eroina.

Nel suo alloggio di Domodossola subito perquisito gli agenti potevano recuperare due ore più tardi 250 grammi di mucchero di latte (sostanza usata per il taglio dell'eroina) una bilancina di precisione e alcune centinaia di bustine per il confezionamento delle dosi.

Ieri a metà mattina è stato portato in Tribunale. Alla pesante condanna inflittagli si unisce l'interdizione per cinque anni dai pubblici uffici, «che sia di monito e deterrente — ha commentato dopo la sentenza il pubblico ministero Corrado Lembo — per quanti esercitano quella vile professione che è lo spaccio di stupefacenti».

CITTA' DI TORINO

Assessorato per il lavoro, la formazione professionale e la cooperazione

CORSI DI FORMAZIONE PROFESSIONALE
anno scolastico 1987/88

1° corso: PROGETTAZIONE SOFTWARE NELL'AREA CIM E AUTOMAZIONE INDUSTRIALE
Durata: 16 settimane
Argomenti del corso: Fasi di un progetto software; architettura di sistemi e di reti; gestione dati; inglese
2° corso: ASSISTENZA E MANUTENZIONE DI IMPIANTI COMPUTERIZZATI INTEGRATI IN RETI DI COMUNICAZIONE
Durata: 35 settimane
Argomenti del corso: Architettura di sistema; architettura di rete; installazione e manutenzione software di base; metodologie di approccio alla ricerca guasti; inglese
3° corso: PROGETTAZIONE DI CONTROLLI DI PROCESSO
Durata: 35 settimane
Argomenti del corso: Architettura di sistema; architettura di rete; ambienti di controllo nell'automazione; inglese
Titolo di studio richiesto per i tre corsi:
Diploma di Elettronica o Elettrotecnica o Informatica o Telecomunicazioni o Maturità Scientifica
4° corso: TECNICHE DI UTILIZZO DI PERSONAL E PROFESSIONAL COMPUTERS
Durata: 35 settimane
Argomenti del corso: Architettura di apparati elettronici; logica; software di base; sistemi operativi; utilizzo linguaggi evoluti; pacchetti applicativi; inglese
Titolo di studio: Maturità tecnica/commerciale o Maturità scientifica
REQUISITI COMUNI AI QUATTRO CORSI
Età: inferiore ai 25 anni
Condizioni per l'ammissione: Superamento test iniziale
Orario dei corsi: 8-12 / 13-17 (teoria ed esercitazione su computer)
Sede di svolgimento:
C.F.P. «Caduti per la Libertà», via Bazzi 4 - Torino
Sono previsti stages presso ditte del settore
Le iscrizioni scadono il 20-7-1987
L'iscrizione e la frequenza sono gratuite
Per informazioni rivolgersi presso:
Segreteria C.F.P. «Caduti per la Libertà», tel. 6965/6943, orario 9-12

CORSO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE PER INDOSSATRICI
Anno scolastico 1987/88 n. 22 posti
Requisiti per l'iscrizione
Età: inferiore a 22 anni
Titolo di studio: 2° anno Scuola Media Superiore
Materie del corso: Portamento, trucco, fotografia, storia della moda, danza, dizione, lingua straniera
Condizioni per l'ammissione: Superamento test iniziale
Ore di corso: 600
Orario: 8,30-12,30
L'iscrizione e la frequenza sono gratuite
Le iscrizioni scadono il 20-7-1987
Per informazioni rivolgersi presso:
Segreteria Scuola Tessitura - Palazzo del Lavoro, via Ventimiglia 201 - tel. 679.625 orario 9-12

CORSO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE PER MANUTENTORI DI SISTEMI D'AUTOMAZIONE ELETTROMECCANICI
Anno scolastico 1987/88 n. 15 posti
Titolo di studio: qualifica professionale comparto elettromeccanico
Argomenti del corso:
Il corso si propone di fornire le conoscenze e le capacità operative all'analisi, alla comprensione di anomalie e guasti su:
a) impianti elettrici di comando e di sistemi elettropneumatici
b) macchine e impianti
c) sistemi misti elettromeccanici, elettronici e a logica programmabile (PLC)

CORSO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE PER MANUTENTORI MECCANICO-OLEOPNEUMATICI DI COMPLESSI AUTOMATIZZATI
Anno scolastico 1987/88 n. 15 posti
Titolo di studio: qualifica professionale comparto meccanico
Argomenti del corso:
Il corso si propone di fornire le conoscenze teorico-pratiche per la realizzazione di lavori di manutenzione richiedenti capacità di diagnostica, di procedura di interventi, di controllo, di registrazione e/o messa a punto delle macchine e attrezzature
REQUISITI COMUNI AI DUE CORSI
Condizioni per l'ammissione: Superamento test iniziale
Ore di corso: 800 (teoria - pratica - stage aziendale)
Sede di svolgimento del corso:
C.F.P. «Lanza-Porcelli» - Str. delle Cacce n. 36 - Torino
Le iscrizioni e la frequenza sono gratuite
Le iscrizioni scadono il 30 settembre 1987
Per informazioni rivolgersi presso:
Segreteria C.F.P. «Lanza e Porcelli» - Tel. 348.7842/1 - Orario: 9-12
Torino, 1-7-1987
L'ASSESSORE AL LAVORO
Franco Prest

Continuano a Fossano gli interrogatori del marito

C'E' UN TERRIBILE SEGRETO DIETRO LA MORTE DI MARINA?

BRA — Continuano le indagini per identificare l'assassino di Marina Massocco, la donna trovata morta, sabato scorso, sul greto dello fiume, nei pressi di Fossano. Il giudice oggi continuerà gli interrogatori dell'ex marito Enrico Jacovella sul quale gravano molti sospetti e che ha confessato e poi ritrattato l'omicidio. Nella foto il recupero del cadavere della Massocco da parte dei vigili sommozzatori di Cuneo.

ASSOLTO CARABINIERE DANNEGGIO' L'AUTO DELL'ARMA

CAGLIARI — A volte danneggiare, anche gravemente, l'automobile dei carabinieri può non essere considerato un reato.

Chiamato a rispondere dei danni provocati ad una autovettura dell'amministrazione statale in conseguenza di un incidente stradale, il carabiniere Gianni Bacchini, 26 anni, originario di Parma, ma in servizio presso una stazione della Sardegna, è stato completamente assolto dai giudici della sezione giurisdizionale della Corte dei conti competente per la Sardegna.

La vicenda rievocata in aula, è accaduta nella prima metà del giugno del 1986 e si verificò a Nuoro: alla guida di una «Alfetta» dell'Arma, il carabiniere stava accompagnando una persona ammalata in ospedale quando, perso il controllo del mezzo in prossimità di una curva, finì contro alcune automobili in sosta. L'incidente non provocò vittime e neppure feriti ma solo gravi danni per un ammontare complessivo di oltre 11 milioni di lire, di cui poco più di tre milioni all'auto militare.

Sottoposto a «giudizio di responsabilità» per il risarcimento di quest'ultima somma, il carabiniere Gianni Bacchini assistito dall'avvocato Cavino Piredda è riuscito a dimostrare che nel suo comportamento al volante della automobile dell'Arma non era ravvisabile l'elemento della colpa grave.

Nella decisione assolutoria i giudici, rilevato che il militare stava svolgendo un'azione di soccorso per il trasporto urgente in ospedale di una donna affetta da crisi isteriche, affermano infatti come «non è riscontrabile nei confronti del carabiniere quella mancanza assoluta di prudenza e di diligenza che potrebbe qualificare come gravemente colposo il suo comportamento al volante dell'automobile rimasta gravemente danneggiata».

Sono favorevoli al progetto Craxi

PROPOSTE DEI LAICI PER ROMA CAPITALE

ROMA — Modi e tempi della ripresa del progetto per Roma capitale sono stati discussi in un incontro-confronto tra deputati ed amministratori comunali di psi, psdi, pri pli, lista verde. Al dibattito, promosso dal Club Rosselli (di area socialista) e dal Circolo il giugno (di area repubblicana) non hanno partecipato esponenti democristiani, né comunisti: «Un'assenza — ha sottolineato il repubblicano Oscar Mammì — che non vuole tributare alcuna forma di schieramento».

Sulla opportunità di fare riferimenti, per Roma capitale, al progetto contenuto nel disegno di legge predisposto dal governo Craxi — respingendo quindi il decreto varato da Fanfani — si sono espressi favorevolmente l'esponente repubblicano ed ex sindaco di Roma, il socialista Gianfranco Redavid.

L'assessore all'ambiente, il liberale Gabriele Alciati, ha detto che i programmi sulla città sono anche troppi, e che quello che serve è solo un vero impegno concorde delle forze politiche di maggioranza. Che «per Roma non servono formule, ma un programma per il resto della legislatura attorno a cui aggregare una maggioranza» è l'opinione del capogruppo socialdemocratico Oscar Tortosa.

Il neodeputato socialista Vincenzo Pietrini ha osservato che negli ultimi tre anni tutto è rimasto fermo e che «non si vede all'orizzonte nessun principio concreto in grado di risvegliare la città addormentata».

Critica sulla filosofia di sviluppo prefigurata dal psi «basata su grandi opere, e non sull'ecologia» la posizione dei verdi espressa da Massimo Scalia, secondo il quale l'ambiente deve costituire la questione centrale di ogni progetto su Roma.

Saverio Collura, capogruppo pri, ha accusato la classe politica romana di «incapacità di amministrare, come dimostra la continua rincorsa tra abusivismo e sanatoria».

E' pronto il piano per il rilancio urbanistico

CENT'ANNI DOPO IL TERREMOTO PARTE LA RINASCITA DI BUSSANA

SANREMO — Bussana Vecchia, borgo distrutto e abbandonato cent'anni fa in seguito ad un terremoto e riabitato in parte negli ultimi trent'anni (caso unico al mondo) centro artistico internazionale, vive giornate decisive della sua storia recente.

Mentre uno studio di architettura pavese sta lavorando ad un piano particolareggiato che ne guidi il rilancio urbanistico, sociale e culturale, il vecchio borgo rischia addirittura di dover chiudere i battenti per gli artisti residenti e per le migliaia di turisti che lo visitano. Questioni di sicurezza ed incolumità pubblica all'origine del paventato provvedimento: dipenderà dai risultati che verranno fuori da un sopralluogo effettuato dai tecnici dell'Ufficio Tecnico Erariale e del Genio Civile. Se confermeranno lo stato di pericolosità, il Sindaco Leo Pippione sarà costretto ad emettere un'ordinanza di sgombero. C'è il rischio, insomma, che il vecchio borgo debba ripiombare nell'abbandono e nel silenzio dopo aver ritrovato, in modo quasi incredibile, vita e vivacità culturale.

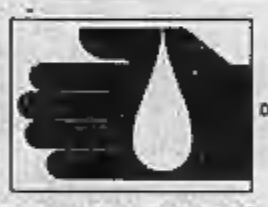
I fatti. Lo scorso anno l'Intendenza di Finanza di Imperia aveva ordinato già lo sgombero dei ruderi. L'organismo rivendicava a nome dello Stato la proprietà dei ruderi. Giudicandoli pericolosi ne aveva richiesto lo sgombero. Gli abitanti-artisti si erano ribellati ricorrendo al Tribunale Amministrativo Ligure contro l'ordinanza. L'hanno spuntata. La sentenza è arrivata proprio in questi giorni. Per il Tar-Liguria l'Intendenza di Finanza non aveva titolo per richiedere lo sgombero dei ruderi per «illegittimità, eccesso di potere e violazione dei principi generali dell'ordinamento sulla tutela dei beni facenti parte del patrimonio disponibile dello Stato». Una vittoria per gli artisti, ma solo apparente. Il Tar, infatti, non è entrato nel merito della pericolosità o meno dei ruderi demandando al Sindaco la competenza di intervenire in caso di pericolo.

Invalso della pesante responsabilità, il primo cittadino sanremese ha richiesto il sopralluogo ai tecnici. Dalla loro relazione dipenderà il futuro immediato del vecchio borgo rimasto per un secolo una specie di «terra di nessuno» con idee piuttosto confuse circa proprietà dei ruderi e competenze. E almeno per alcune zone del paese il risultato sembra scontato. Verranno probabilmente chiuse al pubblico. Se ci sarà un'ordinanza di chiusura più vasta, stando alle indiscrezioni, sarà temporanea, in attesa dei progetti di sviluppo legati ai piani particolareggiati, ma dati i tempi burocratici e procedurali c'è il rischio che la «temporaneità» diventi piuttosto lunga.

Per Bussana Vecchia il 1887 — anno del centenario del terremoto che la distrusse — rischia così di essere un altro anno difficile come tanti della sua storia.

Bruno Monticone

CHI DONA AMA



ISCRIVITI ALLA «FIDAS»
DONATORI SANGUE PIEMONTE
TORINO VIA PERGOLESI 2 TEL. 634186

CALENDARIO PRELIEVI FIDAS

SABATO 11 LUGLIO
Cascine Vica h. 8,30-12
Torre Pellice h. 9 -11,30
Carisio h. 9 -12

DOMENICA 12 LUGLIO
Cinzano T.se h. 8 -12
Borgo S. Pietro h. 8,30-12
Villarbasse h. 8,30-12,15
Aramengo h. 9 -12
Palazzolo V.se h. 9 -12
San Marzano h. 10 -12

LUNEDI' 13 LUGLIO
Carmagnola h. 8,30-11,15
Druent h. 8,30-12
Scalenghe h. 16,30-19,30

MARTEDI' 14 LUGLIO
Carrù h. 8,30-11,30
Druent h. 16 -19
Nona h. 16 -19
S. Antonino h. 16 -19
San Mauro h. 16 -19,30
Cirié h. 16,30-19

MERCOLEDI' 15 LUGLIO
Vigone h. 16,30-19

GIOVEDI' 16 LUGLIO
Campiglione Fenile h. 8 -10
Valperga h. 16,30-19,30
Torre Pellice h. 16,30-19,30
S. Bernardo di Carmagnola h. 16,30-20
Chieri h. 16,30-20

VENERDI' 17 LUGLIO
Cambiano h. 8,30-12

DOMENICA 19 LUGLIO
Monta d'Alba h. 8,30-11,30
Baldissero T.se h. 8,30-12
Testona h. 8,30-12
San Giuseppe h. 8,30-12,30
Pino T.se h. 9 -12

Sede Regionale - TORINO - Via Pergo 2
PRELIEVI tutti i giovedì dalle 16 alle 19

Che dirà a Cossiga il partito del «sole che ride»

CINQUE COSE DA FARE SUBITO

AL QUIRINALE IL «MANIFESTO» DEI VERDI

Gianni Mattioli

ROMA — Il presidente della Repubblica Francesco Cossiga inizia oggi le consultazioni per affidare l'incarico di formare un nuovo governo dopo le elezioni del 14 giugno. Ieri, come vuole la prassi, Amintore Fanfani ha rassegnato le sue dimissioni al Capo dello Stato.

I colloqui di Cossiga dureranno due giorni. Oggi il Presidente ascolterà gli ex capi di Stato Saragat, Leone e Pertini, i presidenti delle due Camere, Nilde Iotti e Giovanni Spadolini, e poi i segretari della dc, del psi e del pci.

Ieri la direzione democristiana ha approvato all'unanimità un documento che definisce la sua piattaforma politica: un governo «forte» retto da una maggioranza omogenea. Cinque i nomi per Palazzo Chigi scelti da Piazza del Gesù: De Mita, Forlani, Andreotti, Mancino e Martinazzoli, con una preferenza per il segretario del partito se dal psi — come attendono i democristiani — arriverà una risposta chiara.

Se la risposta sarà «no», si tornerà inevitabilmente alla conflittualità che esisteva prima delle votazioni del giugno scorso.

ROMA — Disposti ad appoggiare qualunque maggioranza che faccia suo il manifesto verde, pronti anche a far parte del governo ma senza accontentarsi del «salotto buono» del ministero dell'Ambiente.

Poche idee ma chiare e decise, quelle che i verdi intendono illustrare al Presidente della Repubblica, Francesco Cossiga nel corso delle consultazioni ufficiali per la soluzione della difficile crisi di governo.

Sono la grande novità di questa legislatura, ed è la prima volta che salgono al Quirinale, ma non appaiono minimamente intimoriti: anzi, dopo le recentissime polemiche sulla mancata difesa del referendum da parte del Presidente della repubblica, ora i verdi gli portano un ramoscello d'ulivo.

Guida la delegazione il professor Gianni Mattioli, e con lui in rappresentanza dei quindici parlamentari del sole ridente andranno da Cossiga il senatore Sirtori, Rosa Filippini e la torinese Laura Cima.

— Onorevole Mattioli, qual è la cosa più importante che direte al Presidente della Repubblica al momento delle consultazioni?

«Che noi siamo interessati ad un governo con due pre requisiti — risponde Gianni Mattioli — *La questione morale, che deve accompagnare la vita del governo e che intanto dovrebbe dare come segnale che il governo sia costituito unicamente da uomini assolutamente trasparenti. La seconda richiesta è la centralità della questione ecologica, come vincolo all'economia, perché è il problema centrale per una società avanzata».*

— Ormai però, non c'è partito che nel suo programma non faccia riferimento alla questione ambientale. Ma, rispetto agli uomini, vi andrebbe meglio un governo guidato da un laico oppure un altro con leader un democristiano?

«Ci è assolutamente indifferente».

— Il rispetto agli schieramenti che dovrebbero reggere il governo; che cosa avete da dire?

«Anche questi sono per noi assolutamente indifferenti. Ne facciamo una questione di punti programmatici. Siamo disposti ad appoggiare un governo che accetti almeno i seguenti cinque punti:

— fuoriuscita subito dal nucleare;

— netto impegno in agricoltura per la riduzione di inquinanti tossici a favore di un'agricoltura pulita.

— Il terzo punto riguarda le opere pubbliche: drastico ridimensionamento del piano di cementificazione dell'Italia.

— Ancora, moratoria di cinque anni su tutte le attività di caccia per consentire il censimento delle specie faunistiche.

— Infine, il divieto di esportazione per tutte le armi e la riconversione dell'industria bellica».

— La democrazia cristiana rilascia grandi dichiarazioni di simpatia nei vostri confronti, un rispetto alla proposta socialista di allargare l'area di governo, De Mita preferirebbe di gran lunga voi ai radicali. Tutto questo non preoccupa i «verdi» italiani?

«Abbiamo espresso nella campagna elettorale la massima apertura rispetto a tutte le forze politiche. Se la risposta positiva di un partito avviene nel recepimento dei nostri punti programmatici, ben venga».

— D'accordo, appoggerete un governo che faccia suoi i vostri punti programmatici. Ma sono tutti e cinque irrinunciabili?

«Ovviamente sì. E' in fin dei conti una piattaforma minima».

— Onorevole Mattioli, ma voi siete disposti anche ad entrare in questo eventuale governo?

«Certamente, purché sia chiaro che non ci accontenteremmo di stare nel salotto buono del ministero dell'Ambiente, ma vorremmo innanzi tutto che quei punti fossero collegialmente portati avanti dal governo. E poi, sia pure con una certa autoironia, diremmo che non si vede perché una forza politica ancora più piccola di noi, i liberali, nello scorso governo aveva Ambiente e Industria; ebbene, noi faremmo richieste non inferiori».

— A Francesco Cossiga, Capo dello Stato, rimprovererete ancora una volta di non aver difeso a sufficienza i referendum sul problema del nucleare?

«Tutto quel che doveva essere detto è stato detto. Ora speriamo in un futuro migliore. Andremo da Cossiga con apertura e rapporti cordiali. Si volta pagina e si spera in un futuro migliore».

— Professore, lei crede che sarà davvero possibile tenere i referendum nel prossimo ottobre?

«Se non fosse così — replica il leader dei verdi — *sarebbe una triste verifica dell'inaffidabilità delle forze politiche. La maggioranza politica a numerica del Parlamento, 322 deputati su 630, lo asserisca con decisione dichiarando questa volontà. Se poi non si fa, sarebbe proprio il simbolo di una malattia profonda di disonestà politica di questo sistema di partiti».*

E. P.

ATTENTI AI TUFFI IN PISCINA O AL MARE 35 OGNI ANNO RESTANO PARALIZZATI!

ROMA — Ogni anno in Italia 350 nuovi casi di tetra o paraplegia si verificano a causa di incidenti stradali, in un periodo che va, secondo le ultime statistiche sanitarie, dal primo luglio al 15 settembre. Di questi incidenti il 6 per cento, cioè 35, sono da imputarsi ai tuffi che avvengono sia in acqua di mare che in piscina: quasi sempre per assoluta inosservanza delle più elementari norme di sicurezza. Delle paralisi agli arti inferiori e superiori, causate ogni anno da questo tipo di incidenti, l'Adnkronos ha chiesto un parere al professor Carlo Bertolini, direttore del servizio riabilitazione e fisioterapia del Policlinico Agostino Gemelli di Roma.

«Fra quanti riportano danni da cause tipicamente estive, colpisce molto — dice Bertolini — la frequenza della tetraplegia da tuffo». Questa patologia, e cioè la paralisi dei quattro arti per frattura della colonna cervicale riportata urtando con il capo durante il tuffo, «è particolarmente penosa per vari motivi; colpisce sempre i giovani e giovanissimi, che sono i soli a tuffarsi spericolatamente in acque basse; li colpisce duramente, e quelli che sopravvivono, e sono i più perché giovani, sono destinati ad una difficile sopravvivenza in carrozzella; li colpisce stupidamente, per non aver previsto un fondale basso o un ostacolo sommerso, forse a causa dell'euforia per il gioco e la compagnia».

Parla Giuliano Vassalli

ABUSI DEI GIUDICI? «A VOLTE ESAGERANO MA NON CREDO PERSEGUITINO IL PSI»

ROMA — Socialisti nell'occhio del ciclone e sotto tiro da parte della magistratura, con il segretario Bettino Craxi (già presidente del Consiglio) al contrattacco che denuncia una volontà persecutoria contro amministratori ed esponenti del suo partito.

Ma il professor Giuliano Vassalli, che pur non essendo stato rieletto al Senato conserva il ruolo di grande figura tutelare del partito socialista, smorza i toni della reazione. L'anziano e prestigioso docente di diritto, intende mettere in primo piano la questione morale, che vale — dice — per tutti i partiti.

— Professor Vassalli, le cronache tornano a parlare di corruzione politica, e ancora una volta nel mirino sono esponenti socialisti. Come mai?

«Corruzione e politica, purtroppo in molti settori sono collegate — risponde Giuliano Vassalli — *per vari consolidati motivi, vari metodi. E il finanziamento pubblico dei partiti non ha risolto se non in minima parte le esigenze dei partiti, soprattutto in periferia».*

— Vuole dire che si tratta di un malcostume generale nel nostro Paese?

«C'è un decadimento della società, indubbiamente. E non si può dare la colpa ai partiti, ai politici o agli amministratori come tali. Quando non c'è nella società circostante una scala di valori rigorosa, quando c'è un'accettazione generalizzata di certi fenomeni, naturalmente questi fenomeni allignano facilmente. E' un circolo vizioso».

— Non condivide in pieno allora, le reazioni del segretario del partito, Bettino Craxi?

«Il partito socialista ha sempre messo in primo piano la questione morale. Non credo proprio che Craxi abbia tentennamenti su questo tema».

— Ma adesso dice che è ora di finirla, parla di attività vessatoria dei magistrati nei confronti degli amministratori socialisti, difende a spada tratta Walter De Nino.

«Anche il capitolo degli abusi della magistratura non è da poco. Non si può negare che su questo terreno così scivoloso e così brutto, la magistratura molte volte agisce con disinvoltura eccessiva, soprattutto per quel che riguarda la restrizione della libertà personale. Da un'indagine di due anni fa, risultava che il 75 per cento dei detenuti lo erano in base ad ordini di cattura facoltativi. E' impossibile che una cifra così rilevante non nasconda abusi ed eccessi».

— Ma lei professore, la vede una volontà persecutoria nei confronti del partito socialista italiano?

«No, non ho motivo per ritenerlo. Ma certamente ci sono stati momenti in cui qualcosa del genere si è potuta rilevare. Ma quello degli abusi della magistratura, è un riflesso di un problema generale. In Italia si arresta a fini esemplari, spesso senza indizi sufficienti e senza necessità. Ma è una tradizione italiana antichissima».

— Professore, vogliamo tornare alla questione morale? Pensa che la proposte di toscano Valdo Spini per la trasparenza finanziaria dei politici possano risolvere il problema?

«Penso siano proposte abbastanza serie. Sono tentativi da fare, anche se con il costume imperante, fatta la legge trovato l'inganno. Però ritengo che quelle di Spini ed altre proposte analoghe, dovrebbero essere seriamente appoggiate».

Gianni Pennacchi

Da domani

ALLA MICHELIN POLEMICHE PER I SABATI LAVORATIVI

CUNEO — (g.d.m.) Alla vigilia del primo dei dieci sabati lavorativi alla Michelin, dure polemiche sono scoppiate fra gli oppositori alla soluzione raggiunta dalla vertenza e il sindacato unitario Fulc «colpevole» di avere siglato l'accordo. Come si ricorderà, il referendum sul contratto integrativo era stato bocciato in aprile dalla maggioranza degli operai dello stabilimento di Ranchi come di altre fabbriche del gruppo. Successivamente fu invece approvato, inclusa la richiesta aziendale di dieci sabati lavorativi entro metà novembre.

IN CATENE PER UN LAVORO

Ancona. Gennaro De Angelis e Maurizio Spagnoli, due giovani ex tossicodipendenti, si sono incatenati ieri ad un palo di piazza Cavour, nel centro della città, in segno di protesta perché non sono riusciti a trovare un posto di lavoro.

PRIMA DI PARTIRE IN FERIE PENSATE ANCHE... AI LADRI

ROMA — Estate, tempo di ferie e tempo d'affari d'oro per i topi di appartamento. Ma, nonostante l'anonima furti sia una industria fiorente, gli italiani non amano molto assicurare i propri appartamenti contro tali rischi. Lo dimostrano i dati: nell'86 nel Sud e nelle isole solo il 10 per cento degli abitanti ha stipulato una polizza assicurativa. Più previdenti, invece, al Centro e al Nord dove le coperture assicurative coprono dal 30 al 40 per cento delle abitazioni. Scarsa fiducia nelle assicurazioni o clausole contrattuali complicate scoraggiano il cittadino dallo stipulare la polizza furto?

Secondo Franco Timo, segretario della sezione tecnica furti dell'Ania (associazione nazionale tra le imprese assicuratrici) il «nodo» è costituito da «una scarsa coscienza assicurativa». Mediamente l'italiano spende infatti in assicurazioni 230 dollari l'anno contro i 1070 dollari di un cittadino statunitense e di 870 dollari di uno svizzero. Dai dati dell'Ania emerge che nell'85 il montepremi delle compagnie per i furti è stato di 138 miliardi; i sinistri risarciti 80 miliardi, con un rapporto sinistri-premi pari al 45% se paragonati con gli anni precedenti. Questi dati dimostrano un progressivo crescere dei premi incassati e dei sinistri risarciti.

Le formule assicurative. Quali sono le proposte delle assicurazioni per rendere meno sgradevole la visita dei soliti ignoti? Gli assicuratori hanno messo a punto tre tipi di copertura: a valore intero, a primo rischio relativo, a primo rischio assoluto. A valore intero consente di assicurare tutti i beni in casa per il loro esatto valore, per chi in una zona ad alto rischio l'assicurazione paga dai 2 milioni per mobili ed arredamento in genere fino a 40 milioni per gioielli o altri valori. Attenzione però a stabilire l'esatto valore giacché in caso di sottostima scatta la cosiddetta regola proporzionale, in base alla quale la compagnia rimborserà solo una cifra pari alla metà del valore effettivo del furto.

Chi sceglie la formula di primo rischio relativo, dichiara l'esatto valore dei beni della sua casa e poi la quota che intende assicurare. Il premio, in questo caso, è rapportabile alla somma assicurata e, per una quota molto inferiore, anche al valore dichiarato dei beni dell'appartamento. Quindi se si assicurano tappeti, arazzi, pellicce per 15 milioni il valore esistente sarà di 1.200.000 lire.

E infine col primo rischio assoluto si prescinde completamente dal valore reale dei beni e si stabilisce una somma precisa. Al momento dell'eventuale furto la compagnia si limita a fare una stima della cose rubate e ad effettuare il rimborso nell'ambito della cifra pattuita al momento del contratto. Fra l'altro la polizza assicura un valore massimo di 30 milioni, comprende gioielli fino a un massimo di 4 milioni e risarcisce quadri, tappeti, pellicce e argenti per un valore massimo di 2,5 milioni a oggetto. I premi si diversificano a seconda la zona geografica in cui si trova l'appartamento e in base alle caratteristiche dell'abitazione.

DIFESA DEL CONSUMATORE ADESSO C'E' UN MANUALE

MILANO — E' stato presentato a Milano nel corso di una conferenza stampa il «codice del diritto del consumo e dell'utente»: la prima opera in Italia in cui vengono raccolte ed ordinate per materia le leggi più significative che regolano il complesso rapporto tra le istituzioni ed il cittadino consumatore.

«Si tratta di un nuovo impulso alla politica di protezione dell'utente — ha spiegato il presidente del movimento consumatori Gustavo Ghidini, coautore del manuale insieme a Paolo Mariotti — *che si rivolge, più che al singolo consumatore, all'associazionismo civile nel suo complesso. Imprenditori, magistrati, professionisti operatori dell'informazione e amministratori pubblici e tutti i titolari sono i veri destinatari di questa nostra opera che ha richiesto oltre due anni di «ricerche» per reperire, selezionare e catalogare tutta la legislazione esistente in materia».*

USATO SICURO
A CONDIZIONI
DI SOGNO

FINO AL 31 AGOSTO 1987
ALLA SUCCURSALE FIAT DI CORSO BRAMANTE
APERTA ANCHE IL SABATO MATTINA
PUOI SCEGLIERE UNA DI QUESTE 4 OFFERTE

1 FINANZIAMENTO 8% A TASSO FISSO DI INTERESSI
SU VETTURE DI PREZZO SUPERIORE A 2 MILIONI.

2 1.000.000 PER LA TUA AUTO DA ROTTAMARE PER L'ACQUISTO
DI UN USATO DIESEL OPPURE 500.000 PER
L'ACQUISTO DI UN USATO BENZINA SUPERIORE AI 3 MILIONI.

3 RIDUZIONE DEL PREZZO PARI AL SUPERBOLLO PER
UN ANNO PER LE VETTURE DIESEL.

4 4 PNEUMATICI NUOVI COMPRESI NEL PREZZO

SUCCURSALE FIAT DI TORINO

LE PREZZATE OFFERTE NON SONO CUMULABILI TRA LORO NÉ CON ALTRE INIZIATIVE IN CORSO

FIAT AVAFINCAR

«Blasone popolare», genesi di luoghi comuni / 8

QUEI SEMINATORI DI SALE

Da una divertente storiella a Pianezza è nato il «Palio dei Semnasal»
A Mezzenile si mangiavano chiodi, a San Giorgio vergini allo spiedo...

Gassino

Detti «Cordè», fabbricanti di corde. Ma al di là del diffuso mestiere reso possibile dalla coltivazione della canapa, Gassino è conosciuto in gran parte del Piemonte per uno scioglilingua (detto in piemontese «Desgagia filèt»), che è stato usato da parecchie generazioni del passato. Esso suonava così: «Sei pont 'd Gasso a j'è tre gat ch' a passo, tre gatàs gros, gris e gras; son ben gris e ben gros e ben gras i tre gatàs sei pont 'd Gasso ch' a passo» (sul ponte di Gassino ci sono tre gatti che passano, tre gattoni grossi, grigi e grassi. Sono ben grigi e ben grossi e ben grassi i tre gattoni sul ponte di Gassino, che passano). Uno scioglilingua analogo esiste per il paese di Viarigi in provincia di Asti.

Groscavallo

Detti «Col che a van a pè», coloro che vanno a piedi. E' chiaro che un tempo quasi tutti, esclusi i nobili ed i soldati della cavalleria, andavano a piedi. Ma sembra che quelli di Groscavallo preferissero accompagnare per la cavezza i loro quadrupedi piuttosto che montare in sella. Probabilmente il blasone risale a quando le strade di accesso al paese dovevano essere proibitive per i quadrupedi da sella.

Mathi

Detti universalmente «Gavasè» e vanno ad aggiungersi all'esercito dei gozzuti piemontesi che soffrivano di questa malattia dovuta alla carenza di iodio nell'alimentazione ed in particolare nell'acqua. Furono anche detti «Ciapa mosche» (acchiappamosche), blasone che hanno in comune con Oselle, Bricherasio, Scarnafigi, ecc.

Pavone

Detti «Bocinè», cioè allevatori di vitelli. Il paese ha una grande tradizione in questo settore.

Mezzenile

Detti «Mangiaciò», mangiatori di chiodi. Erroneamente il blasone è stato inteso da qualche addetto ai lavori come: «morti di fame». In effetti una delle attività più diffuse a Mezzenile era quella di fabbricare i chiodi, uno ad uno, a mano. Quelli dei paesi vicini li prendevano in giro e raccontavano che avendo una tale quantità di chiodi finivano per metterli anche a tavola.

Noie

Detti «Ravot» o «Ravotè», mangiatori di rape; blasone diffusissimo in Piemonte. Detti anche «Foetè», cioè fabbricanti di fruste. Era questa una notevole attività diffusa nel Canavesano in particolare a Favria. Esistevano delle vere e proprie piantagioni di Bagolari il cui legno era particolarmente adatto a produrre le fruste per i carrettieri.

Gli abitanti di Ivrea erano detti «Scorpion», scorpioni e non conosciamo il perché del riferimento a questo schifoso insetto. Recentemente furono anche soprannominati «i portugal», che è il nome piemontese dell'arancia e ricorda la battaglia delle arance che si fa in occasione del famoso Carnovale. Nella foto: una fase della battaglia svoltasi nel febbraio scorso

Pont Canavese

Detti «Pella can», cioè spellatori di cani. La leggenda racconta che acchiappassero e mangiassero i cani randagi. Per analogia vedi il blasone di Volpiano.

Quincinetto

Detti anche recentemente «Biolòt», cipollini, perché coltivavano delle piccole cipolle rotonde rinomate dappertutto e dette «Cipolline di Ivrea».

Ribordone

Detti «Magnin». Anche in questo caso siamo in presenza di un blasone originario da un diffuso mestiere pacifico: quello del calderaio. In passato quelli di Ribordone andavano in giro ad aggiustare le pentole ed a rendere stagne le terrecotte. Appartenevano a quel grande esercito ambulante che era costituito da «cadreghè» (costruttori di sedie), «vetrié» (vetrai), «caviè» (raccoglitori di capelli), «ancioè» (venditori di pesce salato), «mulitta» (arrotini), straccial, impagliatori, spazzacamini, aggiusta-ombrelli, ecc. che hanno caratterizzato le nostre contrade fino alla metà del nostro secolo. Ribordone fu anche detto «pais dle masche», paese delle streghe.

Rocca Canavese

Davvero drammatici i tre blasoni che nel tempo hanno stigmatizzato la condizione degli abitanti, detti: «Brusatòn», «Pica porte» e «Patachin», rispettivamente: coloro che hanno il terreno povero, che bussano alle porte per chiedere l'elemosina, poveracci.

Ronco Canavese

Detti «Vetrié», i vetrai, altro bellissimo blasone che ricorda il loro mestiere di ambulanti. Ma il blasone è arricchito dal particolare che gli specialisti del paese emigrarono in Francia e al fecero onore nel settore artistico come vetrai delle cattedrali.

Pianezza

Il blasone di questa millenaria cittadina è universalmente conosciuto: «Semnasal», cioè i seminatori di sale. La leggenda racconta che era costituito da «cadreghè» (costruttori di sedie), «vetrié» (vetrai), «caviè» (raccoglitori di capelli), «ancioè» (venditori di pesce salato), «mulitta» (arrotini), straccial, impagliatori, spazzacamini, aggiusta-ombrelli, ecc. che hanno caratterizzato le nostre contrade fino alla metà del nostro secolo. Ribordone fu anche detto «pais dle masche», paese delle streghe.

Rocca Canavese

Davvero drammatici i tre blasoni che nel tempo hanno stigmatizzato la condizione degli abitanti, detti: «Brusatòn», «Pica porte» e «Patachin», rispettivamente: coloro che hanno il terreno povero, che bussano alle porte per chiedere l'elemosina, poveracci.

Ronco Canavese

Detti «Vetrié», i vetrai, altro bellissimo blasone che ricorda il loro mestiere di ambulanti. Ma il blasone è arricchito dal particolare che gli specialisti del paese emigrarono in Francia e al fecero onore nel settore artistico come vetrai delle cattedrali.

Pianezza

Il blasone di questa millenaria cittadina è universalmente conosciuto: «Semnasal», cioè i seminatori di sale. La leggenda racconta che avevano deciso di seminare il proibizionismo conservante. Ma il seminatore, camminando nel campo e buttando generosamente con l'ampio gesto, si accorse che non poteva evitare di calpestare i granelli. Allora i concittadini costruirono una portantina e si misero in quattro a trasportarlo attraverso i campi... Recentemente è stato ripescato il blasone ed è nato il «Palio del Semnasal» che è corso da quattro partecipanti per rione i quali trasportano una «riviera» sponde piena di sale. Vince la squadra che impiega meno tempo nel percorso e che perde meno carico.

San Giorgio Canavese

Terrificanti i due antichi blasoni: «Mangiacristiani» e «Jene», che pari ricordino un banchetto di vergini fatte allo spiedo. Furono anche detti «Berlica such», coloro che lecano i ceppi degli alberi tagliati: non sappiamo quale storiella ci sia alle spalle ma senz'altro sarà migliore di quella dei «mangiacristiani».

Strambino

Detti «Panasa longhe», pance lunghe. E' la solita testimonianza sulla fame atavica.

Usseglio

Moltissimi sono i Comuni che hanno tratto il blasone in un tipo di erba o frutto che gli abitanti hanno mangiato magari per sopravvivere. Quelli di Usseglio furono detti «Barbaboch», che è il famoso «Barba di becco» detto dai botanici «Tragopogon pratensis», erba primaverile le cui radici sono ottime e salutari; si mangiano cotti in insalata con olio e limone oppure al burro come gli spinaci e le costine. Un tempo erano molto diffusi prima della catastrofe ecologica dovuta alle varie porcherie sparse sui campi. Ancora negli Anni 30 e 40 esistevano le «barbabochere» di Rivalta, Orbassano, ecc. Si trattava di ragazzini giovani che andavano per i prati, in particolare verso il di Grugliasco, a fare la stagione dei «barbaboch» e dalla loro vendita traevano i soldi per farsi il corredo da sposa.

Terrazza Piemonte

Detti «Piatapasta», pestatori di terra ed acqua. La zona è caratterizzata dalla terra rossa, detta «tèra da mon» (terra da mattoni).

E proprio a Terrazza sono nate le formaci per l'industria dei mattoni. Gran parte della manodopera locale era impiegata per l'impasto dell'argilla. Gruppetti di uomini scalzi pestavano l'impasto tenendosi abbracciati per evitare di cadere.

Villareggia

Detti «Codice». Si maligna che siano in continua disputa e ad ogni piè sospinto viaggino con il codice civile alla mano. Bellissimo, pungente ed arguto blasone che meriterebbe gli onori di qualche racconto se non addirittura materiale per un romanzo. Altre comunità hanno un blasone analogo che in genere suona: «Litigheire» o «Avocat».

Via

Detti «Gratacù» letteralmente grattacul. Uno degli arbusti più diffusi sul nostro territorio è la Rosa Canina. Quando il bellissimo fiore cade si origina una bacca rossa che diviene commestibile dopo le prime gelate autunnali. Le nostre popolazioni da secoli ne hanno fatto ampio uso alimentare e medicinale ed ancora parecchie famiglie producono la famosa marmellata di gratacù che serve per regolare l'intestino. Bisogna però stare attenti a togliere tutti i semini e peluzzi altrimenti si capisce dopo qualche ora dall'ingurgitamento perché l'hanno chiamato grattaculo. Quelli di Via è probabile che abbiano ricevuto questo blasone per la diffusa presenza dell'arbusto ed il conseguente uso delle bacche.

Volpiano

Detti «Mangia can». I mangiatori di cani. Blasone molto diffuso in Piemonte ed altrove. A volte si riferisce ad episodi singoli e spesso sottolinea situazioni ataviche di miseria (vedi blasone di Pont Canavese). Detto così può fare un certo effetto ma il blasone è tornato di moda recentemente in alcuni Comuni quando si è saputo che ristoranti del posto avevano nella cella frigorifera quarti di cane che venivano serviti agli avventori come tipiche e prelibate carni locali.

Giancarlo Peretti-pranter

S. GIUSTO INVASA DAI SASSI

Quelli di San Giusto Canavese sono detti «Lesne», «Tirapère» e «Zerbeui». Tutti e tre indicano una condizione umana del passato molto vicina alla miseria.

«Lesna», oltre che ricordare lesina, attrezzo dei calzolai, significa uomo avaro e spilorcio.

Ma la taccagneria viene dalla povertà del terreno; infatti è sassoso ed i contadini quando sappavano ed aravano erano costretti continuamente a raccogliere pietre e tirarle lontane sugli appositi mucchi creati dagli avi.

Ancora negli Anni Trenta le mamme facevano dei sacchetti di tela che i bambini si legavano in vita, poi si sparpagliavano per i campi e per i prati e raccoglievano tutte le pietre piccole.

Dopo averle mostrate ai genitori le gettavano nel mucchio e così acquistavano il diritto a giocare.

Infine il termine «Zerbi» deriva da «gerb» che significa terreno difficilmente coltivabile e incolto.

Val al pena, a questo proposito, di ricordare che moltissime località piemontesi sono chiamate «Cerbido» in ricordo della loro non coltivabilità.

QUANTE TESTE QUADRE A SAN MAURIZIO (COME QUEL CAMPANILE)

A San Maurizio Canavese, gli abitanti son detti «Teste quadre», teste quadrate. Come ricorda una pubblicazione locale sulla storia del paese, può significare che gli abitanti fossero un po' sempliciotti e privi di intraprendenza. Ma certamente ha contribuito alla formazione del blasonato il fatto che esiste un campanile il quale a differenza della norma, termina con forma quadrata. Non è il solo caso in cui la caratteristica del campanile ha contribuito a blasonare gli abitanti (vedi Bibiana, Druento, ecc.).

VITA DURA A RIVAROLO QUANDO PER LA FATICA SI PIEGAVANO LE GAMBE...

A Rivarolo Canavese gli abitanti erano detti «Biastagambe». E' uno dei blasoni più belli, simpatici e caratterizzanti della nostra civiltà contadina. Letteralmente significa «coloro che quando camminano piegano le gambe a mo' di altalena». E' la tipica camminata del nostro contadino e del valligiano che «ammortizza» la fatica della bestiale giornata di lavoro, anche quando non è oberato dal peso del fieno o della legna. E' una immagine scomparsa assieme alle grandi fatiche. Ma noi con i capelli già grigi abbiamo ancora visto questi valligiani rinsecchiti giocare con le gambe come se fossero delle balestre per sfruttare al massimo le leve degli arti imperniati sulle ginocchia d'acciaio.

«Cocalé» (per lavoro) a Lombardore

Quelli di Lombardore sono detti: «Cocalé». Le «cocale» (in lingua italiana «galle»), sono delle escrescenze tondeggianti che i rami delle querce producono dopo aver subito la puntura di particolari insetti. Ne esistono di varie forme e grandezze a seconda del tipo di albero. Un tempo si raccoglievano per venderle ai conciatori ed ai tintori perché all'interno sono ricche di polveri di tannino. Non sappiamo se questo fosse un modo di guadagnarsi qualche pagnotta da parte degli abitanti di Lombardore. Va precisato che con termini analoghi («gogale», «gogola» e «gala»), si fa riferimento anche alle bolle dell'acqua e ad alcuni giochi per bambini, in particolare il gioco della «Neusa» e quello del «Cheto»; per questi veniva usata una mazza di legno leggermente ricurva all'estremità con la quale si doveva colpire una pallina rotonda, detta appunto «gala», che era costituita o da una noce (da cui probabilmente la voce «Neusa»), o da una «cocala» di quercia.

Quanti «Strassasach» nei prati a Verolengo!

A Verolengo erano detti anticamente «Strassasach». Il termine in lingua piemontese ha un duplice significato. Il primo si riferisce alla Spillanciola («Acanthopale tosnia»), pesciolino dei fossati piccolo come il mignolo di un bambino con carne soda e delicata. Ma «Strassasach» è anche uno dei modi di chiamare (assieme a «bluét» e «Flor dij gran»), il Fiordaliso che prima dell'avvento dei diserbanti nasceva in mezzo ai campi di grano grande le caratteristiche macchie di colore azzurro. Furono anche detti «Singher», zingari; ma non sappiamo perché. Il più conosciuto dei blasoni fu «I Trapolin»: nei prati del paese scorreva un canale detto Lino e gli abitanti si trovavano fra il Po ed il Lino, da cui «Trapolin». Quelli della frazione Borgo Revel erano affetti dal gozzo e furono detti «Col dei gavass».

Francobolli

SAN MARINO ESAGERA E I FILATELISTI SE NE VANNO DELUSI

San Marino: troppe novità

● **San Marino esagera** — Delusione e proteste per la poco gradita e cospicua grandinata di novità da San Marino. Il 13 giugno pensiamo sia una data che i collezionisti di francobolli, almeno quelli che seguono le novità emesse da San Marino, ricorderanno come non lieta.

Quel giorno le poste sammarinesi hanno emesso un valore da 800 lire per «ricordare», come sport raccomandabile, gli aerei ultraleggeri.

L'Aero Club di San Marino — a quanto pare — tenevano molto a questo francobollo e il simbolo grafico del sodalizio è stampato nel bozzetto su cui spicca un velivolo di proprietà del club. Ma non è tutto: San Marino, sempre il 13 giugno, ha posto in vendita due esemplari (500 e 600 lire) per la Biennale d'arte di San Marino.

Bozzetti illustrati con opere di Cagli e Vedova. Il «colpo mancino» San Marino lo sferra con una serie non commemorativa (venduta lo stesso terribile 13 giugno) ma di uso corrente, serie «ordinaria», dunque, illustrata con il «museo all'aperto», ossia con opere di scultura collocate in piazze, strade, insomma all'interno della Repubblica.

I disegni, che non ci paiono per nulla invitanti, scuri, hanno il valore tanto visibile, in caratteri «massicci», da farli apparire ancora più pesanti e inaccettabili di quanto in realtà non siano.

Valori da lire 50, 100, 200, 300, 400, 500, 600, 1.000, 2.500, 10.000. Insomma, un bel salasso per il filatelista. San Marino è in fase critica e diminuisce il numero dei suoi simpatizzanti. Inutile volerlo negare. Riduce perciò le tirature (250 mila serie in tutto) per non trovarsi davanti paurosi avanzi invenduti. Non è una politica di risanamento, ma l'amministrazione che qualche cosa non funziona. Sul Monte Titano possono ancora correre ai ripari, ma non con serie come queste, non con il costoso e inutile «Museo all'aperto». Così si cammina decisi verso il buio.

● **Sherlock Holmes** — A Londra è stato messo in vendita un interessante libretto contenente francobolli ordinari per il valore complessivo di una sterlina. E' in celebrazione del centenario della nascita di Sherlock Holmes, il quale fece la sua prima apparizione nel 1887, con il racconto di Sir Arthur Conan Doyle intitolato «*Uno studio in rosso*».

Ricavata (liberamente) da una delle più rare immagini di Holmes, la copertina, in stile vittoriano, mostra il detective, con la lente in pugno, mentre scopre sulla parete di una stanza, dove c'è uno strappo nella tappezzeria, la famosa parola rache in cui è celato l'enigma da risolvere. Il primo fra i molti che gli verranno poi sottoposti e che lo resero famoso nel mondo. Buste commemorative sono state annullate a Londra e su di esse spicano Holmes e l'inseparabile dottor Watson.

Monete

SCRITTA CON L'ARGENTO UNA PAGINA DI STORIA PORTOGHESE

Le nuove monete «storiche» coniate dal Portogallo

● **Da Lisbona** — Il Portogallo propone monete che raccontano episodi della sua storia. Due pezzi argentei, uno da 25 e uno da 100 *escudos*, sono stati coniati per celebrare la battaglia di Aljubarrota.

I ritratti dei sovrani portoghesi Giovanni I e Nuno Alvares Pereira, sono opere della scultrice Clara Menéres. E' una serie che piace, è finemente eseguita, e potrebbe serbare buone sorprese per il futuro. Se ne sono prodotte ventimila in *fondospecchio*. Potrebbe darsi che non tutti i collezionisti interessati riescano ad accaparrarsene una.

● **Da Vienna** — E' piaciuto, a giudicare dalle richieste, il nuovo 500 scellini austriaco che continua la serie, già alquanto lunga, dei pezzi «storici» che cominciarono ad apparire nel 1960. E' stato coniato in celebrazione di Wolf Dietrich von Raitenau (1587 - 1617). Il prezzo di mercato è di 55 mila lire per il tipo *fior di conio*, 70 mila lire per la versione *fondospecchio*.

● **Sterlina nuova** — A Londra è stata distribuita la nuova sterlina d'oro *proof* datata 1987. Rientra nella serie di sterline di tale tipo che la Reale Zecca britannica sta emettendo dal 1979. Il prezzo di mercato oscilla intorno alle 350 mila lire.

● **A Mondovì** — Il 21 giugno a Mondovì si terrà un convegno filatelico-numismatico nel salone delle conferenze di corso Statuto, organizzato dal Circolo Monregalese.

● **Soltanto Lucia** — Chi da tempo acquista monete italiane commemorative — ad esempio, il 500 lire per gli Etruschi, quello per Virgilio, per il «Mundial» di calcio — va cercando in questi giorni di comperare il mille lire appena distribuito, datato 1986, sul quale spicca la «trecorre» di Lucia Mondella in celebrazione dell'ormai concluso e tramontato anno manzoniano.

Ebbene si tratta di un desiderio quasi impossibile a realizzarsi. Il motivo è semplice: questa moneta non viene venduta sciolta, cioè «isolata», ma solo nella confezione che comprende anche tutte le altre della serie «divisionale» 1985, in costante rialzo di prezzo.

Per i normali acquirenti non è disponibile una confezione che racchiuda soltanto il mille lire manzoniano. Niente da fare. Occorre portarsi a casa l'intera serie.

A cura di **Enzo Ramotti**

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego e lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A. ATTENZIONE: finanziamenti finalizzati personali, in qualsiasi quantitativi importo e tutti. Telefonare subito allo 011 836.399.

A dipendenti anche appena assunti 1-3 milioni senza cambiali firma singola immesso prestito. Telefonare 698.5048.

A TUTTI
PRESTITI IN GIORNATA
Telefonare 011 562.358.

ALLE MIGLIORI CONDIZIONI
mutui casa in breve tempo ristrutturazioni, acquisto cambiali, leasing. Tel. 011 562 383.

FINANZIAMENTI a soli comparenza e domicilio anche a sabato. Tel. 858 0388. Serale 008 8902.

MANCANZA di liquidità per improrogabili scadenze, interviene attività, una meritata vacanza, un viaggio, un auto nuova? Finanziamo fino a 15 milioni con celerità anche in 24 ore. Telefonare 353.987.

PRIVATAMENTE concedo sconto ulteriori prestiti contecari ridotti a privati commercianti artigiani minimo 5 milioni. Per informazioni tel. 883.809.

3 Aziende, negozi

AZIENDAFFARI A 9512 finanziando l'acquisto delle attività commerciali-artigianali divenute del Gruppo Castiffari.

BAR a condizioni di vendita eccezionali vendo mobili immobilità gestione zona via Roma. Tel. 557 0105.

BAR super centralissimo zona ufficio orario carta licenza cibi conti L. 550 mila al dì cadauno. Tel. 512.390.

BAR super centrale orario corto incasso L. 500 mila cadauno con L. 30 milioni di anticipo. Affare. Tel. 512.390.

BAR super su piazza unico in zona chiusura serale e festivi L. 800 mila al dì cadauno 200 milioni. Tel. 512.390.

BAR super zona Stadio ottima posizione angolare adatto coppia minimo contanti. Studio C.L. cede, tel. 580.955.

CARROZZERIA ultra ventennale con officina attrezzatissima impianto moderni cabini affarone. Tel. 011 797.061.

CASA&CASE 513.918 via M. Cristina licenza negozio servizi mq 65 2 vetrine retro e servizi libertà it. € XIV.

COLLINA oltre S. Mauro vendiamo locale nuovo con mq 6000 terreno parcheggiante adatto club aperitivo, market, bar, ristorante ecc. Telefonare 960.5212.

DI SALVATORE 587.365 cede ristorante bar centro passo. Assicuro posizione panoramica attività trentennale affare.

In zona via Roma forte passaggio ampliamo 9 vetrine tabelle IX-X-XI-XII-XIV mq 1200 totali su 4 livelli collegati. Studio C.L. cede. Telefonare 580.955.

INTIMA via Po con 3 tabelle arredo rinnoviamo nuova locazione buon volume affari L. 85 milioni. Tel. 580.955.

PANE rivendita a alimentari zona Vanchiglia con 2 aperture dopo 15 anni canoni L. 20 milioni. Tel. 580.955.

PARRUCCHERIA rivendita angolare incasso giornaliero oltre L. 1 milione 2 o.k pane si di zona Mercati Generali cede Orientimi. 353.000.

PROMOAZIENDA 598.333 cede autosostituzione zona B. Pela 9 vetrine ammobiliate 120 mq fatturato mezzo miliardo.

PROMOAZIENDA 598.333 cede rara via Po articoli sportivi alto reddito anche vuota L. 38 milioni trattabili.

PROMOAZIENDA 598.333 cede bar tipico zona centro fronte piazza strapuntissimo incasso giorno L. 600 mila

PROMOAZIENDA 598.333 cede pizzeria nel Canavese unica in zona anche come pizzeria buon reddito affare.

PROMOAZIENDA 598.333 cede caratteristica pizzeria ristorante incasso giorno 1 milione con dilazioni.

TABACCHI in Borgo Vittoria cedo L. 8 milioni Tabaccaio vuole bonifica prezzo affare. Tel. 512.390.

TABELLE XII XIII XIV angolo via Garibaldi vuote mq 85 più mq 80 antica gestore cede L. 36 milioni. Frana 513.826.

VIDEOTECA vendita e noleggio films con 1000 soci zona piazza Rivoli cede Studio C.L., tecnigrafoni, tel. 580.955.

5 Locali e negozi

domande

INTERCOM 65.20 ricerca locali commerciali, forestierie, uffici, magazzini, capannoni per affitto o acquisto.

offerte

AFFITTASI in S. Rita (via Giotto) bassotabbicato mq 1000. Barbatano 398.004 - 369.823.

BARBO tabbricato cortile totale mq 500 via Carlo affittasi referenziati. Mongiovì 446.751.

BARBO tabbricato vendesi libero corso Giulio Cesare vicinanze autostrada mq 185 più piano interrato mq 170 L. 128 milioni. Tel. 583.434.

BLOCCO zona Centro 3 negozi + un alloggio mq 280 totali più interrato mq 80 L. 140 milioni. Stabilcase 517.600.

CAPANNONE mq 1300 luminoso con servizi zona Collegno su corso Francia Studio C.L. vende. Telefonare 580.955.

COLLEGNO libero magazzino laboratorio 300 mq con ufficio servizi vendesi Tel. 557.5387 Curcasse Torino.

CORSO Francia affittasi uso negozio ufficio laboratorio mq 150 passo carrabile L. 1 milione mensile. Tel. 447.4844.

CROCETTA via Cibrario angolo corso Galileo Ferraris box auto, vendesi L. 25 milioni. Banca Dati 506.200.

LIBERO corso Vittorio in signorile stabile d'epoca vendesi ufficio mq 170 6 vani servizi mutuo. Tel. 505.991.

LIBERO dicembre in palazzina Porta Susa negozio tre vetrine volendo con alloggio. Telefonare 521.4780.

LIBERO negozio spazioso mq 300 via Cavirno (corso Vercelli) possibile permuta con alloggio Lingotto Tel. 557.9956.

LIBERO piazza Carducci vendesi in recente stabile signorile luminoso magazzino-laboratorio mq 45. Tel. 539.991.

NICHELINO vendesi box per auto in zona centralissima. Barbatano 398.004 - 369.823.

PIAZZA Giulio libero negozio 7 vetrine 90 mq eventuale ampliamento 350 mq. Primo vendo, tel. 557.0031.

PROMOAZIENDA 598.333 muri negozio zona Rizza 400 mq reddito da attuale affitto 2 milioni 300 mila mese.

SANPAOLO IMMOBILI 506.000 negozio e ampio magazzino comodo accesso camion sufficiente L. 30 milioni contanti.

STUDIO MESSINA 508.848 piazza S. Rita corso Orbassano locale di 200 mq con servizi piano strada.

7 Offerte lavoro e impiego

impiegati

A.A.S.A.A. PRESENTANDOSI per colloquio in corso Turati 13 bis 1° piano ore ufficio verrà offerto un ottimo lavoro estremo provvigionale retribuito e legalmente inquadrato. Per ambosessi.

A.B.A. PER il potenziamento settore promozione nostra filiali Torino, Grugliasco, Rivoli desideriamo contattare 25-35enni liberi ore pomeridiane. Ai candidati/e in possesso di spiccate capacità introduttive presso categorie artigianali e commerciali verranno riservati interessanti incentivi economici. Indirizzare risposte a: «Publikompass 274 — 10100 Torino».

ADECCO ricerca per la propria divisione immobili residenziali funzionario/a ufficio vendita, di età non superiore ai 30 anni. La posizione è indicata per professionisti della vendita preferibilmente con esperienza nel settore immobiliare assicurativo e auto. Ideale in aziende moderamente organizzate. Il portafoglio clienti e il notevole appoggio pubblicitario permettono un interessante gettito provvigionale (28/35 milioni) oltre al fisso mensile ai massimi livelli. E' previsto all'inserimento del gruppo un piano di carriera stimolante e di sicuro interesse per un professionista dotato di una forte tendenza manageriale. Presentarsi direttamente a: Casaffari, piazza Carlina 13 o telefonare 88.12.

CENTRO immobiliare assume responsabile acquisizione con provata esperienza consolidata nel settore immobiliare massima serietà. Offresi inquadramento commerciale alle effettive capacità. Telefonare 547.230 - 518.229.

EBM assume massimo 18enne cultura medio superiore bella presenza spiccate capacità rapporo interpersonali per centralinista aiuto segretaria. Telefonare per appuntamento 512.016.

EBM ricerca personale di vendita per ampliamento propria rete commerciale. Offresi: lavoro stabile nel settore, ceda compra-vendita immobili livello signorile, corso di formazione professionale, ottima retribuzione. Cultura medio superiore, automunito. Telefonare per appuntamento 512.012.

IMPORTANTE studio medico/dermatologico cerca ortodontista specializzato per collaborazione. Scrivere: «Publikompass 272 — 10100 Torino».

15 Autovetture

ACQUISTA auto piccole grosse cilindrate semestrali e fuori strada diesel e benzina. Corso Umbria 35, tel. 481.874.

ACQUISTASI auto pagando subito massima valutazione. Autosalone D'Elia, c. Agnelli 78, tel. 325.647. Sabato aperto.

AUTOMAR nuovo concessionario Hyundai la nuova 1300 simbiosi di alta tecnologia e raffinatezza orientale in armonia con persone evolute. Via Tunisi 50, tel. 306.178 Torino.

AUTOTORTONA acquista vetture di ogni tipo media cilindrata massima valutazione zona Torigna 8. Tel. 671.643.

16 Motocicli

HONDA 650 Night Hawk rossa marzo '88 ottime condizioni pochi km privato vende. Tel. 447.4844.

18 Acquisto alloggi

ACQUISTASI camere cucina o tinello recenti libertà [illegible] contanti. Tel. 749.5067.

ACQUISTASI solo dal proprietario camera tinello cucinino decoroso tel. 539.722 negozio, tel. 840.7437 pasti.

ACQUISTEREI camera tinello cucinino bagno libero qualunque zona Torino. Tel. 481.114.

ACQUISTO privatamente alloggio da mq 130 a 180 in zona signorile pagamento contanti. Tel. 898.1138.

ACQUISTO privatamente libero entro 1987 in Torino decoroso 3 camere tinello o 3 camere cucina. Tel. 749.7208 serali.

ACQUISTO signorile salone 2 camere cucina bagno con servizi. Pagamento contanti. Telefonare 749.5067.

ALLOGGETTO libero acquisto tavernetta zona comode servita spese massima L. 80 milioni contanti. Tel. 539.218.

CASETTA o villetta acquista penalizzando libera Torino e dintorni spesa massima L. 200 milioni contanti. Tel. 539.218.

CERCO per acquisto appartamento casa signorile di salone 4/5 camere cucina 2/3 servizi cantina e box auto doppio. Preferenza zone precollina, Torino Sud, Moncalieri, Rivoli, indispensabile piano alto con ampi terrazzi, gradevole vista panoramica e assenza rumori traffico. Data la non urgenza anche in costruzione. Scrivere: «Publikompass 273 — 10100 Torino».

EBM siamo una società di compravendita immobili di lusso, offriamo lavoro stabile nel settore, corso di formazione professionale, ottima retribuzione. Cultura medio superiore, automunito. Telefonare per appuntamento 512.012.

EBM siamo una società di compravendita immobili di lusso, offriamo lavoro stabile nel settore, corso di formazione professionale, ottima retribuzione. Cultura medio superiore, automunito. Telefonare per appuntamento 512.012.

MONOLOCALE centrale libero acquisto subito. Pagamento contanti. [illegible] 473.0118.

PICCOLO alloggio 1-2 camere con servizi cerco in Torino pagamento contanti. Tel. 749.5987.

PRIVATAMENTE acquisto villetta 1° cintura Torino con giardino pagamento contanti. Tel. 011 749.0391.

PRIVATO acquista per contanti libero massimo ottobre alloggio 100/120 mq Torino zona servita Tel. 530.218.

PRIVATO cerca urgentemente zona periferia (Crocetta) signorile appartamento mq 300-350. Scrivere: «Publikompass 271 — 10100 Torino».

RICERCASI alloggetto libero in Torino anche da ristrutturare 1-2 camere cucina bagno. Tel. 749.5987.

SCANDRILLE appartamento libero mq 180-200 Crocetta Lungopò Valentino privato acquista. Scrivere: «Publikompass 288 — 10100 Torino».

URGE 3 camere tinello anche d'epoca ampio con ascensore. Tel. 473.0118.

19 Vendita alloggi

A.A. CASA&CASE C 513.918 libero corso Dante panoramicissimo 3 camere cucina servizi ingresso mq 100 L. 108 milioni.

A.A. CASA&CASE D 513.918 libero corso S. Maurizio ottimo soggiorno camera cucinotta servizi mq 65 L. 53 milioni.

AFFARE prossi corso Tassoni 4 camere tinello cucinetta servizi mq 130 L. 130 milioni volendo ampio box. Tel. 602.773.

AFFARE via Frejus adiacenze ben tenuto ingresso camera tinello cucinino bagno palazzina veramente a sole 263 mila mensili e senza anticipo. Il Portico 872.384.

AFFARE via Cigna costruzione eleganteriscaldamento centrale 1 camera tinello ingresso bagno L. 9 milioni contanti, 3 camere cucina ingresso 2 bagni box auto. Tel. 557.9956.

AL 516.229 Castagnole zona residenziale libera in palazzina su 2 piani mq 170 ottimamente rifiniture. Centro Immobiliare.

AL 516.229 Lungo Po Antonelli adiacente libero ingresso camera cucina servizi L. 93 milioni. Centro Immobiliare.

AL 516.229 S. Paolo libero ristrutturato soggiorno 2 camere cucina servizi L. 91 milioni. Centro Immobiliare.

AL 548.153 altura Lingotto libero 3 camere cucina servizi piano 3° L. 64 milioni. Centro Immobiliare.

AL 548.153 Centro via Garibaldi libera stessa casa 2 camere cucina servizi terrazzo. Centro Immobiliare.

AL 548.153 Viberti libero recente piano alto soggiorno 2 camere cucina servizi prezzo d'affare. Centro Immobiliare.

ALLOGGIO libero panoramicissimo (p. Rivoli): 3 camere cucina 2 balconi sud 1 servizi L. 68 milioni. Capello 480.502.

ALPIGNANO libero p. alto panoramico 2 camere tinello servizi a box 2 auto vendesi a prezzo vantaggioso. Tel. 353.900.

APPARTAMENTO di lusso (in villa prealpina) salone 5 camere 4 bagni cucina terrazzo box. Tel. Bertoni 599 459.

ATTICO libero recente panoramico strada Lauro camere tinello cucinino bagno ampio terrazzino. Tel. 540 800.

BARCA DATI 506.646 libero via Di Nanni piano 3° tre camere cucina servizi da ristrutturare L. 80 milioni.

BARCA DATI 506.848 libero largo Sempione camere cucina servizi cantina terrazzo ascensore L. 38 milioni.

BARRIERA Milano libero via Ponchielli luminoso camera tinello cucinino servizi mutuo. Casamercatodue 752.888.

BORGO Vittoria libero via Breglio camere cucina living bagno ascensore terzo mutuo. Casamercatodue 746.293.

CAJOGNANO libero 3 camere tinello cucinino servizi L. 60 milioni Chiusi&Chiusi. Esim 512.012.

CASA libera Pralormo su 2 piani totali 6 camere mq 180 pericolo settore terreno L. 85 milioni. Multicase 534.124.

CASABIANCA Barriera di Milano stessa casa alloggi di 1-2-3 camere cucina occupati prezzo affare. Tel. 531.008.

CASABIANCA libero zona Lucento camera cucina bagno terzo centrale L. 28 milioni mario forte mutuo. Tel. 531.008.

CASABIANCA libero via Cavour signorile 8 saloni 4 camere cucina triplì servizi lampadario. Tel. 531.310.

CASABIANCA libero spazioso su piazza della Repubblica 2 camere cucina servizio L. 62 milioni. Tel. 531.310.

CASABIANCA libero via Goffredo camera tinello cucinetta servizi mq 130 L. 130 milioni volendo ampio box. Tel. 602.773.

CASABIANCA libero su piazza Statuto camera cucina cucinino servizi terzo centrale L. 56 milioni. Tel. 531.310.

CASABIANCA libero zona piazza Massaua camera cucina cucinino servizi L. 22 milioni ampiamente ristrutturato. Tel. 531.008.

CASABIANCA zona p.za Robilant ampia camera cucina tinello cucinetto bagno investimento L. 30 milioni. Tel. 531.008.

CASAFFARI 88.12 libero Barriera di Milano ingresso 2 camere tinello cucinino bagno box auto aperti sabato pomeriggio.

CASAFFARI 88.12 libero Campidoglio ingresso living salone 3 camere cucina doppi servizi ripostiglio 55 mq. Pagamento rateale.

CASAFFARI 88.12 libero Borgo Vittoria ingresso living angolo cottura 2 camere servizi aperti salone ognuno.

CASAFFARI 8812 libero Lucento luminoso ingresso camera tinello angolo cottura servizi ottimo affare dilazioni.

CASAFFARI 88.12 libero Lingotto signorile doppio ingresso 6 camere salone cucina abitabile doppi servizi mutuo.

CASAFFARI 88.12 libero Vanchiglia ingresso 2 camere soggiorno cucinotta bagno completamente ristrutturato.

CASAFFARI 88.12 libero Sebastopoli luminoso ingresso 2 camere salone cucina servizi 100 mq ottimo affare dilazioni.

CASAMERCATOQUATTRO Vanchiglia 2 camere tinello cucinino servizi box auto mutuo 75% permuta. Tel. 390.505.

CASAMERCATOQUATTRO corso Orbassano signorile ingresso living 3 camere cucina doppi servizi permuta 39.05.00.

CASAMERCATOQUATTRO p.za Vittoria recente ingresso camera tinello cucinino servizi mutuo 75% permuta. 390.505.

CASAMERCATOQUATTRO p.za Bengasi ingresso camera tinello cucinino servizi ottima prezzo mutuo 75%. 390.505.

CASASTANDAR 547.968 libero Italia 61 camera tinello bagno ingresso L. 20 milioni o rate L. 244 mila mensili.

CASASTANDAR 561.1758 libero via Belfiore ampio 3 camere tinello cucinino bagno minimo anticipo mutuo e dilazioni.

CASASTANDAR 548.344 libero prossi corso Sebastopoli soleggiato camera tinello bagno L. 27 milioni dilazionabili.

CASASTANDAR 547.968 libero prossi via P. Cloride camere cucina bagno ristrutturate L. 20 milioni più mutuo.

CASASTANDAR 548.344 libero c. Francia Tesoriere come nuovo camere cucina bagno L. 38 milioni mutuo e dilazioni.

CASASTANDAR 561.1758 libero Italia 61 2 camere cucina bagno L. 30 milioni o rate L. 338 mila mensili facilitazioni.

CASATRE 6518 libero via Bardonecchia (Cit Turin) camere tinello bagno ottimo minimo anticipo L. 3 milioni e rate.

CHIERI libero recentissimo soleggiato 2 camere cucina servizi box terreno autonomo orto. Esim 512.012.

COLLINA Castiglione vendesi villa in finizione mq 6000 terreno zona residenziale con piscina termica. Tel. 960.0613.

COMFAI
liberi via della Consolata angolo piazza Savoia in stabile signorile appartamenti uffici negozi varie metrature, completamente ristrutturati. Facilitazioni di pagamento. Tel. 548.123.

CONIS 447.5757 libero Mirafiori signorile del 1989 soggiorno 3 camere tinello 2 bagni box 10° piano panoramico.

CONVENIENTI via Brandizzo 42, recente 2 camere tinello cucinino, negozio libero, basso fabbricato mq 90. Tel. 557.8908.

CORSO Grosseto libero ampio reggiere camere tinello cucinino servizi ascensore termo. Casamercatodue 746.293.

CORSO Lecce in stabile d'epoca prestigioso libero salone 4 camere cucina doppi bagni box auto. Tel. 747.729.

CORSO Matteotti via Donati in casa d'epoca alloggio mansardato libero soggiorno salone pranzo 3 camere cucina 3 servizi lavanderia. Borgaretto 809.9831.

CORSO Moncalieri (Cavoretto) libero in palazzina 2 camere tinello cucinino servizi L. 78 milioni. Ecocasa 568.288.

CORSO Regina Margherita libero ottimo camere cucina bagno cantina anche senza anticipo affare. Il Portico 872.384.

CORSO Sebastopoli libertà ampio ingresso 2 camere cucina servizi cantina Gruppo Immobiliari Associati 506.334.

CORSO Tortona angolo corso Belgio stessa casa libero camera tinello bagno, prezzo libero reparto angolare posizione di prestigio. Tel. 557.8958.

CRIMEA Sas 541.808 libero adiacente corso Tassoni, soggiorno camera cucina bagno, 5° piano, ristrutturato.

CROCETTA libero corso De Gasperi ingresso 2 camere cucina servizi cantina Gruppo Immobiliari Associati 506.334.

CROCETTA pedonale libero piano rialzato ingresso 2 camere cucina servizio L. 75 milioni. Italimmobili 599.782.

CROCETTA piano 3° ingresso 3 camere cucina servizi cantina volendo box auto. Banca Dati 506.646.

ESIM A tracciolino stabile signorile corso Siracusa occupato convenienti 1/2/3 camere tinello cucinino servizi mutuo permute. Tel 512.012.

ESIM libero corso Peschiera luminoso panoramico camere cucina servizi L. 35 milioni dilazionabili. Tel. 512.012.

ESIM libero piazza Adriano prossi recente signorile salone 3 camere cucina 2 servizi 2 ingressi. Tel. 512.012.

ESIM libero S. Rita fronte giardini recente signorile 2 camere tinello cucinino servizi mutuo. Tel. 512.012.

ESIM libero via Breglio luminoso piano alto 2 camere tinello cucinino servizi disimpegni. Tel. 512.012.

EXPOCASE
A corso Mediterraneo libero panoramico 3 camere cucina servizio 4° piano senza ascensore L. 73 milioni. Tel. 800.208.

EXPOCASE 504.263 Collegno libero recente prestigiosamente ristrutturato 2 camere tinello cucinino servizio.

EXPOCASE 504.263 S. Rita libero camere tinello cucinino servizio ingresso piano rialzato L. 41 milioni.

EXPOCASE 508.488 S. Paolo libero ristrutturato 2 camere tinello cucinino servizi L. 80 milioni vero affare.

FIENILE corso Dante libero rimesso a nuovo soggiorno angolo cottura camera bagno L. 55 milioni. Tel. 557.0031.

FIENILE Crocetta vicino via Lamarmora libero stupendo signorile 220 mq piano rialzato stile, box. Tel. 557.0031.

FIENILE libero prestigioso piazza Lagrange 190 mq piano alto meraviglie panoramico posto auto. Tel. 557.0031.

FIENILE San Donato libero ristrutturato 110 mq soggiorno 2 camere cucina 2 bagni L. 98 milioni. Tel. 557.0031.

FRATTONAMIO Parella via Zumaglia 75 occupati 1-2 camere cucina riscaldamento da L. 18 milioni. Tel. 590.782.

FURIATTO 540.900 vende largo G. Cesare in palazzetto signorile alloggio mq 140 negozi con ecco negozio e box.

G.E.A. vende libero via Porpora-piazza Rebaudengo salone 2 camere tinello cucinino bagno e garage. Tel. 819.636.

GIAVENO
Borgata Levra vila recente adiacenze 3 camere cucina biservizi box doppio ampio mansardato giardino. Ufficio 818.898.

GRAN MADRE libero 2° piano salone 3 camere cucina doppi servizi box L. 310 milioni. Studio Cudoni, tel. 830.871.

GRAN MADRE via Lanfranchi libero piano rialzato salone camera cucina servizi. Telefonare 521.4780.

GRIMALDI ELITE piazzetta Maria Teresa adiacenze prestigioso 3 saloni 3 camere cucina biservizi. Tel. 505.917.

GRIMALDI ELITE
A via Lagrange panoramico signorile soggiorno 3 camere tinello cucinino mansarda L. 222 milioni. Tel. 505.917.

GRIMALDI ELITE Crocetta signorile panoramico salone 3 camere studio cucina biservizi doppi ingressi. Tel. 505.917.

GRIMALDI San Paolo libero ampio luminoso soggiorno 2 camere cucina servizi L. 85 milioni dilazioni. Tel. 505.917.

GRIMALDI via Borgaro adiacenze libero ampio luminoso 2 camere cucina servizi L. 85 milioni dilazioni. Tel. 505.917.

GRIMALDI via Lanzo adiacenze stesse casa libera e occupati 1-2 camere cucina servizi da L. 18 milioni. Tel. 505.917.

GRUGLIASCO libero subito signorile stesso tinello servizi prezzo molto interessante. Tel. 364.491.

GRUGLIASCO viale Gramsci ingresso camera tinello cucinino bagno ripostigli cantina. Il Portico 873.418.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero via Lanzo alture 2 camere cucina servizi posto auto. Tel. 505.991.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero Feldhera ristrutturato 3 camere cucina servizi giardino. Tel. 505.991.

ISTITUTO TORINESE IMMOBILIARE libero presso corso Taranto 9 camere cucina servizi mutuo. Tel. 505.991.

LAGO GIACHINO
via Giachino 73-79 palazzo con riscaldamento centrale, 2 camere cucina bagni solo L. 16 milioni comanio, 5 camere cucina bagno solo L. 25 milioni contano negozi laboratori box auto liberi. Tel. 557.8958.

LIBERO a Madonna Campagna ampio luminoso camera tinello cucinino servizi. Dilazioni. Casamercatodue 752.888.

LIBERO A Pozzo Strada signorile ampio salone 2 camere tinello cucinino biservizi. Mutuo. Casamercatodue 746.293.

LIBERO adiacenze corso Potenza terzo soleggiato 3 camere tinello cucinino servizi L. 80 milioni. Ecocasa 568.288.

LIBERO Cantalupa via Cesana ingresso 3 camere cucina servizi cantina 2 aie L. 28 milioni 500 mila. Ecocasa 568.288.

LIBERO corso Polonia recente 1 camera cucina terzo bagno soleggiato L. 42 milioni. Italimmobili 599.782.

LIBERO Pozzo Strada signorile recente salone 2 camere tinello doppi servizi box mutuo. Casamercatodue 858.479.

LIBERO Santa Rita ampio recente 2 camere tinello cucinino servizi soleggiato terzo. Casamercatodue 752.888.

LIBERO subito Porta Nuova adiacenze camera grande cucina servizi prezzo interessante. Tel. 364.491.

LIBERO via Monterosa recente ingresso 2 camere cucina bagno L. 20 milioni contanti più mutuo. Telefonare 583.434.

LIBERO via Porpora Barriera Milano camera cucina bagno termoscaldo dilazioni. Casamercatodue 858.479.

LIBERO via Vandalino Pozzo Strada 2 camere cucina bagni ottimo prezzo dilazioni. Casamercatodue 858.479.

LIBERO zona Bernini ristrutturato ampio soggiorno 2 camere cucina 2 servizi per la mansardato con balconi L. 110 milioni. Tel. 521.4780.

MANSARDE arredate da reddito zona centrale vendonsi stesse casa. Mongiovì 446.751.

MIRAFIORI Crocetta libero ingresso camera cucina bagno L. 12 milioni contanti più mutuo. Tel. 501.717.

MIRAFIORI libero prossi piazza Bengasi mansardato ingresso 1 camera [illegible] mirato. Tel. 88 561.2001.

[illegible] Ala libera stessa casa soggiorno camera tinello cucinino servizi L. 51 milioni. Ormezzano 840.8326.

NICHELINO costruzione recente libero ingresso 3 vani cucinotta 2 bagni box L. 85 milioni più mutuo. Tel. 621.452.

NICHELINO in palazzina libero 3 camere tinello cucinino bagno volendo box L. 30 milioni più mutuo. Tel. 621.452.

NICHELINO libero ottimo salonino camera tinello cucinino servizi box auto, L. 68 milioni. Multicase 534.124.

PALAZZO centrale vicino corso S. Maurizio mq 2000 anche divisibili, posteggio interno, comodissimo adatto centro uffici o sede azienda. Telefonare 557.8954.

PIAZZA Chieri adiacenze libero ottimo stabile luminoso 3 camere cucina servizi. Immobiliari Associati 715.548.

(continua)

ESIM s.a.s.
ESPERTI SETTORE IMMOBILIARE
Sede centrale Torino - Via Bertolotti 7 - Tel. 011 512.012
Filiale di Milano - Corso Italia 15 - Tel. 02 805.6208
Filiale di Asti - Corso Dante 19 - Tel. 0141 354.076
Filiale di Rivoli - Piazza Martiri della Libertà 9 - Tel. 011 953.4307
MUTUI AGEVOLATI PERMUTE

COMUNICA
ALLA SPETTABILE CLIENTELA CHE NELL'ASSUMERE INCARICHI DI VENDITA DI IMMOBILI O DI ATTIVITA' COMMERCIALI NON RICHIEDE ALCUN ANTICIPO QUALE CONCORSO SPESE E CHE, **IN CASO DI MANCATA VENDITA, NULLA SARA' DOVUTO** ALLA ESIM PER NESSUN TITOLO O RAGIONE

Irangate, era stabilito che sarebbe stato il capro espiatorio

NORTH: «STO PAGANDO PER TUTTI COME DA COPIONE»

NEW YORK — La sicurezza del colonnello Rambo si è alla fine incrinata. Dopo aver magistralmente schivato le domande più insidiose, North, il protagonista dell'Irangate, torchiato davanti alle telecamere dalla commissione inquirente, ieri sera, al termine della terza giornata di interrogatorio, si è lasciato scappare [illegible] frase che suona come una pesante chiamata in causa del presidente Reagan. Non è ancora una prova del coinvolgimento [illegible] Presidente nello storno [illegible] fondi iraniani [illegible] «contras», ma il certo il segnale della delusione [illegible] un uomo che credeva [illegible] agire nell'interesse del Paese ed ora [illegible] di aver violato [illegible] legge. Dopo essersi vantato di essersi [illegible] gli incarichi più delicati nell'intera vicenda, North ha sostenuto che il piano prevedeva, nell'eventualità [illegible] scoperta della transazione clandestina, che sarebbe stato lui a «prendere il colpo» facendo da scudo al presidente Ronald Reagan. «Per chi sarebbe dovuto fare da capro espiatorio?», gli ha chiesto l'avvocato della [illegible]missione d'inchiesta del Senato, Arthur Liman. «Per chiunque fosse necessario» ha risposto North «per il governo, per il Presidente».

Parole che sono suonate come un vero e proprio atto d'accusa. Nelle udienze precedenti North aveva detto di aver sempre creduto [illegible] agire dietro approvazione presidenziale ma di non averne le prove. [illegible] però ha aggiunto [illegible] nuovo [illegible]ello. North fa capire ai commissari: sappiate che sono un capro espiatorio, era già previsto che lo fossi e reciterò la mia parte fino in fondo.

[illegible] ha rivelato anche [illegible] avere distrutto documenti e prove dell'operazione da tenere segreti [illegible] all'ultimo momento, praticamente fino all'istante [illegible] venne licenziato da Reagan il 25 novembre 1986. Alcuni documenti, ha detto, vennero da lui distrutti perfino mentre gli inquirenti li stavano cercando proprio nel suo ufficio alla Casa Bianca, nella stanza accanto.

Dopo aver difeso il presidente Reagan che — ha detto — «[illegible] meritare il [illegible]stro rispetto e ammirazione» anziché le critiche, [illegible] attaccato il Congresso e la stessa commissione d'inchie[illegible]. «Credo che queste audizioni, forse anche non intenzionalmente, stiano rivelando questioni di grande segretezza nelle operazioni del nostro governo».

North [illegible] poi difeso il suo passato soffermandosi sulla sua partecipazione alle maggiori operazioni americane in favore della democrazia e contro il terrorismo. Sugli aiuti ai ribelli nicaraguensi North ha [illegible]: «Credo [illegible] inevitabile che alla fine [illegible] Congresso dia la colpa [illegible] ramo esecutivo, [illegible] vorrei dire che è il Congresso che [illegible] invece accettare la [illegible] parte [illegible] colpa per la questione dei combattenti [illegible] la libertà nicaraguensi».

L'ufficiale del marines ha paragonato il Nicaragua al Vietnam ed ha affermato che l'Urss ha [illegible] miliardi di [illegible] a sostegno del governo sandinista [illegible] Managua, mentre [illegible] Usa hanno [illegible] impiegato una minuscola parte di queste somme a [illegible] stegno dei [illegible] «contras».

North [illegible] citato [illegible] esponente dell'amministrazione [illegible] — Messe, Casey, morto [illegible] recente, Shultz e Abrams — come personaggi a conoscenza di alcuni risvolti delle operazioni segrete da lui [illegible]ndotte in Nicaragua. [illegible] tutti hanno smentito.

SOLDATI, ATTENZIONE ALLE PIETRE

San Salvador. Continuano le [illegible] anti-governative in Salvador. Nella foto un gruppo di soldati corre ad schivare i sassi lanciati dai dimostranti davanti al palazzo della Sicurezza Sociale

Contrario al rinvio, porrà il veto

GOLFO, VENTI DI GUERRA MA REAGAN NON MOLLA

WASHINGTON — L'attacco iraniano contro una petroliera di proprietà americana, [illegible] battente bandiera liberia[illegible]. [illegible] Golfo Persico [illegible] giustifica un'azione di ritorsione militare, ma sottolinea l'importanza che la protezione della marina militare degli [illegible] Uniti alle navi che battono bandiera [illegible] avere nella regione [illegible]. Questo è il [illegible] dai funzionari dell'amministrazione del presidente [illegible] Reagan dopo l'attacco [illegible] ieri [illegible] cannoniera iraniana contro la superpetroliera «Peconic». Il portavoce del Dipartimento della Difesa Robert [illegible], ha detto che questo [illegible] dimostra il rischio maggiore che [illegible]no navi non scortate, perché è certamente inferiore il rischio delle [illegible] che navigano sotto scorta [illegible]ta. Sims ha ricordato che [illegible] le navi armate di scorta e mercantili statunitensi hanno sempre avvisato [illegible] unità [illegible] iraniana [illegible] incrociate [illegible] i carghi scortati non trasportavano materiali militari all'Irak. [illegible] coi ogni [illegible] guerra.

Il portavoce della Casa Bianca Marlin Fitzwater ha detto che l'amministrazione Usa deplora e condanna l'episodio della «Peconic», ma di non pensare [illegible] azioni [illegible] rappresaglia. «L'attacco alla Peconic non indurrà, comunque, l'amministrazione a rivedere i propri piani. Navi [illegible] guerra Usa scorteranno il petroliere del Kuwait a partire dalla metà [illegible] luglio».

L'opposizione parlamentare, invece, vede nell'attacco contro la «Peconic» un ulteriore motivo [illegible] posticipare di 90 giorni i piani messi a punto dall'amministrazione. «Penso che il recente attacco sia un serio avvertimento, un grave attacco che dimostra il tipo di minaccia che ci sta di fronte nel Golfo», ha detto il senatore democratico James [illegible]. Proprio ieri sera, anche il Senato si è preliminarmente espresso per un [illegible] nella cosiddetta «americanizzazione» delle petroliere kuwaitiane [illegible] navigazione [illegible] Golfo. La Camera aveva già votato mercoledì in favore di un rinvio di 90 giorni nell'attuazione del progetto, ma sia questo primo voto che quello di ieri sera al Senato rischiano di essere entrambi simbo[illegible] perché il pres[illegible]gan ha già fatto sapere che userà il suo potere [illegible] veto e le due assemblee non hanno più né il tempo né [illegible] maggioranze qualificate necessarie per vanificarlo.

Tutte le fonti, intanto, [illegible] fermano che a bordo della «Peconic», una superpetroliera di 273 mila tonnellate, non ci sono state vittime tra l'equipaggio.

L'attacco è avvenuto 100 chilometri al largo delle coste del Kuwait.

[illegible] strage [illegible] sikh uccise [illegible]

NEW DELHI — Un ex ministro dello Stato [illegible] Punjab è tra le sei vittime fatte stamane dai terroristi. I sei sono stati sorpresi nel sonno in una casa di campagna e tutti [illegible] a raffiche. [illegible] Singh era [illegible] ministro del Punjab nel [illegible] 1969 quando rappresentava il partito akali, quello dei sikh. Nel 1975 era passato [illegible] partito del [illegible] quale era ora un dirigente locale. Egli si trovava insieme con [illegible] colleghi di partito [illegible] alcuni uomini di scorta. Sempre [illegible], in [illegible] episodio separato, è stato ucciso [illegible] altro uomo.

Entrambe le [illegible] terroristiche sono attribuite agli estremisti sikh che rivendicano nel Punjab [illegible] [illegible] indipendente

Canada, [illegible] pilota al [illegible]

OTTAWA — Le donne hanno fatto un altro passo avanti [illegible] Canada sulla [illegible] dell'eguaglianza [illegible] [illegible] ora [illegible] [illegible] qualsiasi posto nell'aeronautica canadese e possono volare e pilotare i CF-18 da combattimento.

Con questa decisione il Canada diviene il secondo Paese, dopo la Norvegia nell'organizzazione della Nato ad avere donne-pilota che possono prestar servizio in combattimento.

Seul, il presidente [illegible] [illegible] partito

SEUL — Il presidente della Corea del Sud, Chun Doo Whan ha abbandonato la carica [illegible] del partito go[illegible] democratico della giustizia perché desidera dedicare tutto il [illegible] impegno alle funzioni di capo dello stato «da [illegible] posizione sopra-partitica». Il nuovo presidente del partito non è stato immediatamente [illegible]to, ma tutto [illegible] a indicare che alla massima carica del partito verrà chiamato l'attuale numero due. [illegible] Woo, il quale già presiede il consiglio direttivo del partito.

[illegible] nero [illegible] [illegible] e bruciato vivo

JOHANNESBURG — Sei donne nere sono morte carbonizzate nella loro capanna, che ha preso fuoco [illegible] [illegible] guito a un attacco che un gruppo [illegible] identificato [illegible] sferrato contro il loro villaggio nei pressi della [illegible] [illegible] dafricana di Greytown (provincia del Natal).

Sembra che le donne, che facevano parte di un'unica famiglia, fossero state abbandonate, insieme ai figli, dai [illegible] uomini che venuti [illegible] martedì [illegible] [illegible], l'imminente attacco sarebbero fuggiti.

A Pretoria la polizia ha inoltre [illegible] noto che tre [illegible] pendenti neri di una miniera di carbone di Standerton (Transvaal) [illegible] [illegible] assaliti e uccisi mercoledì notte da un altro gruppo di neri.

Il «tesoro» nascosto da Marcos

MILLE TONNELLATE D'ORO PER ROVESCIARE CORY

NEW [illegible] — [illegible] alcune [illegible] recenti [illegible] zioni, l'ex-presidente delle Filippine Ferdinand Marcos [illegible] riuscito a mettere insieme [illegible] tesoro di ben mille tonnellate d'oro, al quale intendeva ora l'altro far ricorso per finanziare un tentativo di rovesciare il governo [illegible] Aquino. Accusato di aver progettato un'invasione militare delle Filippine che avrebbe dovuto aver luogo [illegible] e di aver cercato allo [illegible] [illegible] comprare [illegible] un principe saudita carri [illegible]ati e missili antiaerei, Marcos è stato [illegible] [illegible] guardia dalle autorità degli Stati Uniti dove vive in esilio e diffidato dal lasciare l'isola delle Hawaii dove risiede da quando è stato costretto l'anno scorso ad abbandonare Manila.

I particolari del progetto di colpo di Stato sono stati rivelati dallo stesso Marcos in una conversazione avuta il 21 maggio scorso con un certo Robert Chastain, fattosi pas[illegible] per un [illegible] d'armi, a [illegible] l'avvocato Ri[illegible] Hirschfeld, rappresentante [illegible] principe saudita [illegible] stain e l'avvocato hanno [illegible] gretamente registrato il colloquio e i nastri magnetici sono stati ascoltati ieri durante un'audizione che la sottocommissione per le Forze Armate della Camera ha dedicato appunto al complotto.

Parlando con i suoi due interlocutori, Marcos ha detto in particolare di aver nascosto in una località segreta delle Filippine le mille tonnellate d'oro (per un valore di 14 miliardi di dollari, oltre 18 mila miliardi di lire) e di aver inoltre da 500 milioni a un miliardo di dollari depositati in una banca svizzera.

Il denaro avrebbe dovuto esser più che sufficiente per finanziare il colpo di Stato, mettere insieme una forza di 10.000 uomini per invadere le Filippine, prender prigioniera Corazon Aquino e tornare al potere a Manila.

Offuscata l'immagine del Paese

SCANDALI IN SVEZIA E' CROLLATO UN MITO

STOCCOLMA — Tanta pubblicità a una [illegible] di scandali nella vita pubblica hanno rovinato la reputazione della Svezia, ancora pochi anni fa considerata il custode morale del mondo. I cittadini preoccupati guardano all'estero, per sapere che cosa dice di loro la gente, e un po' per consolarsi.

Nel febbraio 1986 il primo ministro, Olof Palme, fu ucciso nel centro della capitale. La ricerca dell'assassino è stata un [illegible] seguirsi di colpi a sensazione, di delusioni, di sbagli clamorosi, e senza fornire un solo [illegible] concreto. La stampa internazionale [illegible] a deridere il comportamento della polizia, e ancor più i [illegible]i svedesi, che ciecamente ne im[illegible] sempre ogni versione. Così sono stati licenziati i primi investigatori, ma i successori non pare facciano progressi.

La «Bofors», massimo produttore svedese di armi, ha confessato di [illegible] contrabbandato a Paesi sulla «lista [illegible] munizioni per milioni di dollari. E la Bofors è al centro di un altro scandalo internazionale; avrebbe usato bustarelle e commissioni illegali per assicurarsi massimi ordini di artiglieria da campo dall'esercito indiano, per 1300 milioni di dollari.

Anche nel settore delle aziende la cristallina immagine della Svezia si è sporcata in seguito allo scandalo Fermenta. Il già prestigioso gruppo, specializzato in biotecnologie, quest'anno è stato espulso dalla Borsa di Stoccolma. I revisori avevano scoperto che la contabilità era irregolare. In marzo, altro duro colpo. Al municipio di Stoccolma un ragioniere di 29 anni fece perdere milioni di corone alle casse comunali investendo, non autorizzato, in opzioni, qualcosa come 18.000 miliardi di lire.

Un recente editoriale del quotidiano Aftonbladet afferma: «In ogni altro Paese uno scandalo Palme, o Bofors, avrebbe comportato le dimissioni ai massimi livelli delle aziende, della polizia, del governo. Invece in Svezia sono stati puniti funzionari intermedi. I capi più importanti stanno tranquilli».

IL KUWAIT PER FERMARE IL DESERTO IMPORTA SABBIA DALLA NORVEGIA

Paradossale: quella locale, troppo salata, brucia i raccolti

KUWAIT — Attraccano tutti i giorni nel porto principale del [illegible] scaricando [illegible]a per trentacinquemila tonnellate all'anno. [illegible] di strano se il Pa[illegible] importatore non fosse il Kuwait, pratiquasi [illegible] un lembo di deserto sul [illegible] [illegible] spazzato, [illegible] questa torrida estate, [illegible] [illegible] lente tormente di sabbia. Un paese il cui governo stanzia ogni anno cifre astronomiche per la [illegible] [illegible] piani di emergenza [illegible] la desertificazione, la lenta ma costante avanzata [illegible] [illegible] che, propiziata anche dalla [illegible]a opera di deforestazione dell'uomo, «mangia» ogni anno decine e decine di migliaia di ettari di terra coltivabile [illegible] paesi del Golfo Persico e dell'Africa [illegible] bariana.

La ragione di questa, per alcuni versi sconcertante, «voce» della bilancia commerciale del Kuwait è la scadente qualità della sabbia locale, inadatta agli impieghi nell'edilizia e nell'agricoltura, [illegible] quale viene preferita quella importata nell'emirato [illegible] Norvegia, [illegible] e dai paesi vicini quali Giordania, Arabia Saudita [illegible] Iraq.

La [illegible] importata è [illegible] prima qualità, priva [illegible] quei sali che contraddistinguono la sabbia [illegible] [illegible] kuwaitiana e che rende impossibile [illegible] buona «tenuta» della malta [illegible] calce.

[illegible] sabbia importata è impiegata anche in agricoltura [illegible] posto di quella locale che, causa appunto dell'alto [illegible] di salinità, rischia di bruciare i raccolti.

Lo autorità kuwaitiane, questo piccolo emirato che il petrolio ha trasformato in pochissimi anni da un [illegible] di pescatori ad una moderna e cosmopolitica città-stato [illegible] uno dei redditi pro-capita maggiori [illegible] mondo, impiega la sabbia [illegible] in altri settori dell'industria nazionale.

Essa viene impiegata infatti come base [illegible] [illegible] nell'industria vetraria e nella [illegible] duzione [illegible] [illegible] plastica rinforzati, impiegati nell'industria petrolifera.

L'importazione della sabbia è dunque un fatto «economicamente più che giustificato ma rimane un paradosso se si considera [illegible] molti kuwaitiani «fuggono» letteralmente dal loro [illegible] durante il [illegible] riodo estivo quando le tempeste di sabbia rendono la vita insostenibile. Durante queste tempeste il cielo si colora di tinte crepuscolari e il sole diventa [illegible] palla grigiastra la [illegible] trasportata [illegible] vento vola dovunque e penetra dappertutto.

Perfino in una scatola chiusa a chiave e posta dentro una stanza come la porta e la finestre sbarrate. La visibilità può scendere a zero e i rischi per il traffico [illegible] e stradale aumentano vertigi[illegible].

L'unico effetto positivo di queste violente tempeste è il calo della temperatura [illegible] porta un po' di sollievo [illegible] kuwaitiani.

Oggi alla sbarra l'italiano che ha strangolato quattro omosessuali a Londra

IL MOSTRO HA L'AIDS: UCCIDEVA PER VENDETTA?

La tesi dell'accusa ma il difensore sostiene che è seminfermo di mente

(Segue [illegible] 1ª pagina)

nosciuto seminfermo di mente.

Durante il processo saranno ascoltati cinque periti psichiatrici, uno per l'accusa e addirittura quattro per la difesa.

Michele Lupo venne arrestato il 27 maggio 1986 in un locale di Londra frequentato da omosessuali. Il Prince of Wales, nel quartiere popolare di Brixton. Era stato riconosciuto [illegible] David Cole, un travestito sfuggito a un'aggressione.

[illegible] diverse settimane [illegible] Yard era alle prese con una misteriosa catena di delitti. Sembrava che fosse tornato «Jack lo squartatore», ma con una deviazione in più: a rimanere vittime dei maniaco non erano le prostitute, bensì gli omosessuali che frequentano di notte le rive del Tamigi. Venivano strangolati.

Sulla riva del fiume, il 15 marzo, venne trovato il corpo di James Burns, un ferroviere di 37 anni.

Il 4 aprile fu assassinato Anthony Connolly, 25 anni, cameriere disoccupato. Il 18 aprile, sotto il ponte di Hungerford nel centro di Londra, venne ripescato il cadavere di un barbone, mai identificato. Il 16 maggio, lo strangolatore uccise ancora. Vittima di turno Damien McCrudy, 23 anni, inserviente in un ospedale.

Dopo l'arresto Lupo accompagnò gli investigatori in un appartamentino al numero 20 di Roland Gardens, nella zona sud occidentale di Londra, dove torturava a pagamento omosessuali masochisti.

Questa sua attività non era un segreto. Egli stesso ne faceva pubblicità su «Capital Gay», una rivista per omosessuali. Infissi nei muri dell'appartamento la polizia trovò anelli di ferro, cui i clienti si facevano legare prima di essere frustati. C'erano anche dosi di nitrato che venivano loro somministrate, non per via orale, come stimolanti.

Quello che Lupo cercava di nascondere era il fatto che da qualche mese era diventato impotente.

Alla polizia raccontò di aver ucciso in preda a una collera fredda tre uomini con cui non era riuscito ad avere rapporti omosessuali. Il quarto, il barbone di Hungerford, gli aveva semplicemente chiesto un cerino nel momento sbagliato. Altri due clienti erano riusciti a sfuggirgli quando già li aveva afferrati alla gola e uno di questi, David Cole, lo aveva denunciato.

Il medico del carcere scoprì poi che Lupo era portatore del virus dell'Aids.

Secondo l'accusa, questo fatto potrebbe essere la spiegazione del giallo: sconvolto dall'idea di essere stato contagiato, l'imputato avrebbe dichiarato guerra a tutti gli omosessuali.

Il difensore Michael Fisher è abituato ai casi impossibili.

Tra i suoi clienti c'è anche Mira Hindley, che con l'amante Ian Brady fece a pezzi per puro sadismo cinque bambini e li seppellì nella brughiera intorno a Manchester.

Fisher sostiene che Lupo non sapeva di avere il virus dell'Aids nel sangue: aveva perso la ragione e non era responsabile di quel che faceva.

Nel taccuino di indirizzi dell'imputato erano elencati personaggi in vista dell'aristocrazia, della moda e dello spettacolo, in Inghilterra e in Italia. Ma nessuno ha ammesso di conoscerlo e a testimoniare al processo vi saranno soltanto personaggi di secondo piano della «notte folli».

Michele Lupo aveva fatto carriera nella capitale inglese: aveva una boutique di alta moda. Riconosciuto da una [illegible] vittima scampata alle torture

"Tesoro, ti aspetto al supermercato."

Amore caro, ci vediamo al banco dei prodotti per l'igiene personale. Voglio comprare una sobria scatolina blu, con la scritta Vale. Sì, sono profilattici. Ultraresistenti e ultrasicuri, perché vengono controllati elettronicamente e confezionati uno per uno. Amore caro, non c'è nemmeno da chiederli, perché basta pagare alla cassa. E poi, tranquilli tranquilli, ce ne andiamo a casa mia.

VALE

Protezione totale, sicurezza che vale.

REGOLAMENTO

come si gioca e si vince

Il concorso a premi BINGO 6 si inizia il 23 marzo 1987 e terminerà il 25 luglio 1987. Avrà un totale di 18 settimane (18 giochi) con «estrazioni» settimanali di 70 numeri compresi tra 1 e 90, ciascuna delle quali comincerà il lunedì e terminerà il sabato successivo.

«Stampa Sera» ha distribuito in Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta centinaia di migliaia di cartoline. Altre verranno distribuite in aprile, maggio e giugno: ogni cartolina è numerata con un «numero della fortuna» e in ogni cartolina sono pubblicati 18 giochi identificati con i numeri da 1 a 18 (corrispondenti alle settimane di gioco).

Comprate ogni giorno «Stampa Sera» dove saranno pubblicati i numeri estratti nel giorno e conservate il giornale per tutta la settimana. Confrontate giorno per giorno i numeri del Bingo su «Stampa Sera», con quelli in vostro possesso per vedere se corrispondono. Tracciate un cerchietto intorno ai numeri del gioco della settimana in corso via via che questi «escono» sul giornale. Quando tutti e quindici i numeri riprodotti sulla vostra cartella di gioco corrispondenti alla settimana in corso saranno risultati estratti, avrete fatto Bingo e avrete vinto uno dei premi in palio. A questo punto telefonate al n° 696.5272 (prefisso 011 per chi chiama da fuori Torino). Abbiate cura, quando telefonate, di tenere a portata di mano la vostra cartolina: in essa vi sono infatti dei codici particolari, intesi ad evitare errori ed equivoci. Saranno considerate valide tutte le vincite annunciate entro le ore 20 del sabato della medesima settimana di pubblicazione dei numeri.

Se i Bingo realizzati dovessero essere più di uno, si andrà a controllare il «numero della fortuna» con questo criterio: per i giochi numero 1 - 3 - 5 - 7 - 9 - 11 - 13 - 15 - 17, la graduatoria dal primo all'ultimo premio sarà determinata in funzione del numero della fortuna stampato sulla vostra cartolina dal più alto (1° premio) al più basso (ultimo premio). Per i giochi numero 2 - 4 - 6 - 8 - 10 - 12 - 14 - 16 - 18, la graduatoria dal primo all'ultimo premio sarà determinata in funzione del «numero della fortuna» stampato sulle cartolina, dal più basso (1° premio) al più alto (ultimo premio).

In nessun caso si avrà diritto ai premi in palio se le cartelle vincenti non saranno accompagnate dai giornali pubblicati, recanti i numeri estratti. Sono esclusi i giornali recanti il timbro «omaggio».

Nel caso in cui esistano premi settimanali non assegnati e questi consistano tutti in buoni acquisto, il loro valore complessivo verrà accorpato in un unico buono ed assegnato mediante estrazione tra tutti i vincitori di buoni acquisto della settimana seguente. Nel caso in cui i premi settimanali non assegnati non consistano in buoni acquisto, questi verranno rinviati all'estrazione finale, andando ad accrescere il monte premi ad essa relativo. I premi previsti per l'ultima settimana di gioco e non assegnati, qualunque sia la loro natura e il loro importo, entreranno a far parte del monte premi dell'estrazione finale (con tagliando).

Al termine del gioco 18, dal 27 al 6 agosto 1987, «Stampa Sera» pubblicherà un tagliando che, compilato in tutte le sue parti ed inviato in busta chiusa a: **«Stampa Sera» Bingo 6, via Marenco 32 - 10126 Torino**, parteciperà all'estrazione di un superpremio consistente in buoni acquisto del valore di L. 1.200.000, oltre ai premi settimanali eventualmente non assegnati in precedenza. Per ritirare il premio occorrerà produrre la cartolina con il «numero della fortuna» trascritto sul tagliando.

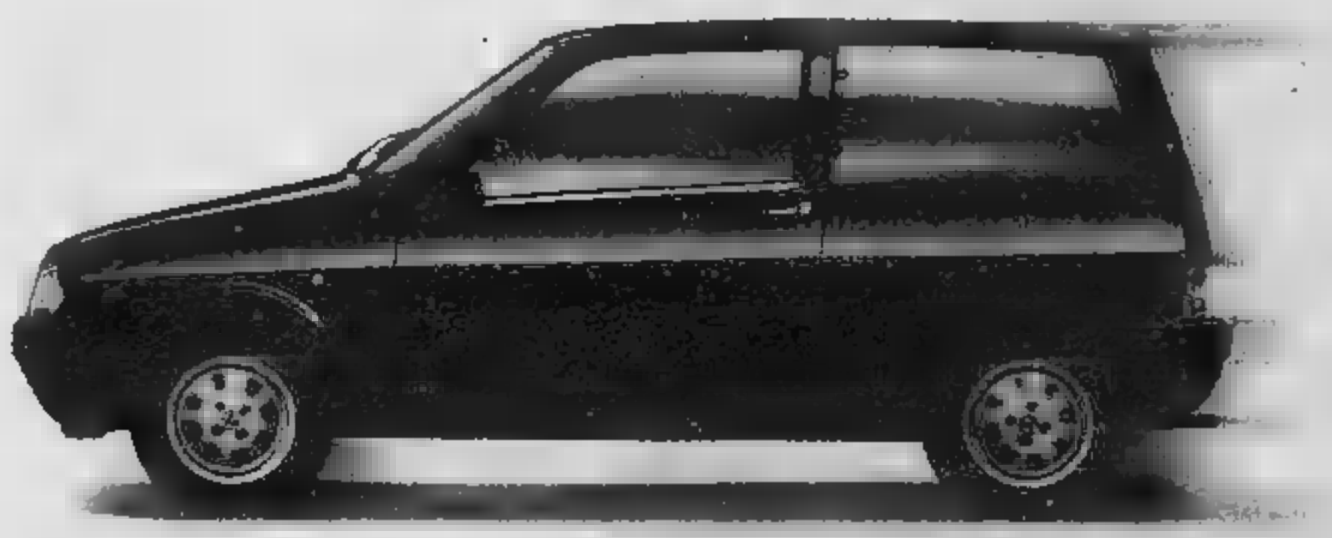
Possono partecipare al gioco tutti i lettori di «Stampa Sera» con esclusione dei dipendenti dell'Editrice La Stampa, dei giornalai e dei loro rispettivi familiari.

O.M. 4-42123

la fortuna ti chiama!

BINGO 6

la maxitombola di STAMPA SERA ha già distribuito 1 MILIARDO E MEZZO a 1500 vincitori



Y10. PIACE ALLA GENTE CHE PIACE.

IN CORSO TURATI ANG. CORSO BRAMANTE TORINO

CORSO PIAVE 94 ALBA

BENVENUTA ESTATE

SUPER CONTI

CONVENIENTE SEMPRE

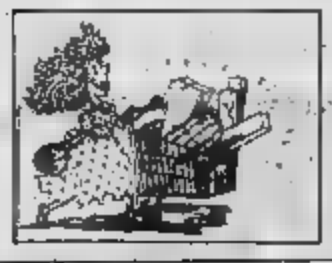
questa settimana sono in palio

Ronzoni (accanto alla moglie) e Matteo (con la barba). I due nostri lettori domenica scorsa col Bingo 6 hanno vinto mila lire da spendere in prodotti Guerlain presso la di profumerie Marvetti. Domani termina la 15ª settimana di gioco. Il premio extra che uno di voi ritirerà domenica prossima una a 2 milioni e 500 mila

1 LANCIA AUTOBIANCHI Y10 FIRE

1 buono acquisto da L. 1.200.000
5 buoni acquisto da L. 300.000 da «trasformare» in hi-fi, tv, elettrodomestici da Stevani

2 buoni acquisto L. 500.000 per pellicce Chiese &



7 buoni acquisto da L. 100.000 per fare la spesa gratis nei supermercati Conti

4 buoni acquisto da L. da spendere in prodotti Guerlain nelle profumerie Servetti

settimana di L. 2.550.000

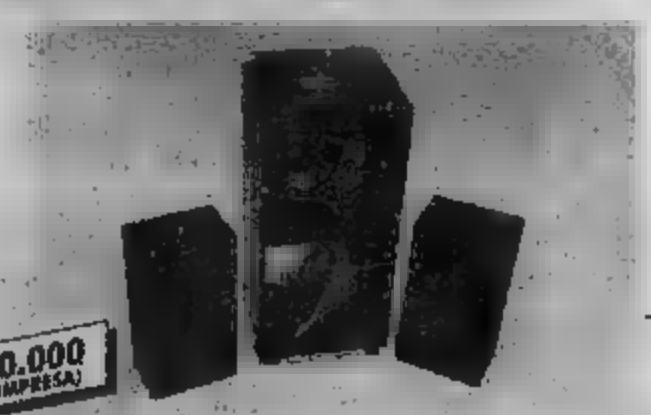
GIOCO N° 16 (16ª settimana) - I NUMERI DI OGGI

89	2	90	5
78	83	11	15
81	33	57	8

hai fatto BINGO telefona allo 011-6965272
(non oltre 20 di sabato)

DM 4/42123

da Stievani è tutta un'altra musica...

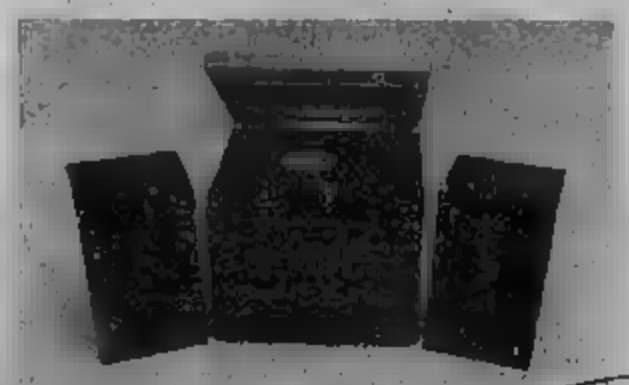


L. 690.000 (IVA COMPRESA)

Alzate il volume! Impianto Stereo Inno- con Compact-Disc, completo di mobile casse 30+30 W con ben 50 LP in regalo a L. 690.000!

E per i più raffinati: impianto Stereo Pioneer (mod. Digit 40+40 W) con 100 stupendi 33 giri in omaggio! A L. 1.335.000. E ricordate a tutti coloro che porteranno amico ad acquistare un hi-fi 20 LP in regalo!

L. 1.335.000 (IVA COMPRESA)



L. 430.000 (IVA COMPRESA)

Ehi ragazzi! Stievani pensato a voi, sentite un po' che sballo; impianto Stereo Philips Kubo c 20 LP originali americani in regalo, ma occhio correte subito perché costa solo L. 430.000!

Stievani pagamenti rateali personalizzati, senza anticipi, cambiali, le migliori marche TV Color, Video, Car Stereo, Elettrodomestici, con garanzia Stievani 3 anni.

Stievani

Largo Giachino 93 - Torino
tel. (011) 218.666

UNIVERSIADE FUORI LEGGE SOLO GLI ATLETI AZZURRI HANNO I LIBRI DI SCUOLA

In gara a Zagabria anche chi studente non lo è più o non lo è mai stato. Gli italiani invece rispettano le regole. Tra questi c'è la nuotatrice torinese Alessandra Zambruni

piscina due nuotatrici della squadra di staffetta

DAL NOSTRO INVIATO
ZAGABRIA — Il nostro nuoto cresce, in questo [illegible]: dopo l'oro [illegible] Traversa nel fioretto femminile, l'argento della 4x100 mista femminile è andato ad aggiungersi a quello della fiorettista Gandolfi, ed è giunto [illegible] il bronzo del fioretto maschile a squadre. E sentiamo mezza nostra anche la medaglia d'[illegible] sui 200 del [illegible] statunitense David Cadermartori, un [illegible] cognome che garantisce la [illegible] origine italiana: un elemento che, col suo 2'01"52 (il secondo miglior tempo d'ogni epoca nel nostro Paese), farebbe comodo [illegible] che ha appena «acquistato» il forte [illegible] italo-australiano Gierta.

In tema di medaglie. In questa zona in tutte le precedenti Universiadi, [illegible] da verificare [illegible] a [illegible] punto prendiamo «veri» studenti o atleti [illegible] l'Università hanno [illegible] o [illegible] che spartire, ma [illegible] il romanzo [illegible] italiani siano tra i più [illegible] regole: il motto «mens sana in corpore sano» sembra fatto [illegible] resterà. [illegible] cresce, in questo [illegible]: dopo l'oro [illegible] Traversa nel fioretto femminile, l'argento della 4x100 mista femminile è andato ad aggiungersi a quello della fiorettista Gandolfi, ed è giunto [illegible] il bronzo del fioretto maschile a squadre. E sentiamo mezza nostra anche la medaglia d'[illegible] sui 200 del [illegible] statunitense David Cadermartori, un [illegible] cognome che garantisce la [illegible] origine italiana: un elemento che, col suo 2'01"52 (il secondo miglior tempo d'ogni epoca nel nostro Paese), farebbe comodo [illegible] che ha appena «acquistato» il forte [illegible] italo-australiano Gierta.

In tema di medaglie. In questa zona in tutte le precedenti Universiadi, [illegible] da verificare [illegible] a [illegible] punto prendiamo «veri» studenti o atleti [illegible] l'Università hanno [illegible] o [illegible] che spartire, ma [illegible] il romanzo [illegible] italiani siano tra i più [illegible] regole: il motto «mens sana in corpore sano» sembra fatto [illegible] resterà.

«Ma capisco che qualcuno [illegible] bori, faccia carte false per ex[illegible] qui: [illegible] un riconoscimento dell'importanza di questa Universiadi — afferma [illegible] sandra [illegible] rinese di [illegible] che [illegible]nderà in [illegible] domenica [illegible] 200 rana e martedì nei 100 —. Questa è [illegible] piccola Olimpiade, pieni a contatto con tanta gente [illegible] altri sport, [illegible] modo di confrontarti [illegible] solo sul piano agonistico, ma anche su quello umano».

Lei, indubbiamente, rappresenta l'altra [illegible] dell'Universiade: quella [illegible] chi è in piena regola per partecipare ed è qui pur sapendo di non avere il talento per salire sul podio. Ventun anni a dicembre, studentessa [illegible] liceo linguistico, da [illegible] anni frequenta [illegible] piscine: «Cinque ore di allenamento al giorno, sveglia al mattino alle 5, e bisogna anche trovare il tempo per studiare». Provando a fare i conti, non c'è tempo per amicizie e distrazioni, ma Alessandra garantisce che non è [illegible]: «Non è una vita alienante come qualcuno crede: fa allenamento bisogna essere concentrati, ma c'è anche modo di divertirsi. Ho molti amici fuori [illegible] sportivo, trovo anche il tempo di leggere, ho appena [illegible] "Un uomo" [illegible] Puliatti». E c'è anche qualche ora da dedicare [illegible] [illegible]. Fulvio, con l'hobby [illegible]

Fu il padre, un assicuratore appassionato di nuoto [illegible] punto [illegible] ricoprire [illegible] alcuni [illegible] la carica di presidente [illegible] Centro Nuoto, a spingerla [illegible] lo sport, e Alessandra gliene è grata: «Non mi sono mai pentita di quella decisione, anzi io rifarei tutto da capo e con entusiasmo, e lo consiglierei ai giovani».

Quattro anni fa, nona agli Europei di Roma '83, sembrava destinata ad ottimi risultati, prima che nella specialità della rana si imponesse la Dalla Valle. Ma non si è arresa, neppure quando vide sfumare la possibilità di qualificarsi per le Olimpiadi di Los Angeles per 1/10 di secondo. E ora, pur senza nascondersi i propri limiti, inizia con ca[illegible] partibile: «Sono convinta [illegible] poter entrare [illegible] finale dei [illegible] rana e spero di migliorare [illegible] tempo [illegible] ho ottenuto agli Assoluti [illegible] Catania. Voglio provare a dare tutto [illegible] s'vanno e nel prossimo, per meritare un posto per Seul. Se non ci riuscirò, pazienza, ma non voglio dovermi rimproverare nulla: [illegible] sport mi servirà per il futuro, per prendere [illegible] presto un diploma e lavorare nel mondo del nuoto, insegnando [illegible] giovani».

Intanto si [illegible] in ton[illegible] questa Universiade. «È più eccitante della precedente esperienza dei Giochi del Mediterraneo, nell'87 a Casablanca. La cerimonia d'apertura è stata un'autentica festa, anche [illegible] stancheremo per [illegible] lungo viaggio. [illegible] di villaggio è piccolo, anche se [illegible] quello [illegible] piccolo, lontani da americani e russi, e mi immagino come potrebbe [illegible] l'Olimpiade. Chissà... Intanto mi godo questa esperienza». Da perfetta decoubertiniana, per lei è importante divertirsi a partecipare.

Guido Ercole

Vecchiato ha detto addio al basket torinese

Anche il basket prende esempio dal calcio

UN PROCURATORE PER DECIDERE QUANTO RENDE «FAR PANCHINA»

[illegible] Scarnati, «guardia» [illegible] anni, pescato [illegible] campionato [illegible] dall'Auxilium Torino [illegible] per completare il [illegible] pico (sarà l'ottavo-nono uomo della squadra di Asti) ha costretto i dirigenti [illegible] la società piemontese agli straordinari per risolvere il problema dei suo ingaggio.

L'Auxilium Torino (ancora in attesa [illegible] sponsor) ha dovuto risolvere due questioni spinose: prima del caso Scarnati, la società ha infatti dovuto risolvere il problema del suo ex capitano Renzo Vecchiato che ha ritirato [illegible] trasferimento a Trieste volendo a tutti i costi [illegible] nella [illegible]

Per quest'ultimo reduce da due [illegible]oni all'insegna [illegible] buoni miglioramenti tecnici in serie [illegible] nella Corsa Tris Rieti, il problema [illegible] [illegible] natura stretta[illegible] economica. «Sinceramente — afferma — non mi sono [illegible] segnalato di rifiutare [illegible] trasferimento a Torino. [illegible] in questa squadra ed in A1 [illegible] mezzo primario. Pensate che mi ero già quasi [illegible]gnato a giocare in [illegible] B [illegible] prossima stagione. Ma non mi è sembrato né giusto né corretto che la società che mi ha voluto, cioè il Banco Roma, abbia voluto fissare con quella acquirente la cifra del mio ingaggio».

In parole povere, secondo Paolo Scarnati, nella trattativa della cessione del suo cartellino all'Auxilium il Banco avrebbe anche pattuito lo stipendio [illegible] Scarnati, [illegible] [illegible] giocatore, ovviamente, trop[illegible]. [illegible] Scarnati [illegible] pensato [illegible] di affidarsi ad un avvocato, che d'ora [illegible] poi curerà tutti i suoi affari. E così, a meno di un giorno dalla chiusura delle liste, Scarnati è volato a Torino, facendosi raggiungere [illegible] Santroll, che [illegible] professione [illegible] gli interessi contrattuali dei giocatori [illegible].

«Secondo me — sostiene [illegible] — non [illegible] il caso di fare [illegible] parole su questa [illegible]. Martedì mattina [illegible] siamo incontrati con i dirigenti dell'Auxilium ed abbiamo risolto ogni problema. Ho firmato [illegible] precontratto e ritengo che [illegible] soddisfazione possa [illegible] bilaterale».

Non c'è da gridare [illegible] scandalo, dunque, ma non può non destare sensazione, in uno sport ancora alle prese con problemi di crescita, il fatto che un giocatore di media levatura, sconosciuto alle grandi platee ed ancora tutto da verificare a livello di serie A1 sia già così smaliziato e «professionalizzato» al punto di affidarsi ad un avvocato [illegible] cialista. Quali personaggi, tra l'altro stanno prendendo piede, sullo sfondo di quanto avviene nel calcio. Fino a pochi anni fa, i loro [illegible] quasi esclusivamente i giocatori americani, ma ultimamente la schiera si sta infittendo.

Un problema per le società, certo, ma sempre un vantaggio, per i giocatori?

Renato Botto

Bocce: torneo Assi

LA VALLE TRIONFA LA DIFFICILE

Il 31° [illegible] degli Assi-Sesto Memorial Beppe Carrera si è concluso con [illegible] vittoria della [illegible] Mondovì che ha superato, nella partita di finale, [illegible] Biellese per 13-8. La [illegible] vera di Ch[illegible], che pur [illegible] tre volte il bersaglio piccolo è risultato molto falloso sulle bocce (17 su 27), è [illegible] forse determinante per [illegible] sconfitta dei lanieri. [illegible] si è [illegible] pari contro Bonadio, [illegible] no ha fatto meglio di Brunaleon, Balma ha giocato un'ottima partita.

Meno impegnato nel 'tiro [illegible] il suo diretto avversario Pivotto il quale [illegible] [illegible] crescendo, [illegible] [illegible] colpito 7 su 7 e due pallini.

La partita è sempre stata comandata dal monregalesi: 6-4 dopo la prima ora di gioco, 11-6 dopo la seconda, 13-8 [illegible] [illegible] La [illegible]o Mondovì, quindi, [illegible] al suo primo importante [illegible] stagionale, successo che ha inseguito [illegible] tutta la stagione [illegible] che in gran parte è [illegible] vuto [illegible] recupero delle condizioni ot[illegible] [illegible] [illegible] Bandino.

E. P. G.

Bilancio della nuova federazione

TAMBURELLO, TRIONFO PER I «SEPARATISTI»

I campionati di [illegible] Figt, la [illegible] «separatista» che punta [illegible] campanilismo, [illegible] spettacolo [illegible] sul contenimento delle spese, [illegible] entrati nel girone di ritorno. E' dunque tempo tirare i primi bilanci.

Ecco ecco la piantina geografica di quanto sport popolare. La nuova federazione ha le sue roccaforti nella zona del tamburello «D.O.C.»: il Monferrato, le Langhe, il Lombardo-Veneto. Le statistiche parlano di ventisette società artigiane su trentuno, mentre sia nell'Alessandrino, sia nelle squadre a muro c'è una forte simpatia verso l'associazione che fa capo all'avvocato Todeschini. «Siamo passati da poco pubblico a tanto pubblico, da tante a poche spese — affermano con toni entusiastici i dirigenti artigiani — i soldi non vanno più a finire a Roma ma vengono investiti nella promozione, nei giovani. Il nostro bilancio perciò, può decisamente essere considerato più che positivo».

[illegible] «prima serie», che equivale alla vecchia serie A, guidano la [illegible] artigiani dell'Atimotor (venticin[illegible] punti) davanti a Revigliasco (ventuno), Settimo (diciannove) e Monale (quindici). Saranno queste probabilmente le squadre che rappresenteranno il Piemonte nelle [illegible] tricolori, titolo in palio, e che affronteranno [illegible] formazioni [illegible] (molto probabilmente Bardolino, Salvi, Brembatese e Bonate).

Nella «seconda serie» ci sono due squadre al comando: l'Antignano del giovane [illegible] ed il Vigliano dell'anziano Carlo[illegible].

Due squadre al vertice della classifica anche nella «terza serie»: il Cunico (in cui gioca il figlio di un campione [illegible] Ermanno Beato) ed il Camerano (il cui elemento di spicco è Brigo, già campione italiano giovani nel Portamorato '87).

«Domenica scorsa, per Revigliasco-Monale, c'era un pubblico di quasi 400 persone — spiegano ad Asti —; il tamburello ha vinto anni di "naspra", ma ora sta tornando a vivere».

m. gem.

MA QUANTO VANNO FORTE QUELLE DUE DONNE IN BARCA

La veronese Giovanna Caprini e la torinese Lucia Pozzo hanno vinto sul mar Adriatico la celebre 500X2. Un dettaglio curioso: non è facile vedere in azione due skipper di [illegible] femminile sulla stessa imbarcazione.

Un equipaggio femminile su una barca lunga oltre 10 metri non aveva mai vinto prima d'oggi una competizione velica in Italia. E' accaduto in Adriatico, nella «500x2», uno tra gli appuntamenti più appassionanti del calendario nazionale. Protagoniste sono state due skipper, una torinese ed una veneta: Lucia Pozzo, 26 anni, di professione velista, laureanda in architettura («Verrà un giorno, questo è certo — dichiara apertamente — in cui dovrò abbandonare le regate a livello professionistico. E' la legge dello sport. Meglio pensare in anticipo al proprio futuro») figlia di alpinisti provetti. L'altra, Giovanna Caprini, 33 anni di Verona, impegnata nel mare dal 1978, vincitrice di una edizione della prestigiosa «cento miglia» del Garda.

Trovare due donne skipper sulla stessa imbarcazione, due «capitane» tanto per intenderci, è cosa decisamente rara. Il bello, però, è che l'equipaggio normalmente infatti non si ferma qui. «La [illegible] miglia x 2 è stato un caso eccezionale, peraltro prescritto dal regolamento — precisa Lucia Pozzo —. La gara deve essere disputata in due soltanto qualsiasi sia il tipo di imbarcazione. In realtà noi viaggiamo solitamente in sei, tutte donne s'intende».

La loro barca, una Wing 34 della classe IV, è stata battezzata Invicta-Delfino Rosa. Quest'anno ha preso parte a due competizioni. Oltre alla «500x2», l'equipaggio al gran completo ha regalato al pubblico d'oltre la Rimini-Corfù-Rimini, allorando il successo di categoria. «Soltanto la stanchezza ci ha tradite, ma ancor più il ritrovarci per la prima volta tutte assieme a dover coprire oltre 1100 miglia di mare — continua la torinese —. Alla seconda uscita tutto è andato liscio, soprattutto a livello di affiatamento».

Com'è nata l'idea di formare un equipaggio tutto femminile?

«Da diversi anni avevo in mente di trovare delle compagne, soprattutto sulle riviere liguri, per formare un equipaggio di sole donne — spiega Lucia Pozzo —. La stessa troupe l'abbe anche Giovanna Caprini, ma sulla costa adriatica. Un bel giorno ci siamo conosciute ed è nato Delfino Rosa. Abbiamo in pratica unito le forze nella ricerca di altre quattro ragazze. Il reclutamento è stato difficile, anche perché in Italia le donne che praticano vela non sono molte. Una volta completato l'equipaggio, con l'ingiunta di Silvia Farina, Erica Falcone, Silvia Marcadelli e Stefania Scarabelli, siamo andate alla ricerca dello sponsor. Dobbiamo dire che la fortuna ci ha assistite quando siamo "approdate" all'Invicta di Torino».

Giovanni Carrino, titolare dell'azienda che ha dato fiducia al giovane sestetto velico, è ovviamente più che soddisfatto. «Soprattutto perché, al di là dei risultati — ha commentato l'industriale piemontese — un equipaggio così "genuino" interpreta pienamente la filosofia della nostra azienda».

Dopo i due brillanti risultati il morale delle ragazze è salito ovviamente alle stelle. «Sono certa che i risultati continueranno ad arriderci — ha proseguito Lucia Pozzo —. E non è detto che, sponsor permettendo, il prossimo anno non si possa ambire a qualcosa di più d'una semplice raccolta in campo nazionale».

Come dire: i campionati del mondo di categoria che nell'88 si terranno proprio in Italia, ad esempio? Gli occhi delle skipper si illuminano per un istante: «Io non ho detto nulla. Ma soltanto per scaramanzia».

Per il momento il sestetto del Delfino Rosa è impegnato in importanti appuntamenti: l'Adria e Oup.

Piero Abrate

Due immagini dell'Invicta, l'imbarcazione con le quale hanno vinto le due donne skipper

TRIS

A [illegible]

Venerdì 10 luglio, ore [illegible],40

Pr. [illegible] Lombardia L. 25.000.000 - m 2300

1	MEGASTAR	(J. Morra)	78½	E' in forma, ma il peso c'è
2	TICKFORD	(M. Bolla)	[illegible]	In regresso, ma attenzione
3	DELTA AIR	(L. Bruno)	[illegible]	E' in salute e ci sta
4	TEUCRO	(S. Rosa)	73½	La distanza sembra lunga
5	MAIN MORDER	(C. Chiadagnino)	71	Ha peso agevole. Buone chance
6	INNISHMORE I.	(S. Sacramone)	[illegible]	Ha vinto domenica e mira [illegible]
7	REEF FIRE	(G. Molteni)	[illegible]	In regresso, ma ha possibilità
8	STEERPIKE	(G. Macchi)	[illegible]	E' sfortunato, ma può sorprendere
9	COX GREEN	(P. Y. Zaini)	[illegible]	Fuori distanza. Allievo di Lino
10	LINO D'ASCANIANO	(L. Zaini)	66½	Ha buona progressione. Sorpresa
11	AQUILENTE	(G. Zanocchio)	67	Specialista della distanza
12	[illegible]	(F. Panichi[illegible]	[illegible]	Se tiene sino in fondo, c'è
13	[illegible]	(M. Gatto)	[illegible]	E' discontinuo, ma può stare
14	JOUQUINETTE	(G. Villa)	[illegible]	Ha scatto breve e insidioso
15	FILIPPE LE H.	(C. Mazzoni)	65	Ha fatto poco nel periodo
16	CAVALIERE E.	(A. Prosperi)	65	Forma sommaria. Outsider

N. PRONOSTICO: Main Morder, Delta Air, Innishmore Island
SORPRESE: Megastar, Aquilente, Reef Fire

LE COMBINAZIONI POSSIBILI:

3 Cavalli L. 8.000 (Main Morder, Delta Air, Steerpike)
4 Cavalli L. 24.000 (Main Morder, Delta Air, Aquilente, War Bourbon)
5 Cavalli L. 80.000 (Main Morder, Delta Air, Innishmore Island, Reef Fire, Outs)
6 Cavalli L. 120.000 (Main Morder, Delta Air, Megastar, Teucro, Tickford, Outs)

N.B.: L'accettazione delle scommesse sarà termina alle ore 21,10 di venerdì

HUGHES SPARA GROSSO TORO BATTE IN RITIRATA

Il gallese pretendeva un miliardo di ingaggio all'anno • Il club catalano intendeva soltanto prestarlo. Gerbi, De Finis e Federico Bonetto si [illegible] subito trasferiti a Vienna, per concludere la trattativa con Polster

DAL NOSTRO INVIATO

ASSAGO — Imprevedibili gli spagnoli [illegible] hanno teso una trappola al Torino convincendolo a battere in ritirata. I dirigenti granata erano partiti per conquistare Hughes ma, a quanto pare, torneranno con Polster. Cosa che succederà [illegible] si è costretti ad improvvisare e non riesce il classico buco nella ciambella. D'altronde già stati segnali poco incoraggianti dalla Spagna: qualcuno [illegible] messo in guardia i dirigenti [illegible] Torino [illegible] che si avvicinassero [illegible] e soprattutto a Hughes. Uno che guadagnava in Inghilterra [illegible] milioni e [illegible] quale il successo deve avere dato alla testa. Ora pretendeva un miliardo dal Torino.

Oltretutto il Barcellona non era disposto a [illegible] il gallese definitivamente, [illegible] soltanto [illegible] di [illegible] per un anno: l'operazione sarebbe venuta a costare oltre due [illegible] l'inizio della prossima stagione il Torino si sarebbe trovato con un mucchietto di sabbia in una mano.

Dunque, meglio puntare su Vienna, verso Polster, che non sarà un carro armato come Hughes, ma possiede potenza e senso del gol. Anton Polster ha 23 anni, nazionale austriaco, un po' lento, [illegible] ha [illegible] Radice vedendolo recentemente in campionato, ma sotto rete sa farsi rispettare. Insomma, potrebbe essere il... premio di consolazione per i dirigenti granata che stanno pagando il peso dell'inesperienza e di un certo sabotaggio che avvertono nel mondo del calcio-mercato.

Nel frattempo, a Milanofiori, ne sono successe di tutti i colori. Paolo Monelli, attaccante della Fiorentina, è finito assieme a Nanu Galderisi alla Lazio. Una buona coppia di attaccanti che [illegible] magnati volevo più: in serie A non c'era mercato per loro. Berlusconi si è quasi [illegible] to quando ha letto su un giornale che metà stipendio [illegible] verrà pagato dal [illegible] Milan. Non è vero, [illegible] tuonato [illegible] dei suoi collaboratori, ma a [illegible] confermano.

Tra Parigi e Cesena, Wilkins ha preferito la Romagna. Sarà [illegible] bella, sarà più piccola, però Cesena in questo momento gli è sembrata come una piccola reggia. Oggi dovrebbe presentarsi ad Assago ed accordarsi con gli esponenti [illegible] neo promossa mentre a Cesena, il nuovo allenatore Albertino Bigon farà il [illegible] ingresso trionfale. Portandosi a [illegible] Wilkins, il Cesena farà [illegible] piacere al Milan e contraccambierà dandogli un'opzione sul suo gioiello, Rizzitelli, un ragazzo che piaceva anche alla Sampdoria.

A [illegible] [illegible] però Mantovani si è stancato di spendere miliardi per bloccare o[illegible] i pezzi pregiati [illegible] provincia. Adesso vuole risultati dai suoi ragazzi miliardari. Oltretutto non riesce a piazzare Lorenzo: gli aveva trovato una sistemazione decorosa a Parma, ma l'attaccante ha preso tempo fin quando i dirigenti giallobli si sono stancati e l'hanno rimpiazzato con il meno famoso Di Nicola, più pronto però a firmare tanto di contratto e fare la valigia per l'ex ducato.

Girano le voci mentre si si avvicina il giro di [illegible] coledì prossimo è giorno di chiusura, domani s'inizia il week-end, sino a lunedì si parlerà di mercato ma senza fatti concreti. Torneranno in ballo le solite cose, anzi i soliti nomi, a cominciare da Ancelotti. Viola si è chiuso in uno sdegnato mutismo però è uno che sa fare bene i conti. Aspetta alla finestra poi qualcosa farà: in fin dei conti ha preso Boniler e deve tesserarlo. Fin quando gli rimane Berggreen (fra i piedi non è possibile). Il danese ha ribadito di non accettare sistemazioni diverse [illegible] quella torinese; Anconetani lo attendeva a braccia aperte a Pisa, [illegible] rischia di abbracciare l'aria [illegible] di quest'estate. Dovrà consolarsi con Dunga oppure Hugo Maradona. Viola ha giurato che non [illegible] Berggreen al Torino e che Ancelotti è incredibile. E [illegible] idea per entrambi? «*Quando il senatore* — lo chiamano sempre [illegible] — *dice che non vuole vendere* [illegible] *giocatore* — affermavano al mercato — *allora è la volta che li vende*». Sono comparsi [illegible] anche gli «investigatori» dell'ufficio inchieste, il giudice Laudi e l'avvocato Porceddu. Dalla Lega arrivano [illegible] poco confortanti [illegible] Pisa, Asoli, [illegible] e Pescara: [illegible] le credenziali a [illegible] per com[illegible]. In C, lo spettro della disoccupazione incalza oltre trecento giocatori: le [illegible] non riescono a vendere, molte dovranno fallire. Ieri girava una voce: l'Asti è in vendita [illegible] poco, [illegible] milioni e [illegible] proprietario. E'll momento del [illegible].

Giorgio Gandolfi

Si decide presto

BRASILE IRONVELLI CHIUDE

esperto tempestivo

RIO DE JANEIRO — La federazione calcistica è intenzionata a chiudere le frontiere per evitare le continue emorragie che hanno sempre impoverito il popolarissimo sport.

Sembra che la categorica decisione sia imminente ed è spiegabile con la brutta figura rimediata dai «gialloro» nella Coppa America, che si [illegible] disputando in Argentina. Il Brasile ha [illegible] subito una pesante sconfitta ad opera dell'[illegible] trascendentale Cile.

Qualora l'ipotesi prendesse subito corpo, verrebbero tolti dal [illegible] forti giocatori come Silas e Mirandinha, che sono in procinto [illegible] [illegible]

In alto, Hughes: la sua richiesta ha fatto scappare il Toro. Sotto, Hildersi va alla Lazio. Sotto a destra, Wilkins e signora salutano, si trasferiscono a Cesena

Nel G. P. d'Inghilterra dell'85, il pilota della Ferrari era arrivato secondo alle spalle di Prost

SILVERSTONE NOSTALGICA PER ALBORETO

Anche questa volta le vetture di Maranello sembrano fuori gioco. Favorito Mansell, che però dovrà guardarsi dagli attacchi di Prost e soprattutto del compagno Piquet, che lo contesta

DAL NOSTRO INVIATO

SILVERSTONE — Due anni fa, su questa stessa pista Alain Prost aveva conquistato una delle sue vittorie più belle a 235,406 km orari di media. Aveva preceduto, guarda guarda, nientemeno che Michele Alboreto con la Ferrari il quale a sua volta aveva lasciato alle sue spalle Laffite e Piquet. Era stata una delle ultime belle prestazioni della scuderia di Maranello, prima di precipitare poi in una crisi tremenda, sfociata in due stagioni di insuccessi.

Ora, le prospettive per la squadra modenese non sono cambiate rispetto agli ultimi tempi: ci si attendeva qualcosa di nuovo qui in Inghilterra, per questo settimo Gran Premio stagionale. Ma evidentemente il signor Barnard non ha pensato bene di fare qualche modifica sostanziale alla vettura. Questo almeno nell'apparenza, salvo sorprese dell'ultima ora se il mago della tecnica non tirerà fuori qualcosa dal suo cilindro.

Con la Ferrari fuori gioco, dunque, la lotta sembra ristretta a tre nomi, i due della Williams, Mansell e Piquet e quello della McLaren, quell'Alain Prost, mai dato per vinto anche se la sua vettura è leggermente inferiore a quella dei rivali. Poi c'è l'immortale Senna. Il brasiliano, caduto in disgrazia nel Gran Premio di Francia a Le Castellet la settimana scorsa, dopo le due splendide vittorie nei circuiti cittadini di Montecarlo e di Detroit, dovrebbe modificare completamente la sua situazione. Ducarouge il tecnico francese che si occupa delle Lotus, ha promesso qualcosa di sensazionale, di mettere a punto una vettura che nei circuiti velocissimi ha mostrato dei segni di inaffidabilità. Ma, come è prevedibile, la lotta sarà soprattutto in famiglia, cioè nella squadra Williams fra il pilota inglese che sta dominando questa parte del campionato e il suo compagno di squadra Nelson Piquet.

Ieri il brasiliano, come è suo solito in questi frangenti, non ha tenuto la bocca chiusa. Si è lamentato parecchio, ha sparato a zero sul suo amico-nemico Mansell e sulla squadra. «*Mi rendo conto* — ha detto Piquet — *che la situazione si sta deteriorando, ancora una volta, in questa squadra. Finiremo per perdere il mondiale come è successo lo scorso anno, quando Prost ha soffiato all'ultima gara. Questi inglesi non sanno gestire bene il team in maniera da mettere tutti e due i piloti a loro agio. Sento un clima cattivo, mi sembra che Mansell, il quale non è ancora completamente esente da errori sia favorito dalla squadra. Insomma non si punta su tutto e due le carte a disposizione, ma mi lasciano navigare nel mio brodo, senza darmi una mano. E non è facile cercare di vincere così anche se siamo arrivati su un tracciato che mi piace molto e dove potrei esprimermi al massimo*».

Piquet è convinto, [illegible] questa pista, di poter [illegible] al successo, dopo quattro secondi posti quasi consecutivi. Il pilota sudamericano, due volte [illegible] campione del mondo, [illegible] ha [illegible] le speranze di lotta[illegible] per il [illegible] anche perché in classifica generale è davanti all'inglese della sua stessa squadra. La graduatoria [illegible] iridata, infatti, vede Senna [illegible] al pari posto con [illegible] punti davanti a Prost, staccati di un'isola lunghezza, allo stesso Piquet a quota 24 e a Mansell a 21. E' su questi quattro moschettieri, questi quattro protagonisti delle ultime corse, che bisogna puntare per azzeccare il vincitore domenica. Senna, Prost, Piquet, Mansell: un quartetto di fuoriclasse ognuno con i propri problemi, ognuno con le proprie difficoltà ma tutti con qualche chance di successo. I favori del pronostico sono ancora per Mansell.

Cristiano Chiavegato

Mansell fuma il sigaro con tranquillità, forse è sicuro di vincere anche Silverstone

QUELLA PASSIONE D'AMERICA ATTRAVERSA GLI APPENNINI

La febbre del beach-volley, la pallavolo da spiaggia sepolta in Italia negli ultimi due anni dopo gli strepitosi successi ottenuti negli Stati Uniti, in Brasile e in Messico, ha contagiato anche la costa ligure. Parte infatti oggi da Imperia, il primo circuito di tornei interamente disputato in Liguria che attraverso le prossime tappe previste a Finale (15-19 luglio) e ad Albisola (6-9 agosto) giungerà alla finale di Loano in programma nei giorni 22 e 23 agosto.

Già l'anno scorso, a dire il vero, qualche «pioniere» si era cimentato nell'organizzazione di tornei senza però un coordinamento ben preciso. «L'idea di un circuito ligure che impegnasse tutti i migliori giocatori della zona — racconta il torinese Beppo Bodo — mi venne alla fine della scorsa estate quando ci fu la definitiva affermazione della "serie" organizzata in grande stile dalla Beach Volley Association sulle spiagge di Romagna, Marche, Abruzzo, Lazio e Veneto. A Finale, Imperia ed Albisola c'erano già state esperienze isolate. Non è stato difficile unificare gli sforzi dei vari organizzatori locali».

Al torneo che si svolgerà presso i Bagni Sogni d'Estate di Borgo Peri ad Imperia, sono già iscritte una trentina di coppie che comprendono parecchi dei più quotati atleti militanti in squadre liguri, piemontesi e lombarde di B, C1 e C2. Le migliori quattro coppie di ciascuno dei primi tre tornei più una coppia invitata direttamente dagli organizzatori delle quattro tappe, parteciperanno al «master» finale di Loano.

Se adesioni ed entusiasmo del pubblico fossero pari alle attese, l'anno prossimo il circuito potrebbe comprendere anche una «mini-serie» per le ragazze.

Roberto Canilio

Ed ecco a voi il beach-volley

DOPO GLI ANNI DELLA «FOLLIA» L'OMEGNA RISCHIA DI SCOMPARIRE

OMEGNA — Una delle più vecchie e gloriose società piemontesi, l'Omegna 1906, rischia di sparire dal mondo del calcio. Il club rossonero sta pagando tre anni di «follia» che l'hanno portato, più per profonde crisi dirigenziali che tecniche, dalla C2 alla Promozione. E con lo spauracchio della cancellazione dall'elenco della Figc.

Infatti, sul capo del sodalizio pesa la spada di Damocle del fallimento. Attualmente la società, senza più dirigenti, è in mano al curatore nominato dal tribunale di Verbania, Roberto Busti, che ha promesso l'iscrizione al campionato di Promozione ma anche il ritiro della squadra «se nessuno si farà avanti».

Ma trovare qualcuno non è facile, data la complessa situazione amministrativa. Attualmente il passivo ammonta a circa 200 milioni, dei quali la metà garantita dalla cessione del parco-giocatori. In più, però, esiste un mutuo di altre 200 milioni nei confronti della Lega (doveva essere pagato in dieci anni) del quale è stata versata solamente la prima rata di 21 milioni.

Il tracollo dell'Omegna è incominciato tre anni fa a conclusione di un torneo trionfale, quando, dopo la conquista della salvezza, il presidente Guido Alberganti decise di non attuare la politica produttiva delle precedenti stagioni (valorizzazione dei giovani e loro cessione a fine campionato), ma pur avendo pezzi pregiati e richieste, scelse di mantenere la stessa casacca anche per il successivo campionato: ottimo risultato sportivo, disastroso quello economico.

Nel frattempo accanto ad Alberganti, in società, era entrato un appassionato commerciante, Giovanni Penna, che, diventato presidente, continuò su questa linea di grandezza. Una scelta che portò ad un cambio dirigenziale con l'arrivo dei fratelli milanesi D'Antuono.

Il primo colpo di scena avvenne l'antivigilia di Natale dell'85 quando, a conclusione del derby casalingo con la Pro Vercelli, i carabinieri fecero irruzione negli spogliatoi e prelevarono i fratelli D'Antuono e la guardia del corpo Giancarlo Andrea per motivi sconosciuti. Ventiquattrore più tardi i tre venivano rilasciati e promettevano «*lo salveremo dall'Omegna*».

Il primo passo fu l'ingaggio di Alessio Tendi, ex Fiorentina e Pistoiese (al giocatore venne pagato anticipatamente l'intero compenso), seguito, qualche giorno dopo, da quello di Salvatore Gerritano, acquistato dalla Pistoiese per 100 milioni (mai versati). Contemporaneamente ai giocatori non vennero più saldati gli emolumenti e presto lo spogliatoio diventa infuocato. La retrocessione a quel punto fu inevitabile.

La scorsa estate si D'Antuono si affiancò Armando Alberganti, cugino di Guido, mentre la squadra di C2 venne smantellata per recuperare dal denaro per pagare i debiti e contemporaneamente allestire una compagine di transizione. La guida tecnica fu affidata a Zanelli e l'inizio fu confortante con 11 punti conquistati in sette gare.

Ma improvvisamente i D'Antuono rilevarono la Sanremese e a fine ottobre portarono in Liguria Poli, il miglior giocatore dell'Omegna. La crisi dirigenziale si apriva nuovamente ed i rossoneri in quindici gare raccolsero il misero bottino di 3 punti nonostante l'inevitabile cambio di allenatore.

Contemporaneamente un gruppo di creditori presentarono un'istanza di fallimento accolta dal tribunale di Verbania a maggio.

Roberto Eynard

Dove andiamo stasera in città

DE GREGORI

Francesco, cantautore, a Collegno

Balletto

VignaleDanza. Alle ore 21,30, a Vignale, si esibisce il Ballet Teatro Español di Rafael Aguilar, con il danzatore Antonio Canales. In programma, il «Bolero» di Maurice Ravel ed «El Rango», ispirato a [illegible] «Casa [illegible] Alba» di Federico García Lorca. Conclusione con l'«Antologia del Flamenco», una danza che riassume tutte le tipiche espressioni tipiche [illegible] spagnolo. Ingresso, lire 10 mila.

Mostre

Torino [illegible] '87. Si svolge a Palazzo a Vela fino al 19 luglio con il seguente [illegible]: dalle 11 alle 20, tutti i giorni compresa la domenica, venerdì e [illegible]: dalle 11 alle 23. Ingresso, lire 5 mila; ridotto, lire 3 mila. Per informazioni telefonare ai seguenti numeri: 839.7110 - 839.7119.

Accade

Miss Italia '87. [illegible] 22, nella discoteca Nuova Dimensione di Cuneglio, si svolgono le selezioni regionali di Miss Italia [illegible] punto quest'anno [illegible] quarantottesima edizione.

Parteciperanno alla [illegible] zione in programma stasera [illegible] ventina di pretendenti al titolo. Presenta Beppe Cuva. Ingresso, lire 10 mila.

[illegible] Kiesi. Si [illegible] stasera con alcuni giochini di illusionismo a cominciare dalle ore 22,30 al Doctor Sax Music Club, Muratzi di Lungo Po Cadorna 4. Tutto il mese esposizione di «Tappeti Volanti» a cura dell'A[illegible]

Volta La [illegible]. Stasera, alle ore 21,30, nell'area del Parco [illegible] Serre, in [illegible] Torino Lanza 31, Grugliasco, per la rassegna estiva patrocinata dal Comune, «Ballando sotto le stelle» con Ernesto Macario, il principe del liscio, in una serata danzante. Ingresso, lire 5 mila.

Concerti

7° Festival Musica in Scena. Stasera, alle ore 21,30, nel [illegible]le del Castello Ducale di Agliè, appuntamento [illegible] grande interesse [illegible] gli amanti del jazz. [illegible]drom al pianoforte e Steve Lacy al sax soprano suonano musiche di loro composizione e brani di Thelonious Monk e Duke Ellington. Domani non si terrà il previsto concerto dell'Orchestra Sinfonica «G. Rossini» del Teatro [illegible] Torino che verrà sostituito da un recital pianistico.

Parco Pellerina. Alle ore 21,30, il complesso del Banco in [illegible] ingresso, [illegible] 7 mila.

[illegible]. Al [illegible] Valentino-Torino Esposizioni, cortile viale Belardi, alle ore 21, «Lino Patruno Jazz Show» in concerto. Biglietti a lire 7 mila.

[illegible] Nebbia. La rassegna [illegible] patrocinata dal Comune di Collegno e presentata da Radioattiva & Odeon si svolge presso l'Area Tandastudio, via De Amicis, angolo corso Pastrengo, Collegno. Stasera, alle ore 21,30, Francesco De [illegible]ri in concerto. Ingresso, lire 15 mila (consumazione compresa). — *Uno dei [illegible] cantautori più rappresentativi per uno dei concerti più attesi dell'estate '87. Al termine discoteca.*

Crossroddarte II. Alle ore 21, in via Stradella 192/D, «Folkestrella» concerto folk. Biglietto a lire 3 mila; ingresso libero per i pensionati in possesso della tessera Trasporti Torinesi gratuita.

Teatro

Astì Teatro. Alle 21,30, nel palazzo dei Micheletto/palestre, va in scena «Bambilotta», di Raymond Cousse, con Francesco Visconti. Regia di Luciano Nattino. — *«Bambilotta» investiga nell'anima [illegible], [illegible] i [illegible] giochi [illegible]ti e perversi, con lo sguardo puro e sornione, [illegible] la noia e [illegible] stupore, [illegible] grandi emozioni e la svegliata impudicizia, nell'eterna incomprensione degli orrori e delle menzogne del mondo. Il protagonista non è lo stereotipo tradizionale del Pierino cattivo e orsino: semplicemente un bambino alle prese [illegible] i grandi, con [illegible] [illegible] gni e i [illegible]ro segreti. [illegible] 24, nella [illegible] Ferriere Ercole: «Dom, dans l'impossible», con Tiziano Sandi, [illegible] Claudia Zucchet. Produzione Teatrostudio. — Dan-dan, Sibelius & C. invano e invitano all'interno di un teatrino macchinistico da loro costruito e di cui sono diventati, progressivamente, gli schiavi.*

Cinema

Palazzo Nuvola. Stasera alle ore 22, per la rassegna «Cattivi soggetti» viene proiettato il film «Stand by me» di Rob Reiner (USA, 1986) con River Phoenix e Kiefer Sutherland. Segue: «I ragazzi della porta accanto» di Penelope Spheeris (USA, 1985) con Charlie Sheen e Maxwell Caulfield. Biglietti a lire 4 mila. Il film verrà replicato domani pomeriggio [illegible] King Kong Cinestudio.

[illegible] & Movie Club. Prosegue al cinema Romano la prima delle 4 rassegne cinematografiche nelle aule scolastiche, curata da Alece e Movie Club nell'ambito della [illegible] d'Estate» dell'assessorato per la Cultura [illegible] Città di Torino. La rassegna si intitola «Ridere per ridere» e comprende la «parodiale» completa di John Landis, cui si affiancano i film dei Monty Python. Questo il programma odierno: ore 16,45 e 20,45: «Slook» di John Landis (USA, 1972); ore 18,30 e 22,30: «Animal House» di John Landis (USA, 1978).

Ingresso, lire 5 mila; ridotto, lire 4 mila. Per informazioni, tel. 547.171.

In poltrona davanti alla TV

BIANCANEVE

Quattro chiacchiere con Federico

Raiuno

Ore 20,30: Guardie e ladri, Italia commedia 1951. Nel 1951 il regista Steno e il collega Mario Monicelli, entrambi in stato di grazia, dirigevano «Guardie e ladri», commedia comico-commovente, con Totò e Aldo Fabrizi, loro pure ai vertici della maturità artistica. Il film rappresenta per il quartetto uno dei punti più alti della sua attività. In particolare per Totò e Fabrizi (l'uno nelle vesti di un ladro scalcinato che rubacchia per sopravvivere, l'altro nel ruolo del poliziotto che per gli stessi motivi si ingegna a fare il suo dovere) dettero con questa pellicola la misura del loro talento.

A distanza di 36 anni la storia suscita ancora sorrisi e commozione come l'idea stessa, d'altra parte, da cui nasce la vicenda umana che ne costituisce il sottofondo.

Totò non è un genio del crimine, ma si arrangia come può dando poi a credere in famiglia (ma non alla moglie) che i suoi più o meno brevi periodi di assenza sono dovuti agli affari e non, come invece è, a soggiorni nelle patrie galere. Fabrizi dal canto suo spiega tutta la sua ipocrisia e il suo fiuto di attore nato a ogni astuzia per disegnare un agente di pubblica sicurezza della vita grama e i cui problemi di sopravvivenza sono più o meno gli stessi di Totò il quale, a quanto pare, finirà per diventare suo consuocero. Nel cast Pina Piovani, Rossana Podestà, Ave Ninchi, Ernesto Almirante e Carlo Delle Piane, giovanissimo, non più «Peppino», ma non ancora attore preferito di Pupi Avati.

Ore 23,30: Speciale Tg1. «Biancaneve e i sette nani», il primissimo lungometraggio della storia del cinema d'animazione, ha compiuto 50 anni. Prendendo spunto da questo anniversario, Vincenzo Mollica ha pensato di intervistare sul mondo disneyano uno fra i più importanti registi della storia del cinema, Federico Fellini. Il risultato è uno Speciale Tg1 [illegible] [illegible] Disney: due chiacchiere con Fellini».

Il regista riminese racconta le sue impressioni sul mondo disneyano evidenziando in particolare l'aspetto gotico, tetro, lugubre di certe sequenze dei film di Walt Disney. Fellini, che più di qualsiasi argomento ama parlare di se stesso, racconta anche il suo incontro con il papà di Topolino, avvenuto a Disneyland ai tempi dell'Oscar per il film «La strada». Il regista colloca Disney tra i benefattori dell'umanità insieme a Chaplin, Colodi e, visto che è pure di moda, Totò per la gioia e il divertimento che hanno saputo esprimere con la loro arte.

Raidue

Ore 20,30: Per chi suona la campanella? La seconda puntata di «Per chi suona la campanella?» ha per tema le varie forme di spettacolo, dal cinema ai musicals, dai miti hollywoodiani alla sceneggiata, viste attraverso l'ottica del cabaret.

Un'ottica non riduttiva ma certamente umoristica. Dai fratelli Lumière a Rambo (impersonato da Oreste Lionello), da Gilda a Bogart, da «Hello Dolly» a «Jesus Christ Superstar», da Marilyn Monroe al Padrino (quest'ultimo in una curiosa caratterizzazione di Gianfranco D'Angelo), da Toulouse Lautrec (Leo Gullotta) al Marchese de Sade (Pippo Franco), una ricca schiera di personaggi animerà lo spettacolo di Castellacci e Pingitore. Al centro, oltre che nelle sigle, Gabriella Farri, che canterà «Il cavallo della giostra». Ai cast fisso si aggiungono, questa volta, Martina Brochard, Carla Brait e Pamela Prati, le starlet sarda, ex simbolo della rivista Playboy, insolitamente bionde.

Ore 21,30: Improvvisando. Seconda puntata anche per il varietà mandato in onda senza troppa infamia (né troppa gloria) in diretta da Saint Vincent. Stasera cantano Patty Pravo, Eugenio Finardi, Gianni Togni e Pierangelo Bertoli. Lo spazio comico viene [illegible] al trio «La sberla». Il conduttore è [illegible] Celentano, l'ex maestro di ovvietà dell'ancora rimpianto «Quelli della notte». Al suo fianco compaiono Fabio Fazio e la bellissima attricetta Paola Onofri, che dalla prossima settimana condurrà una parte di un nuovo quotidiano su Raiuno.

Eurotv

Ore 20,30: Frankenstein all'italiana, Italia commedia 1975. All'italiana, cioè con tutte le parolacce del vocabolario di borgata. Peccato però, perché l'idea di fare il verso a Frankenstein puntando anche un po' sul grottesco non era male. L'impressione vedendo il film è che su un copione niente affatto brutto i produttori abbiano voluto per forza infilarci varie volgarità per timore di perderci a livello di cassetta. Gli è andata male, perché il film, che la critica si è ben guardata dal recensire, ha fatto fiasco pure al botteghino.

Nel cast c'è il simpatico Gianrico Tedeschi, imprigionato dal copione, e c'è Aldo Maccione, attore stretlante simpatico che in Italia dovrebbe a decollare, anche in Francia, fece un film, diventa celebre e ora è uno fra i comici più lanciati e pagati d'Oltralpe.

La bellona di turno che fa il passo smp consentito dal «Vietato ai 14» dell'epoca è la prosperosa Jenny Tamburi, «nata» con i film sexy, e poi finita nelle trasmissioni sportive di Raitre.

Rete 4

Ore 20,30: Un giorno a New York, Usa musicale 1949. Per chi ama il musical questo è un capolavoro. Parte da una commedia musicale che a Broadway aveva fatto furore e la perfeziona ulteriormente. Il regista, il leggendarissimo Stanley Donen, volle che per la prima volta si girassero i balletti per strada, a New York, dal vivo, con tutta la folla intorno che stava a guardare i divi. Fu una splendida idea.

Raiuno

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1** [illegible] [illegible] [illegible]..., attualità
FILM 14,— **Il re di Poggioreale,** [illegible] Dui[illegible] Caletti, con Ernest Borgnine, Yvonne Sanson, Italia drammatico [illegible] — *Napoli, seconda guerra mondiale. Giuseppe Navarra si impegna [illegible] aiutare la popolazione affamata. Tra le [illegible] imprese, [illegible]e il trasporto in città del te[illegible] di San [illegible]*
15,— [illegible], cartoni animati
16,50 **Il favoloso [illegible] di [illegible] Disney,** documenti
17,40 **Oggi** [illegible]
17,45 **Il treno [illegible] Istanbul,** sceneggiato
FILM 18,40 **L'isola del gabbiano,** film per [illegible] tv di Nestore Ungaro, con Prunella Ransome, Jeremy Brett. [illegible] Bretagna drammatico [illegible]
19,40 [illegible] [illegible] giorno dopo
— **Che tempo fa**
20,— **Telegiornale**
FILM [illegible] [illegible]e e [illegible] [illegible] e Monicelli, con Totò, Aldo Fabrizi. Italia commedia 1951 — *Uno dei migliori duetti Totò - Fabrizi. Totò è un truffatore e ladruncolo. Fabrizi il poliziotto che deve dargli la caccia e tutti i costi per non perdere il posto. [illegible] [illegible] l' [illegible] irrompe in casa sua mentre lui è fuori e vanga [illegible] per [illegible] amico di famiglia e trattato [illegible] ogni riguardo. Dopo un po'non ce la sente più di fare il suo arresto, tanto più che [illegible] figlia [illegible] ladro [illegible] è innamorato di suo figlio. Totò deve finire in carcere, [illegible] Fabrizi trova il modo di giustificare [illegible] sua assenza*
22,15 **Telegiornale**
22,30 [illegible] **Tg1,** [illegible]
23,30 [illegible] **rock: Eurythmics, in due per stupire,** [illegible]
23,50 **Tg1 notte**
[illegible] [illegible]a: [illegible] **Cup**
— **Pugilato: Romolo Casamonica contro Lorenzo Giuppone,** per il [illegible]o Italiano del [illegible] [illegible]. Da Santa Teresa di Gallura

Totò ore 20,30

Raidue

Pippo Franco ore 20,50

14,20 **Arcobaleno: giochi, magia, gente dell'estate,** con Tony Binarelli e Maria Flavi
— **Animali nel sole,** documentario
— **Dick Tracy,** cartoni animati
— **La nave perduta,** telefilm
FILM 16,45 **Quella dannata pattuglia,** di Roberto Bianchi Montero, con Dale Cummings, Fabio Testi. Italia guerra 1949 — *Il capitano statunitense Clay e i suoi uomini devono distruggere un deposito di carburante per i carri armati tedeschi in Africa*
15,25 **Tg2 sportsera**
18,40 **Perry Mason,** telefilm
19,30 **Tg2 Notizie**
— **Meteo 2**
19,45 **Tg2**
20,15 **Tg2 lo sport**
20,30 **Per chi suona la campanella,** varietà. Con Gabriella Farri, Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Gianfranco D'Angelo
[illegible] **Improvvisando,** varietà. [illegible] Nuovo teatro «Gran Paradiso» [illegible] Saint-Vincent. Con Pino Daniele, Mango, Raf, Umberto Tozzi, Patty Pravo, [illegible] Soldi. Orchestra [illegible] de [illegible] Catalano
[illegible] [illegible] **stasera**
22,40 [illegible] **a battitore: La** [illegible] **cenda pallottola,** telefilm [illegible] Stefanie Powers, Ro[illegible] Wagner, Lionel Stander
23,30 **Tg2 notte flash**
Film 23,45 **Miriam si sveglia a** [illegible] [illegible] di Tony Scott, con [illegible] Bowie, Catherine Deneuve, Susan Sarandon, Cliff De Young. Usa horror 1983 — *Una coppia di vampiri [illegible] età è alla ri[illegible] disperata [illegible] sangue umano*

Raitre

16,— **Ciclismo: Tour de France**
17,— **Universiadi,** da Zagabria
19,— **Tg3 Telegiornale**
19,20 **Tg3 Regionale**
19,30 **Sette giorni al Parlamento**
20,— **L'elettronica e Marconi: passato, presente e futuro,** documenti
20,30 **Tre miliardi di anni: La vita sulla Terra,** documentario di David Attenborough
22,10 **Tg3 Rash**
FILM 22,20 **Cimarron,** di Anthony Mann, con Glenn Ford, Maria Schell. Usa western 1961 — *Ell vita [illegible] Yancey Cravat, spirito inquieto [illegible] alla fine dell'Ottocento emigra nel W[illegible] comincia a [illegible] il giornalista e inizia ad esplorare i nuovi territori [illegible] conquistati*
0,30 **Planetario,** documenti
0,50 **Tg3 Telegiornale notte**

Eurotv

Canali 24, 36, 65

14,— **Happy end,** telenovela
15,— **Nido [illegible] serpenti,** telenovela
16,30 **Jane [illegible] Micci,** cartoni animati
— [illegible] cartoni [illegible]
— **Godam,** cartoni animati
— **Daltam [illegible]** cartoni [illegible]
— **Starzinger,** cartoni animati
18,— **Sanford and son,** telefilm
19,30 **Ellery Queen,** telefilm
FILM 20,30 **Frankenstein all'italiana,** di Armando Crispino, con Aldo Maccione, Lorenza Guerrieri, Ninetto Davoli. Italia comico 1975 — *Frankenstein torna al suo castello-laboratorio per sposare la contessina Janet. Durante la cerimonia riappare il mostro che ha creato e che viene subito ridotto in cenere. Frankenstein decide di crearne un altro...*
[illegible] **paura,** [illegible] Francesco Barilli, con Leonora Fani, Francisco Rabal, Lou Merenda. Italia drammatico 1978
FILM 0,30 **Agguato sul grande fiume,** di Jurgen Roland, con Brad Harris, Hansjorg Felmy. Germania avventuroso 1963 — *Il bandito Morrell terrorizza il territorio di Black Water. Gli abitanti della pacifica zona se lo prendono con uno straniero considerandolo un emissario della banda. In realtà lo straniero è l'inviato del poveraccio che deve uccidere Morrell*

Italia 1

Canali 49, 70, 58, 23

13,— **Hardcastle and Mc Cormick,** telefilm
14,— **Deejay Beach,** musicale
15,— **I forti di Forte Coraggio,** telefilm
15,30 **Furia,** telefilm
16,— **Bim Bum Bam**
— **Lo specchio magico,** cartoni animati
— **Gary Coleman show,** cartoni animati
— **Flo,** cartoni animati
— **C'era una volta Pollon,** cartoni animati
— **Il piccolo Cid,** cartoni animati
18,— **Rin Tin Tin,** telefilm
18,30 **Flipper,** telefilm
19,— **Chips,** telefilm
20,— **Pollyanna,** cartoni animati
FILM 20,30 **Anche gli angeli tirano di destro,** di E. B. Clucher, con Giuliano Gemma, Ricky Bruch. Italia avventuroso 1974 — *Gemma è un aspirante gangster che si scontra con un prete dotato di formidabili pugni. Anche lui però in fondo è buono e dopo un po' i due si alleano contro i banditi che impongono le tangenti ai negozianti*
22,45 **Calcio d'estate,** sport
23,15 **Giudice di notte,** telefilm
23,45 **Al confini della realtà,** telefilm
0,15 **Sexual,** telefilm

Canale 5

Canali 69, 43, 50, 61

13,30 **Sentieri,** sceneggiato
FILM 14,30 **Gli eroi sono stanchi,** di Yves Ciampi, con Yves Montand, Maria Felix. Francia drammatico
16,30 **L'uomo di Atlantide,** telefilm
17,30 **L'albero [illegible] mela,** telefilm
18,— **Una famiglia americana,** telefilm
18,— **I Jefferson,** telefilm
19,30 **Love Boat,** telefilm
20,30 **Ritorno a Eden II,** miniserie. Con Rebecca Ghilling, Pete Toppano, Daniel Albinari, James Smillie. Australia 1985
22,30 **Top Secret,** telefilm
23,30 **Lottery,** telefilm
0,50 **Scientific a [illegible] York,** telefilm

Retequattro

[illegible] 32, 25, 45

13,— **Ciao Ciao, per i ragazzi:**
— **Lucy May,** cartoni animati
— **Candy Candy,** cartoni animati
— **Goldie Gold,** cartoni animati
— **Masters, i dominatori dell'Universo,** cartoni animati
14,30 **La Valle dei pini,** sceneggiato
15,20 **Così gira il mondo,** sceneggiato
16,15 **I giorni di Brian,** telefilm
17,30 **Il Santo,** telefilm
18,30 **Switch,** telefilm
19,30 **New York New York,** telefilm
FILM 20,30 **Un giorno a New York,** di Gene Kelly e Stanley Donen, con Frank Sinatra, Betty Garret, Gene Kelly, Ann Miller. Usa musicale 1949 — *Tre marinai ottengono una licenza di ventiquattro ore da trascorrere a New York. Nella metropoli restano affascinati soprattutto da un manifesto pubblicitario che raffigura una splendida ragazza. Cantando e ballando si mettono alla sua ricerca*
22,30 **Peyton Place,** telefilm
23,30 **Mod Squad,** telefilm
0,30 **Barnaok,** telefilm

alla radio

UNO (FM 92,1)

12,03 Daniela Piombi e Daniela Poggi presentano Speciale via Asiago Tenda. Da Giardini Naxos
16 — Il pagnone estate, attualità
17,30 Radiouno jazz 87: Dizzy Gillespie e il be bop
18,05 Obiettivo Europa spettacolo, varietà
19,15 Mondo motori
19,25 Ascolta, si fa sera
19,35 Doppiogioco, varietà. In diretta da Napoli
20,35 L'eterno viandante: Franz Liszt e il suo tempo, originale radiofonico
21,05 I concerti da camera di Radiouno: concerto dei Solisti Aquilani
22,15 Vita di Robert Schumann, origi radiofonico
23,05 La telefonata

RAISTEREOUNO

15 — Stereo City
16 — Stereobig
19,25 Stereodrome
23,05 Piano bar

DUE (FM 95,6)

15 — Estate , attualità e musica
15,45 Cappello a cilindro, I grandi della commedia musicale hollywoodiana
16,40 e, originale radiofonico
19,50 Sera in due,
le
Sera in due, musicale (II parte)

RAISTEREODUE

15 — Studiodue. In notizie, personaggi e musica ad alta qualità
16,05 I magnifici Dischi in della Hit
19,50 P. M. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra

TRE (FM 98,2)

14,30
15,15 Un evento
17 — Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentati Benedetta Bini
18 — Spazio Tre, seconda parte
21 — Come scriveva Mozart, documenti
22 — Spazio Tre opinioni, interviste e confronti
21,30 V Settimane Musicali Internazionali di Villa Pignatelli, da Napoli: Musica d'insieme
22,15 La cronaca e le storie, documenti
23,40 Il racconto di mezzanotte

RAISTEREONOTTE

— Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
24 — Il giornale della mezzanotte — Ondaverde notte
5,45 Il giornale dell'Italia — Ondaverde notte

Montecarlo

13,45 Sportissimo
14 — Universiadi, da Zagabria
15 — cartoni animati.
— Batman, telefilm
FILM 16,15 dottore in alto mare, di Ralph Thomas, Dirk Bogarde, Brigitte Bardot. Bretagna commedia 1955
18 — Sale, pepe e fantasia, telemenù
18,10 Agua Viva, telenovela
19 — Get Sport, telefilm
19,30 TMC News
19,50 TMC sport
20,20 Calcio: Coppa differita seconda semifinale
22,10 Notte News
22,30 In
FILM 23,30 Omertà, di John Sturgess, Spencer Tracy, Pat O'Brien, Dinah Lynn. Usa drammatico 1951

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

15,30 Lo scrittio , telefilm
16,30 Il pericolo è il mio mestiere, documentario
17,30 Il selvaggio degli animali,
18 — , telefilm
19 — Gip monitor
20,30 La pulce nell'orecchio, gioco a premi
23,30 , automobilismo
FILM 0,30 Sotto il revente - Dia- un condannato, Raoul Walsh, Rock Hudson, Mary Castle. western
FILM 2 — Intrigo infernale, di Robert Arkless, con Dorothy ne, Keenan Wynn, giallo 1979
3,30 Amityville horror, Stuart Rosenberg, Margot Kidder, Steiger. Usa terrore 1979
FILM 5 — Fari nella nebbia, di Gianni Franciolini, con Luisa Ferida, Fosco Giachetti. 1941

Videogruppo Can. 52; 54, 57

13 — Leonela, telenovela. Con Mayra Alejandra
15 — Le auto della settimana, promozionale
16 — Only Cartoons, cartoni animati
18 — Videonotizie
18,05 Only Cartoons, cartoni animati
19 — Videonotizie
The flying Kiwi, telefilm
20 — Il quartiere, telefilm
FILM 20,30 Sahara, di Zoltan Korda, con Humphrey Bogart, Bruce Bennett. Usa drammatico 1943 — l'equipaggio di un disperso la seconda guerra mondiale. Il manipolo avrà comportarsi eroicamente. Film di propaganda con Bogart in una parte non sua
22,15 Ruota la pista, automobilismo
23 — La auto della settimana, promozionale
23,30 Videonotizie
— Bowling Bowling, torneo sfida al campione

Telecity Canali 63, 38, 36

15 — I giorni di Andrea, telenovela
16 — Charley, telefilm
16,30 Viva, per i ragazzi. Varietà, telefilm e
18,30 Geronimo, telenovela
19,30 Speciale
20 — Capriccio e passione, telenovela
FILM 20,30 Toccarlo porta fortuna, Christopher Miles, ger . Susannah York, Shelley Winters. J. Cobb, e, Sydne Rome, Jean-Pierre . Gran Bretagna commedia 1975 — *Un venditore di armi e una giornalista pacifista si incontrano a Bruxelles, durante una della Lui vuole piazzare micidiale ordigno, lei vuole impedirglielo e alla fine ci riesce. I due si innamorano*
22,35 b spettacolo di varietà
23,30 La auto della, promozionale
FILM 24 — Giochi di nuoco, Alain Robbe-Grillet, Jean-Louis Trintignant, Philippe Francis

Svizzera III tv

19 — Dorothy e il maggiordomo, telefilm
Speciali, promozionale
20 — Telegiornale
O. P. E. N., documentario
21,30 segreta del petrolio, documentario
FILM 22,45 Il lungo addio, Altman, con Elliott Gould, Sterling Hayden, Rydell. Usa drammatico 1973
— Telegiornale

Primantenna Canali 21, 37

FILM 12,15 e , di Corneiro, con Carlos Crosbe, Xavier. commedia 1
14 — auto . promozionale
15 — Pomeriggio sport e spettacolo, attualità
FILM 24 — Furia dei Tropici, di André Toth, con Richard Widmark, Linda Darnell, Veronica . Usa drammatico 1949

Pan Tv Canali 31, 62, 33

FILM 15,30 Policeman, di Sergio Rossi, Paola Pitagora, Castel, Nicoletta Machiavelli. Italia — *Un giovane meridionale diventa poliziotto e viene condizionato a odiare chi non si muove entro i limiti imposti dal «sistema». La ragazza lo lascia. Lui «prende coscienza» propria contraddizioni e impazzisce*
17 — Cartoni animati no stop
18,30 Notizie oggi
19 — Viaggio con l'avventura, telefilm
19,15 Hazell, telefilm
20,10 emigranti, sceneggiato
FILM 21 — Horror, di orto De Martino, con Tuchy, horror 1963 — Il dei nobili inglesi Blackford. gruppo sgradevolissimo di personaggi il obiettivo comune è morte dell'indiscreta Emily. Arriva una coppia di coniugi e Emily gualmente
22,45 Cabaret: di in

Quartarete Canali 22, 35, 23

13,15 Adolescenza inquieta, telefilm
14,30 Charley, telefilm
15,15 Donna oggi, attualità
16 — La ricetta del giorno (ogni giorno su Stampa Sera trovate la ricetta illustrata in tv da Anna Bona)
16,15 Portami con te, telenovela
17,15 Cartoni animati
18 — Andrea Celeste, telenovela. Con Andrea Del Boca
20 — Derby Thrilling, telefilm
21 — L'uomo invisibile, telefilm
22,15 Uppercut, boxe
23,30 Automarket, promozionale
FILM brucata, Roger Vadim, con Sirpa Lane. Francia storico 1974 — *Uno scrittore sull'assassinio una giovane per materiale per un romanzo. La storia che esce è quella una ragazza che viene spinta dalla noia sentimentale a cercare una soluzione di vita nell'erotismo*

Capodistria

16 — Universiadi: Ginnastica
17,30 Universiadi: nuoto maschile e femminile
19 — Universiadi: Ginnastica
— Telegiornale
20,30 La sinfonia di Brahms
22 — Universiadi: sintesi
23 — La storia della storia, documentario
0,15 lingua e inglese

Tele Subalpina Canale 46

FILM 16,30 Diabolico intrigo, di Antonio Roman, con Yvonne Bastien. Spagna drammatico 1968
18 — Vita della Chiesa, attualità
19,30 Il regionale — Noi
FILM 20,30 La vecchia guardia, di Alessandro Blasetti, con Gianfranco Giachetti, Fran- Italia matico
22,30 In cammino, documentario
23 — Il regionale —
I grandi registi, telefilm

Telecupole Canali 64, 57, 21

— Trentatrè, rubrica medica
14 — Bella Italia, rubrica
14,30 La biondina, sceneggiato. Primo episodio
15 — Povera Clara, telenovela
16 — Nel regno dei cartoni
18 — Videocar, promozionale
18,20 Dimensione Mediterraneo, documentario
19,30 TG4 Gazzettino di Telecupole
20 — Povera Clara, telenovela
21 — Che fare?, sceneggiato
FILM 21,30 Follie d'inverno, di George Stevens, con Astaire, Ginger Rogers. Usa musicale 1936 — *Sulle musiche di Jerome Kern la storia di un ballerino che promette alla fidanzata di tornare e sposarla dopo essere diventato famoso e aver messo da parte 25 mila dollari. Ce la fa, ma s'innamora della sua partner. Poco male: anche lei ama un altro. Lieto fine. Nel film il pezzi di tip tap forse più famoso della storia del cinema*
0,30 Videocar, promozionale

Rete Canavese Can. 21, 56, 68

17 — Mondo Music, videoclip
17,50 Jackie, animati
18,50 Victoria Hospital, sceneggiato
19,30 Canavese Oggi
FILM 20,15 A tre passi dalla di John Gilling, con Mary Castle. Gran Bretagna drammatico 1953
22,30 Canavese Oggi
22,45 Victoria Hospital, sceneggiato
23,45 Spazio pro

Videouno Canali 53, 39, 26

16 — Universiadi: Ginnastica
17,30 Universiadi: nuoto maschile e femminile
19 — Universiadi: Ginnastica
20 — Le promozionale
20,30 La sinfonia di Brahms
22 — Universiadi: sintesi
23 — La storia della storia, documentario
0,15 Notiziario in lingua tedesca e inglese

Rete Manila Canale 37

13,15 Cartoni animati
FILM 15,30 Tre dollari di piombo, Pino Mercanti, con vi Morandi, Angel Alvarez. Italia western
16 — Cameo Theatre, telefilm
FILM 20,15 Con tui cavalca la di Joseph Warren, Marshall. Italia western 1957
22,30 Torino sconosciuta
FILM 23,15 Uccidete agente segreto stop, con Keri Clark, Sean O'Connor, Jany Clair. sceneggiato 1965

Retepiemonte Can. 32, 60, 25

14,30 Cartoni animati non stop
17 — Il pericolo è il mio mestiere, documentario
20,25 Al banco della difesa, telefilm
21,30 Retepiemonte informa
FILM 22 — Faccia a faccia Passalino, Karen Valentine, William Devane. Usa film giallo per la tv 1983
1 — Squadra antifurtino, telefilm

Quinta Rete Canale 47

12 — Cicho and the Man, film
13 — The doctors, telefilm
14 — di gioia, telenovela
15 — promozionale
16,30 Boys Girls, telefilm
17 —
18,30 di donne, telefilm.
19,20 Tv, rotocalco quasi quotidiano di attualità
20 — Chico and The , telefilm
FILM 20,30 Il pirata Barbanera, di Raoul Walsh, con Robert Newton, Linda Darnell. Usa avventuroso — *Un giovane medico s'imbarca su una corsara. La sua missione è quella di raccogliere prove sui legami certamente esistenti fra sir Morgan e i pirati*
22,30 I nuovi , telefilm
FILM 23,30 Arcana, Giulio Questi, con Lucia Bosé, Tina Aumont. Italia drammatico 1972 — *Maria è una donna di un modesto manovale per un incidente sul lavoro. E' una specie medium e le doti per sopravvivere nella grande città*

Peanuts

© by Charles M. Schulz

Oroscopo di domani

(21 marzo - 20 aprile)
Le apparenze traggono in inganno e un affetto mal riposto vela la lucidità di giudizio: delusione in amore, perché il partner si rivela molto diverso da come lo si era immaginato. In compenso, gratificazioni in campo sociale.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
L'intelligenza procede concretamente, senza perdere contatto con la realtà di tutti i giorni, ma lasciando spazio alla immaginazione positiva. Sabato fortunato, nonostante una certa tensione emotiva che scompare i sentimenti.

GEMELLI (22 maggio-21 giugno)
Nuove imprese affrontate con grinta si traducono in un successo personale e aiutano a smitizzare una circostanza negativa di difficile soluzione. L'importante è conservare l'ottimismo e non deprimersi se una meta appare lontana.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Vita affettiva e sentimentale ristabilita e sicura conquista del sesso opposto, per merito di un fascino misterioso e un po' seriosi(o). Meglio però non montarsi la testa ed evitare superficialità e presappochismo in campo sociale.

(23 luglio - 22 agosto)
La sensibilità reagisce agli stimoli dell'orgoglio e guida in maniera ottimale il cammino del Leone che raggiunge, in tutti i campi, mete di successo. La fortuna immediata non esclude però garanzie per un futuro ancora migliore.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Sabato caratterizzato da una atmosfera serena, vuoi in amore vuoi nei rapporti con gli amici. Anche gli eventuali problemi vengono considerati con ottimismo e accantonati, per vivere una giornata piacevole in tutta tranquillità.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Superficialità e fantasia morbosa sono alla base di un errore di valutazione rispetto al partner, che è ben lontano dal rappresentare l'ideale desiderato. Occorre una maggiore razionalità, accompagnata da astuzia diplomatica.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Per quanto i sentimenti siano un po' esasperati, la giornata di domani sembra molto ristretta dal punto di vista dell'amore. Il fascino magnetico risulta vincente sia nei legami consolidati sia nei rapporti occasionali. Giornata negativa per gli altri.

SAGITTARIO (23 nov. - dic.)
Con un minimo di grinta, unita al savoir faire, un successo personale garantito. Occorre però di astuzia in carriera e di prontezza. Meno diplomatici e più diplomatici se volete afferrare la fortuna.

CAPRICORNO (22 dic.-20 genn.)
Il buon umore di domani sarà dovuto soltanto alla presunzione e alla cecità di fronte ai propri errori e manchevolezze. Se non volete scontarli in seguito, evitate di farvi fuorviare dalle apparenze, specialmente in amore.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
La mancanza di sistema in tutte le azioni crea una sorta di logorio fisico e psichico. Invidie, gelosie ed egoismi caratterizzano un sabato che potrebbe offrire interessanti opportunità in campo sociale. Sappiatevi regolare.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Il lavoro quasi meccanico, la sensibilità e la sicura intuizione decidono i rapporti d'amore e i legami di amicizia, trasformando la giornata di domani in un sabato molto gratificante sotto tutti i punti di vista.

Temperatura a Torino ore 8 +18 TEMPO STO: sereno o poco nuvoloso. Venti: deboli. Visibilità: discreta. Temperatura: stazionaria. Tendenza del tempo: senza variazioni di ri-

Regioni ore 8
Aosta +14
Alessandria +21
+20
Cuneo +19
Novara +23
Vercelli +24
Genova +25
Imperia +26
Savona +26

STAMPA SERA
spettacoli

In Italia ore 17
Venezia +24
+28
Bologna +27
Ancona n.p.
+27
Napoli +27
Bari +27
Reggio C. n.p.
Palermo n.p.
Cagliari n.p.

All'estero ieri
Atene n.p. n.p
Berlino n.p.
Bruxelles + 9 +21
Buenos Aires +10 +15
Ginevra +15 +21
Lisbona +19 +34
Londra +15
Mosca +15 +24
New York
Parigi +14 +23
Tokyo +24 +29

Concerto ieri sera alla Pellerina dell'erede della Fitzgerald

SARAH VAUGHAN: JAZZ E ZANZARE

AFFASCINANTE E GIGIONA PER SOLI 3000 SPETTATORI

L'auto, una «Thema» scura, passa [illegible] verso [illegible] folla dei curiosi, la si[illegible] scende [illegible] bisogno d'essere sorretta: solamente da tre giorni Sarah Vaughan può camminare, dopo l'incidente che l'ha costretta per un po' [illegible] sedia a [illegible] il ginocchio [illegible] lente, l'artista fatica a s[illegible] piedi e alcune [illegible]zoni le esegue rimanendo seduta.

Ha [illegible] arancione [illegible] lucicante, le scarpe dorate, i capelli ramati [illegible] sia detto subito, è [illegible] più bella di quanto si possa immaginare, e di quanto sia possibile dedurre [illegible] viso [illegible] fotografia. Signora, qual è il segreto? «*Non lo so, l'ha detto lei che sono bella, non io*», risponde distratta, [illegible] civetteria.

[illegible] camerino [illegible] un cesto di frutta e qualche bibita. Ad accompagnarla (il piccolo gruppo è arrivato da Parigi, dove la Vaughan ha tenuto un concerto l'altra sera) ci sono soltanto il suo «road manager», e una governante.

Tremila e ottocento spettatori [illegible] assistito, ieri sera [illegible] Pellerina, [illegible] concerto che inaugura ufficialmente (dopo l'esibizione del musicista blues B.B. King) il programma jazz delle «Sere d'Estate», organizzate dal Comune [illegible] Torino [illegible] Arci e Alta. L'area [illegible] appare, quest'anno, più accogliente, con le [illegible] e le gradinate sistemate [illegible] anfiteatro. [illegible] comparsi però, in prima fila, i posti «riservati alle autorità».

[illegible] scena il trio composto [illegible] George Gaffney al piano, Andy [illegible] al basso, [illegible] Jones [illegible] batteria. [illegible], naturalmente, Sarah Vaughan, straordinaria voce nera del jazz — l'unica ormai, dopo la scomparsa artistica di Ella Fitzgerald — sessantatre [illegible] vocazione al gigionismo.

[illegible] sul palcoscenico dansano zanzare e farfalle notturne, la cantante sale armata di una bamboletta di Autan, e mentre s'esibisce sterminia gli insetti: tra una spruzzata davanti a sé ed una addosso [illegible] musicisti [illegible] mando «*attenzione agli chi*», la lotta alle [illegible] *aguitar* conquista [illegible] parte forse troppo grande nello show. Ma diverte.

«*Ho la bocca piena di zanzare*», protesta la Vaughan indirizzando la bamboletta verso le [illegible] preziose corde vocali, e ride, poi sbuffa. Più che da primadonna i suoi gesti, le sue risposte secche, la smorfia e le risate beffarde sono da «vero uomo».

«*Capite almeno un pochino d'inglese?*» domanda [illegible] pubblico, prima di spiegare: «*La [illegible] è molto buona, questa notte*».

Ma non è davvero una questione di voce: la Vaughan è una virtuosa delle corde vocali, in grado di competere con gli strumenti e di spaziare dal registro [illegible] a quello grave senza nessuna smagliatura. Tanto che proprio quando canta così, poco complice e distratta dalle zanzare, forse stanca, riesce ad emozionare profondamente chi l'ascolta.

Non sempre i critici l'hanno trattata bene, e i puristi del jazz l'accusano [illegible] di possedere più tecnica che sentimento. [illegible] ha scritto [illegible] lei un quotidiano [illegible] suo [illegible] romano, l'altro giorno. E certo [illegible] si attende dalla Vaughan [illegible] partecipazione sentimentale, uno sforzo di seduzione, rischia di tornare a casa delusa: lei partecipa con la voce, soltanto con quella, e [illegible] costantemente l'impressione di «guardare da un'altra parte». Qualcuno, tra il pubblico, tenta il paragone con il caldissimo concerto di B.B. King, molti hanno attaccata alla camicia le spillette a forma di chitarra che il musicista ha distribuito personalmente al termine della sua esibizione.

Sarah, invece, regala pochi sorrisi e un palo [illegible] e punta [illegible] alla sostanza. Non è poi [illegible] che [illegible] torto: ai suoi concerti conta forse più il [illegible] dell'applauso, l'attenzione più del[illegible].

[illegible] Vaughan [illegible] il pubblico [illegible] per dirla con il titolo [illegible] sua celebre interpretazione, *Just Friends*, appena amici. Però è impossibile resistere al [illegible] quando [illegible] *Misty* e *I'M Glad There Is You*, [illegible] *of the Sun*, *There You Never Be Another You*, quando domanda «*Vi piace Gershwin?*» o quando siede al pianoforte, il [illegible] primo amore.

[illegible] proprio [illegible] il pianoforte che [illegible] Vaughan, nata nel New Jersey nel [illegible], ha [illegible]. [illegible] passato l'artista nera ha lavorato al fianco di Parker e Gillespie, e ha cantato [illegible] lungo nell'orchestra di Billy Eckstine.

[illegible] concerto dura poco più di un'ora, alle undici [illegible] saluta, manda un paio di baci e si ritira nel camerino. Torna per un bis, poi basta. E' stanca, desidera riposarsi.

La incontriamo nel camerino, accetta di rispondere a qualche domanda ma risponde quasi sempre parlando delle zanzare: «*E' stata una serata splendida, ma non ho mai visto tanti insetti*», protesta mostrando le bolle sulle gambe e sulla braccia.

E' felice? «*Sì, io sono stata sempre, dall'inizio alla fine [illegible] mia carriera artistica. Ma ho paura delle zanzare, mi spaventano*». Ride senza dolcezza, si tocca il ginocchio. E' guarita? «*Sì, adesso va tutto bene. Ero caduta nella vasca da bagno*».

Il cartellone delle «Sere d'Estate», cioè gli ex Punti Verdi, prosegue con un ricco programma di jazz: il 16 luglio si esibirà il trio di Herbie Hancock, il 20 il sassofonista Dexter Gordon, il 25 i Kid Creole. In quell'occasione suoneranno le sedie, e alla Pellerina si potrà ballare.

Stefania Miretti

questa sera al cinema

CRITICA ★★★★★ ECCEZIONALE ★★★★ PUBBLICO
★★★★ SUCCESSO ★★★★
★★★ CONSENSO ★★★
★★ DISCORDE ★★
★ SCARSO ★

Legenda tra [illegible] accanto [illegible] (riduzione del [illegible] agli studenti e [illegible] ad enti dopolavoristici citati Altro ved.)

PRIME VISIONI

ADUA 200 — corso G. Cesare 57 — Tel. [illegible]
Fantasia rosa Il mistero Oscuseau, di Blake Edwards, con Peter Sellers, Robert Wagner, Capucine (Usa-Color) — [illegible] musiche di Henry Mancini, brani inediti da vecchi film del fortunatissimo ciclo «La pantera rosa».
Ore 15,30; 17,10; 18,50; 20,40; 22,30 (Aria cond.) — Riedizione

ADUA 400 — corso G. Cesare 67 — Tel. [illegible]
Invasori, di Todd Hooper, con Karen Black, Louise Fletcher, Jimmy Hunt (Usa-Color) — Con mirabolanti effetti speciali il remake di «Invasori Spaziali». La Superba Intelligenza marziana guida l'assalto alla Terra — Fantascienza
Ore 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 (Aria cond.) — Prima visione

AMBROSIO — corso V. Emanuele 52 — Tel. 547.097
Rotta verso la Terra, di Leonard Nimoy, con William Shatner, Leonard Nimoy (Usa-Color) — Un episodio della serie tv «Star Trek»: l'equipaggio della Enterprise viene proiettato nell'America del nostro secolo — Fantascienza
Ore 15,40; 17,55; 20,40; 22,25 — Prima visione

[illegible]BROSIO PICCOLO — corso V. Emanuele 52 — Tel. 547.097
Trappola mortale, di Sidney Lumet, con Michael Caine, Christopher Reeve, Dyan Cannon (Usa-Color) — Un misterioso omicidio e quattro possibili colpevoli. Finale brillante e a sorpresa.
Ore 15,45; 18; 20,15; 22,30 — Giallo

ARLECCHINO — corso Buenos Aires 33 — Tel. 667.186
Risky business (Fuori i vecchi... i figli restano), con Tom Cruise, Rebecca De Mornay (Usa-Color) — Diciassettenne modello, finalmente solo in casa, prova l'ebbrezza della libertà ed assapora un po' V. 14
Ore 17,05; 18,55; 20,40; 22,30 — Commedia

CAPITOL — via San Quintino 34 — Tel. [illegible]
Chiusura estiva

CENTRALE — via C. Alberto 37 — Tel. 440.119
Caravaggio, di Derek Jarman, Nigel Terry, Sean Bean (Gran Bretagna-Color) — La vita poco tranquilla del pittore Caravaggio e le sue passioni omosessuali in un'ambientazione ambientata fra il 600 e i giorni nostri. (Aria condizionata)
Ore 15,40; 17,20; 19; 20,50; 22,40 — Biografico

CHARLIE CHAPLIN 1 — via Garibaldi 33/2 — Tel. [illegible]
La pellicola del mio / C'era una volta un re..., di Carlos Sorin, con Ulises Dumont, Julio Chaves (Argentina - Color) — Le peripezie di una troupe impegnata a girare un film su un folle avventuriero francese — Drammatico
Ore 15,30; 17,20; 19,10; 21; 22,45 — ★★★/★★

CHARLIE CHAPLIN 2 — via Garibaldi 33/2 — Tel. [illegible]
Stranger than Paradise, di Jim Jarmush, con John Lurie, Richard Edson, Eszter Balint (Usa-Color) — Una ragazza va a trovare il cugino che s'innamora di lei. Anche un amico di lui perde resta affascinato...
Ore 15,30; 17,20; 19,10; 21; 22,45 — [illegible]

CRISTALLO — via Cecchi 6 — Tel. [illegible]
Chiusura estiva

DORIA — via Cavagnolo 11 — Tel. [illegible]
Figli di un dio minore, di Randa Haines, con William Hurt, Marlee Matlin (Usa-Color) — Insegnante in una scuola per handicappati, dai metodi poco ortodossi, si innamora della bellissima sordomuta (Oscar a M. Matlin).
Ore 15,40; 17,50; 20,05; 22,30 — Drammatico ★★★/★★★★

ELISEO GRANDE — piazza Solferino — Tel. 547.3241
Radio Days, di Woody Allen, con [illegible] Farrow, John Mostel, Dianne Wiest (Usa-Color) — Nostalgica rievocazione dell'America dei tempi della radio vista attraverso i ricordi di un bambino. (Aria condizionata)
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — Commedia ★★/★★★★

ELISEO [illegible] — piazza Solferino — Tel. 547.3241
Cronaca di una morte [illegible], di P[illegible] con Ruppert Everett, Ornella Muti, Gian Maria Volontè (Italia-Col.) — Dal romanzo di Garcia Marquez: un giovane viene ucciso dai fratelli della ragazza che ha violato. (Aria cond.).
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — [illegible]

[illegible] — piazza Solferino — Tel. [illegible]
Platoon, di Oliver Stone, con Tom Berenger, Charlie Sheen (Usa-Color) — La storia — narrata a tinte forti — di Chris, combattente in Vietnam, un po' duro e un po' [illegible]. Film premiato con 4 Oscar. (Aria condizionata)
Ore 15,20; 17,50; 20,10; 22,30 — Guerra ★★★/★★★★

FIAMMA — corso Trapani 57 — Tel. 972.057
The Hitcher, di Roberto Harmon, con Rutger Hauer, C. Thomas [illegible] (Usa-Color) — Ragazzo raccoglie nel deserto californiano un autostoppista particolare: questo è inseguito da un cavaliere malvestito convinto ad uccidere. Vist. 14.
Ore 16,45; 18,40; 20,35; 22,30 — Horror ★★★★/★★★

GIOIELLO — via G. Cagliero 31 — Tel. 882.788
Chiusura estiva

IDEAL — corso Vercelli 4 — Tel. 531.453.18
L'arancia meccanica, di Stanley Kubrick, con Malcom McDowell, Patrick Magee (Gran Bretagna - Color) — Il giovane capo di una banda si troverà del prossimo futuro è sottoposto ad una cura che gli inibisce l'aggressività. Vist. 18
Ore [illegible] 17,45; 20,05; 22,30 — Drammatico Riedizione 1972

[illegible] KONG CIN[illegible] — via Po 61 — Tel. [illegible]
«Sere d'estate»: La mosca, di David Cronenberg, con Jeff Goldblum (Usa-Col.) — Uno scienziato tenta un esperimento di smaterializzazione su se stesso. Ma la un errore, e si trasforma in una gigantesca mosca. V. 14
Ore 16,30; 18,30; 20,30; [illegible] ingr. 4000 — Fantascienza ★★★/★★★★

LILLIPUT — via XX Settembre 18 bis — Tel. 537.199
Blood by me — Ricordo di un'estate, di Bob Reiner, con Wil Wheaton, Richard Dreyfuss (Usa-Color) — Quattro adolescenti trovano il cadavere di un coetaneo. La cosa li porterà a superare complessi e frustrazioni
Ore 15,35; 17,15; 18,55; 20,35; 22,30 — Drammatico ★★★/★★★

LUX — Galleria S. Federico — Tel. 541.388
Chiusura [illegible]

[illegible]
Chiuso per ristrutturazione dei locali

OLIMPIA 1 — via Arcivescovado 21 — Tel. 482.442
Dimensione terrore, di Fred Dekker, con Jason Lively, Steve Marshall, Jill Widow, Tom Atkins (Usa-Color) — Un college è assediato da zombie piovuti trent'anni prima dallo spazio. Un detective li combatte
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 — Terrore ★/★★★

OLIMPIA 2 — via Arcivescovado 21 — Tel. 436.442
Mission, di Roland Joffé, con Robert De Niro, Jeremy Irons (Usa-Color) — La storia della missione del gesuita Gabriel, si combina fra Argentina e Brasile, nella metà del Settecento. Palma d'Oro a Cannes.
Ore 15; 18,10; 20,20; 22,30 — Avventuroso ★★★/★★★★

REPOSI — via XX Settembre 15 — Tel. 561.450
Sierte increibles, di Spielberg, Zemeckis, [illegible], con K. Costner, Mary Stuart (Usa-Color) — In tre episodi una serie tv viene rimontata per il cinema: mummie, professori terribili, trapezio ed [illegible]
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 — Fantastico ★★/★★★

ROMANO — Galleria Subalpina — Tel. 519.149
«Ridere per ridere» (ingr. 4.000): Blob, di John Landis, con John Landis, Eric Allison (Usa-Color) Ore 16,45; 20,45 — Riedizione
Animal house, di John Landis, con Tim Matheson, John Belushi, John Vernon, Cesare Danova (Usa-Color) Ore 18,30; 22,30 [illegible]

STUDIO RITZ — via Acqui 8 — Tel. 859.531
Dove sognano le formiche verdi, di Werner Herzog, con Bruce Spence, Ray Barrett (Germania-Color) — Gli scavi di una compagnia minerale distruggono il deserto degli aborigeni australiani, bellati anche dalla legge. Ultimo giorno — Drammatico
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★★/★★

VITTORIA — via Nizza 230 — Tel. 611.798
L'anno del Dragone, di Michael Cimino, con Mickey Rourke, John Lone, Ariane (Usa-Color) — Reduce dal Vietnam diventa comandante di polizia del distretto di Chinatown e continua la sua guerra contro i «mani gialli». Vist. 14
Ore 16,45; 19,30; 22,10 — Avventuroso ★★★/★★★★

ZETA D'ESSAI — via Cellamare 12 — Tel. 746.2867
Il giardino indiano, di Mary McMurray, con Deborah Kerr, Madhur Jaffrey (Gran Bretagna-Color) — Vedova inglese restaura un giardino appartenutole con un'eredità indiana, difficile di carattere quanto lei
Ore 20,30; 22,30 — Drammatico ★★★/★★

PROSEGUIMENTI

AMBRA — via C. Alberto 77 — Tel. 287.197
Mi odiano nera, di Bob Rafelson, con Debra Winger, Theresa Russell, Dennis Hopper (Usa-Color) — L'investigatrice Alexandra scopre che tutti i mariti di Catherine sono morti. S'innamora di Faul, ma lui vuole sposare Catherine.
Ore 20,30; 22,30 — Poliziesco ★★/★★★

FARO — via Po 30 — Tel. 655.214
Luna di miele sfregiata di e con Gene Wilder, Gilda Radner, Dom De Luise (Usa-Color) — Remake de «Il fantasma di mezzanotte»: «terapia del terrore» con spettri veri e finti per guarire le turbe nervose di un conduttore radiofonico.
Ore 20,45; 22,30 — Commedia ★/★★

FORTINO — via Cigna 87 — Tel. [illegible]
Chiuso per ferie

MASSAUA — piazza Bernini 5 — Tel. 719.300
Oggi chiuso

NUOVO [illegible] — via Venaria 1 — Tel. 748.2340
«Sere d'estate»: Starman, di John Carpenter, con Jeff Bridges, Karen Allen. (Usa-Color) — Insolito amore fra una donna e un extraterrestre, sceso sulla Terra nei pressi di un luogo noto poco tempo prima.
Ore 20; 22,20 — Fantascienza Riedizione

SELENE D'ESSAI — corso Belgio 93 — Tel. 674.171
Uccelini, di Doris Dörrie, con U. Hoshmandrueschi, U. Kramer (Germania Occ. - Color) — Pubblicitario e yuppy di successo scopre dopo anni che la moglie lia con un anarcoide. Per vendetta rende il favore uguale a sé. (Ultimi giorni
Ore 18,20; 20,50; 22,30 — Commedia ★★/★★★

ALTRE VISIONI

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (proiezioni cinema Romano, galleria Subalpina, tel. 519.149)
Ciclo «Ridere per ridere» rassegna dalle 16,30 alle 24. Ingr. 4000; ridotto 3000

ARMELLI (v. Paolo Sacpi 117, tel. 812.1369)
Oggi chiuso.

[illegible] (v. Chiomonte 3, tel. 301./84)
Oggi chiuso.

[illegible] (via Nizza 84, tel. 687.000)
Oggi chiuso.

FALCHERA (via Tavano 30, tel. 263.18.88)
Oggi chiuso.

[illegible] (c. G. Cesare 50, tel. 264.134)
Oggi ch[illegible]

VALDOCCO (via Valenza 13, tel. 521.18.83)
Oggi chiuso.

STUDIO MONARCH (c. Cosenza 68, tel. 366.636)
Oggi chiuso.

IL MITO (v. Vanzetti 28/A, tel. 328.064)
Oggi chiuso.

LUCI [illegible]

ALESSANDRA (via Cecchi 19 tel. 511.297)
Sexy building per maggiori colori, con Crystal West (an american production 1987) Ore 14,05; 16,25; 18,45; 19,10; 19,35; 21; 22,50.

ARCO FUSSICAT (c. F. Cristina 31, tel. 464.631)
Occasioni... di negri insaziabili, con Jack Gateau, John Cory — Regaze sbalorditi (Original porno video system). Ap. ore 16; ultimo 22,30

CINECLUB (v. Fr. Calandra 16, t. 631.862)
Anal good (novità assoluta). Dalle 14,30 alle 23. Ingresso riservato ai soci

[illegible]WOOD (c. Regina Margherita 108, t. 521.644)
Le regine ultrasex — Orge double Non stop dalle 15 alle 2. Ult. 24 Ingr. 6000.

MAFFEI (via P. Tommaso 5, tel. 668.834)
Igbee n. 4, La degenerazione, con Karen Summer, Ginger Lyn, Kay Parker, Jamie Gillis. Apertura 15, ultimo 22,30

MAMBA (largo Giulio Cesare 106, tel. 267.674)
Estrattivo Baseball. Ap. 16; ult. 22,30

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.64.70)
Delizioso di vizi (Cinemascope) con Mylene Corel. Ap. 14,50; ultima 22,30.

MILANO HOT CLUB SEXE (via Milano 8, tel. 630.256)
Festival dei sessi: Talent contest (new orgasmic explosion sexual hard) Non stop dalle ore 9 alle ore 1 (ultimo 23,30).

[illegible] (v. Fr. d'Acaja 48, t. 749.0881)
Hot feeling, con Veronica Hart (ginger sex star). Ap. 14,30; ult. 22,30.

REGINA (c. Reg. Margh. 123, t. 530.446)
Bestialità sessuale (Usa), con John Leslie, Ginger Lynn — Marina violata violenta, con Marina Lotar. Ap. ore 10; ult. 22,30. Continuato.

ROMA BLUE (v. Il Bonelo 40, t. 487.788)
Urla di piacere, con Annette Haven, Ginger Lynn, Kelly Nichols, Jamie Gillis, Paul Thomas (American picture-hard con B7). Ore 15; ult. 22,30. Ingresso L. 5000.

[illegible] (via Nizza 170, tel. 698.3617)
Chiamami... sarò la tua bestia. Ap. ore 15; ult. 22,30.

[illegible] (v. Buozzi 9, tel. 650.363)
Carcere femminile per sadomasochisti (Disperate Women) Ap. ore 14,30 ult. 22,30. Non stop

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 671.642)
Cravings, il desiderio soddisfatto (Usa - sex) Non stop dalle ore 14 alle 24

FUORI CITTA'

SANGONEGCHIA
SABRINA: Over the top.
BORGARO T.SE
PIAZZA EUROPA: ore 21.30 Prod. CORE'
ITALIA: oggi chiuso.
CHIERI
NUOVO CINEMA: Sessi.
CHIVASSO
POLITEAMA: Gunny.
CUORGNE'
MARGHERITA: The Hitcher la lunga strada della paura.
ORBASSANO
MODERNO: La monaca del peccato.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Il settimana a 1/2 ore 20-22. Ore 22 spettacolo all'aperto.
ITALIA: Phenomena.
RITZ: Mr. Crocodile Dundee.

CHIERI 87
FESTIVAL
dal 18 al 26 luglio a CHIERI
80 rappresentazioni internazionali teatro, cinema, video
dall'Italia
il punto sulla sperimentazione teatrale
dagli Usa
il nuovo teatro delle due coste: i gruppi in prima nazionale
dalla Francia
il teatro delle «petites formes»
dal Giappone
cinema sperimentale: le nuove modernità
da Belgio e Olanda
video-teatro e teatro in video
Per info: tel. (011) 942.79.98/7

ACQUISTIAMO APPARTAMENTI LIBERI IN TORINO
GARANTIAMO LA VENDITA CON ANTICIPAZIONE
537066 HPI

STAMPA SERA
supplemento spettacoli

ACQUISTIAMO APPARTAMENTI LIBERI
ZONA: SAN SALVARIO
537066 HPI

TV

Dal 12 al 18 luglio

DAVID BOWIE IL MITO INGOIATO DAL RAGNO DI VETRO

David Bowie in un momento del «Glass Spider Tour» Lo spettacolo parte da Torino il termine della

Il «Glass Spider Tour» saluta il Vecchio Continente prima di partire per l'America; per festeggiare l'avvenimento, saranno inseriti nella scaletta i vecchi «hit» del Duca Bianco

Il ragno di vetro arriva a Torino per il secondo grande evento rock della stagione. Nella tela ci sono ballerini, metafore, effetti speciali, megalomanie e rock'n'roll. Si tratta di uno show mastodontico e teatrale che non risparmia nulla pur di irretire vecchie e nuove platee. E ci riesce. I giovani che sono legati all'immagine più classica di David Bowie, quella di pattinatore eroe video-musicale, trovano conferma negli schermi giganti, nei costumi, nelle coreografie e nel repertorio dell'ultimo album di *Never Let Me Down*, mentre i privilegiati della scaletta sono inglesi. Agli altri, invece, la nostalgia, anche se per il concerto torinese sono stati inseriti in scaletta alcuni vecchi successi.

Il «Glass Spider Tour», che comprende circa 100 date in tutto il mondo, è partito da Rotterdam il 30 maggio scorso ed ha già toccato le maggiori città europee, comprese alcune italiane. La data torinese, che conclude la visita nel Vecchio Continente, è prevista per sabato 18 luglio allo Stadio Comunale, con orario di inizio ore 20.30.

Ad accompagnare David ci sono i fedeli Peter Frampton e Carlos Alomar alle chitarre, Carmine Rojas al basso, Erdal Kizilcay al sintetizzatore, Alan Childs alla batteria e Richard Cottel alle tastiere. Ed in più, a confezionare una grande metafora autobiografica, un corpo di ballo degno di Broadway.

David Bowie è l'artista che ha in un certo senso rimpiazzato, negli Anni Settanta, i Beatles e i Rolling Stones. E' riuscito cioè a rinverdire un mito rock interpretando la tendenza del costume giovanile verso un elemento dello spettacolo non ancora sfruttato, per quanto riguarda la musica, nel pieno delle sue potenzialità: l'immagine. La carriera di Bowie, che incomincia nel 1969 con «*Space Oddity*», si è risolta in una serie di equilibrismi attraverso stili e personaggi diversi e in una poliedricità che hanno affascinato generazioni di giovani e di musicisti. Come i grandi creativi, talvolta Bowie si è dimostrato disorientato e il disagio in una società pop cambiata secondo le regole da lui stesso imposte. Tuttavia è stato forse il primo a servirsi della multimedialità del rock, che soltanto da qualche anno appare scontata: è questa intuizione che oggi, a dispetto di un passato prossimo che ha avuto passi falsi e cadute di livello (come le produzioni discografiche che hanno fatto da colonna sonora al film «*Labyrinth*», «*Il gioco del falco*» e «*Absolute Beginners*»), gli permette di sopravvivere alla propria mediocrità.

Nato a Brixton nel 1947 con il nome di David Robert Jones, il Duca Bianco è un artista «totale». E' cantante, compositore, attore, mimo (ha lavorato con la compagnia di Lindsay Kemp e seguito a Parigi le lezioni di Marceau), strumentista, animatore e, in altre parole, di queste discipline, assaluto innovatore. La sua identità ha fatto moda, anche costume. Il suo «camaleontismo» rock, che significa innovazione scenica ma anche musicale, ha fatto scuola a tre correnti: punk, new romantic e new wave. Alle prime due ha lasciato in eredità tinture per capelli, abiti eccentrici ed un prezioso ammanto di spettacolo. Il famoso look, che è stato maestro per la «nuova onda» di giovani cupi e pessimisti. Il techno-pop a tinte forti che è servito ad esprimere il disorientamento delle ultime generazioni discende dalla «trilogia elettronica» di Bowie, composta da «*Low*», «*Heroes*» e «*Lodger*», e maturata attorno al '77 con l'incontro di Brian Eno, l'alfiere dello sperimentalismo e dell'avanguardia musicale.

appuntamenti

CINEMA

Il cinema della «Mole d'Antonelliana» si accompagna in Australia, mentre molti locali restano saggiamente aperti

TEATRO

Asti Teatro, la ultima proposta dedicata alla drammaturgia contemporanea; morta il festival di Chieri

[illegible]

«Ridere per ridere», un ciclo di film dedicato all'umorismo demenziale di John Landis, al cinema Romano

DISCHI

Zucchero Fornaciari raccoglie successi con l'originale «Blue's», e il pianerolese Ezio Maino va alla riscossa

[illegible]

Dance» folkloristiche gaelica, un patrimonio dinamico e vivente per legare la tradizione con il presente

CLASSICA

Vladimir Ashkenazy, un lungo bavido con le «sonate in re» di Schubert

IL CONCERTO ALLO STADIO COMUNALE DI TORINO IL 18 LUGLIO TRA ROCK, TEATRO E UN CORPO DI BALLO DEGNO DI BROADWAY

Il fascino, il carisma, il fatto di essere sempre diverso e sempre uguale a se stesso rimangono oggi le uniche forti seduzioni di un personaggio incamminato verso un naturale, inevitabile declino. Sebbene ricerchi l'eterna giovinezza in un aspetto da rocker aggressivo con giubbotto di pelle (così appare in questo periodo in fotografia e locandine) e in un sound fresco e ritmato che cita anche gli Anni Sessanta, il quarantenne David Bowie di «*Never Let Me Down*» è il primo a rendersi conto che il proprio mito appartiene al passato. Eppure il «*Glass Spider Show*» è una sfida contro il tempo, messa in scena di fronte all'immenso pubblico degli stadi del mondo, dalla quale l'artista britannico alla fine esce sempre vincitore.

Lo spettacolo traduce la storia di David Bowie in una gigantesca metafora teatrale che allude alla sua vita di rockstar spesso prigioniera della propria identità artistica e all'esperienza di innovatore talvolta incompreso. I costumi, le danze e le coreografie dei ballerini assumono, di canzone in canzone, ruoli e significati diversi ed esprimono sogni, incubi, fantasmi. Vanno a comporre il mosaico dell'esistenza del camaleonte-rock che si risolve, e si conclude, con una ventata di ballabile ottimismo. Ed anche il ragno di vetro che sovrasta il palco e che può simboleggiare il mondo, il passato, lo show-business oppure semplicemente il tempo, alla fine è dominato.

Da Torino, Bowie partirà per gli Stati Uniti d'America dove lo attende una serie di «esauriti» in tutte le città.

Clara Caroli

Domenica

MATTINA

8 — Rete 4 Attualità: Il mondo di domani

8,30 Canale 5 Ginnastica: Ginnastica Ellesercise
Italia 1 Cartoni: Bim bum bam

9,15 Canale 5 Attualità: Le frontiere dello spirito
Rete 4 Film: Cinque ore in contanti. Con Arnoldo Foà, commedia

9,50 Canale 5 Telefilm: Mississippi

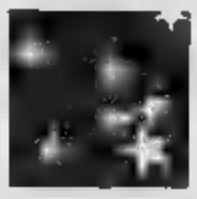
10,25 Raiuno Attualità: Santa Messa

10,30 Italia 1 Sport: Sport Usa

10,50 Canale 5 Telefilm: Flo

11 — Raidue Miniserie: La mia terra fra i boschi

11,15 Canale 5 La luna e sei soldi. Con George Sanders, biografico
Rete 4 Attualità: [illegible] in



11,25 [illegible] Comiche: Due [illegible] di comicità

11,45 [illegible] Film: Mister Moto gioca d'azzardo. Con Peter Lorre, giallo

12,10 Rete 4 Telefilm: Cassie & co

12,50 Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

12,55 Raitre Sport: dirette sportive

— Universiadi da Zagabria

— Torneo internazionale [illegible] canottaggio [illegible] Lucerna

— Ciclismo: Tour de France

— XVIII Concorso internazionale di equitazione di Fiuggi
Canale 5 Musicale: Superclassifica show

13 — Italia 1 Sport: Grand prix

13,25 Raidue Sport: Tg2 lo sport

13,30 [illegible] Telefilm: [illegible] famosi

13,55 Raiuno Quiz: Fortunissima

POMERIGGIO

14 — Raiuno Film: Le spose [illegible] Dracula. Con [illegible] Jackson, fantastico
Canale 5 Film: Dove [illegible] sono guai. Con Jerry Lewis, comico

14,15 Italia 1 Musicale: Domenicadeejay

14,20 [illegible] Telefilm: L'Asso della Manica

14,30 Rete 4 Telefilm: I gemelli Edison

15 — Rete 4 Telefilm: La terra dei giganti

15,10 Raidue Sport: Tg2 diretta sport

— Automobilismo: Gran [illegible] d'Inghilterra di Formula 1

15,25 Raiuno Telefilm: Robin Hood

15,45 Canale 5 Film: Quel fenomeno di mio figlio. Con Jerry Lewis, comico

15,50 Rete 4 Telefilm: La famiglia Holvak

16 — Italia 1 Telefilm: Dimensione Alfa

16,20 Raiuno Cartoni: Kwicky Koala Show

16,45 Rete 4 Telefilm: [illegible] [illegible] pelle

16,55 Raiuno Varietà: Come Alice

17 — Italia 1 Telefilm

17,15 Raidue Film: Il supercolpo dei cinque dobermann d'oro, con Fred Astaire, commedia

17,30 Canale 5 Telefilm: Fifty Fifty

17,40 Rete 4 Telefilm: Devlin e Devlin

18 — Italia 1 Telefilm: Automan

18,10 Raiuno Film per la tv: Bravos. Con Belinda Montgomery

18,30 Canale 5 Telefilm: Trauma Center

18,40 [illegible] Telefilm: Perry [illegible]

19 — Rete 4 Telefilm: College
[illegible] 1 Cartoni: Jem

19,10 Italia 1 Cartoni: Alvin show

19,30 Raitre Musicale: Concerto in piazza
Canale [illegible] Telefilm: Love Boat
[illegible] Telefilm: New York New York
Italia 1 Cartoni: [illegible] adventures

SERA

20 — Raidue Sport: Tg2 Domenica Sprint
Raitre Attualità: In diretta dal XXX Festival dei Due Mondi di Spoleto
Italia 1 Cartoni: I Puffi

20,30 Raiuno Sceneggiato: Tenera è la notte
Raidue Varietà: Bella d'estate
Canale 5 Miniserie: Radici (II)
Rete 4 Telefilm: Matt Houston
Italia 1 Varietà: Che piacere averti qui

21,30 Rete 4 Telefilm: Cover Up

21,45 Raitre Documenti: Storie [illegible] uomini in guerra

22 — [illegible] Sceneggiato: Shaka [illegible]

22,20 Raiuno Musicale: Hit parade

22,30 Canale 5 Documenti: Italia misteriosa
Rete 4 Telefilm: Peyton Place

22,50 Italia 1 Boxe: Damiani-Cobb

23,05 [illegible] Attualità: Protestantesimo

23,10 Raiuno Sport: La domenica sportiva

23,15 [illegible] Film: Il viaggio della Mayflower. Con Anthony Hopkins, avventuroso
Canale 5 [illegible]: Gavilan

23,30 Raidue Musicale: Jazz oggi
Rete 4 Telefilm: Mod Squad

23,40 Raiuno Attualità: Premio letterario Viareggio

25,50 Italia 1 Telefilm: Samurai

0,15 Canale [illegible] Telefilm: Sceriffo a New York

0,30 Rete 4 Telefilm: Le sorelle Snoop

1,15 Italia 1 Telefilm: Hardcastle and McCormick

Canale 5: ore 11,15

GEORGE SANDERS

«La luna [illegible] sei soldi»

Canale 5 Ore 11,15: La luna e sei soldi, di [illegible] Lewin, con [illegible] Sanders, [illegible] Marshall, Steven Geray. Usa biografico 1942 — *Dal [illegible] di Somerset Maugham basato [illegible] vita di Paul Gauguin che qui si chiama Strickland ed è inglese. Ottimo padre di famiglia fino ai quarant'anni, viene poi preso da un'irresistibile irrequietezza che lo spinge a vagabondare fra l'Europa e la [illegible]. Diventa un celebre pittore ma fa in tempo a godere la sua fama*

Raiuno Ore 14: Le spose di Dracula, di Terence Fisher, con Freda Jackson, Martha Hunt. Gran Bretagna fantastico 1960 — *La giovane e bella Marianna va in Transilvania a fare l'insegnante in un collegio, [illegible] è il direttore del collegio? [illegible] vampiro. [illegible] come primo [illegible] tenta di vampirizzarla*

Lunedì

MATTINA

8,30 Canale 5 Ginnastica: Ginnastica Ellesercise
Rete 4 Telefilm: Gunsmoke

8,40 Canale 5 Sceneggiato

9 — Italia 1 Film: Nessuno mi può giudicare. Con Gianni Morandi, musicale

9,20 Rete 4 Telefilm: Lancer

9,30 Canale [illegible] Telefilm: [illegible]

10 — Canale 5 Sceneggiato: Aspettando il domani

10,10 Rete 4 Telefilm: Lobo

10,15 Raiuno Attualità: Televideo
[illegible] Attualità: Televideo

10,40 Canale 5 Sceneggiato: [illegible] Hospital

11 — Canale 5 Telefilm: Arcibaldo
Rete 4 Telefilm: La squadriglia delle pecore nere
Italia 1 Telefilm: Ralph supermaxicroc

11,55 Raidue Comica: Due rulli di comicità
Canale 5 Telefilm: Bonanza

12 — Rete 4 Telefilm: Due onesti fuorilegge

12,05 Raiuno Varietà: Pociomatto

12,10 Raidue Telefilm: Due ragazzi e una chitarra

12,50 Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,30 Raidue Telefilm: Saranno famosi
Canale 5 Soap: Sentieri

13,55 Raiuno Attualità: Tg1 Tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — Raiuno Film: La violenza: quinto potere. Con Enrico Maria Salerno, drammatico
Raitre Sport: Pattinaggio artistico da Pescara

Italia 1 Varietà: Deejay beach

14,15 Film: Vacanze d'inverno. Con Alberto [illegible], commedia

14,20 Raidue Varietà: Arcobaleno

14,30 Canale 5 Film: Il cardinale Lambertini. Con Gino Cervi, biografico
Rete 4 Soap: La valle dei [illegible]

15 — [illegible] Sport: Beach Volley [illegible] Falconara
[illegible] 1 Telefilm: I forti di Forte Coraggio

15,20 Raitre Sport: Concorso ippico internazionale di Piedizzo
Rete 4 Soap: Così [illegible] il [illegible]

15,40 Raiuno Attualità: Speciale [illegible]mento

15,45 [illegible] Sport: Trofeo di nuoto Moreno da Genova

16 — Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,10 Raitre Ciclismo: Tour de France
Raiuno Cartoni: Marco

16,15 Rete 4 Telefilm: I giorni di Brian

16,30 Raiuno Documentario: Il meraviglioso mondo di Walt Disney
Raidue Film: Il prezzo della gloria. Con Mike Bongiorno, drammatico
Canale 5 Telefilm: L'uomo di Atlantide

17 — Canale 5 Telefilm: L'albero delle mele

17,25 Raiuno Sceneggiato: Così per gioco

17,30 Rete 4 Telefilm: Il Santo

17,50 Raitre Sport: Universiadi da Zagabria

18 — Canale [illegible] Telefilm: Una famiglia americana
Italia 1 Telefilm: Rin Tin Tin

18,05 Raidue Attualità: Spaziolibero

18,25 Raidue Sport: Tg2 sportsera

18,30 Raiuno Varietà: Portomatto

18,40 Raidue Telefilm: Ferry Mason

19 — Canale 5 Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Chips

19,30 Raitre Balletto: 2° Concorso Eurovisione Giovani Danzatori
Canale 5 Telefilm: Love Boat

Rete [illegible] Telefilm: New York New York

SERA

20 — [illegible] Documenti: L'elettronica e [illegible]
[illegible] 1 Cartoni: Polyanna

20,15 [illegible] Tg2 Lo sport

[illegible] [illegible] Film: Rocco e i suoi fratelli. Con [illegible] Delon, drammatico
Raidue Telefilm: Capitol
[illegible] Telefilm: I professionals
Canale 5 Film: Don Camillo e l'onorevole Peppone. Con Fernandel. Commedia
Rete 4 [illegible] Angelica alla [illegible] Con Michèle Mercier, avventuroso
Italia 1 Miniserie: Alla conquista del West (XI)

21,30 Raidue Attualità: Sereno variabile speciale Sardegna-Catalogna

21,45 Raitre Sport: Le più belle partite della nostra vita

22,25 Italia 1 Varietà: Maratona [illegible] Lupo
Rete 4 [illegible]: Peyton Place

22,30 [illegible] Musicale: Estate rock
Canale [illegible] Telefilm: Attenti a quei due

22,45 Raidue Telefilm: Poliziotti alle Hawaii

23,25 Rete 4 Telefilm: Mod Squad

23,30 Canale 5 Sport: Golf

23,35 Raidue Film: I ragazzi della 56ª strada. Con Matt Dillon, drammatico

23,45 Raiuno Sport: Meeting internazionale di Nizza di atletica leggera

— Ciclismo: Campionati mondiali jr da Bergamo

23,55 Raitre Attualità: Planetario, curiosando fra le stelle d'estate
Italia 1 Film: I vicini di casa. Con John Belushi. Comico

0,25 Rete 4 Telefilm: Le sorelle Snoop

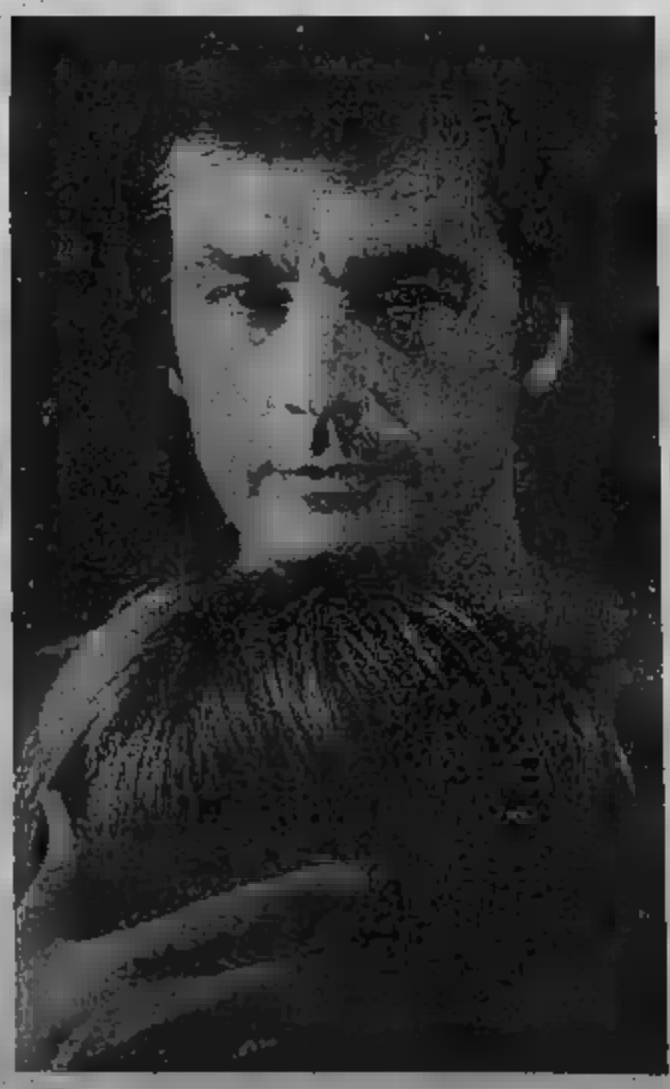
0,30 Canale 5 Telefilm: Sceriffo a New York

1,45 Italia 1 Varietà: Maratona del Lupo

Raiuno: ore 20,30

ALAIN DELON

«Rocco e i suoi fratelli»



Raiuno Ore 20,30: Rocco e i suoi fratelli, di Luchino Visconti, con Alain Delon, Renato Salvatori, Annie Girardot, Roger Hanin, Claudia Cardinale, Alessandra Panaro, Paolo Stoppa, Claudia Mori, Italia drammatico 1960 — *La storia di cinque fratelli lucani immigrati a Milano con la madre. Rocco, intimamente buono, cerca di tenere unita la famiglia accettando anche di intraprendere l'oscura carriera di pugile, ma tutto è inutile. Simone prende una brutta strada e finisce per ammazzare una prostituta, un tempo a lui legata, ma che ora gli preferisce Rocco. Vincenzo rinnega le sue origini e diventa un piccolo borghese. Ciro sparisce e diventa operaio staccandosi dagli altri. La speranza di un ritorno al Sud resta solo al più piccolo, Luca*

Raidue Ore 23,35: I ragazzi della 56ª strada, di Francis Ford Coppola, con Matt Dillon, Diane Lane. Usa drammatico 1982 — *Scontro tra bande rivali di giovani e Tulsa negli anni Sessanta. Sono i «greasers» contro i «socials». Ci scappa il morto e interviene la polizia. Ma i ragazzi si distinguono alla fine per un episodio di eroismo*

Martedì

MATTINA

8,30 Canale 5 Ginnastica: Ginnastica Ellesercise
Rete 4 Telefilm: Gunsmoke
Italia 1 Telefilm: La strana coppia

9 — Italia 1 Il bacio del bandito. Con Sinatra, musicale

9,20 Rete 4 Telefilm: Lancer

10,10 Rete 4 Telefilm: Lobo

10,15 Attualità: Televideo
Attualità: Televideo

10,30 Canale 5 Teleromanzo: General hospital

11 — Rete 4 Telefilm: La squadriglia delle pecore nere

Canale 5 Telefilm: Arcibaldo
Italia 1 Telefilm: Ralph supermaxi

11,30 Canale 5 Telefilm: Lou Grant
Italia 1 Telefilm: Agenzia Rockford

11,55 Raidue Comica: Due rulli di comicità

12 — Rete 4 Telefilm: Due onesti fuorilegge

12,05 Raiuno Varietà: Portomatto

12,10 Telefilm: Due ragazzi e chitarra

12,30 Telefilm: Bonanza
Rete 4 Telefilm: La piccola grande Nell

12,50 Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,30 Raidue Telefilm: Saranno famosi
Ciclismo: Tour de France (I)

13,30 Canale 5 Soap: Sentieri

13,55 Attualità: Tg1 Tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — Raiuno Film: dieci bandiere. Con Van Heflin. Guerra
Raitre Sport: Universiadi. Da Zagabria
Italia 1 Varietà: Deejay beach

14,20 Varietà: Arcobaleno

14,30 Canale 5 Film: Saigon. Con Alan Ladd, drammatico
Rete 4 Soap: La valle dei pini

15 — Ciclismo: Tour de France (II)
Italia 1 Telefilm: I forti di Forte Coraggio

15,20 Rete 4 Soap: Così gira il mondo

15,50 Cartoni: Marco

— Cartoni: Bim Bum

16,15 Rete 4 Telefilm: I giorni di Brian

16,20 Documenti: Il meraviglioso mondo di Walt Disney

16,30 Canale 5 Telefilm: L'uomo di Atlantide

16,40 Raidue Film: Ragazze d'oggi. Con Marisa Allasio, commedia

17,10 Raiuno Sceneggiato: Così per gioco

17,30 Canale 5 Telefilm: L'albero delle mele

18 — Canale 5 Telefilm: Una famiglia americana
Italia 1 Telefilm: Rin Tin Tin

Raiuno Attualità: Spaziolibero

18,15 Raidue Attualità:

18,25 Raidue Sport: Tg2 Sportsera

18,30 Varietà: Portomatto

18,40 Raidue Telefilm: Perry Mason

19 — Canale 5 Telefilm: Love Boat
Italia 1 Telefilm: Chips

19,30 Rete 4 Telefilm: New York New York

SERA

20 — Raitre Documenti: L'elettronica e Marconi
Italia 1 Cartoni: Alice nel Paese delle meraviglie

20,15 Sport: Tg2 lo sport

20,30 Raiuno Attualità: Quark
Raidue Film: Il medico della Con Alberto Sordi, commedia
Telefilm: I professionals
Canale 5 Telefilm: Falcon Crest
Rete 4 Film: Mezzogiorno di fuoco. Con Gary Cooper, western
Italia 1 Telefilm: Stazione di polizia

21,25 Raiuno Miniserie: La principessa Daisy

21,30 Italia 1 Telefilm: Mike Hammer

21,45 Film: Anatomia di un omicidio. Con Stewart, drammatico

22,05 Rete 4 Telefilm: Peyton Place

22,30 Canale 5 Attualità: Forum
Italia 1 Telefilm: Troppo forte

22,35 Raidue Telefilm: Poliziotti alle Hawaii

23 — Italia 1 Telefilm: Pronto

23,05 Rete 4 Telefilm: Mod Squad

23,10 Musicale: Quinto festival musica da discoteca
Canale 5 Attualità: Uomo sconosciuto

23,30 Italia 1 Telefilm: Ai confini della realtà

23,35 Raidue Film: I duellanti. Con Keith Carradine, avventuroso

23,55 Canale 5 Telefilm: Scerifo a New York

24 — Italia 1 Telefilm: Samurai

0,05 Rete 4 Telefilm: Le sorelle Snoop

0,20 Attualità: Planetario, curiosando fra le stelle d'estate

0,30 Raiuno Ciclismo: Campionati mondiali jr di Bergamo

1,25 Italia 1 Telefilm: Hardcastle and McCormick

Raidue: ore 23,35

K. CARRADINE
«I duellanti»

4 Ore : Mezzogiorno di fuoco, di Fred Zinnemann, con Gary Cooper, Grace Kelly, Katy Jurado, Lloyd Bridges, Thomas Mitchell, Lee Van Cleef. Usa western 1952 — *La storia dello sceriffo Kane che si sta sposando avvisato dell'arrivo di alcuni suoi vecchi nemici in città col treno di mezzogiorno col proposito di ucciderlo. La paura si diffonde in paese e nessuno osa aiutare lo sceriffo (tranne un vecchio e un ragazzo). Kane deve battersi da solo, in uno dei classici western, ammirevole ancora oggi per la resa drammatica, il montaggio fulminante e l'interpretazione del protagonista e di un gran numero di caratteristi*

Raidue Ore 23,35: I duellanti, di Ridley Scott, con Keith Carradine, Harvey Keitel, Gran Bretagna avventuroso 1977 — *Un duello per futili motivi fra due ufficiali napoleonici si protrae negli anni. Féraud, ogni volta che ha l'occasione, sfida il rivale D'Hubert che vorrebbe lasciar perdere, ma non può, invischiato com'è nei codici d'onore. Incidentalmente uno dei film più bramosi in assoluto dello*

Mercoledì

MATTINA

8,30 Canale 5 Ginnastica: Ginnastica Ellesercise
Rete 4 Telefilm: Gunsmoke
Italia 1 Telefilm: La strana coppia

9 — Italia 1 Film: la zanzara, con Rita Pavone, musicale

9,20 Rete 4 Telefilm: Lancer

9,40 Canale 5 Telefilm: Alice

10 — Canale 5 Teleromanzo: Aspettando il domani

10,10 Rete 4 Telefilm:

10,15 Televideo
ità: Televideo

10,30 Canale 5 Teleromanzo: hospital

11 — Canale 5 Telefilm: Arcibaldo
Rete 4 Telefilm: La squadriglia delle pecore nere
Italia 1 Telefilm: Ralph supermaxieroe

11,30 Canale 5 Telefilm: Lou Grant
Italia 1 Telefilm: Agenzia Rockford

11,55 Raidue Comica: Due rulli di comicità

12 — Rete 4 Telefilm: Due onesti fuorilegge

12,05 Raiuno Varietà: Portomatto

12,10 Raidue Telefilm: Due ragazzi e una chitarra

12,30 Canale 5 Telefilm: Bonanza
Rete 4 Telefilm: La piccola grande Nell
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

12,50 Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,25 Raidue Sport: Tg2 lo sport

13,30 Raidue Telefilm: Saranno famosi
Canale 5 Soap: Sentieri
Italia 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

13,55 Raiuno Varietà: Tg1 Tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — Raiuno Film: I sette dell'Orsa Maggiore. Con Pierre Cressoy, guerra
Italia 1 Varietà: Deejay beach

14,20 Varietà: Arcobaleno

14,30 Canale 5 Film: Il capitano soffre il . Con Alec Guinness, commedia
Rete 4 Soap: La valle dei pini

15 — Italia 1 Telefilm: I forti di Forte Coraggio

15,20 Rete 4 Soap: Così gira il mondo

15,30 Ciclismo: Tour de France

15,40 Raiuno Cartoni: Marco

— Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,15 Rete 4 Telefilm: I giorni di Brian

16,25 Raidue Film: Fanciulle di lusso. Con Anna Maria Ferrero, commedia

16,30 Raiuno Documentario: Il meraviglioso mondo di Walt Disney
Raitre Sport: Universiadi. Da Zagabria
Canale 5 Telefilm: L'uomo di Atlantide

17,25 Raiuno Attualità: Oggi al Parlamento

17,30 Raiuno Sceneggiato: Così per gioco
Canale 5 Telefilm: L'albero mele

17,55 Attualità: Spaziolibero

18 — Canale 5 Telefilm: Una famiglia americana
Italia 1 Telefilm: Rin Tin Tin

18,15 Raidue Attualità: Parlamento

18,25 Raidue Sport: Tg2 Sportsera

18,30 Raiuno Varietà: Portomatto

18,40 Raidue Telefilm: Perry Mason

19 — Canale 5 Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Chips

19,30 Canale 5 Telefilm: Love Boat
Rete 4 Telefilm: New York New York

SERA

20 — Raitre Documenti: L'elettronica e Marconi
Italia 1 Cartoni: Polyanna

20,15 Raidue Sport: Tg2 lo sport

20,30 Sceneggiato: Facciaffittasi
Film: Nozze bianche. Con Nicole Garcia, drammatico
Telefilm: I p
Canale 5 Film: L'uomo capestri. Con Paul Newman, we
Rete 4 Film: Il colosso d'argilla. Con Humphrey Bogart, avventuroso
Italia 1 Telefilm: A-Team

21,30 Raiuno Attualità: Speciale Chianciano: Premio della critica televisiva
Italia 1 Telefilm: Riptide

21,45 Film: Viaggio con Anita. Con Giancarlo Giannini, drammatico

22,30 Canale 5 Documenti: Big Bang estate
Rete 4 Telefilm: Peyton Place
Italia 1 Telefilm: Be Bop a Lula

22,35 Raidue Telefilm: Poliziotti Hawaii

22,40 Raiuno Musicale: Estate rock

22,55 Raiuno Sport: Mercoledì sport

— Boxe: Bottiglieri-Bohorquez

— Ciclismo: Campionato mondiale jr. da Bergamo

23,30 Canale 5 Telefilm: Fifty Fifty
Rete 4 Telefilm: Mod Squad
Italia 1 Telefilm: Ai confini della realtà

23,35 Raitre Attualità: Planetario, curiosando fra le stelle d'estate

23,40 Raidue Film: Il fantastico Gilbert. Con Françoise Arnoul, commedia

24 — Italia 1 Telefilm: Samurai

0,30 Canale 5 Telefilm: Sceriffo a New York
Rete 4 Telefilm: Le sorelle Snoop

1,25 Italia 1 Telefilm: Hardcastle and McCormick

Raidue: ore 16,25

A. MARIA FERRERO
«Fanciulle di lusso»

Raidue Ore 16,25: Fanciulle di lusso, di Bernard Vorhaus, con Anna Maria Ferrero, Jacques Berthe. Italia commedia 1952 — *Durante un soggiorno in un lussuoso collegio milanese la giovane e fascinosa Susan s'innamora dell'operaio Andrea. Succede il finimondo quando il padre di lei, ricevuta dalla vita disputa, e lei è costretta a partire. Andrea vince una borsa di studio, diventa ingegnere e la sposa*

Canale 5 Ore 20,30: L'uomo dai sette capestri, di John Huston, con Paul Newman, Victoria Principal, Jacqueline Bisset, Anthony Perkins, Tab Hunter, Ava Gardner. Usa western 1972 — *Il film è dedicato al personaggio storico di Roy Bean, già ricordato da Walter Brennan in «L'uomo del west». Alla fine dell'Ottocento il bandito tuttora Bean diventa giudice e amministra la giustizia con metodi poco ortodossi, servendosi parecchio della forca. Il magistrato è anche barista e ha una venerazione vera e propria per l'attrice inglese Lily Langtry che non ha mai visto. La civiltà arriva anche in quelle lande selvagge e il pittoresco personaggio sparisce. Nel 1920 torna per difendere, pistola in pugno, la figlia dalle prepotenze di un avido petroliere*

Al Festival di Fondi premio al miglior copione

SOS, TEATRO CERCA SCRITTORI

Quest'anno la settima edizione della rassegna renderà omaggio a Sam Shepard — Dal 25 luglio al 16 agosto, con novità italiane e straniere

Sam Shepard, alla cui opera sarà dedicata una rassegna del Festival di Fondi

Al settimo Festival del Teatro Italiano che si svolgerà a Fondi dal luglio al 16 agosto, col patrocinio del ministero del Turismo e Spettacolo e dell'Eti (Ente Teatrale Italiano), saranno rappresentate novità italiane e straniera. I testi : «*Quo Vadis?*» di Prosperi, «*Angel City*» di Sam Shepard, «*Anti-Pasqua*» di Franco Cordelli e «*Pulcenella*» di Giuseppe Grieco.

«*Quo Vadis?*» — dalla compagnia «Beat 72» — è ispirato al romanzo di E. Sienkiewicz ha per protagonisti principali Rossella Or, Renzo Rossi e lo stesso Mario Prosperi che cura anche la regia.

«*Angel City*» Shepard è l'omaggio che quest'anno il Festival dedica all'autore straniero, con l'allestimento curato dalla «Pochade» la regia Renato Giordano ed Emilio Bonucci e Antonio Francioni nei ruoli principali. Sam Shepard, sceneggiatore cinematografico, attore, musicista e commediografo ha già visto rappresentati in Ita i suoi lavori «*Vero West*» e «*Paseo d'amore*».

«*Anti-Pasqua*» ha interpreti Flavio Bonucci e Graziella Galvano per la regia di Gianfranco Varetto ed è ispi ad un vita dello tedesco Lenz, capostipite del movimento «*Sturm und Drang*».

«*Pulcenella*» è commedia dalla superficie scintillante e dal fondo E allestit compagnia «L'Arcolaio» la regia di Antonio Guida e musiche di Gabriele Barra.

Oltre a queste novità il Festival la IV Rasse vinerie, alla quale parteciperanno gruppi di nuova comicità francesi ed inglesi e, per, la selezione «*Istinti dello spettacolo*», un omaggio al regista cinematografico Giu Gantis con la proiezione di tutti i film i diretti.

Ma in questa manifestazione di Fondi verrà anche assegnato il Premio Nazionale di Teatro (10 milioni) a una delle pervenute quest'anno all'attenzione della giuria, che verrà poi rappresentata nel corso prossimo Festival. Animatore e organizzatore del Festival e del Premio è Francesco Fortone il quale ci spiega: «*Quando il premio nacque da un'idea Domenico Purificato era diffusa la diceria che gli italiani, a livello biologico, non avevano capacità per competere con drammaturghi Pinter, Beckett, Ionesco o scrittori per il teatro, che erano stati Goldoni e Pirandello, tanto per esemplificare. Ebbene, da circa tredici anni, noi nutriamo l'ambizione scoprire un nuovo Pirandello. Il che, certo, non è facile...*».

Com'è strutturato il concorso?

«*Nel mese di novembre di ogni anno viene emesso il che scade a maggio mentre la proclamazione del vincitore avviene a Fondi il 30 luglio ad opera di una commissione presieduta da Alberto Bevilacqua. Per ognuno lavori degni considerazione compiliamo una scheda e quarte consegnate alla commissione insieme ad selezionato delle opere. I giudici scelgono fra questa rosa ma chiunque di essi può chiedere la lettura uno qualsiasi dei lavori pervenuti...*».

E che tipo questi lavo aspiranti autori?

«*Non solo nuovi autori, ma anche altri già affermati, o che dopo lungo silenzio hanno nuova impennata creativa*».

Tra i premiati delle edizioni precedenti si può fare qualche e

«*Abbiamo avuto Nicola "Tobia" che fu poi messo in scena Enrico Salerno, il giornalista Maurizio Barendson, i fratelli Giuffrè... Insomma il premio intenda promuovere nuovi talenti ma anche stimolare quegli autori hanno lavorato per il*».

In conclusione, tutti i lavori pervenuti in questi anni lei è arrivato alla visione che gli italiani per il teatro?

«*Talenti ce ne sono. Ma è accaduto e accade ancora che maggior parte catturati dal cinema e ades anche dalla televisione dove risultati sono più concreti ed immediati. Tuttavia c'è chi preferisce per teatro*».

Le opere vincenti vengono messa in scena nel successivo festival di Fondi non trovano anche spazio nei normali

«*Qui c'è una considerazione fare: è molto rischioso per un impresario in scena il lavoro teatrale di un autore sconosciuto. Se non ottiene almeno una trentina di repliche si rimette. Insomma in Italia si vuole andare sui autori biscotto ripercorrere o Pirandello. C'è poco spazio per i nuovi talenti. Anche per questo mentre nel cinema si è riusciti a creare prima il neorealismo e poi la commedia all'italiana, per il teatro di prosa è inventato niente paragonabile a questi due grandi filoni del cinema. Ed è per questo inaugureremo con il premio. Io non demordo perché sono convinto che, prima o poi, qualcosa di nuovo verrà fuori*».

Lanberto Antonelli

I VIDEOCLIP A FIRENZE

Al Festival dei Popoli

Il grande Elvis Presley

FIRENZE — I «video» continuano a conquistare sempri spazi anche nella finora consacrate al cinema. aprirai a qu giovanissima espressione artistica è pure il dei Popoli limitando, però, partecipazione ai documentari «su supporto magnetico» prodotti da reti televisive. Il miglior video e la migliore ricerca realizzata con questo si saranno premiati, al pari confratelli in pellicola. La 28ª edizione del «*Festival dei Popoli*», in programma a Firenze dal 27 novembre al 5 dicembre si articola, schema ormai tradizionale, in varie sezioni. A quella competitiva potranno partecipare anche documentari editi in Italia purché terminati dopo il primo settembre . Una giuria internazionale assegnerà quattro premi.

La sezione «*Informativa*» comprenderà una cinquantina di opere rappresentative della recente produzione internazionale di e spicco nei settori dell'attualità sociale e politica, della storia, dell'antropologia, della ricerca sul linguaggio cinematografico. La «Cine e rock» si propone sottolineare, dagli Anni 50 fino ai giorni nostri, da Elvis Presley fino ai più videoclip. I momenti più significativi mariscenti rock. Il programma comprenderà documentari, programmi televisivi, concer , videoclips e fiction.

«Etno-antropologico»: nell'ambito retrospettive monografiche ogni anno alla cinematografia etnografica un presentata durante la 28ª edizione una selezione documentari etno-antropologici olandesi, curata da Henk Ketelaar dell'Università di Amsterdam.

Al Seminario internazionale sulla didattica dell'antropologia visuale vengono discussi l'insegnamento dell'antropologia visuale e l'uso della documentazione visiva nell'insegnamento dell'antropologia. seminario parteciperanno rappresentanti istituzioni universitarie dove si insegna l'antropologia Durante la rassegna si terrà la prima assemblea generale della «*European association for the visual studies of man*». Nell'occasione si terrà il terzo workshop di antropologia visuale sul tema: «*La comunicazione scientifica in Europa e la diffusione dell'antropologia visuale*».

Cineclub

Tra le varie rassegne che d'estate nascono come funghi a Torino e in provincia, segnaliamo quella organizzata da e Movie Club, in collaborazione con Agis e Anica. programmazione al cinema Romano dall'8 al 14 luglio.

Lauda democratico

Titolo del ciclo di per ridere: *John Landis e i Monthy Python*. «Ancora è vermai la questione dell'origine del demenziale: e difficilmente risolubile. Che però John Landis e il gruppo britannico del Monthy Python giochino, nel filone comico più in sintonia coi nostri — folli — tempi, un ruolo fondamentale, è previo, notorio, riconosciuto da tutti. Enfant prodige di Hollywood (fattorino a 17 anni, regista a 21 con *Schlock*, la sua versione di *King Kong*, ovvero la bella e la bestia), grazie ad *Animal House* la carriera di John Landis si inpenna verso l'alto. Il mondo riconosce il suo talento comico iconoclasta e lo associa alla faccia facciosa e alle maniere belluine disgustosamente irresistibili di un grandissimo attore, John Belushi. Dal sodalizio (al due si unisce Dan Aykroyd) nascono *The Blues Brothers*, budget astronomico (30 milioni di dollari), sberleffi a destra e sinistra e tanto rock a tutto volume. Un successone, cui seguiranno film in cui pareva che Landis volesse misurarsi con buona parte della tradizione cinematografica hollywoodiana (con l'horror: *Un lupo mannaro americano a Londra*; con la commedia Anni 40: *Una poltrona per due*; con le avventure comico-esotiche di Bop Hope e Bing Crosby nanche con il filone spionistico: *Spie come noi*; con il western: *I tre amigos*), senza disdegnare le incursioni nel videoclip (lo splendido *Thriller* di Michael Jackson)...

I Monthy Python sono britannici (ma Terry Gilliam, che dirigerà *Brazil*, è americano), ma la loro comicità è altrettanto folle: sia che si diano alla ricerca del Sacro (*Monthy Python*, 1975, uno dei più rapidi ritratti mondo medioevale sullo scherzo) sia che si spinghino *Il senso della vita* (1983), dal loro film si uscirà certamente con le lacrima agli occhi. In un'epoca di musi lunghi non è davvero cosa da poco».

Altre tre sono le rassegne che si verranno proposte quest'estate e delle quali parleremo prossimamente: *British Renaissance: il cinema inglese degli Anni 80*, *Graffiti Italiani: I film di Pupi Avati*, *Nuovo cinema australiano: 10 film inediti*.

Estate a Moncalieri

Dando uno sguardo in periferia ci solleviamo su *Fantasticamente insieme* - Estate a Moncalieri, la manifestazione che l'assessorato alla cultura di questo Comune propone durante il periodo estivo al Parco delle Vallere. Film all'aperto, quindi, e film particolarmente necessari per questo grosso Comune della cintura torinese, completamente privo di sale cinematografiche. La scelta dei titoli ha privilegiato film recenti e particolarmente importanti come fenomeno culturale e sociale della passata stagione: i film che hanno vinto gli Oscar nell'87, alcuni film italiani e francesi, un piccolo omaggio a un regista, James Ivory, e a un attore, William Hurt, e alcuni film a «effetti speciali».

Il programma questa settimana: ven. 17 *Figli di un dio minore*, di Randa Haines con William Hurt e Marlee Matlin, Oscar per la miglior attrice; dom. 19 *I bostoniani* di James Ivory con Vanessa Redgrave; lun. 20 *A mezzanotte circa* di Bertrand Tavernier con Dexter Gordon e François Cluzet; mar. 21 *Radio Days*, ultimo film di Woody Allen, con Farrow; merc. 22 *Regalo di Natale* di Pupi Avati, premio come migliore attore a Carlo Delle Piane alla Biennale di Venezia '86.

an. bat.

Cinema

Siamo agli spezzoli della stagione cinematografica. Molti locali resistono coraggiosamente aperti, gli Verdi approntano una di culminano con una cinegna inedito australiano.

Eppure è innegabile che non ne sia più, sul piano delle grosse cifre e dei grossi appuntamenti. Sono possibili soltanto alcuni recuperi, che uno sguardo comparato alla programmazione nazionale permette facilmente d'identificare in una rosa d'una ventina di titoli.

Se non ora, quando?

Ecco infatti i film della stagione 1986-87 che, alla 44ª settimana della stagione stessa, sono già usciti in altre città capoverse ma non hanno trovato sbocco in Torino. Alcuni di essi vantano regie collaudate e interpreti famosi. Stiamo a vedere, se questa non risulta semplicemente una battuta.

Ore 20, scandalo in diretta di Leroy con Philippe Noiret. *Eleni* di Peter Yates. *Offrati amore teneramente* di Purcell con Rosanna Arquette. *La congiunzione dei pianeti* di Adbrashitov. *Le montagne blu* di Shenghialaia. *Va' e vedi* di Klimov. *Passaggio per il Paradiso* di Medowey. *Dolce assenza* di Bertieri con Jo Champa. *Quando soffia il vento*, disegno animato di Murakami. *La casa del buon ritorno* di Gino. *Ore 12: dopo il massacro* la caccia di Gyllenhal. *L'estate sta finendo* di Corini. *La notte della cometa* di Eberhardt. *Prestami il rossetto* di Karyn. *Rachele* di Zielinski. *Thunder* di Ludman.

E ancora ... *Una domenica* di Bastelli con Nick Novecento, *Perola* di Gemske, *Il potere del male* di Zanussi con Vittorio Gassman e Marie-Christine Barrault, *Regina di Picicelli* con Ida Di Benedetto, *Una casa in bilico* di De Lillo e Magliulo, *Oddio, ci siamo persi* il papa di R. M. Young, *Dimenticate Mozart* di Luther, *Castaway* - *La* venerdì di Hoey. *La donna che ci aspetta* di Verges con Angela Molina. *Le donne del traghetto* di con Alessandro Haber e Teresa-Ann Savoy.

La donna del traghetto

Quest'ultimo è un film dell'86, che venne presentato alla Semaine de la Critique di Cannes. Non vanta grossi richiami divistici e — se non troverà un'uscita nel periodo estivo — rischia di rimanere inedito per sempre. Lo segnaliamo senz'aver l'aria di farcene sponsor (la parola a Gabriele Ferrol).

«*L'opera prima italiana* — leggiamo su *Il Giorno* — è un genere piuttosto raro, specialmente se esula dall'unico filone comici rimasto nel nostro cinema, ovvero la commedia, più o meno piccante. Una rarità spesso apprezzata più all'estero che dai nostri esercenti.

Ma il caso della 'Donna del traghetto' è addirittura paradossale. Pronto da quasi due anni, inviato alla Settimana della Critica di Cannes (dopo sei anni che nessun italiano vi mette piede), premiato in un polo (Mannheim e Valencia) del 12 Festival cui ha partecipato, comprato dalle tv di Spagna e Germania, è ancora alla ricerca di un vero distributore e le sue fortune future in Italia sono appese ai responsi di Milano.

Eppure l'opera prima di Amedeo Pago, 45 anni regista teatrale (il suo «Risotto» è stato di recente applaudito a Parigi), nanche scenografo di primo piano per il nostro cinema (film di Bellocchio, Petri, altri), attraverso le crisi dell'identità maschile contemporanea lasciale un fascino arcaico, evocando attorno alla figura del barcaiolo Gioli — un bravissimo Alessandro Haber — i temi della paternità e della creatività, e recuperando la dolorosa scomparsa della civiltà padana in una luce sospesa tra 'Giganti della montagna' e culto dei morti, infantilismo e inconscio artistico».

R. pez.

Dischi

Zucchero

S'intitola «Blue's» il terzo album dei «Polygram». Riproposto in buona parte il «team» di «Rispetto», l'album dell'anno scorso, e cioè Corrado Rustici, David Sancious, George Francis, Polo Jones, Eric Daniel, Rosario Jermano, ma Zucchero Fornaciari ha voluto la collaborazione di un gruppo di ospiti di grande fama internazionale.

Si tratta di Clarence Clemmons, il sassofonista di Bruce Springsteen, e della prestigiosa sezione fiati del Memphis Horns (cioè Andrew Love al sax, Wayne Jackson al trumpet, trombone e piccolo trumpet), che ha suonato in passato con Otis Redding, David Bowie, Joe Cocker e, più recentemente, con Peter Gabriel in «Sledgehammer».

Innovativo anche sul piano del linguaggio, «Blue's» propone brani divertenti a cominciare dal titolo, come «Pippo» e «Solo una sana e consapevole libidine salva in giovane dallo stress e dall'azione cattolica», suggestivi come «Dune Mosse», immediati come «Senza una donna», malinconici come «Hai scelto me», oppure aggressivi, come nel caso di «Non ti sopporto più».

Ogni brano del disco è un capitolo a se stesso, ogni canzone ha caratteristiche proprie ed originali. In chiave soul, Zucchero propone la nostalgica «Hey Man», mentre «Bambino tu, bambino io» è una specie di ninna nanna resa estremamente originale.

Il cantautore ha iniziato la sua carriera quindici anni or sono; all'insegna del rhythm & blues, cantando e suonando il sax tenore nelle sale da ballo, insieme a un'orchestra composta da una decina di elementi.

Ad incoraggiarlo e introdurlo nell'ambiente discografico fu Fred Bongusto, che incise un brano del giovane cantautore. «Tutto di me».

Il primo album di Fornaciari, «Un Zucchero», fu inciso 1983.

L'occasione per farsi conoscere al grande pubblico arriva però nel 1986, con il Festival di Sanremo: la canzone è «Donne», e attira soprattutto l'attenzione della critica. Seguiranno alcuni brani di successo, e in particolare la «Come il sole all'improvviso», incisa in coppia con Gino Paoli: il 45 giri, realizzato con scopi benefici, piacerà a Joe Cocker che chiederà di poter inserire la canzone nel suo repertorio.

Attualmente il cantautore è impegnato in una tournée che toccherà quasi tutta Italia, e che conferma Zucchero come una tra le proposte più interessanti e vitali nell'ambito della canzone italiana. Lo dimostra un crescente successo di pubblico.

Nel nuovo album, maturo ed estremamente raffinato, sono molte le canzoni da ricordare. Il Zucchero dichiara scherzosamente: «*Per il quarto album non cerco più conferme, ma promette sfracelli*». Speriamo che ci sbagli.

«Blue's» è disponibile anche in versione compact e in cassetta.

Enzo Mairo

Poco conosciuto dal grande pubblico, ma noto per i suoi numerosi passaggi televisi presso le principali emittenti private torinesi, il cantautore piemontese Enzo Mairo, personaggio eclettico e versatile, propone per l'etichetta Dedi il 33 giri «Vorrei volare», un collage estremamente gradevole e raffinato di brani all'insegna della miglior tradizione della canzone d'autore italiana.

Si tratta di una decina di brani di facile ascolto, vestiti da una profonda malinconia, che contrastano singolarmente con l'aspetto allegro e scanzonato del non più giovanissimo autore.

Nei giorni scorsi Enzo Mairo ha debuttato a «Discoring», la trasmissione musicale di Raiuno.

Tra i suoi brani più noti c'è «Ballerina», presentata alla rubrica di Raiuno «L'orecchiocchio».

Il Festival della collina da sabato 18 fino a domenica 26

MEME' PERLINI INAUGURA CHIERI

Alla Stazione (saranno dieci i punti d'incontro) presenterà «L'uomo dal fiore in bocca» di Pirandello. Ecco il cartellone completo: teatro, cinema con cast e titoli internazionali

Nel comunicato dell'organizzazione ognuno può leggere — ed è indubbiamente vero — che si terrà a Chieri tra il sabato 18 e la domenica 26 luglio la prima edizione del Festival di Chieri.

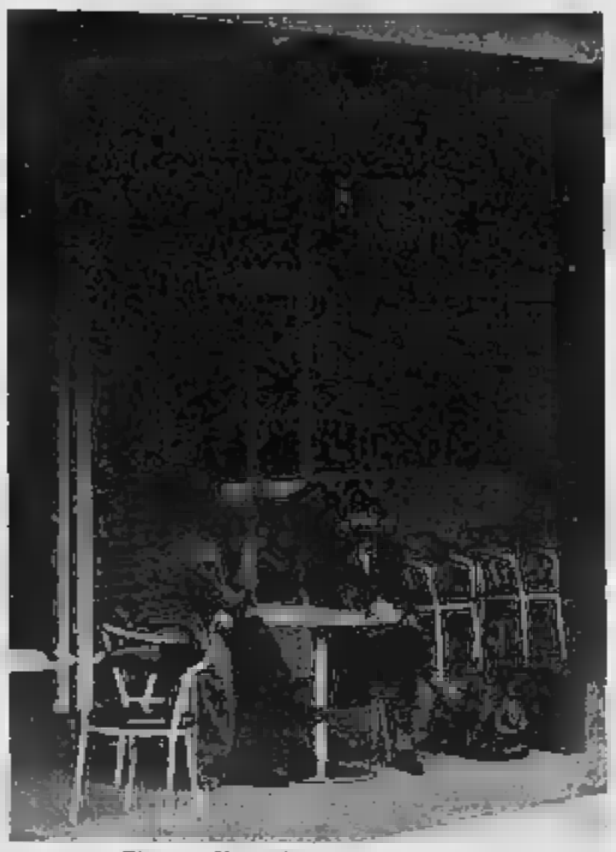
Tuttavia il ricordo dell'appassionato e sperimentale si spinge addietro verso la prima metà Anni Settanta quando sulle colline a si adottavano le d'emergenza per vincere la cr dello spettacolo tradizionale.

I Rata inglesi praticavano teatro d'urto materialmente si trasformava in risa, la Nuova Compagnia di Canto Popolare dimostrava che nulla è più falso dell'immagine popolana del cantante napoletano con i capelli impomatati e il repertorio ammuffito nell'abitudine. Perlini denigrava e reinventava diverso.

Con Perlini e uno spettacolo notturno nell'astigiana chierese e nell'indifferenza degli spettatori chiuse l'ultima edizione del '75. Senza l'aria di prendersi una rivincita ma con collegamento ideale Memè aprirà la sera del 18 il nutrito ciclo rappresentazioni che di cinema, teatro, video, musica, danza, fotografia e arti visive.

Memè darà alla Stazione di Chieri un ulteriore Pirandello, quello scarno e monologante, terribile nella sua totale chiusura, de *L'uomo dal fiore in bocca*. Con la Stazione saranno dieci i luoghi di spettacolo scovati pazientemente dagli organizzatori — presidente dell'Ente è Gian Renzo Morteo, direttore artistico Edoardo Fadini — per fare il punto sulle tendenze inedite dei linguaggi e delle spettacolarità.

A fianco di Memè Perlini,



Girone e Piacentini «L'uomo fiore bocca»

che non un padre nobile ma non dissimula certo il suo passato, compariranno i nomi emergenti sperimentalismo italiano: Santa- e Morganti, Falso Movimento dei Mutamenti, Studio di Caserta, Tradimenti fraudentali, Cabaret Voltaire, Cooperativa Lavoro Giudecca, e Verdurini, Teatro Ludico Libidinale.

Nella internazionale si avverte il peso determinante degli un grande «off off Broadway» incentrato recente tendenza di New York monologo (John Jasurun che non ha un padre nobile ma non dissimula certo il suo passato, compariranno i nomi emergenti sperimentalismo italiano: Santa- e Morganti, Falso Movimento dei Mutamenti, Studio di Caserta, Tradimenti fraudentali, Cabaret Voltaire, Cooperativa Lavoro Giudecca, e Verdurini, Teatro Ludico Libidinale.

Nella internazionale si avverte il peso determinante degli un grande «off off Broadway» incentrato recente tendenza di New York monologo (John Jasurun ribalta, con John Kelly, Marty Watt, Laura Shepard, Night Letter).

Sempre della sezione internazionale farà parte un a dal Théâtre de della città di Pau in Francia dove si pratica il co teatro della Petite Forme. Inoltre arriveranno due de spettacolarmente giovane.

Giuseppe Bartolucci, uno dei due critici guru dell'avanguardia (l'altro è Franco Quadri), presenterà le sei compagnie italiane vincitrici del Con per l'opera prima della e Narni.

la fondazione libero, un mediato confronto con non godono d'una ribalta ufficiale ma vantano qualcosa da dire.

Il punto fondamentale della sezione cinema consiste in quattro programmi un'ora ciascuno pellicole sperimentali . A questa antologia aggiungeranno alcuni titoli della nuova cinematografia giapponese, che ad esempio nelle parallele di Cannes figurato benissimo.

sezione video e audiovisivi per la prima volta in Italia una di cento sull'evoluzione cente della danza e della prosa in Belgio e in Olanda. L'incontro con la cultura fiamminga collaIstituto Indi Amsterdam.

Infine i dibattiti e i progetti, giorni di Festival non mancherà la possibilità di incontrare e discutere le compagnie presenti. Se, come logico, ne emergeranno delle motivazioni teoriche e punti fermi, questo critico verrà successivamente nel Convegno di (vrea che si terrà in settem-.

Vent'anni or sono un Convegno a Ivrea aveva chiarito la portata dei movimenti che allora rivolgevano la scena italiana e internazionale. Se per caso l'avanguardia non si messa in cellula stessa, trattarsi d'una ufficiale di motivi atti a la di oggi. Sulla carta ogni intendimento risulta valido oppure no, con un largo margine d'incertezza.

Un per tutti. Chi aspetta qualcosa di stravagante Festival Chieri *Sussurri e grida* di di Ingmar Bergman? Eppure magari la nuova drammaturgia si trova rinchiusa cliché d'un vecchio grande cineasta.

Enrico Perona

AGRIGENTO

Le feste di Persefone

AGRIGENTO — Agrigento inizia delle «Feste Persefone». importante appuntamento teatrale per progetto di rivalutazione dell'immenso patrimonio culturale agrigentino. programma, presentato nei locali di un albergo cittadino dall'assessore provinciale al turismo, Antonio Morreale, prevede degli appuntamenti grande interesse turistico e culturale. Infatti il , rispetto agli anni precedenti, presenta ne importanti novità a cominciare dalla presenza di famose compagnie teatrali e di grandi nomi dello spettacolo italiano. Basta citare nomi come Gigi Proietti, Paolo Ferrari, Lionello per valutare velio artistico raggiunto da questa manifestazione.

compagnia, inoltre, presenterà il proprio lavoro in prima città templi, proprio occasione delle di Persefone. : due (15 e 20 luglio) per i turisti sog Agrigento. Invitati gratuitamente alle rappresentazioni. Si con questa iniziativa di l'interesse turistico, considerando il fatto che a fare da scenario a questa significativa manifestazione sarà la suggestiva e mitica immagine della Valle dei Templi.

La direzione artistica del programma è stata affidata all'Accademia delle Arti Agrigento diretta Pippo Fiora, ha anche curato le precedenti Persefone. d'apertura l'11 luglio in prima «Le donne al Parlamento» di con Fer- e Benedetti per la regia Livio Galassi. Dal 12 al luglio repliche, continuerà il 16 luglio con un'altra prima nazionale «L'anfitrione» di Plauto, Renzo Montagnani, la è di Proietti, repliche dal 17 al 20 . Il 22 luglio Compagnia contemporanea presenterà e «Vita bohemienne» con le coreografie di Renato Greco. E' importante notare anche non solo all'arte recitativa, ma anche e musica è stato affidato il respiro contemporaneo cultura greca classica. Cooperativa De Cenci concluderà questa dodicesima edizione con «Lisistrata» di . Sulla Lionello e Maria Grazia Buscella.

dice che spettacoli saranno appetibili e calcare la attori di comprovata professionalità. Staremo a vedere. Intanto da parti auspica che questa manifestazione veramente essere l'inizio un inserimento Agrigento in un culturale più vasto, se si considera che altre città come Siracusa o Taormina che ospitano altre manifestazioni già hanno risonanza a livello nazionale, probabilmente per maggiore ed organizzazione.

Lionello interprete «Lisistrata»

Lorenzo

Teatro

Ritorna il Festival di Chieri dopo la sospensione intervenuta nel '75 al termine di quattro edizioni all'insegna dello sperimentalismo puro con il titolo di *I giovani per i giovani*.

Anche per quest'edizione, che durerà da sabato 18 a domenica 26 luglio, si seguiranno le nuove tendenze delle varie arti e discipline espressive. Nella sezione «Italia» compariranno tra gli altri Memè Perlini con *Il fiore* (la bocca di Luigi Pirandello e la Compagnia Santagata e Morganti, Falso Movimento, Teatro dei Mutamenti, Teatro Studio di Caserta, Tradimenti Incidentali, Cabaret Voltaire, Cooperativa Lavoro della Giudecca.

Nella sezione «Internazionale» si segnala una grossa presenza Usa, sei compagnie, delle quali quattro in prima europea. Con John Jasurun, Marty Watt e Laura Shepgard si precisa l'inedita tendenza del teatro nuovayorkese detta dei monologanti.

Asti Teatro

Intanto Asti Teatro 9 conclude le sue proposte ad alto livello, in genere basate su esperienze di drammaturgia contemporanea. Martedì 14 e mercoledì 15 Vittorio Franceschi dà in prima nazionale il Beckett / Concerto con la consulenza letteraria di Guido Davico Bonino. Si tratta di uno spettacolo-monologo fondato sull'accostamento di diversi brani letterari (romanzo, poesia, racconto).

Beckett / Concerto, nella definizione del programma di sala, «tenta attraverso il teatro di far rivivere la parola del poeta come una meditazione sul mondo, il mondo più vicino a noi: quello delle sconfitte, del rifiuto impossibile, di un uomo sperimodicamente proteso nella sua impossibilità».

I brani che compongono la serata sono tratti da: *Novelle e testi dal nulla, Malone muore, L'innominabile, Come è, Murphy, Poesie in inglese, Primo amore, Watt, Teatro, Fine morte, Racconti e teatro, Poesia, Poèmes suivis de Mirlitonnades, Compagnie arte pensiero.*

Tre i titoli di Asti 9 per il cartellone cosiddetto alternativo. Venerdì 10 e sabato 11 *DOM (dans l'impossible)*, testo e regia di Luciana Laioma, scenografia di Cristiano Giavedoni e con Tiziana Gandi, Eleonora Martina, Claudia Zucchet; sabato 11 *Stanperata (Il luogo esatto)* di Danilo Cremonte con Silvia Bevilacqua, Dario Brunl, Danilo Cremonte, Piero Guerrierv, Tommaso Mobilia, Paola Tommasini; domenica *Il drago nella fiumana* dal romanzo di Giuseppe Pederiali, adattamento di Valeria Frabetti ed Enor Silvani, produzione La Baracca.

Gassman e Alfieri

Sensazionale l'esordio di Vittorio Gassman sulla scena alfieriana. Darà il recital *Poesia la Vita*, con l'intervento degli attori Sergio Meogrossi e Gilul Catalde e dei ballerini Patrizia Carnebianca e Andrea Pini. *Poesia la Vita* costituisce un viaggio attraverso le ore di una giornata simbolica.

«*Una qualunque giornata* — precisa lo stesso Gassman — meglio amare il *viaggio nell'impalpabile ma pertinace peccato che è la parola del poeta*.

«E' vero, come molti sostengono, che la lettura individuale è scelta resta probabilmente il più legittimo modo d'incontrare la poesia; ma c'è nella dizione dei versi, almeno un certo tipo di versi, un fascino altrettanto antico e tentante, l'illusione non sopita del rapsodo: di comunicare attraverso l'incomunicabile, se, come dice Mac Leish, una poesia non deve voler dire ma essere».

«Mi guarderò quindi dal voler dare un significato al mio spettacolo e tanto meno ai poemi che lo compongono. Credo che i segni alti del linguaggio siano tuttora la più valida bussola di riferimento nel tentativo di capire la realtà e assaporarne le emozioni».

p. per.

Danza

ATENE — Una sfarzosa esibizione di danze folkloristiche greche ha festosamente concluso la cerimonia inaugurale di un recente congresso medico internazionale, spettacolo scelto come la forma d'arte più idonea per sottolineare la continuità fra Grecia altimistica e Grecia moderna, in virtù di un patrimonio dinamico e vivente conservato nei secoli 'a legare, dopo l'affrancamento da 400 anni di dominazioni straniere, il passato al presente, e a rivelare con il suo universale linguaggio, la più genuina anima di un popolo che fu luce del mondo.

Danze folkloristiche

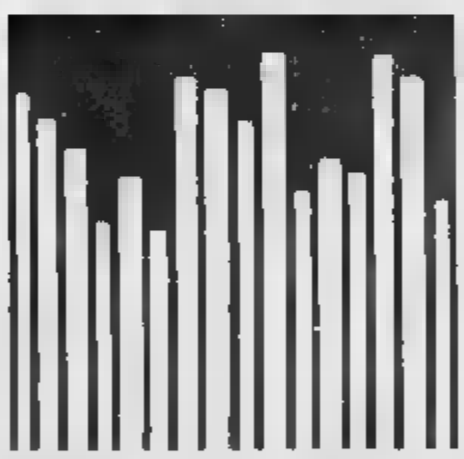
Giacchè, si dà la di ogni evento, gli stereotipi ritmici hanno nella memoria collettiva vita pressochè imperitura, e si trasmettono con la tradizione orale di generazione in generazione superando guerre, calamità e invasioni. Danze in cui sopravvivono quasi intatti gli antichi schemi melodici dorici, lodici, frigi, lidi e misolidi, e che riproducono le antiche figure coreutiche delle millenarie hidrie dipinte, delle cratere mitoseli e degli affreschi bizantini, grafismi ancor oggi riprodotti negli splendidi ricami in seta e oro dei costumi regionali. Si dividono in danze *stricciate* e danze *saltate*, quasi tutte in ronda e con denominazione riferita alla località di origine. Il *Syrtos*, la più antica; è una danza ciclica panellenica di carattere teleturgico, già compianamente di cerimonie religiose, nella quale le mani si tengono appena in una ronda continua. Altra danza panellenica è il *Kalamatianos*, una specie di syrtos più rapido e saltellante in 7/8. Il *Tsakonikos* è originaria del Peloponneso meridionale: in esso danzatori si afferrano per i polsi come se avessero paura di perdersi. Rappresenterebbe le innumerevoli giravolte di Teseo per uscire dal Labirinto di Cnosso in Creta dopo la vittoria sul Minotauro. E' anche conosciuta come *Ghérano* o *Crue*, e Omero nell'Iliade la descrive ballata da Efesto sullo scudo di Achille. Una serie variante è la *Candiota*, che si danza tenendo fra le mani una corda simbolo del filo di Arianna, oppure un fazzoletto. In ricordo del dolore di lei abbandonata a Naxos. Altra danza col fazzoletto che tiene il posto dei crotali è la *Kero-Maria*. La *Sousta* è la principale danza saltata del Dodecanneso: a Rodi è ondeggiante, a Chalki più nettamente saltata. Nell'isola Calymnos prevale la *Michanokos*, danza dei pescatori di spugne. Altro ballo cretese è la *Pentozalis*, esibizione guerriera simile alla «Pirrica». Le danze di Cipro si svolgono a file contrapposte, sia di uomini che di donne. Una delle più antiche è la *Danza della Falce*: imita i movimenti della mietitura ed è simbolo di fertilità derivato dal culto di Artemide.

Per sole donne

Assai originale la *Danza di Alessandria di Macedonia*, lenta, solenne. E' danzata da sole donne in abito nuziale ma con un elmo da guerriero sul capo. Un privilegio accordato, secondo la leggenda, da Alessandro il Grande per essersi dimostrate in combattimento più valorose degli uomini. Di grande dignità anche le danze dei Greci emigranti in Asia Minore. Nel Ponto Eusino (Mar Nero) predominava la *Serra*, altra grave danza con spade e simulazione di un combattimento, che termina con la pseudo-uccisione del nemico. I Greci di Cappadocia subirono l'influsso del Cristianesimo: a Farasa nella danza *Ai - Vasili* (San Basilio) viene mimata l'implorazione del santo dinanzi l'icona della Vergine per ottenere la morte in battaglia di Giuliano l'Apostata che aveva minacciato di bruciare Cesarea. La *Kato-Panaghia* è una lamentazione funebre durante il Mistero della Crocifissione. La *Nestapitsa* è invece un'allegra danza della corporazione dei macellai. Fra i balli carnevaleschi prevale la *Soula*, per uomini in «fustanella».

Gianni Seconda

Classica



Nella di Kettenbrueckengasse a Vienna, oggi trasl in Schubert trascorse gli ultimi anni della sua vita, si può ancora vedere il pianoforte sul quale con ogni probabilità compose e suonò la grande *Sonata in si bemolle* op. 960. Si stenta a credere che su quel modesto strumento dalla voce un po' chiocciante potuto nascere una composizione grandiosa altrettanto sulle dei brividi romanticismo ma di presagi.

Capolavoro

L'anno che nascere questo capolavoro era il 1828, l' della vita terrena di Schubert, di che andrebbero scolpiti a lettere d'oro nella storia. Nel volgere di pochi mesi compose infatti grande in *bemolle* per pianoforte, *Fantasia in fa minore* pianoforte a quattro mani, con il *Quintetto in do* per archi e con alcuni Lieder, una serie di lavori capaci di dare fama imperitura e più di un compositore.

Pure quei componimenti supremi nacquero in mezzo ad una realtà miserabile e piena di desolazione. Schubert aveva trentuno anni, era malato e come sempre in distrettezze economiche.

Viveva in quella stanzetta in casa del fratello dove alcuni amici ledali andavano a visitarlo, sperduto e dimenticato in una Vienna intenta a seguire strade più facilmente allettanti. Un po' di anni prima su qualche altro modesto pianoforte aveva composto una Fantasia che dal nome di un Lied scritto in gioventù prese il nome di *Wanderer-Fantasie*. Era anche questo un componimento grandioso che ad onta del titolo era stato concepito come una vera e propria Sonata. Pensando ai modesti strumenti sui quali tali componimenti videro la luce è inevitabile parlare di presagi e la cosa acquista un'evidenza sconvolgente se accettiamo quegli due capolavori nell'esecuzione che proprio ora Vladimir Ashkenazy ci offre arricchendo un compact-disc della Decca.

Grandiosità sonora, vera tempesta di accordi nella del Wanderer, incredibili sfumature di tocco. Il ritorno a ricami che solamente sulle tastiere pianoforte da con trovano una adeguata realizzazione. I presagi tuttavia però tutto; ancor più questo d si qualifica uno dei massimi documenti di arsura, di quelle di Ashkenazy ha pro- confronti quale musiche.

La *Sonata in si bemolle* dura la bel- di minuti e comincia con un moderato che dura 20 abbondanti.

Un tema dolce e malinconico, concluso da un tremulo che pare sprofondare in ignote profondità, domina principio fino, una sorta a specie idea fissa.

I normali criteri della costruzione: allineamento di temi, transizioni, modulazioni, sviluppi, ripresa, vengono genialmente e candidamente sovvertiti in un incedere rapsodico che delle coordinate tradizionali del tempo e dello spazio. Spesso pare di trovarsi di fronte a una musica senza tempo, una musica che ruota infinitamente in no e se e tale metafisica il sumeriano nel movimento lento di «Andante . Anche nelle del *Wanderer* più impe- e meno distillate, si d'un tratto una magica sospensione del flusso temporale. Nell'Allegro che costituisce il secondo movimento, si irrimediabile di contemplazione assolutamente con fluttuazioni dell'atmosfera che magicamente incredere per un momento i linguaggi di Schu- e di Chopin.

Ashkenazy

Non c'è brivido lungo la sconfinata scala delle sensazioni schubertiane che Ashkenazy sia incapace di far provare all'ascoltatore ,ma non è solo questione di emozioni e di trasalimenti; s'impone con identico rigore il gioco fiero e la meditazione placata e tutto il mondo poetico di Schubert rinasce d'incanto per la meraviglia dell'ascoltatore.

Enzo Restagno

Giovedì

MATTINA

8,30 Canale 5 Ginnastica: Ginnastica Ellesercise
Rete 4 Telefilm: Gunsmoke
Italia 1 Telefilm: La strana coppia

9 — Italia 1 Film: Il pescatore [illegible] Louisiana. Con Kathryn Grayson, musicale

9,20 [illegible] 4 Telefilm: Lancer

10 — Canale 5 Teleromanzo: Aspettando il [illegible]

10,10 Rete 4 Telefilm: Lobo

10,15 Raiuno Attualità: Televideo
Raidue Attualità: T[illegible]

10,30 Canale 5 Teleromanzo: General hospital

11 — Canale 5 Telefilm: Arcibaldo
Rete 4 Telefilm: La squadriglia delle pecore nere
Italia 1 Telefilm: Ralph supermaxieroe

11,30 Canale 5 Telefilm: Lou Grant
Italia 1 Telefilm: Agenzia Rockford

11,55 Raidue Comica: Due rulli di comicità

12 — Rete 4 Telefilm: Due [illegible] fuorilegge

12,05 Raiuno Varietà: Portomatto

12,10 Raidue Telefilm: Due ragazzi e una chitarra

12,30 Canale 5 Telefilm: [illegible]
Rete 4 Telefilm: La piccola grande Nell
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

12,50 Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,25 [illegible] Sport: Tg2 [illegible] sport

13,30 [illegible] Telefilm: Saranno famosi
Canale 5 Soap: Sentieri
Italia 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

13,55 [illegible] Attualità: Tg1 Tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — Raiuno Film: Siluri [illegible]. Con Raf Vallone, guerra
Italia 1 Varietà: Deejay beach

14,20 Raidue Varietà: Arcobaleno

14,30 Canale 5 Film: Quando torna l'inverno. Con Jean Gabin, commedia
Rete 4 Soap: La valle dei pini

15 — [illegible] 1 Telefilm: I forti di Forte Coraggio

15,20 Rete 4 [illegible]p: Così gira il [illegible]

15,30 Raiuno Cartoni: Marco
Raitre Ciclismo: Tour de France

[illegible] — Italia 1 Cartoni: [illegible] Bum Bam

16,15 Rete 4 Telefilm: I giorni [illegible] Brian

16,20 Raiuno Documenti: Il meraviglioso mondo [illegible] Walt Disney

16,30 Raitre Sport: Universiadi [illegible] Zagabria
Canale 5 Telefilm: L'uomo [illegible] Atlantide

16,40 [illegible] Film: Villa Borghese. Con Anna Maria Ferrero, commedia

17,05 Raiuno Sceneggiato: Così per gioco

17,30 [illegible] Telefilm: L'albero delle mele

18 — Canale 5 Telefilm: Una famiglia americana
Italia 1 Telefilm: Rin Tin Tin

18,05 Raiuno Attualità: Oggi al Parlamento

18,10 Raiuno Attualità: Sportivissimo

18,15 [illegible] Attualità: Dal Parlamento

18,25 [illegible] Sport: Tg2 sportsera

18,30 Raiuno Varietà: Portomatto

18,40 [illegible] Telefilm: Perry [illegible]

19 — Canale 5 Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Chips

19,30 [illegible] 5 Telefilm: Love Boat
Rete 4 Telefilm: New York New York

SERA

20 — Raitre Documenti: L'elettronica e [illegible]
Italia 1 Cartoni: [illegible] nel [illegible] delle meraviglie

20,15 Raidue Sport: Tg2 lo sport

20,30 Raiuno Film: Permette? Rocco Papaleo. Con Marcello Mastroianni, drammatico
[illegible] Film per [illegible] tv: Lolita [illegible] il Sud. Drammatico
Raitre Telefilm: I professionals
Canale 5 Musicale: Festivalbar
Rete 4 Telefilm: Lucky Luciano
Italia 1 Film: Il marchese del Grillo. Con Alberto Sordi, commedia

21,30 Rete 4 Telefilm: Nero Wolfe

21,45 Raitre Film: Magnifica [illegible]. Con [illegible] Hudson, drammatico

21,50 Raidue Attualità: Moda Estate

22,20 Raiuno Musicale: Concerto dell'Orchestra sinfonica [illegible] Sanremo

22,30 Rete 4 Telefilm: Peyton Place

22,45 [illegible] Telefilm: Poliziotti alle Hawaii

23,10 [illegible] 5 Telefilm: McGruder e Laud

23,25 [illegible] 1 Attualità: Jonathan

23,30 [illegible] Attualità: Planetario, curiosando fra le stelle d'estate
Rete 4 [illegible] Squad

23,35 Raiuno Documenti: A tu per tu con l'opera d'arte

23,50 Raidue Film: Due mogli sono troppe. Con Sally [illegible] Howes, commedia

0,10 [illegible] Telefilm: Sceriffo a New York

0,25 [illegible] 1 Telefilm: Al [illegible] della realtà

0,30 Raiuno Ciclismo: Campionati mondiali jr [illegible] Bergamo
Rete 4 Telefilm: Cool Million

0,55 Italia 1 Telefilm: [illegible]

Raiuno: [illegible] 20,30

MARCELLO MASTROIANNI

«Permette? Rocco Papaleo»

[illegible] [illegible] 20,30: Permette? Rocco Papaleo, di Ettore Scola, con [illegible] Mastroianni, [illegible] Hutton, Italia [illegible] [illegible] — [illegible] *Papaleo* [illegible] [illegible] *che* [illegible] [illegible] *America e* [illegible] [illegible] *fare* [illegible] [illegible] *tour. Un giorno* [illegible] *mette* [illegible] *testa che* [illegible] *splendida* [illegible] [illegible] *anni* [illegible] *comincia a insegnarla dovunque vada*

[illegible] [illegible] 21,45: Magnifica ossessione, di Douglas Sirk, con Rock Hudson, Jane Wyman. [illegible] drammatico 1954 — *Il milionario Bob* [illegible] *sente colpevole senza esserlo per aver causato del tutto involontariamente la morte di un medico e la cecità permanente della sua vedova. Decide a farsi perdonare, aiuta la donna senza farle sapere chi è, diventa medico, si specializza in oftalmologia, la opera e le ridà la vista. Poi si dichiara a la sposa*

Venerdì

MATTINA

8,30 Canale 5 Ginnastica: Ginnastica Ellesercise
Rete 4 Telefilm: Gunsmoke
Italia 1 Telefilm: La strana coppia

9 — Italia 1 Film: Non [illegible] a zanzara. Con Rita Pavone, musicale

9,20 Rete 4 Telefilm: Lancer

10 — Canale 5 Teleromanzo: Aspettando il domani

10,10 Rete 4 [illegible]: Lobo

10,15 Raiuno [illegible]:
Raidue Attualità: Televideo

10,30 Canale 5 Teleromanzo: General hospital

11 — Canale 5 Telefilm: Arcibaldo
[illegible] 4 Telefilm: La squadriglia delle pecore [illegible]
Italia 1 Telefilm: Ralph supermaxieroe

11,30 Canale 5 Telefilm: Lou Grant
Italia 1 Telefilm: Agenzia Rockford

11,55 Raidue Comica: Due rulli di comicità

12 — Rete 4 Telefilm: Due [illegible] fuorilegge

12,05 [illegible] Varietà: Portomatto

12,10 Raidue Telefilm: Due ragazzi e una chitarra

12,30 Canale 5 Telefilm: [illegible]
Rete 4 Telefilm
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

12,50 Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,25 Raidue Sport: Tg2 lo sport

13,30 Raidue Telefilm: Saranno famosi
Canale 5 Soap: Sentieri
Italia 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

13,55 Raiuno Attualità: Tg1 Tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — [illegible] Film: Il sottomarino fantasma. Con Martha Toren, spionaggio
Italia 1 Varietà: Candid camera

14,15 Italia 1 Musicale: Deejay television

14,20 Raidue Varietà: Arcobaleno

14,30 Canale 5 Film: Il cargo della violenza. Con Anthony Steel, drammatico
Rete 4 Soap: La valle dei pini

15 — Italia 1 Telefilm: I forti di Forte Coraggio

15,20 Raiuno Per i ragazzi: Muppet show
[illegible] 4 Soap: Così gira il mondo

15,50 Raiuno Cartoni: Marco

16 — Raitre Ciclismo: Tour de France
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,15 Rete 4 Telefilm: I giorni [illegible] [illegible]

16,30 Canale 5 Telefilm: L'uomo di Atlantide

16,35 Raiuno Documenti: Il meraviglioso mondo di Walt Disney

17 — Raidue Film: L'uomo solitario. Con Anthony Perkins, western
Raitre Sport: Universiadi [illegible] Zagabria

17,25 Raiuno Attualità: Oggi al Parlamento

17,30 Raiuno Sceneggiato: Così per gioco
Canale 5 Telefilm: L'albero delle mele

18 — Canale 5 Telefilm: Una famiglia americana
Italia 1 Telefilm: Rin Tin Tin

18,15 [illegible] Attualità: Dal Parlamento

18,25 Raidue Sport: Tg2 Sportsera

18,30 Raiuno Varietà: Portomatto

18,40 [illegible] Telefilm: Perry [illegible]

19 — Canale 5 Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Chips

19,30 Canale 5 Telefilm: Love Boat
Rete 4 Telefilm: New York New York

SERA

[illegible] — [illegible] Documenti: L'elettronica e Marconi
Italia 1 Cartoni: Pollyanna

20,15 [illegible] Sport: Tg2 lo sport

20,30 Raiuno Film: Totò a colori. Con Totò, commedia
Raidue Varietà: [illegible] chi suona la campanella
Raitre Documenti: Tre miliardi [illegible] anni
Canale 5 Sceneggiato: Ritorno a Eden II
Rete 4 Film: Un americano a Parigi. [illegible] Gene Kelly, musicale
[illegible] 1 Film: Ci risiamo, vero Provvidenza? commedia

21,30 Raidue Varietà: Improvvisando tutto dal vivo

22,15 Raiuno Musicale: Estate rock

22,20 [illegible] Film: Due occhi di ghiaccio. Con Terence Stamp, western

22,20 Canale 5 Telefilm: Top Secret

22,30 Raiuno Attualità: La notte di Biancaneve in occasione del 50° anniversario dell'uscita del film di Walt Disney
Italia 1 Sport: Calcio d'estate

22,45 Raidue Telefilm: Poliziotti alle Hawaii
Rete 4 Telefilm: Peyton Place

23 — Italia 1 Telefilm: Giudice di notte

23,20 Canale 5 Telefilm: Lottery

23,35 Italia 1 Telefilm: Ai confini della [illegible]

23,50 Raidue Film: Isole nella corrente. Con George C. Scott, drammatico

23,45 Rete 4 Telefilm: Mod Squad

24 — Italia 1 Telefilm: Samurai

0,15 Raitre Attualità: Planetario, curiosando fra le stelle d'estate

0,20 Canale 5 Telefilm: Sceriffo a New York

0,45 Rete 4 Telefilm: Cool Million

0,50 Raiuno Ciclismo: Campionati mondiali jr da Bergamo

1,25 Italia 1 [illegible] Hardcastle [illegible] McCormick

Raiuno: ore 20,30

FRANCA VALERI

«Totò a colori»

Raiuno Ore 20,30: Totò a colori, di Steno, con Totò, Franca Valeri, Virgilio Riento, Galeazzo Benti, Vittorio Caprioli. Italia commedia 1952 — *Il primo film a colori della storia del cinema italiano. Il maestro Antonio Scannapatti compone musica sì è convinto di essere un grande musicista anche se l'editore Ricordi di Milano a cui manda i suoi spartiti da anni non si cura nemmeno di rispondergli. Un giorno vuole provare a conoscerlo di persona. Nel film la celeberrima scena del vagone letto, una delle più alte vette della comicità di Totò*

Raitre Ore 22,20: Due occhi di ghiaccio, di Silvio Narizzano, con Terence Stamp, Joanna Pettet, Joe De Santis. Gran Bretagna, western 1966 — *Una banda di messicani compie frequenti incursioni nel Texas per vendicarsi degli americani che hanno rubato al loro popolo quella terra. Uno degli uomini s'innamora di una ragazza che ha salvato, si stacca dalla banda e inizia a vivere con lei. Il capo dei banditi vuole costringerlo a tornare. Vari duelli*

Sabato

MATTINA

8,30 **Canale 5** Ginnastica: Ginnastica Ellesercise
Rete 4 Telefilm: Ginnamoke
Italia 1 Telefilm: La strana coppia

9 — **Italia 1** Film: Voglio amata in letto d'ottone. Con Debbie Reynolds, musicale

9,20 **Rete 4** Telefilm: Lancer

10 — **Canale 5** Teleromanzo: Aspettando il domani

10,10 **4** Telefilm: Lobo

10,15 **Raiuno** Attualità: Televideo

10,30 **Canale 5** Teleromanzo: General hospital

10,40 **Raidue** Attualità: Giorni d'Europa

11,15 **Raidue** Musicale: Stagione da camera Raidue

10,45 **Italia 1** Telefilm: Ralph superma-

11 — **Canale 5** Telefilm: Arcibaldo
Rete 4 Telefilm: La squadriglia pecore nere

11,15 **1** Telefilm: Agenzia Rockford

11,30 **Raiuno** Attualità: Au jour d'hui en France
Canale 5 Telefilm: Lou Grant

12 — **Rete 4** Telefilm: Due onesti fuorilegge

12,05 **Raiuno** Balletto: Maratona d'estate

12,10 Telefilm: Due ragazzi e chitarra

12,15 **Italia 1** Telefilm: T. J.

12,30 **Canale 5** Telefilm: Bonanza

13 — **Rete 4** Cartoni: Ciao Ciao

13,10 **Italia 1** Attualità: Controcorrente

13,25 **Raidue** Sport: Tg2 sport

13,30 **Raidue** Lotto: Estrazioni
Canale 5 Film: Copacabana Palace, Walter Chiari, commedia

13,35 **Raidue** Telefilm: Saranno famosi

13,55 Attualità: Tg1 Tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Film: La tigre profumata alla dinamite. Con Margaret Lee, avventuroso
Italia 1 Sport: American ball let's go west

14,25 Varietà: Arcobaleno

14,30 **1** Telefilm: Detective per amore

15 — **Canale 5** Film: Vita da mmé. Con Gina Lollobrigida. Commedia
Italia 1 Telefilm: I forti di Forte Coraggio

15,20 **Rete 4** Film: La spia dai due volti. Con Robert Vaughn, spionaggio

15,25 **Raiuno** Documentario: L'opera selvaggia

15,50 **Raidue** Ciclismo: Gran Premio di Lido di Camaiore

16 — **Italia 1** Cartoni: Bim Bum Bam

16,20 **Raiuno** Telefilm: L'amico Gipsy

16,40 **Raidue** Film: Non mi muovo! Con Virgilio Riento, commedia

16,45 **Raiuno** Cartoni: Grisù il draghetto

17 — **Raiuno** Per i ragazzi: Speciale «Il sabato dello Zecchino» estate

17,50 **Raidue** Ginnastica: In forma con Barbara Bouchet

17,55 **Raitre** Sport: Universiadi. Da Zagabria

18 — **Canale 5** Telefilm: Una famiglia americana
Italia 1 Varietà: Musica

18,05 Lotto: Estrazioni

18,10 **Raiuno** Attualità: Le ragioni della speranza

18,25 **Raidue** Sport: Tg2 sportsera

18,40 **Raiuno** Miniserie: Il paris (V)
Raidue Telefilm: Perry

19 — **Canale 5** Telefilm: I Jeffersons
Italia 1 Telefilm: Chips

Musicale: La rosa di Lignano, incontro musicale fra cinque nazioni
Canale 5 Telefilm: Love Boat
Rete 4 Telefilm: New York New York

SERA

20 — **Italia 1** Cartoni: Alice nel Paese delle meraviglie

20,15 **Raidue** Sport: Tg2 lo sport
Raitre Cortometraggio: The Electronic Labyrinth THX1138

20,30 **Raiuno** Musicale: Canzonissima, la grande festa della musica
Raidue Film: 40 mila dollari per morire. Con James Caan, drammatico
Raitre Documenti: Applausi, l'album del grande attore. Benassi
Canale 5 Varietà: La corrida
Rete 4 Sceneggiato: Febbre d'amore
Italia 1 Telefilm: Chicago Story

21,30 **Rete 4** Telefilm: Hotel

21,45 Sceneggiato: Berlin Alexanderplatz (III)

21,50 **Italia 1** Telefilm: Masquerade

22,30 **Raiuno** Film: Labbra rosse. Con Gabriele Ferzetti, commedia
Raidue Ippica: Derby di trotto da Roma
Rete 4 Attualità: Parlamento in

22,45 Musicale: Concerto Neil Young

22,50 **Italia 1** Sport: Grand Prix

23 — **Raitre** Film: Tokyo Ga, Wim Wenders. Documentario
Canale 5 Musicale: Concerto l'Orchestra Filarmonica Scala di Milano diretta da Gary Bertini

23,30 **Rete 4** Telefilm: Peyton Place

23,55 **Raidue** Sport: Tg2 notte sport

— Campionati scherma di Losanna

— Ciclismo: Campionati mondiali jr da Bergamo

0,20 **Italia 1** Musicale: Deejay television

0,30 **Rete 4** Telefilm: Million

0,45 **Canale 5** Telefilm: Sceriffo a New York

Raidue: ore 16,40

VIRGILIO RIENTO
«Non mi muovo!»

Raidue Ore 16,40: Non mi muovo!, di Giorgio Simonelli, con i fratelli De Filippo, Vanna Vanni, Virgilio Riento. Italia commedia 1971 — *Un napoletano resta senza casa e trasloca in un appartamento vuoto scelto a caso rifiutando in tutti i modi di lavorare. Quando il proprietario dell'appartamento s'innamora sua figlia situazione cambia*

Rete 4 Ore La spia dai due volti, con Robert Vaughn, Senta Berger, David McCallum. Usa spionaggio — *Una potente organizzazione internazionale decide di sostituire con un uomo un agente del controspionaggio al fine di impadronirsi di una nuova e terribile fonte di energia custodita in Svizzera*

Applaudito concerto ieri al teatro Regio

DE FUSCO E KUHN

SAINT-SAENS E BRAHMS IN UNA SERA D'ESTATE

Continua al Teatro Regio il ciclo di concerti estivi dedicato a Camillo Saint-Saëns ed a Johannes Brahms, che accosta i concerti per pianoforte e orchestra dell'uno alle sinfonie dell'altro, appagando contemporaneamente l'interesse per l'ascolto quasi integrale del settore con pianoforte concertante nel catalogo di un autore non frequentemente inserito nelle programmazioni, ed il piacere di ritrovare opere notissime, cardini del repertorio sinfonico.

Ieri sera si trattava del Concerto in sol minore op. 22, secondo dei cinque composti da Saint-Saëns (i quattro appuntamenti del Regio escludono dall'esecuzione il primo, generalmente giudicato opera poco significativa): a un lavoro scritto per il celebre virtuoso russo Rubinstein (Anton, naturalmente, non Arthur), per una sua esibizione a Parigi nel 1868; l'aspetto brillante e virtuosistico del che nei tre tempi del Concerto non appare un vero e proprio movimento lento, votato all'espressione o all'introspezione, ma tutto vi risuona in superficie, in timbri e figurazioni volutamente appariscenti.

Sembra che il pubblico parigino ammirasse soprattutto l'*Allegro scherzando* centrale, nel cui brio generale si inserisce un episodio mediano, basato su elementi popolareggianti, che oggi risuona di vero e proprio cattivo gusto.

In genere si tratta però di una composizione elaborata e strumentata con la cura dei particolari e l'eleganza che sono caratteristiche dell'autore francese, passato sostanzialmente indenne, nel suo lunghissimo arco creativo, attraverso il mutare dei tempi, delle poetiche, dei linguaggi; occorre cercare di ridimensionarsi della storia come luogo della circolazione delle idee e sostituirla magari, in questo caso, con la sociologia spicciola che lega la cultura parigina della fine del secolo scorso con gli aspetti più brillanti del virtuosismo strumentale.

A rendere quanto più possibile attraente il Concerto ci ha pensato la pianista Laura De Fusco, questa nostra Argerich controllata dalla ragione: un'interprete di primissimo piano, della quale bisogna, ad occuparsi nella giusta misura grandi direttori e case discografiche, e che ad ogni ascolto risulta sempre più convincente per la sicurezza tecnica, la ricchezza espressiva, il forte temperamento che non tradisce mai la piena padronanza dei mezzi esecutivi.

Successo calorosissimo per lei, suggellato con un vuoto a difficile *Studio in forma di valser* sempre di Saint-Saëns, e buon successo anche per l'ottima funzione di accompagnamento svolta dall'Orchestra del Regio e dal direttore Gustav Kuhn, al quale si può solo imputare qualche veniale imprecisione nella sincronia degli attacchi fra solista e complesso.

Nella seconda parte della serata troneggiava, a confronto con la prima parte, la *Sinfonia in re maggiore* di Brahms, che pure fra le quattro è quella più serena, leggera, qualificata nel corso degli anni con nulle aggettivi (sinfonia del valser, viennese, mozartiana, schubertiana, pastorale ecc.) nel vano tentativo di circoscriverne verbalmente lo spirito.

Il Brahms di Kuhn è anche in questo caso pienamente convincente, concertato con cura e frasseggiato quasi sempre con eleganza (soprattutto quello splendido episodio affidato ai violoncelli nell'*Adagio*, uno tema veramente brahmsiano nell'ampio ed irrisolto svolgersi della melodia); proprio per queste caratteristiche generali più che positive si notava lo sporadico affanno di qualche stacco dei tempi (l'*Allegro* finale, che è prescritto «con spirito», non «precipitato»), non tale comunque da pregiudicare il felice esito della serata.

Giorgio Pugliaro

WALTER CHIARI

Ramona Dell'Abate e Patrizia Caselli

Da domenica 12 luglio, alle 20,30 su Rai 3 (per nove domeniche) il nuovo varietà televisivo «Bella d'estate». Per la verità le «belle d'estate» sono almeno due perché a Ramona Dell'Abate, presentatrice della trasmissione è affiancata Patrizia Caselli, giovane attrice già piuttosto conosciuta sia in teatro che in televisione.

Patrizia, bionda, brava e simpatica, ha infatti un invidiabile curriculum alle spalle: dalla commedia «Hai mai provato nell'acqua calda?» in teatro con Walter Chiari, allo spettacolo televisivo con Walter Chiari ancora e Roberto Brivio.

In «Bella d'estate» la Caselli ritroverà — non casualmente — il suo partner preferito, Walter Chiari, con il quale darà vita ad un divertente ogni puntata e che le «servirà» da per Il gioco a premi «L'angolo del...», basato sull'attualità.

Ogni settimana il «giochino» di Patrizia Caselli metterà in palio oltre 25 milioni di premi. Alla trasmissione partecipano anche Don Lurio e quattro giovani cantanti che eseguiranno ogni puntata una diversa canzone «doc», scelta tra le più belle della Hit Parade di questi ultimi anni.

Arriverà a Milano

LIZA MINNELLI IN ITALIA DA OTTOBRE CON 9 SPETTACOLI

MILANO — La e nelli in Italia dal primo prossimo, e ci resterà per qualche giorni, durante i quali si esibirà in otto, forse nove spettacoli in altrettante città.

Lo ha confermato oggi a Milano l'organizzatore della sua tournée italiana, Pier Quinto Cariaggi, prima di partire per Parigi dove deve incontrare il dell'attrice, Elliot Weisman, per definire gli ultimi dettagli del programma delle esibizioni.

«*In linea di massima Liza debutterà al Sud* — ha detto Cariaggi — «*ma non abbiamo ancora deciso con precisione date e località dei concerti. Di sicuro posso dire soltanto che lei arriverà il primo ottobre alla Malpensa alle 9, un volo proveniente direttamente da New York*».

«La si è convinta ad esibirsi in Italia» — ha detto ancora Cariaggi che per volte ha portato Frank nel nostro Paese — «*soprattutto dopo il successo della tournée di Frank Sinatra. Fino a due anni fa il nostro Paese era spesso evitato dai grandi nomi dello spettacolo, ma ormai anche i 'big' hanno capito che l'Italia è una tappa che non si può escludere da una tournée in Europa*».

Dopo l'ultimo concerto italiano, che secondo il manager sarà a Milano, Liza Minnelli si trasferirà a Stoccolma, dove il 15 ottobre terrà un altro concerto.

«*La Minnelli*» — ha precisato Cariaggi, marito dell'attrice Lara Saint Paul — «*viene dallo strepitoso successo che ha ottenuto ultimamente a New York: alla 'Carnegie Hall' si è esibita in 12 spettacoli che sono stati 12 'tutto esaurito', e che hanno portato a teatro i nomi più famosi della New York-bene*».

«Un successo» — ha aggiunto l'organizzatore — «*che raramente si è riscontrato nella storia del business*».

Cariaggi ha anche confermato l'arrivo in Italia di altre due star americane: Paul Anka, «*che verrà a marzo-aprile del prossimo anno per quattro concerti, di cui tre quasi certamente a Milano, Roma e Campione*»; e Sammy Davis junior, «*che verrà nel giugno dell'88, per una tournée di almeno otto date*».

Ha concluso Cariaggi: «*Finalmente è già cominciata la guerra tra la Rai e Berlusconi per assicurarsi i diritti delle riprese televisive della tournée di Liza Minnelli. Sono curioso di vedere chi vincerà*».

Torino
15,30 E NON
ore 21
rose donne
simpatia... corteo

Regione Piemonte
Nuovo Teatro
'87
questa sera ore 21
BALLET
di Rafael Aguilar
«BOLERO»
«EL
(Casa Alba)»
ANTOLOGIA
DEL
0142/823.431 - 011/655.

Com. di Collegno
Ass. alla Cultura
venerdì 10 luglio ore 21,30
all'Area Tenda - Stadio di Collegno
concerto di
DE GREGORI
Prov.: Rock e Folk - Concerti - Mercatino - Feste - Discoshop - Post Music Center (Grugliasco) - Magliana (Pinerolo) - Musicshop (Moncalieri) - Autori (Rivoli) - Discostar (Grugliasco) - Zonadisco (Collegno)

NU Parco
un giardino nel cuore di Torino
diverso

Via Riberole 10 - Tel. 80.50.301
Il ristorante di Torino
ore 21 PUMA
l'orch. giovane che piace

Pallerina
BANFO
ore 21,30 - L. 7000

Palazzo Reale
Cattivi soggetti
STAND BY ME
di Rob Reiner
I RAGAZZI DELLA PORTA ACCANTO
di Penelope Spheeris
ore 22 - L. 4000
Replica domani al
KING KONG CINESTUDIO

Caffè Concerto
LINO PATRUNO JAZZ SHOW
ore 21,30 - L. 7000

Circoscrizione 5
FOLKESTRALIA
ore 21,30 - L. 3000

Cinema Romano
«Hitler per Hitler»
John Landis e i Monty Python»
rassegna cinematografica - L. 5000

19 Vendita alloggi

PIAZZA Risparmi acquistando libero 3 camere cucina bagno ripostiglio ben tenuto affare. Il Parco 873.418.
PIED-A-TERRE in palazzina corso Moncalieri mq 70 circa arredamento signorile L. 120 milioni. Tel. 642.101.
SUPERGASCO libera recente signorile su 3 piani ascensore 4 camere cucina dispensa L. 114 milioni. Tel. 901.5408
PRECOLLINA complesso S. Ostacchio signorile villa ampissimo giardino mq 300 più lavanderia giardino garage. Tel. 592.418.
PRECOLLINA Mercadanti Rivalgiasco bellissimo alloggio in palazzina giardino privato/lavanderia garage. Tel. 642.101.
REBAUDENGO libero tetto autonomo camera cucina angolo cottura servizi L. 39 milioni 650 mila Ercocasa 556.268.
S. MAURO liberi ottimi posti recenti ingresso 2 camere cucina bagno possibilità box Il Parco 917.384
S. MAURO zona residenziale in palazzina vendonsi alloggio su 2 piani parte mansardato composto da salone cucina 5 camere 2 servizi 2 posti auto cantina; altro alloggio composto da salone 2 camere cucina 1 servizio box auto cantina con ingresso locale uso ufficio/lavanderia di mq 80. Per informazioni tel. 6.31.061.
S. RITA libero via Tripoli ampio ingresso 2 camere cucinotto servizi cantina Gruppo Immobiliare Associati 508.334.
S. RITA libero rialzamento centrale ingresso 3 camere cucina servizi 2 vani L. 49 milioni. Ercocasa 508.268.
S. RITA libero via Monginevro ampio 3 camere cinello servizi posto auto ascensore. Casalmercazione 656.474.
S. RITA grossi stabile Filadelfia libero subito ingresso 3 camere bella cucina legno pianc alto. Bil 561.2000.
SANPAOLO IMMOBILI 505.000 vendo Cavaliasso 2 alloggi affigui complessivi 4 vani ripostigli aggiuntivi.
STILCASE 517.603 libero 6 Rula recente signorile salone 2 camere cinello cucinotto indipendenti mattoni e pantifula.
STILCASE 532.402 Reburo via Lodi palazzo ampio 3 camere cinello cucinotto in elegante stabile del '85 Mutuo
STILCASE 542.574 via Stradella ampio 3 camere libero cucinino in casa '80 piano 6° ascensore L. 45 milioni 900 mila
TAIT 513.931 Cavoretto (parcheggio) villa 88 mq/lib di 2 piani box terra e giardino completamente recintato.
TAIT 513.931 libero in via Nizza (zona Moncalieri) signorile doppio ampio salone 3 camere cucina bagni.
TAIT 513.931 via Ventimiglia libero luminoso panoramicissimo salone 3 camere cucina ripostigli 2 servizi.
UTIP 518.588 vende libero largo Tunisi splendido 3 camere cucina prima luogo piano quinto L. 87 milioni 900 mila.
UTIP 518.956 vende (corso via Cibrario spazioso 2 camere tinello cucinino bagno L. 46 milioni a rate con affitto
VIA Stradella vendo alloggio signorile 2 camere cucina bagno ingresso 2 balconi 7 balconi. Tel. 942.87.45 ufficio
VILLA Cavoretto Bergata Veronese 7 camere servizi giardino box vendesi palazzina. Tel 011 364 481
VILLA libera Chieri su 3 piani ingresso 3 camere cucina salone più grande ristrutturato poi finito. Il Parco 839.3836
VILLA libera Valsalice salone 2 camere tinello cucinino servizi mansarda garage orto L. 165 milioni Mutuabile 534.124.
VILLA precollina mq 400 circa alloggio custode grande giardino garage lavanderia vendesi. Tel. 642.101
VILLA secentesca ristrutturata Pino Torinese mq 600 su 2 piani con giardino mq 600 L. 800 milioni. Ganen 447.0768.

20 Domande affitto

A.A.A. SOCIETA' cerca uso foresteria no equo canone alloggi invito a arredati con spese referenze Tel. 533.514.
GIANCARLO alto dirigente cerca causa trasferimento temporaneo alloggio ave vista grande metropoli Tel. 886.1136.

21 Offerte affitto

A. AFFITTASI appartamento vuoto o arredato zona semicentro composto solo a referenziati. Telefonare 530.4493.
ABITIAMO ammobiliati per studenti e impiegati mono-bilocali in Torino chiedi casa. Telefonare 757.264
AFFITTASI presso via Po in recente stabile signorile ufficio salone 3 camere servizi telefonico. Tel. 835.991
AFFITTO a preselvi sposi comperando i mobili 3 camere con bagno chiamo L. 300 mila, via S. Domenico (Forte Prestito). Telefonare 363.515
GENERCASA 588.213 affitta arredati uso abitazione 1-2 camere cucina servizi da L. 250 mila stessi cielo.
GENERCASA 588.213 affitta uffici signorili prestigiosi varie dimensioni a partire da L. 600 mila stessa casa.
ERPOCASE 506.454 affitta alloggi in case signorili di 1-2 camere cucina servizi con telefono da L. 420 mila.
PRESTIGIOSI alloggi affitto in villa giardino parco Amica parco scolare 30 km Torino Nord. Tel. 011 902.518
SOFFITTA affitto studenti impiegati L. 90 mila mensili più cauzione no solitarie no servizio esterni. Tel. 865.7984
VIA Morgari affittasi spaziosi uffici ingresso 2 vani servizi Mongioni 441.080.
VILLA polmone ristrutturata mq 240 a 30 km dal centro giardino box. Nordimmobil 740.370

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A.A.A. A Nova Ironia strada statale ampio terreno servito vasta attività completo da 2 alloggi più scantinati negozi magazzini box auto ampio cortile privato totale mq 900 vendesi anche ristrutturando con mutuo fondiario: «Il Rustico» tel. 533.512.
A.A.A.A. A Rivalba/Chieri casetta ristrutturata indipendente su 3 lati cucina 2 camere servizi. Immagini 698.368.
A.A.A.A. A 30 km da Torino rustico pietre 7 vani stalla terreno L. 35 milioni ditelloni Immobil 538.358.
A.A.A. A Carmagnola casa indipendente 8 vani servizi box stalla fienile cortile L. 35 milioni. Desimo 650.3053
ACQUISTO da privato casetta o rustico con terreno in 1° o 2° cintura di Torino pagamento per contanti. Tel. 338.806.
ACQUISTO da privato rustico o casetta con terreno entro 35 km da Torino possibilmente sopito stradale. Pagamento in contanti. Tel. 958.302 - 658.235.
AFFARE Avigliana sbocchi in caserma centralissima libero 3 camere servizi box 2 mutui terminati L. 57 milioni Tel. 932.775.
ALBENGA vendiamo centralissimo in palazzo ampia camera cucina servizi arredata completamente nuovissima L. 24 milioni e rateiamo. Tel. 0182 543.196.
ALBESE casa libera 4 grossi vani servizi fabbricato giardino cortile L. 75 milioni. A. Guelfi 741.3051
ALBESE casetta libera su 2 piani per totali 3 vani più bagno condizioni vendita vantaggiosissime. Il Parco 839.3836.
BALME (Val di Lanzo) recente libero camera cucina bagno comodo impianti arredi L. 37 milioni Tel. 500.200
BARBANIA pressi villa di salone 3 camere cucina servizi box terreno pertinenza ADIDUE 000.20.34 - 089.07.92.
BORGHETTO S. Spirito vendiamo 400 mt mare soleggiato ingresso ampio soggiorno cucinino servizi pergola L. 40 milioni rateizzabili. Tel. 0182 543.196.
BORGHETTO libero a vista mare bello ricente vuoto 2 camere tinello cucinino cantina L. 80 milioni Tel. 011 598.782.
BORGOFRANCO d'Ivrea centro casetta libera soleggiata cucinino camera bagno giardino L. 20 milioni. A. Guelfi 741.3051.
CERALE occasione prendiamo cantina casetta con giardino 3 piani particolarmente da ristrutturare L. 31 milioni contanti più mutuo Tel. 0182 543.196.
CERVO Ligure a pochi passi dal mare splendido ampio soggiorno cucinotto servizi posto auto box L. 20 milioni dilazioni. Tel 0182 543.196
CIGLIONE collina casetta indipendente 3 vani soleggiata bagno terrazzi più giardino L. 42 milioni. A. Guelfi 741.3051.
CIGLIONE zona centrale ristrutturatissimo 3 camere cucina negozi uffici magazzini. A. Guelfi 741.3051.

FENESTRELLE

(1100 mt - 20 km Sestriere) in piccola palazzina antisismica in ristrutturazione vendiamo mansarde finite e rifinite internamente superiori, altre appartamenti a mansarde da 37 a 94 mq con terme autonome monoblocco cucina componibili, camini, box auto. Prezzi da L. 44 a 69 milioni: fra 2% mutuo 8. Fiatallis. Per visita tel 0121 773.54 - 773.58

FORNO Canavese vicino recente 2 camere cucina terzo bagno autonoma box L. 43 milioni. Immobil 508.782.
IMMOBILIARE LA TOUR Arley Valle Cervella nuovo monolocale con soppalco 40 milioni stazione 2 anni 0184 43.741
IMMOBILIARE LA TOUR Monforte Bredolo soggiorno-cottura 2 camere bagno terrazza 74 milioni 0184 43.741.
LOANO 100 mt mare splendido ingresso 2 camere ampio soggiorno cucinotto servizi terzo autonomo a gas L. 43 milioni contanti più mutuo Tel. 0182 543.196.
MIANA liberi 2 camere cucina bagno alto ristrutturata da L. 25 milioni mutuo 8 milioni contanti. A. Guelfi 741.3051

DUE

ristrutturabile bagnera in splendida posizione ingiardinata vendo. Dilazioni anche 5 anni senza interessi. Tel. 011 907.628.

PAVAROLO vendo villa indipendente ampio salone 2 camere cucina 2 bagni meravigliosa già abitabile con bagno ampio garage lavanderia da ristrutturare terreno L. 220 milioni. Tel. 942.0715, Ufficio.
PIAN DEL FIASC nuova costruzione vendesi appartamenti 125 mq e monolocali con servizi 60 mq. box. Tel. 771.0012.
PINEROLESE casetta indipendente 3 camere cucinino servizi mq 400 settore ristrutturata L. 45 milioni. Medim 838.7472.
RIVOLI nucleo di ristrutturare di 4 case in ampio giardino eccezionale rustico Agidue 000.20.34 - 089.07.92.
RUSTICO Castelfranchi Varaldo ottima posizione 3800 mq terreno cintato con legna. Tel. 011 747.792.
S. MAURO fronte parco comunale presso scuola vendo nuovo alloggio ultimo piano più mansardato 3 camere cucina 3 bagni riscaldamento indipendente pavimenti legno gas predisposizione antifurto cantinetta doppio box auto e cantina. Tel. 942.6715 ufficio.
SANPAOLO IMMOBILI 505.000 grande casa rustica terreno piano mq 4000 con scuderie a Rivara Chieri adatta comunità o scuola, ristorante, agriturismo
SANREMO abitazione nuova ingresso ampia camera letto cucinino servizi 3 balconi possibilità box L. 31 milioni più rateazione. Telefonare 0184 690.398.
SANREMO centro ottimo investimento 2 camere soggiorno cucina servizi terme, autonomo libero subito L. 45 milioni semplici chiamami. Tel. 0184 690.398.
SANREMO in palazzina signorile grande monolocale cucinetta indipendente servizi balconi termoautonomo a soli L. 32 milioni e dilazioni. Tel. 0184 690.398.
SANREMO residenziale viale mare lussuoso appartamenti liberi adiacenze 3 camere cucina 2 servizi 135 mq solo L. 128 milioni più mutuo. Tel 0184 690.398.
SANREMO superattico panoramico vista mare monti adiacenze tennis camere cucina abitabile servizi grande terrazzo L. 93 milioni più mutuo Tel. 0184 690.398.
SPOTORNO centrale recente tinello 2 camere cucina bagno ampio terrazzo L. 92 milioni. Ballmondo 011 896.782.
TOSCANA Fosdinovo 600 mt mare vendesi soggiorno angolo cottura 2 camere servizi. Cedo vendo lir. 771.0012.
VAL di Susa (Chiusa S. Michele) libero 2 camere cucina bagno L. 90 milioni. Mutuo da pattuire. A. Guelfi 741.3051.
VENTIMIGLIA 90 mt mare attico nuovo ben rifinito libero ingresso soggiorno letto cucinino servizio termoautonomo L. 90 milioni in 10 anni. Tel. 0184 690.398.
195.000.000 zona Avigliana viale lago villa indipendente quattro lati con 900 mq giardino giochi professionale vendo rateizzerei. Telefonare 516.581 - 858.503 - 379.446 no mediatori

195.000.000 zona Chivasso casa signorile indipendente su 4 lati 220 mq di abitazione su 2 piani cortile 2000 mq terreno. «Il Rustico» 533.512.
39.000.000 Val di Susa S. Ostacchio rustico 2 vani stalla fienile adiacente a giardino, studio professionale vendo. Tel. 658.235 - 858.300 no mediatori
4.000.000 alloggio a soli mt da L. 400 mila casetta indipendente 4 lati con terreno in Valsesia a 35 km da Torino «Il Rustico» vendo tel. 533.512.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

BORGHETTO affitto alloggi 15 giorni a settembre da L. 200 mila a L. 350 mila. Agenzia Immobiliare 0182 970.369.
BRUGNA (Ibiza, Costa Brava) affittasi villa, appartamenti per vacanze. A.G. Viaggi, telefono 0184 45.162 - Balzaretto.

47 Alberghi, pensioni residence

ALASSIO Hotel Rex 100 mt mare camere con servizi, giardino, menù a scelta cucina. Tel. 0182 40.044.

VARAZZE albergo Marsiglia 019 97.324 - 95.844 confortevole tranquillo giardino trattamento ottimo prezzo modici.

49 Informazioni

ALLA Ginger investigazioni riservate indagini patrimoniali, pratiche matrimoniali. Corso Peschiera 161, tel. 334.912.
A.A.A.A. COMPERAMO argenteria oggetti antichi gioielliere vecchia antica valutando massimo, tel. 812.2327 via Madama 27.
A.A. PER migliore valutazione del vostro oro, argento, monete, preziosi, chiamare al 836.0541. Vi saremo proposte ed quotazioni esclusive della giornata per contanti. Via Raimondi 47.
CERCO mago vi farà tornare la persona amata, magia bianca d'amore, consolazioni affari, Via Murialdo 13, Tel. 698.6713.

52 Varie

A.A.A.A.A. GIOIELLERIA compera oro argento monete gioielli, prezzi massimi. Corso Peschiera 161, tel. 334.912.
A.A.A.A. COMPERIAMO argenteria oggetti gioielliere vecchia antica valutando massimo, tel. 812.2327 via Madama 27.
A.A. PER migliore valutazione del vostro oro, argento, monete, preziosi, chiamare al 836.0541. Vi saremo proposte ed quotazioni esclusive della giornata per contanti. Via Raimondi 47.
CERCO mago vi farà tornare la persona amata, magia bianca d'amore, consolazioni affari, Via Murialdo 13, Tel. 698.6713.

LA SUPERIORITÀ ESISTE. A CONDIZIONI ESCLUSIVE.

Montego. La 1300 più economica della classe: quasi 21 km con un litro, a 90 all'ora. La 1600 più spaziosa e accessoriata. La più veloce: 2000 MG Turbo, 210 all'ora. Con una grande offerta dei Concessionari Austin Rover valida, fino alla fine del mese, tutte le Montego disponibili in rete. Da L. 13.510.000 IVA inclusa, franco Concessionario.

MONTEGO
BY AUSTIN ROVER

MONTEGO 2.0 MG TURBO

MONTEGO 1.6 HL ESTATE

FINO A **2 MILIONI** DI SUPERVALUTAZIONE DELL'USATO

OPPURE **8 MILIONI** DI FINANZIAMENTO SENZA INTERESSI E SENZA SPESE PER 20 MESI.

E' POLSTER LO STRANIERO DEL TORO

Toni Polster, 23 anni, centravanti [illegible] nazionale austriaca, è il [illegible] straniero del Torino. L'accordo tra i dirigenti granata De [illegible] e Federico Bonetto e i rappresentanti dell'Austria Vienna è stato raggiunto [illegible]. Per il [illegible] giocatore il [illegible] sborserà un miliardo [illegible] e seicento milioni di [illegible] mentre a Polster andrà [illegible] ingaggio annuo netto [illegible] 330 milioni. Lunedì [illegible] martedì prossimi, la punta austriaca sarà presentata nelle sede di corso Vittorio Emanuele.

I dirigenti granata erano giunti a Vienna ieri [illegible] direttamente da Barcellona dove [illegible] la tarda mattinata era naufragata la trattativa per il gallese Hughes, che il presidente Nunez avrebbe ceduto solo per cifre esorbitanti. [illegible] il Torino, [illegible] prova [illegible] economi[illegible] ha dirottato i propri in[illegible] sull'austriaco, che non è da considerarsi un obiettivo di ripiego.

Polster, infatti, è centravanti [illegible] [illegible]. [illegible] ultimi cinque campionati [illegible] messo a [illegible] 119 reti.

Antoni Polster

Trentotto nell'ultima stagione su 34 partite giocate. Un bottino cospicuo, [illegible] se bisogna considerare che il campionato austriaco offre minori difficoltà rispetto a quello italiano. Con i [illegible] realizzati, Polster si è piazzato al [illegible] nella classifica della «scarpa d'oro», lo speciale riconoscimento che viene assegnato ogni anno [illegible] migliore «bomber» europeo.

Il pezzo forte del suo repertorio tecnico è il colpo di testa. [illegible] [illegible] è 30, sfrutta [illegible] grande elevazione con tempismo, [illegible] sa anche [illegible] [illegible] palla, [illegible] versi su tutto il fronte d'attacco per aprire varchi [illegible] i compagni.

Acquistato Polster, il Torino cercherà di ingaggiare un secondo straniero tra quelli che militano nel [illegible] campionato. [illegible] i nomi [illegible] lacuino del direttore Federico Bonetto: Bergreen e [illegible]. Quest'ultimo piace molto [illegible] tecnico Radi[illegible]. Infine c'è [illegible] parlare di Dossena, il cui futuro è tuttora molto incerto.

Fabio Vergnano

[illegible] SI VEDRA' (MA [illegible] IN TV)

GINEVRA — Il confronto tra il Real Madrid e il Napoli [illegible] centro dell'interesse calcistico per tanti motivi, anche perché verrà giocato al *Bernabeu* di Madrid [illegible] pubblico [illegible] Real [illegible] punito per le intemperanze del [illegible] pubblico durante la [illegible] [illegible] il Bayern [illegible] Monaco, [illegible] che si [illegible] a Buenos [illegible] con [illegible] nazionale argentina. [illegible] espresso disappunto [illegible] la mancanza [illegible] pubblico nell'esordio in Coppa dei Campioni.

Con una [illegible] adottata [illegible] via del tutto eccezionale, [illegible] commissione esecutiva della Uefa ha rivisto la sanzione imposta [illegible] [illegible], permettendo l'ingresso nello stadio [illegible] teleoperatori e radiocronisti. Real-Napoli potrà essere così visto da milioni [illegible] persone, napoletani compresi.

In tal modo, anche la sanzione pecuniaria contro il club viene alleggerita, poiché gli amministratori [illegible] club della capitale spagnola potranno fruire dei diritti di trasmissione.

STAMPA SERA

L. 800 ANNO 119 - Numero [illegible]

BORSA A [illegible]

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - [illegible], VIA [illegible] 37 - TEL. (011) 65.681 - C.A.P. 10126 [illegible] IL DOPPIO - SPEDIZIONE [illegible] ABBONAMENTO [illegible] (GRUPPO 1/70)

Venerdì 10 Luglio 1987

[illegible]: +0,54

MILANO — Il dollaro è stato fissato a 1334,75 lire [illegible] [illegible] 1330 di ieri.

BORSA — Un'altra [illegible] a [illegible] abbastanza din[illegible], che si è chiusa con [illegible] di Borsa a +0,54. Prezzi: 132.500, di 132.100, [illegible]; [illegible] 12525, di 12500, [illegible], 12430; priv. [illegible], di 7770, [illegible]; Montedison 2299, di 2305, 2290; Olivetti 12325; Toro 30650; Sai 26750; Ifi 25750.

Con un colpo di pistola ieri sera in un alloggio di Borgosesia

TREDICENNE UCCISA MENTRE GIOCA

QUATTRO AMICI CHE ERANO CON LEI HANNO ASSISTITO ALLA TRAGEDIA

DAL NOSTRO [illegible]

BORGOSESIA — [illegible] per mezz'ora hanno tentato [illegible] raccontare [illegible] l'amica [illegible] stata uccisa dalla rivoltellata sparata da «un vecchio». Poi, uno dopo l'altro, hanno ab[illegible] la testa: «Giocavamo. *Giocavamo con la pistola e credevamo fosse scarica. Invece abbiamo sentito il colpo. Ma [illegible] un colpo forte come quelli [illegible] film. Un colpo piano*». Hanno 13 [illegible] [illegible]. Il ricordo [illegible] [illegible] di [illegible] [illegible] le [illegible] e i [illegible] azzurri, i sandaletti aperti sul davanti e gli abiti a quadrettini rosa. Daniela Adamini è morta con [illegible] proiettile che le è entrato nel cuore e gli [illegible] quattro amici e coetanei, sono [illegible] in casa con gli occhi lucidi, pieni di disperazione. [illegible] Davide, Diego e Andrea per [illegible] legge sono «minori» e dunque «non imputabili». Sono tutti responsabili allo stesso modo e tutti, insieme, vittime di coincidenze tragiche.

Il pretore di Varallo, Maresca, manderà il fascicolo dell'inchiesta alla procura di Torino di Corso Unione Sovietica, [illegible] è difficile ipotizzare conseguenze penali. E' stata più probabilmente [illegible] disgrazia [illegible] [illegible] quei cocktail di ingenuità e [illegible] che accompagnano spesso i giochi degli [illegible].

[illegible], giovedì, [illegible] quinto piano del palazzo [illegible] [illegible] Vittorio Veneto 15. E' la casa di Alberto Ceo[illegible] 39 anni, orefice, partito giusto l'altro [illegible] per un viaggio di affari in Inghilterra. Ha il porto d'armi e due rivoltelle. Quando [illegible] in giro per lavoro tiene le pistole con sé. Ma per andare all'estero ha preferito lasciarle [illegible] e le [illegible] [illegible] fra il [illegible] e la [illegible] da [illegible] dove ci [illegible] gli sciuglamani e una specie di doppiofondo.

La moglie sta nel negozio di gioielleria nel «centro» [illegible] cittadina. Nell'alloggio c'è dunque soltanto [illegible] figlia [illegible] che, come quasi tutti i giorni, invita gli amici a giocare e a passare il tempo insieme. Prima studiavano. Adesso è il tempo del relax dopo le fatiche scolastiche. Giocano [illegible] i computers, guardano la televisione, bevono aranciate, allungano le gambe sulle [illegible] [illegible] [illegible] prendere il sole. Servono degli sciuglamani: sanno dove trovarli ma [illegible] le spugne mettono le mani proprio dove c'è la rivoltella.

Il richiamo [illegible] delle armi. Uno le prende, l'altro anche, se la rubano di mani, quasi se la strappano e inizia un altro gioco, più divertente per loro, certo, perché più nuovo e più eccitante, ma anche tremendamente più pericoloso. Com'è successo? [illegible] che tolga[illegible] il [illegible] ma [illegible] pensa che possa [illegible] che un colpo in [illegible]. [illegible] *spara, non avrei scampo*». La [illegible] è puntata dritta in avanti. «*Fai provare anche me*» si allungano le mani, tante dita toccano il metallo ruvido della pistola. Chi preme il grilletto? Forse [illegible] maltrattare l'arma [illegible] [illegible] esplodere il proiettile.

«*Daniela è caduta per terra* — dicono — *ha tentato di rialzarsi appoggiandosi* [illegible] *ginocchia* [illegible] *è scivolata e*

Lorenzo [illegible] [illegible]

[illegible] A [illegible]

Secondo la Procura generale della Cassazione

«MARCINKUS DEVE ESSERE ARRESTATO IL VATICANO ORA LO ESTRADI»

ROMA — La Procura generale della Cassazione ha respinto le tesi del Vaticano sulla richiesta di estradizione di Paul Marcinkus, Luigi Mennini e Pellegrino De Strobel (caso Ior-Ambrosiano) sostenendo che il «mandato di cattura è legittimo».

Secondo la requisitoria, i giudici di Milano — emettendo nei confronti del banchiere della Santa Sede, di Mennini e di De Strobel mandato di cattura per concorso nella bancarotta del Banco Ambrosiano di Roberto Calvi — non hanno commesso alcuna ingerenza nell'attività dello Ior. I giudici, si legge in un [illegible] di undici [illegible] telle depositato nella tarda [illegible] di ieri, si sono li[illegible] ad applicare la legge [illegible] «*parallelare*» (testuale) una condotta «*abnorme ed illecita*» degli imputati, cercando in tal [illegible] di ripristinare il diritto penale [illegible] liano, che era stato violato.

[illegible] conseguenza, [illegible] la Procura generale [illegible]. I [illegible] di cattura dovranno [illegible] confermati [illegible] la Corte Suprema (che [illegible] prossimi giorni dovrà pronunciare [illegible] delicato problema) mentre invece dovranno essere respinti i ricorsi presentati dalla difesa dei tre accusati.

Paul Marcinkus

Una giovane madre arrestata a Palermo perché...

METTE ALL'ASTA LA FIGLIA DI 15 ANNI

In premio al vincitore di un'[illegible]

PALERMO — Accusata di avere messo all'asta Iolanda, la figlia quindicenne, durante una «abbuffata» di dolci, Grazia Greco, 33 anni, è stata arrestata dalla polizia. E' imputata di istigazione alla prostituzione. Santo Cardavino, [illegible] anni, che, avendo [illegible] lo più dolci degli altri, ha «vinto» la ragazza è pure finito in carcere, incriminato per violenza carnale.

Lo scenario che fa da sfondo a questa incredibile vicenda è ancora una volta un disperante quartiere di alloggi popolari nella periferia di Palermo. Qui allo Zen 2, una sera di aprile dell'anno scorso, al termine di una cena annaffiata con abbondante vino, la graziosa Iolanda s'è ritrovata messa all'asta dalla madre che ha precedenti penali per lesioni e furto. «*Iolanda l'avrà chi tra voi riuscirà a mangiare più cannoli e sfince*» ha urlato la donna indicando due vassoi colmi dei più tipici dolci palermitani.

Non si sono tirati indietro Santo Cardavino e Ito Rio, il convivente di Grazia Greco. Quest'ultimo ha detto alla donna: «*Guarda che se vinco prendo lei e lascio te!*». La sfida l'ha però vinta il giovane e il giorno dopo, puntuale, verso le 10 Santo Cardavino si è pre[illegible] nell'alloggio dove ha prelevato Iolanda [illegible] ha [illegible] con [illegible] una grossa motocicletta in [illegible] Monte Pellegrino. Vicino al Santuario con le reliquie di Rosalia, la «Santuzza» patrona di Palermo, Iolanda sarebbe stata ripetutamente violentata da Cardavino.

Iolanda, che era stata affidata alle suore della Artigianelle in piazza Kalsa nel cuore di uno dei rioni del centro storico, ha confermato tra i singhiozzi, la sua triste esperienza e, soprattutto, ha chiesto aiuto per sé e per il bambino. La vicenda, così come è stata ricostruita dal sostituto procuratore Garofalo, ovviamente è stata smentita nella maniera più categorica dai protagonisti. «*Per mia figlia vorrei gli occhi*» ha detto Grazia Greco, impegnata nel tentativo di far credere di aver sempre tenuto onorevolmente a Iolanda, nata dalla sua precedente unione con un altro uomo. La Greco, dopo la formale contestazione del capo d'accusa elevato a suo carico, è stata accompagnata in una cella di isolamento nel carcere femminile del Cavallacci a Termini Imerese, 35 chilometri da Palermo. Santo Cardavino, invece, è rinchiuso all'Ucciardone.

Antonio Ravida

Le speranze [illegible] battere il male del secolo

PARLARE DI CANCRO

Un modo molto discutibile [illegible] dar notizia

Il giorno in cui [illegible] *sarà vinto forse non è così lontano: ma certamente non è oggi. Né la notizia, quel giorno,* [illegible] *copertina di settimanale. Che* [illegible] *prova — e quale addolorato e rabbioso stupore da* [illegible] *possono provare i* [illegible] *mille malati di tumore maligno — davanti alla policroma pagina dell'Europeo: è o quel no titolone che dà per vinta — sic et simpliciter — la malattia del secolo?*

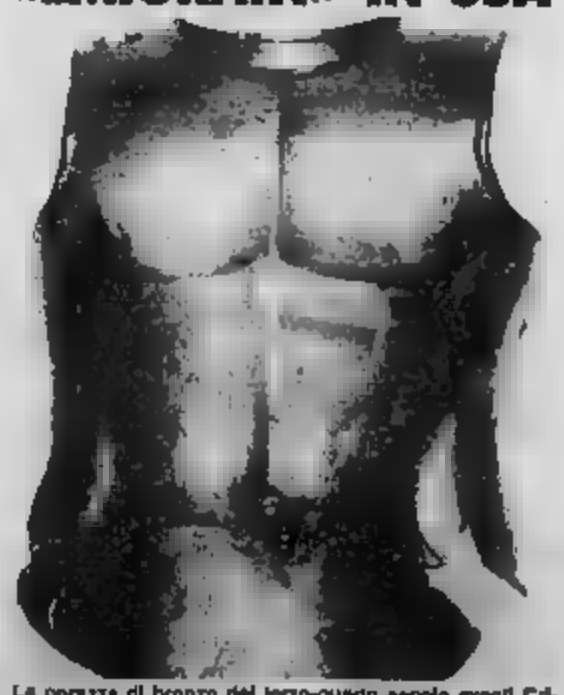
In un infinito numero di corsie d'ospedale, in tanti e [illegible] *casi* [illegible] *rene-polmone-cervello attaccati da male che si solo arginare e minimamente obbedire. In non* [illegible] *quanti «pendolanti» della radioterapia e della chemioterapia e in* [illegible] *mare di famiglie col cuore in gola, questo è* [illegible] *di dar* [illegible] *che aggiunge male* [illegible]. *Non è solo trionfalismo — di cui ormai pecca qualsiasi notizia minimamente promettente da rendere al pubblico — ma è irresponsabile generalizzazione, annuncio «gonfiato», dove di un «passettino in avanti» si fa «marcia trionfale». Dove sono andati a finire il tacito divieto morale e l'onesta prudenza con cui, sino a pochi anni fa, qualunque notizia sul* [illegible] *maligno, a maggior ragione se apparentemente ma non definitivamente promettente, veniva taciuta e frenata?*

Questo è quanto [illegible] *prova, d'istinto, di fronte a quel titolo che, a corollari cubitali, annuncia un «guarire* [illegible] *cancro». Poi si legge l'articolo e le cose cambiano: e ci si* [illegible] *nella giusta realtà a misura della sperimentazione clinica avanzata con l'Interleukina 2 — argomento di punta nella* [illegible] *terapia biologica dei tumori, peraltro non suscitatrice — a dalle potenziali, e qualche* [illegible] *concreta, speranze terapeutiche che ne* [illegible]. *Dice bene G. Parmiani, sul «Giornale Nuovo», quando parla di ricerca relativamente giovane ma ancor tutta* [illegible] *livello di comunità scientifica nazionale e internazionale. E dice* [illegible] *breve redazionale, che stigmatizza questo ormai dilagante modo di dar notizie — o altro «titoli» — tanto trionfali perché nel delicatissimo campo della salute mortalmente* [illegible].

Giornalistico esempio di come [illegible] *«titolo» può voler a tutti i costi «far notizia»? Malattia da scrittico e disinvolto «titolista» di giornale? Oppure problema* [illegible] *più profondo,* [illegible] *malata etica giornalistica?*

[illegible] **Minetto**

«EMIGRATA» IN USA



La corazza di bronzo del terzo-quarto secolo avanti Cristo comparsa al museo californiano «Getty». Si tratta di un pezzo unico, di cui non è stata rivelata la provenienza

Una corazza del terzo secolo avanti Cristo compare in Usa

TROPPI [illegible] AL MUSEO GETTY

[illegible] è [illegible] trafugata [illegible] — da chi?

ROMA — Il «Getty» è il museo più ricco e più «chiacchierato» del mondo. Sorge a Malibu, nei pressi di Los Angeles. E' famoso non solo per il miliardo di dollari che costituisce la sua dotazione economica (dal lascito del suo fondatore, il petroliere J. Paul Getty Junior), per le opere che vi sono custodite, ma anche per la «spregiudicatezza» con cui conquista le nuove opere, molte delle quali provenienti dall'Italia, seguendo canali sicuramente non ufficiali, per non dir di peggio. La maggior parte delle opere, 300 pezzi e 8000 monete, riguarda l'epoca classica greco-romana, fra cui una statua di Ercole proveniente dalla Villa Adriana di Tivoli e affreschi di Pompei.

Ora una corazza di bronzo, della fine del terzo o dell'inizio del quarto secolo avanti Cristo, originaria di una colonia greca, forse tarantina, è comparsa improvvisamente al museo. Sicuramente proviene dall'Italia, ma nessuno ne sa nulla. La corazza, in perfetto stato di conservazione è un pezzo unico: un'iscrizione di 42 lettere riferisce la conquista della città fallisca ribelle «Falerii Veteres» (l'attuale città Castellana, a una cinquantina di chilometri a Nord di Roma) da parte di due consoli romani nel 241 avanti Cristo. L'esistenza della corazza è stata scoperta grazie alla descrizione apparsa sull'ultimo numero della rivista del museo. «Se non si tratta di un falso — ha detto Eugenio La Rocca, che insegna archeologia e storia dell'arte greca e romana all'università di Siena — il pezzo ha un valore storico e dir poco rilevante perché ricorda un fatto realmente accaduto, la conquista di «Falerii Veteres». In un periodo in cui le fonti storiche sono scarse: è un punto fermo da cui scrivere la storia. Ignorare da dove viene la corazza è un danno irreparabile.» Il fatto che la corazza sia finita all'estero, «senza alcuna informazione precedente» è per il professore La Rocca «di una gravità a dir poco sconcertante».

Solo [illegible] spettatori al concerto di Sarah Vaughan ieri [illegible] alla Pellerina

ADDIO, INGRATA TORINO

TORINO — Tremila e ottocento spettatori per Sarah Vaughan al parco della Pellerina.

Pochi? Forse: l'altra sera, per il musicista blues B.B. King, ce n'erano molti di più. Seicento paganti per Gino Paoli a Collegno, martedì scorso. Ma la stessa sera erano in cinquemila per Enrico Ruggeri, che pure aveva già tenuto, in meno di un anno, tre concerti in città.

Forse non è vero che Torino è una «città difficile». Però è sicuramente una città che sceglie, poco disposta a farsi influenzare, senza vocazioni presenzialiste, senza complessi di fronte alle «star». Qualche volta crudele.

Il figlio di Frank Sinatra ricevette proprio qui, neppure un anno fa, una fredda accoglienza: per lui non si scomodarono, come accadde in altre città, né il «palasport» né i drappelli dei curiosi. Però, per assistere allo show multimediale dell'americana Laurie Anderson al teatro Regio, i torinesi affollarono i punti di prevendita.

Il pubblico torna a sentire gli artisti da cui non è stato deluso: l'esercizio intellettuale di andare ad assistere a uno spettacolo per poi parlarne male non diverte i torinesi, che in cambio del denaro speso per il biglietto vogliono emozioni e divertimento. Persino i giovanissimi si dimostrano selettivi qui più che altrove.

Gli organizzatori dei concerti, naturalmente, si lamentano.

«Qui ogni previsione è difficile, non si sa mai come andrà a finire», dicono.

Ci sono, poi, altre ragioni che rendono Torino una città meno disponibile di altre. Economiche, innanzitutto: la città non ha una provincia ricca come quella lombarda, pronta a riversarsi nel capoluogo.

Non sempre ai torinesi piace spostarsi, evidentemente: se Gino Paoli canta a Collegno, allora sono in molti a rinunciare a un appuntamento di sicura qualità.

Crisi d'assuefazione?

L'«effimero nicolitiano», in realtà, è nato a Torino. I concerti di piazza, gli spettacoli estivi a tariffe popolari sono una consuetudine che è vecchia ormai più di dieci anni. Ogni Comune della cintura, anche il più piccolo, ha diritto al suo cantautore estivo. E poi, ci sono le maratone canoro-televisive: perché uscire di casa e andare ad assistere a un concerto, se c'è sempre qualcuno che canta in tv?

ste. mir.

Avviso di reato a Bajardi (pci)

USL: L'INCHIESTA ARRIVA IN VAL DI SUSA

Il comunista Sante Bajardi, [redacted] regionale alla sanità, dall'80 all'85, è stato raggiunto da una [redacted] giudiziaria in cui [redacted] ipotizza il [redacted] di interesse privato. L'avviso di reato [redacted] riferirebbe all'autorizzazione rilasciata dalla Regione, nell'81, al Laboratorio [redacted] di [redacted] (LAS) per il quale hanno [redacted] ricevuto comunicazione giudiziaria il consigliere regionale [redacted] liberale, [redacted] Sergio Marchini, [redacted] comunale a [redacted] Susa, Marco Canavoso, anche lui liberale, e [redacted] padre [redacted] quest'ultimo, Clemente Canavoso, titolare [redacted] farmacia.

[redacted] anche raggiunti [redacted] comunicazione giudiziaria il professor Camillo Rosso, liberale, direttore del laboratorio centrale delle Molinette, e [redacted] dottor Luciano [redacted], comunista, primario all'ospedale di Venaria. Questi due facevano parte del [redacted] «comitatino» regionale, formato da nove persone, organo consultivo della [redacted] gionale, [redacted] sostituito dal Co.Re.S.A., di cui fanno parte quaranta persone.

«*Se la memoria non mi tradisce* — ha detto il professor Camillo Rosso — *il comitatino all'unanimità, detto parere sfavorevole alla concessione della licenza al LAS. Non riesco, quindi, a spiegarmi, questa comunicazione giudiziaria. Ora ricominciamo col rinciaggio [redacted] giornali e tutto quel che [redacted]. Se [redacted] così, rinuncio a presiedere il comitato di [redacted] numero sette*».

Come dicevamo, il «comitatino» svolgeva [redacted] funzione consultiva e se è vero che, in quella circostanza, aveva espresso parere negativo, il laboratorio di Susa [redacted] riuscito, ugualmente, [redacted] aprire i battenti [redacted] [redacted] Consiglio regionale. Relatore della delibera, trattandosi [redacted] materia sanitaria, deve essere stato, evidentemente, Sante Bajardi. E', forse, per questo, che ha ricevuto la comunicazione giudiziaria.

[redacted] però, che questo laboratorio di Susa abbia lavorato ben poco. La maggior parte dei pazienti al servizio [redacted] dell'Istituto «Mirafiori» di Bussoleno per il quale il giudice Cuva ha [redacted] anche Raffaella [redacted] moglie [redacted] sindaco del [redacted] Aldo Miletto; e le mogli [redacted] altri medici, azionisti dell'«Unione medica Mirafiori Valsusa». In tutto, fino ad oggi, sono state inviate venti comunicazioni giudiziarie.

A margine dell'inchiesta della magistratura non si può fare a meno di notare che tutti i presidenti dei comitati di gestione dell'Unità Sanitaria Locale che si sono succeduti dall'80 (anno della riforma) ad oggi [redacted] sempre finiti con [redacted] manette ai polsi. [redacted] tratta [redacted] Aldo Olivieri, psi, Otullo Poli, pci, e Giovanni Salerno, dc. Sante Bajardi è stato assessore alla sanità prima di Olivieri e dopo Enio Enrietti.

Sante Bajardi

Ordine del giorno all'unanimità

LA REGIONE CHIEDA REFERENDUM SUBITO

Si chiede di approvare [redacted] modifica alla legge sui referendum per poter votare entro ottobre [redacted] giustizia e nucleare. Soddisfazione dei radicali

Il consiglio regionale del [redacted] nella seduta [redacted] ieri, [redacted] approvato all'unanimità — assente il gruppo [redacted] repubblicano — un ordine [redacted] giorno diretto al Parlamento e [redacted] Governo, col quale si chiede di approvare una modifica [redacted] sui referendum per poter votare entro [redacted] sul referendum sulla giustizia e sul nucleare. I radicali [redacted] hanno espresso «*pieno soddisfazione per il risultato ottenuto, anche per il fatto che sulla votazione [redacted] non sul voto [redacted] documento firmato [redacted] tutti tranne che [redacted] repubblicani e democristiani*», [redacted] è trovato uno [redacted] unanimità. «*Unanimità di ben altro segno rispetto a quella [redacted] re alla quale il Piemonte ha parmesso l'avvio dei lavori di costruzione della centrale di Trino*». I radicali [redacted] rilanciato il progetto di costituire un «Comitato per la vittoria del sì» ai due referendum.

Il documento regionale dice tra l'altro [redacted] la grande importanza delle proposte...; sottoscritte da oltre un milione di cittadini...osservato [redacted] mancando [redacted] legislativi che [redacted] nel senso indicato dai promotori, [redacted] ragioni che hanno motivato le iniziative referendarie. Il lungo rinvio [redacted] con l'urgenza [redacted] assumere [redacted] tempi stretti, decisioni relative [redacted] manifestazione della volontà popolare, su [redacted] [redacted] interesse generale riguardanti la vita dei cittadini. Rilevato che alla Camera dei deputati dalla [redacted] il 14 giugno sono già state presentate delle proposte dirette a ridurre il termine massimo di 180 giorni per l'indizione dei referendum, qualora gli stessi — [redacted] scioglimento anticipato delle Camere — non si siano potuti tenere... invita il Parlamento [redacted] [redacted] approvare [redacted] brevissimo tempo [redacted] necessarie [redacted] alla legge [redacted] maggio 1978, n° 353, affinchè i referendum su giustizia e nucleare possano svolgersi entro ottobre».

L'ordine del giorno [redacted] presentato [redacted] consiglio dei ministri, ai presidenti della Camera e del Senato, e a tutti i presidenti dei gruppi [redacted] parlamentari [redacted] due all del Parlamento.

Il direttivo psi dovrebbe formalizzare la proposta

MAGNANI NOYA SINDACO? FORSE STASERA LA CANDIDATURA

In giornata incontro della nuova maggioranza. Si è discusso ancora di trasporti e di urbanistica ed è ripreso il confronto fra le delegazioni

Daniele Cantore

Maria [redacted] Noya

Questa [redacted] nel corso del direttivo della Federazione [redacted] di Torino, il partito discuterà la candidatura ufficiale di Maria Magnani Noja [redacted] della città.

In giornata si [redacted] discusso con il segretario Daniele [redacted] di trasporti e di urbanistica ed [redacted] ripreso il confronto fra le delegazioni della vecchia maggioranza (dc, psi, psdi, pli e pri), cui si è aggiunto [redacted] verde civico [redacted] [redacted] programma per il nuovo governo del Comune.

[redacted] infittiscono, intanto, gli appuntamenti per risolvere la crisi: entro lunedì, il partito socialista scioglierà il [redacted] [redacted] in direttivo. All'inizio della settimana il prosindaco Pu[redacted] riunirà i capigruppo per definire la data del Consiglio comunale, chiesto dall'opposizione, che verrà convocato martedì dalla giunta. Si dovr[redacted] tenere al [redacted] venerdì, ma il partito socialista sarà impegnato [redacted] nazionale a Roma, perciò [redacted] di spostarlo a lunedì 20.

[redacted] prima della crisi del 4 maggio, aveva il sindaco e [redacted] I numeri dovrebbero rimanere invariati, mentre cambierebbero i nomi: [redacted] dovrebbe andare Maria Magnani Noja (cruciana), mentre [redacted] sinistra chiede [redacted] per Francesco Mollica Franca [redacted]

Tramontata l'ipotesi, per la dc, di [redacted] sindaco, la delegazione democristiana dovrebbe continuare [redacted] mantenere [redacted] schieramento: prosindaco e [redacted] assessori.

Secondo La Malfa, il psi, che aveva il vice [redacted] e due [redacted] [redacted] deve assolutamente [redacted] ridimensionato: «Tanti ne avevamo, tanti ne dovremo ottenere».

Il segretario cittadino liberale Amerio propone, per il pli, la conferma di Re e Dondona, ma pare che Re debba assumere incarichi di partito, per i quali era a Roma da Altissimo. A qual punto il pli deciderà che cosa fare.

Il psdi aveva un assessore, il romitiano Lerro, e adesso ne chiede due. Anche se difficilmente li otterrà. Potrebbe allora verificarsi un avvicendamento in giunta, con l'ingresso del nicolazziano Purnari e l'incarico di capo[redacted] a Lerro.

Il problema dei Verdi Civici, invece, resta tutto aperto. Abbà ha presentato alcune proposte per il parco fluviale. Se queste verranno accolte, continuerà il confronto, altrimenti abbandonerà. Dovrebbe ottenere un incarico assessorile, ma nessuno è disposto a lasciarglielo.

Se pare, dunque, quasi certo il nome del futuro sindaco, molto c'è ancora da fare per realizzare il governo della città.

Sostituisce Angelo Voyron, perito tragicamente

PROVINCIA: AI TRASPORTI ANDRA' COTTA-MORANDINI

Il prossimo 27 luglio nel corso del Consiglio provinciale, la maggioranza [redacted] all'assemblea di sostituire [redacted] ai trasporti Angelo Voyron, di [redacted] morto tragicamente [redacted] incidente stradale [redacted] gi[redacted], con il collega di partito [redacted] avvocato Giorgio Cotta Mo[redacted] di Torino. L'accordo sul nome è stato raggiunto ieri nel [redacted] di una riunione dei gruppi [redacted] l'intervento dei segretari provinciali [redacted] partiti. L'avvocato [redacted] entra quindi in consiglio e in giunta, essendo stato il primo escluso nelle ultime elezioni amministrative, [redacted] lista socialdemocratica. Il padì aveva infatti ottenuto [redacted] [redacted] seggio.

La designazione [redacted] solo valore amministrativo e non politico, in quanto [redacted] tuale verifica, anche se annunciata da qualcuno, è stata di fatto, rimandata a settembre [redacted] dopo le vacanze. Il consiglio provinciale si riunirà [redacted] ora la prossima settimana. Il 31 e il 32, e terrà tre sedute a fine mese. Il 27, 28 e 29 luglio, per discutere il bilancio. Poi l'aula rimarrà inattiva fino all'autunno [redacted] sempre. Che la sostituzione di Voyron [redacted] intesa solo come fatto di [redacted] e non come rimpasto, è stato anche ribadito ufficialmente dalla presidente [redacted] Casiraghi.

«*Le forze politiche [redacted] maggioranza proporranno unanimi[redacted] il consiglio la [redacted] dell'avvocato Morandini che ha già preso il [redacted]glio di Voyron in consiglio. Desidero sottolineare con soddisfazione* — ha detto la presidente della giunta provinciale — *l'orientamento [redacted] dalle [redacted] politiche di [redacted] di oggi — che rappresenta una risposta all'esigenza di restituire la dovuta integrità all'organo [redacted] governo dell'amministrazione — da un'eventuale verifica di carattere politico che potrà aver luogo [redacted] modi e [redacted] diversi*».

Angelo Voyron

E' in [redacted] Umberto 65, da quest'inverno

QUASI UN MONUMENTO

A tutte le auto «vittime» [redacted]

In [redacted] re Umberto, davanti al [redacted] 65, c'è [redacted] vecchia Fiat «127» col padiglione sfondato [redacted] una [redacted] tante slavine cadute [redacted] tetti [redacted] scorso inverno, durante [redacted] abbondanti nevicate che molti ora, rim[redacted]. Sono passati sei [redacted] bufere. [redacted] 80 centimetri di neve in città [redacted] nelle statistiche [redacted] meteorologiche, ma [redacted] «[redacted] disastrata è ancora [redacted] posto, un rottame [redacted] donato dal proprietario che ha preferito lasciarlo in mezzo alla strada piuttosto che prendersi la briga di rimuoverlo.

Qualche abitante della zona ha provato a chiamare i vigili urbani per vedere se fosse possibile rimuovere la carcassa, ma pare che il problema, annoso, delle auto abbandonate, non sia stato ancora risolto. La «127» probabilmente rimarrà al suo posto fino alla prossima nevicata, quando verrà forse definitivamente sepolta da nuove masse nevose.

Proposta per Aglié

CERAMICA PIU' MUSICA IN CANAVESE

Mostra della ceramica di Castellamonte e «Festival di musica in [redacted]» di Aglié: due rassegne [redacted] canavesane [redacted] potrebbero trovare una forma di collaborazione più stretta?

[redacted] Ugo Bacchialla, [redacted] organizzatori del Festival musicale, una «fusione» fra Aglié e Castellamonte potrebbe dare risultati positivi.

[redacted] centro agliese con il parco del castello [redacted] — spiega [redacted] — potrebbe essere [redacted] degna [redacted] delle [redacted] ceramiche esposte a Castellamonte. Il [redacted] rappresenta [redacted] [redacted] unico, in grado di valorizzare le creazioni dei grandi maestri della ceramica nazionale ed internazionale ospiti ogni anno di Castellamonte. Da parte sua questo centro potrebbe diventare la vetrina ideale di spet[redacted]li di grande richiamo che [redacted] tengono [redacted] Aglié».

Il problema maggiore resta però quello di non snaturare le due manifestazioni che hanno caratteristiche proprie, legate a precise tradizioni. Prosegue Bacchialla: «La strada per un intreccio fra i due appuntamenti esiste: non dimentichiamo il possibile e concreto apporto allo sviluppo turistico del Canavese. Con due rassegne del genere il richiamo sarebbe sicuramente maggiore di quanto non lo sia oggi».

Ma un rilancio turistico dell'area canavesana passa anche da altre sone: per esempio il Caluso[redacted], terra che produce quattro vini a «denominazione d'origine controllata». Dicono i produttori della zona: «Stiamo cercando di creare un abbinamento fra i nostri vini ed il lago di Candia, ma sicuramente poter offrire ai turisti altre proposte come la musica di Aglié e la ceramica di Castellamonte sarebbe la soluzione ideale». C'è però da superare il non facile scoglio di un campanilismo ancora diffuso.

Conclude Bacchialla: «Il turismo in Canavese è tutto da inventare anche perchè, come spesso succede nella nostra regione, non ci si rende conto del ricchissimo patrimonio di risorse che possediamo. Si tratta anche di fare uno sforzo di fantasia e soprattutto di ottimizzare le risorse». E forse la proposta non rimarrà nel cassetto. A settembre potrebbe diventare operativa.

Nei 13 comuni dell'acquedotto Sud-Canavese

ALMENO PER QUEST'ANNO NON SARA' GRANDE SETE

Non si dovrà razionare l'acqua quest'anno nei tredici Comuni facenti parte del Consorzio acquedotto Sud Canavese (anche centri come Ciriè e Lanzo dipendono da questa rete idrica). E' stato infatti acquisito un nuovo pezzo, quello della Sost di Palazzo Grosso, e sostituite le pompe di captazione dei pozzi di Front e Balangero, per un ammontare di circa 60 milioni: tutte le risorse di cui ancora disponeva il Consorzio.

«Gli ultimi nubifragi e le frequenti piogge primaverili sono stati per noi provvidenziali andando ad alimentare le falde. Giochè quest'anno — spiega il presidente del Consorzio, Ersilio Troglia — non si dovrebbero incontrare problemi nel garantire un regolare approvvigionamento idrico».

Ora la portata d'acqua della rete idrica del Sud Canavese è di 60 litri al secondo, ma per risolvere definitivamente il problema è necessario procedere alla costruzione di un nuovo acquedotto. La rete idrica gestita da questo consorzio è entrata in funzione negli Anni Cinquanta, quando la popolazione della zona che serve era di gran lunga inferiore.

Da diversi anni si attendono i finanziamenti del Fondo investimenti occupazionali per varare il progetto, già pronto, del nuovo acquedotto per un ammontare di 31 miliardi di lire, ma la risposta è sempre stata negativa. Così di anno in anno si «tampona» la situazione con interventi che non la risolvono di certo, ma perlomeno consentono di ridurre i disagi dell'utenza.

Caso a se stante, nella zona che gravita su Ciriè: il Comune di Corio Dispone di un acquedotto comunale ed anche qui negli anni scorsi si sono registrati gravi problemi per la carenza idrica, ma quest'anno la situazione è decisamente migliorata. Intanto procedono i lavori di costruzione del nuovo acquedotto, già giunti all'ultimo lotto.

Se non ci saranno impedimenti dovrebbe poter entrare in funzione già nell'estate del prossimo anno. La nuova rete idrica, che costerà complessivamente un miliardo e 300 milioni di lire, capterà l'acqua dalla sorgente del torrente Malone capace di garantire una portata sufficiente a coprire il fabbisogno del paese.

WindSurf
da oggi più comparto
DIRETTAMENTE IN FABBRICA
Modelli per tutte le esigenze
completi da L. 550.000
CASELLE s/n - Fabbriche [redacted] - Orario cont. 9-20, Sabato 9-13

INGLESE
CORSI ESTIVI
DI MATTINO-POMERIGGIO-SERA
BERLITZ
chiama oggi per informazioni.
Torino - Via Lagrange, 7 - Tel. 53.38.26

AVIS
CENTRO TRASFUSIONALE
Via Ventimiglia 1 - TORINO

PULITURA CUSTODIA PELLICCE
ASSICURAZIONE NO-STOP*
Dopo il ritiro la vostra pelliccia continuerà ad essere garantita dalla Assicurazione Generali S.p.A. anche presso di voi contro il furto l'incendio la rapina lo scoppio fino al maggio 1988.
brilfur
Corso sede: Via Berthe, 9 - Torino - Tel. 284.3001 - 284.3002
Parcheggio interno - parlano al pubblico con orario 9/13 - 15/19.30
*per furto di valori: Not esiste il maggio e documento valido allegato 9/13.

STAMPA SERA
Luca Beneventi direttore responsabile
Carlo Brunetta vicedirettore
Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Vicepresidente
Vittorio Caissotti di Chiusano
Amministratore Delegato
e Direttore Generale Paolo Peloschi
Amministratori Enrico Aillaud
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Carlo Mazzarotti
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Arsenio Ferraris (presidente)
Luigi Demarchi
Giovanni Perabotto
Stabilimento tipografico La Stampa
Via Marenco 32, Torino
© 1987 Editrice LA STAMPA S.p.A.
Registrazione Tribunale di Torino n. 813/1928
CERTIFICATO N. 001
DEL 19-10-1988
PK publikompass spa
Pubblicità

Rinviata a ottobre l'assemblea

CANDELLERO ARRIVANO I CREDITORI

Nuccio Candelliero e Bertotto, poi suicidatosi

L'apertura del procedimento di amministrazione dei creditori al fallimento della Re.Co di Pinerolo, di Nuccio Candelliero, per il noto crack del container fantasma, è stata rinviata dal giudice Enia al prossimo 16 ottobre, per «mettere tutti sullo stesso piano», creditori privilegiati e «chirografari» cioè ordinari, per non danneggiare cioè questi ultimi che sono centinaia. Finora sono arrivate al tribunale di Pinerolo 1500 domande sulla duemila circa stimate dalla magistratura che indaga sulla vicenda.

La decisione del giudice Enia ha scatenato stamane, quando è stato annunciato il provvedimento, scene di rabbia e disperazione, tra il piccolo esercito di truffati, in quanto è vero che così si allarga la rosa dei beneficiari dei possibili rimborsi, ma è anche vero che i tempi per rientrare dei propri capitali si allungano, come era d'altra parte previsto

La decisione è stata presa nel corso dell'affollata assemblea dei creditori, presente anche il curatore Marcello Bargarello, che se il Tribunale potrebbe anche respingerla.

Intanto si sta delineando con maggiore precisione la dimensione del «buco» finanziario, in realtà una voragine che ha inghiottito qualcosa come 32 miliardi, di cui recuperati solo una dozzina, quasi tutti dai giudici e dalla Guardia di Finanza, altri inviati dallo stesso Candelliero che si è poi costituito il 24 giugno scorso.

Protesta d'un ex carabiniere alla Corte dei Conti

PENSIONI LENTE MA GIUSTE

«CONTROLLIAMO A FAVORE DEL CITTADINO»

Pasquale Ventura, classe 1933, carabiniere in congedo residente ad Asti, si è lamentato una lettera Corte dei di Torino, e per giornali, consueta lentezza della pensione *definitiva* (che quella provvisoria viene regolarmente elargita quasi subito, all'atto della cosiddetta quiescenza, che poi il pensionamento).

«Altri casi analoghi — Pasquale — sono giacenti comando Legione di Alessandria, e ci anche casi gravi, come la vedova del maresciallo Cagna, deceduto subito dopo essere andato in pensione; anche povera è dova è del della Corte Conti Torino».

La delegazione della dei Conti di Torino, che ha giurisdizione su tutto Piemonte, ha sede in via Cavour 8, nel fastoso palazzo del conte Camillo Benso, che lo nel 1810 e il L'edificio è ricco e severo; gli ambienti ornati stucchi dorati, affreschi, sovrapporte dipinte, palchetti in legno originali.

La domanda dell'ex carabiniere Pasquale Ventura l'abbiamo girata a Ugo Reppucci, gentiluomo ravellinese, magistrato direttore delle delegazione torinese dal 1973.

«La questione del signor Ventura è già stata per quanto ci compete, la Corte dei Conti ha mandato i documenti, se il verbale non è ancora arrivato alla Legione carabinieri di Alessandria perché giacente all'Ufficio del Tesoro di Asti».

Ventura dovrà quindi fare una ricerca al Tesoro astigiano, e speriamo abbia fortuna. Ma perché ci vuole sempre così tanto tempo per definire certe pratiche?

Perché l'iter pensioni dei dipendenti pubblici è complicato da una serie di forche caudine: già la partenza può essere zoppa, perché magari mancano o ritardano alcuni documenti, poi il fascicolo deve passare alla Ragioneria dello Stato (a Torino è in corso Bolzano) che effettua alcuni controlli di merito, poi alla Corte dei Conti (controlli di legittimità), cioè lo *spettanza del diritto*, infine all del Tesoro che manda il tutto al meccanografico di Firenze che provvede, dopo quattro, sei mesi, alla definitiva liquidazione della pensione.

«Ma la maggior parte dei casi — spiega Ugo Reppucci — i controlli *che facciamo* ad esclusivo *vantaggio dei pensionati. Capito cioè che gli sia stata conteggiata una pensione inferiore al dovuto e noi, nel dubbio, scegliamo sempre la soluzione più favorevole al cittadino. In quanto alla lentezza, è vero esiste, ma come in tutta l'amministrazione dello Stato, circoscritta in tre motivi: scarsità di personale al centro nord della penisola mentre eccede nel sud, insufficiente meccanizzazione e farragine di leggi, decreti e circolari».*

Pure Corte dei Conti di Torino è adeguata alla situazione nazionale, anche se tabulati e video terminali stanno facendo il loro ingresso negli ex appartamenti del Conte di Cavour.

Ma per sono automatizzati solo i pagamenti alle ditte che lavorano per lo Stato, il verrà. *«Anche se* — aggiunge Reppucci — *rispetto a quando sono arrivato in quest'ufficio ci sono fatti passi da gigante. Allora, e sono solo anni fa, si faceva proprio tutto a mano, schede e registri».*

Comunque la mole controlli demandata alla Corte, — massimo organo di controllo amministrativo — è immensa: dalle pensioni agli enti pubblici, alla responsabilità amministrativa dei dipendenti pubblici. Tutto, a Torino, con 45 dipendenti.

Infine bisogna ricordare la funzione etico politica della Corte, visto che alla fine di ogni anno i direttori di ciascuna delegazione — ci sono sedi in ogni capoluogo di regione — inviano un rapporto sulle situazioni locali della pubblica e sull'andamento amministrativo generale, uffici centrali a Roma: insieme le dioni concorrono a formare relazione annuale, letta Procuratore Generale, sull'andamento dell'amministrazione pubblica.

Relazione che, nonostante sia sempre severa e censoria rispetto alle spese erariali, *«viene sempre tenuta in pochissima considerazione* — conclude il direttore — *dal Parlamento e dai politici in genere».*

r.ac.

Il palazzo della Corte dei , dove nacque e morì Camillo Cavour

«IL MIO MARITO DI DOLORE...»

Congratulomi dall'Arma dei carabinieri in 19-9-1982 sono andato in di ri la pensione definitiva, perché gli uffici non trasmettono per tempo i relativi verbali. In data 7-7-1986 la Legione CC. di Alessandria ha trasmesso alla corte dei Conti di Torino verbale n. 66 per registrazione, per restituirlo al predetto ld per poi trasmetterlo a Roma che dovrà fare i conguagli.

Alla data odierna la Legione CC di Alessandria ha ricevuto firmato il predetto verbale n. 66 in data 7-7-1986 Altri casi analoghi al mio giacenti al predetto Comando Legione di Alessandria e ci sono ancora casi molto come la vedova del m.llo Cagna che è deceduto subito dopo essere collocato in pensione. Anche la povera vedova è in attesa del verbale corte dei Conti Torino. Io chiedo: è mai possibile che per vistare un verbale e restituirlo all'ente richiedente un anno? E' stabile che un pensionato non mai a vedere completa pensione prima morire? Vorrei che codesta corte Conti prendesse in esame il caso e chiuderlo prima della mia morte, in modo che salendo in cielo sappia quanto resta alla pedopa e ai miei figli.

Pasquale Ventura

Democrazia proletaria vuole bloccare la «cittadella»

AL TAR CONTRO PALAZZO DI GIUSTIZIA

«Delibera irregolare, una variante di troppo al piano regolatore»

«cittadella giudi» (ovvero il progetto di uppare Procura, Pretu- e Tribunale in un edificio costruirsi in corso Vittorio proprio dinanzi al carcere «Nuovo») rischia di non nemmeno per un'azione giudiziaria che contesta la regolarità dell'operazione decisa dal Comune appena l'anno scorso. I lavori, secondo i progetti, dovrebbero iniziare alla fine degli Anni 80 e concludersi per il 1993, ma una decisione del Tar (Tribunale Amministrativo Regionale) prevista entro 60 giorni potrebbe rimettere in discussione ogni cosa.

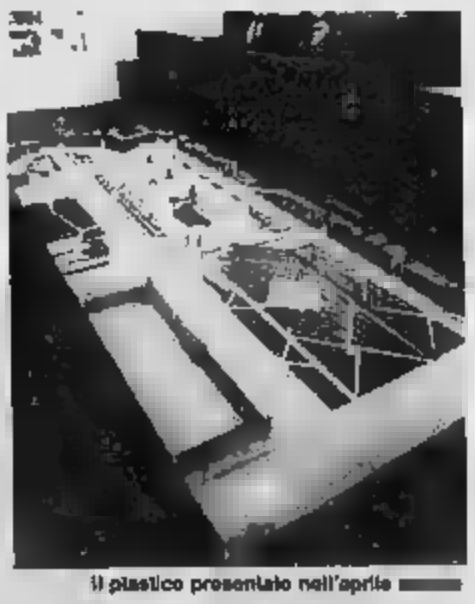
Chi si è dichiarato nemico giurato «cittadella» è il consiliare di proletaria in una ferenza stampa questa mattina.

Ha spiegato Enzo Vitulano, della segreteria provinciale dp: *«Sono tre anni che ci opponiamo alla cittadella giudiziaria in corso Vittorio. Sia chiaro, riteniamo necessario unificare gli uffici giudiziari e dar loro una sede adeguata, ma collocarli in corso Vittorio è sbagliato. Verrebbe sconvolto l'equilibrio del territorio in una zona che già ora sopporta dei gravi problemi per la sua centralità. Noi siamo per decongestionare il centro. Sarebbe stato molto meglio scegliere come futura sede degli uffici giudiziari l'ex campo volo oppure l'area di via Pietro Cossa».*

Il «cavallo di battaglia» di Democrazia proletaria impedire il progetto ha comunque, al di là delle valutazioni politiche, radici giuridi- Prosegue Vitulano: *«Abbiamo affidato all'avvocato Vincenzo Enrichens di valutare sotto l'aspetto legale l'operato della giunta. Sono venute a galla alcune aperte violazioni della leggi urbanistiche nazionali e regionali. In particolare una delle più importanti delibere del Comune, quella del 13 aprile 86, è fuori legge. La giunta comunale ha adottato la procedura d'urgenza quando non c'era necessità ed inoltre si è servita di una variante al piano regolatore che è in contrasto con precedenti varianti».*

Il ricorso al Tar di democrazia proletaria sarà presentato domani mattina. Se la sentenza sarà positiva è evidente che il progetto dell'intera cittadella giudiziaria sarà rimesso in discussione. E dp ha già pronta un'altra iniziativa per impedire che gli uffici giudiziari siano nuovamente destinati sull'area dell'ex caserma Pugnani. Un referendum popolare da effettuarsi tra gli abitanti del quartiere.

Un al Tar contro di nell'area della caserma Pugnani



Il plastico presentato nell'aprile

FINE SETTIMANA CON SOLE E CALDO A TORINO FINO' CIELO COPERTO

LOCALITA'		SABATO			DOMENICA		
	tempo	T°	T°	tempo	T°	T°
Alpi (quota 1800m)		7	18		8	18		11	18
Aosta		16	31		16	30		16	31
Torino		17	32		18	30		18	30
Novara		18	28		19	34		19	30
Cuneo		16	26		16	27		19	28
Asti		18	19		18	29		18	30
Genova		20	27		21	28		22	29
Imperia		21	28		20	26		23	26
Milano		17	32		19	30		20	31

LEGENDA: sereno o poco nuvoloso, parzialmente nuvoloso, coperto, pioggia, neve, temporale, nebbia, vento, mare, T° min., T° max.

Brutti guai per il tempo nella zona di Torino. Secondo gli elaborati elettronici infatti tra questa notte e le prime ore di domani e così anche tra domani notte e le prime ore di dopodomani potrebbero verificarsi dei temporali di breve durata. Tale eventualità è per la verità abbastanza modesta, ma non da scartare.

Per il resto vi è ben poco da aggiungere se non un graduale ritorno del caldo con punte intorno ai 30 gradi ed un aumento del tasso di umidità. Su tutta la regione, come si vede dalla tabella, il fine settimana si annuncia all'insegna del sole, e con temperature molto elevate (la più alta domenica, con 30 gradi ad Asti ma anche a Torino). Il Mar Ligure ed il Tirreno settentrionali saranno increspati da deboli venti.

NOVITALIA LICENZIAMENTI CONGELATI

«Nell'incontro a Roma tra Fulc, Montedison e ministero del Lavoro, è stata congelata per una settimana la procedura dei licenziamenti. E' stato fissato un altro incontro per giovedì 16 luglio sempre a Roma». Questo il laconico comunicato che ieri sera, dopo una riunione tesa ha emesso il consiglio di fabbrica della Farmitalia.

Non c'è stato quindi da parte della direzione l'atteso ritiro dei 378 licenziamenti (112 a Settimo) chiesto con forza dalle organizzazioni dei lavoratori e dal Comune di Settimo, preoccupato per la situazione occupazionale della zona. «Il congelamento di una settimana — dicono al consiglio di fabbrica della Farmitalia — significa soltanto che l'invio delle lettere di licenziamento slitta di sette giorni, dal 20 al 27 luglio».

NEW LAND COMPANY
abbigliamento
***
CAMBIA ABITO
e prima di rinnovarsi propone
TUTTO A META' PREZZO
***
Via Andrea Doria 12 - TORINO - Tel. 557.6528
Aut. com. Legge 57

Servetti profumi, via di Nanni 94
lunedì prossimo
dalle ore 15,30 alle ore 19,30 un visagista
ti insegna gratuitamente a truccarti
con il nuovo favoloso maquillage
CHEN YU - PARIS

La della vostra estate
il nuovo romanzo di
WILBUR SMITH
STIRPE DI UOMINI
SONO IN LIBRERIA LE RISTAMPE
DI TUTTI I LIBRI DI WILBUR SMITH
LONGANESI & C.

teatri, ritrovi gallerie, musei

TEATRI E CONCERTI

A ORTA (piazza Motta) ore 21,15 Concerto Orchestra Sinfonica del Teatro Regio «Rossini» Direttore Marcello Viotti Musiche di Mozart, Rossini, Ginastera

TEATRO REGIO TORINO - STAGIONE LIRICA 1987-88 Rinnovo in turni degli spettacoli fino al 30 settembre 1987 esclusivamente presso gli sportelli della Cassa di Risparmio di Torino. Agenzie del Piemonte e della Valle d'Aosta. Dopo il 30 settembre 1987 gli [illegible] non rinnovati saranno posti in vendita

AGLIE' - PIAZZALE DEL CASTELLO DUCALE: stasera ore 21,30 Concerto Jazz con Steve Lacy, sax soprano - Mal Waldron, pianoforte. Informazioni: [illegible] tel. p.za Castello Agliè, tel. 0124 330 335 - Prenotazioni: Agliè, pro loco p.za Castello, Ivrea, Azienda Autonoma del Turismo, [illegible] Torino, biglietteria Settembre Musica, Teatro [illegible] Carignano

AGLIE' - PIAZZALE DEL CASTELLO DUCALE: il concerto dell'orchestra sinfonica «G. Rossini» del Teatro Regio di Torino di sabato 11/7, non avrà luogo. Inf. segreteria del Festival, p.za Castello Agliè, tel. 0124 330 335

ARTI TEATRO 9 Palazzo del Michelangelo ore 24 corso del Castello, Teatro Studio in Dem. ore 21,30 passeggiata regina Francesco Vercors in Sostituzione ore 24, chiusa, repesca. Magopovero Produzioni in Il valzer del caso. Per inf. 0161 54 791.

DE MARGHERITA (corso [illegible] 134, Torino): sabato 11/7 spettacolo Infoglobi emittenti in stile Pentotenia, del Teatrotrio, ore 22.

FESTIVAL DI CHIERI: dal 10 al 26 luglio - 60 rappresentazioni internazionali (teatro, cinema, video. TEATRO/SEZIONE ITALIA: Parini, Santagata-Morgana, Voltaire, Lucca Libidinale, Faso Movimento, Circoloblob, T. del [illegible], Stalker, T. Studio Caserta, Krypton TEATRO [illegible] DI EMERGENZA del premio Nanni Opera prima Mascarà, Spazio 3, Piccolo Parallelo, Dark Camera, Giardini Pensili, Lenz TEATRO DEGLI UFA, per la prima volta in Italia Jesurun, Kelly, Sheppard, Wall, Nightwriter, TEATRO DALLA FRANCIA: Baluiu, Maurel, Busato [illegible] Cuisinier, [illegible] GIAPPONE: nuovo cinema sperimentale DA BELOIO E GUANDA: video e teatro. Prezzi 5000-6000. [illegible] Prenotazioni [illegible] per tutti gli spettacoli dal 13/7 [illegible] 542.75947/7.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: visite guidate al museo su prenotazione Tel. 530.236.

NUOVO STAGES a Vignaclarena '87 dal 23/6 al 2/8 danza classica, moderna, jazz, primitiva. Corsi per insegnanti e laboratori coreografici. Info tel. 855.553 - Palazzo Cotton, tel. 0142 923 431

PRIMAVERILE DANZA '87, spettacoli in piazza ogni sera dal 26 - 8 Prenotazioni Teatro Nuovo Torino, tel. 656.582 (ore 10-12 e 16-18). Palazzo Cotton, tel. 0142 923 431 (ore 9-13 e 14-18)

PRIMAVERILE DANZA '87, stasera ore 21 Ballet Teatro [illegible] di [illegible] Aguilar. «Bolero». Mus. Ravel, cor. Aguilar - «El Fango» («La Casa di Bernarda Alba» di G. Lorca) - «Antologia del Flamenco». Inf. tel. (0142) 923.431 - (011) 650.663.

[illegible] danza classica e contemporanea (via Pietro Il 31 tel. 011 837 692). Direzione del corso C. Jahier, C. Sarra e Debenedetti sono aperte le iscrizioni 1987-88 ai corsi e agli stages di: Danza classica per bambini dai 6 ai 14 anni (con preparazione agli esami dell'Accademia Internazionale di Montecarlo), danza classica [illegible] adulti, danza moderna e jazz, [illegible] class, stages di coreografia, teatro di movimento, so tap, yoga. Tai Chi Chuan, ginnastica dolce per adulti. Corso speciale di educazione al movimento per bambini dai 3 ai 6 anni. Inizio dei corsi lunedì 14 settembre

RITROVI

AL GAGATELLE ESTIVO: Sala Piemonte, Nonsolodiscoteca. Sala Blu [illegible] Anni [illegible] Ingr. discoteca L. 7000

BELLE ARTI: [illegible] 15,30 e 21 ingresso libero [illegible]

CHALET [illegible] Valentino: ore 21 [illegible] Stampia.

CLUB 84: con i Maestors ore 16,30 Over 35 e Min. 21 attrazione - Rosa alle dame

DU PARC: ore 21 orch. Romy.

EDEN - Giardino Estivo (via Piemonte 10, tel. 655.0091): ore 21 attrazioni internazionali con Edo Puma.

GARDENI: 16,30 discomusica. Ingresso libero. Omaggi e premi. Ore 21 venerdì che serrare si distingue nel locale con due piste e a tradizionale programma da grande estate. Dame e carmen abito libero

LE ROI GARONNE: 21 Bal Musette

DA ROBY: stasera Pizzeria alla griglia. Prenotazioni via Bosco/cross 6. Tel. 337.985.

DEA CLUB (ascolto (anche condizionato) via Porti 13, ang. Lungo Po Antonelli, tel. 890 04 94)

LE GASCINE - Ristorante - Stupinigi (tel. 900 2581) 21 orch. Vilma.

MY CLUB SHAKER - Piano Bar (via M. Cristina 66, tel. 668.95 06). Pista a Gianluri Ricci

ORSON HUNT: danza ore 22-4. Tutte le sere 2 spettacoli, ore 1-2,30.

PATIO DISCOTECA (c. Monceniseri 346): tutte le sere ore 22-4,30

IL GIORGINO - Rist. Danze - Velluto con La Piana's Trio, c. Alberino.

GALLERIE E MUSEI

CASTELLO DI RIVOLI: mostra Carl Andre-Sculture dal 22-6 al 6-9, mostra di arte contemporanea internazionale. Ouverture. Orario continuato 10-18, lunedì chiuso. Ingresso L. 4000, ridotto L. 2000. Per informazioni tel. 956 1947

CIRCOLO DEGLI ARTISTI (via Bogino 9): Mostra dipinti Mastrubani, strumenti musicali e maschere. Forma diversa della materia trasformata dall'Indio. Ingresso L. 3000, ridotti L. 1000. Or. da martedì a sabato 10-12; 15-19; [illegible] 10-19, lunedì chiuso

CIRCOLO UFFICIALI (corso Vittorio 60): Soldati e attori nel Risorgimento italiano. Fino al 15 luglio la mostra è aperta dal lunedì al giovedì dalle ore 9 alle ore 15 e dalle ore 14,30 alle ore 19. Il venerdì sino alle ore 23. Il sabato sino alle ore 19. La domenica ore 9-13; 14,30-19. Ingresso L. 3000 intero, L. 1000 ridotto. Per le scolaresche ingresso gratuito. Per informazioni e prenotazioni visite guidate. Tel. (011) 549 221

CITTADELLA 9 (via Sacchi 31, tel. 514.869): Collettiva.

GALLERIA LA ROCCA (via Maria Vittoria angolo via della Rocca, tel. 874 644). Ospita quattro fotografi: Paola Agosti, Gioveanna Borgese, Gianna Cleo Pointer, Verita Monselise, nel contesto di «Torino Fotografia [illegible]». Orario: 9,30-12,30; 16-19,30

ASSOCIAZIONE [illegible] GALLERIE ANTE[illegible]

ACCADEMIA: Essea '87.

LA BUSSOLA (via Po, 9): Veronesi Grafica.

MARCUSO: Collettiva '900 italiano.

PERRA (corso Vitt. 82, tel. 543.393): Pittori italiani e francesi.

SANT'AGOSTINO (535.953): '900

VIOTTI: Milleni promozionale.

MUSEI

BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Basilica 9-12,30; 14,30-18,30. Tombe: 9,30-12,30; 14,30-17, venerdì chiuso

BORGO MEDIOEVALE (Parco del Valentino): Borgo aperto i giorni dalle 9 alle 20. Visite al castello dal martedì alla domenica dalle 9 alle 16 continuato. Lunedì chiuso

EDIFEMENTA '87 - Intelligenze [illegible], Intelligenze artificiali (Villa Gualino, viale Settimio Severo, 69 - Torino). Fino all'11 ottobre. Orario da martedì a venerdì 15-24, sabato, domenica e [illegible] 10-24, [illegible] chiuso. Per informazioni tel. 850.4597 - 850.2565 - 850.2755.

GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6): orario 9-14 mostra è aperta dal lunedì al giovedì dalle ore 9 alle ore 15 e dalle ore 14,30 alle ore 19. Il venerdì sino alle ore 23. Il sabato sino alle ore 19. La domenica ore 9-13; 14,30-19. Ingresso L. 3000 intero, L. 1000 ridotto. Per le scolaresche ingresso gratuito. Per informazioni e prenotazioni visite guidate. Tel. (011) 549 221

CITTADELLA 9 (via Sacchi 31, tel. 514.869): Collettiva.

GALLERIA LA ROCCA (via Maria Vittoria angolo via della Rocca, tel. 874 644). Ospita quattro fotografi: Paola Agosti, Gioveanna Borgese, Gianna Cleo Pointer, Verita Monselise, nel contesto di «Torino Fotografia [illegible]». Orario: 9,30-12,30; 16-19,30

ASSOCIAZIONE [illegible] GALLERIE ANTE[illegible]

ACCADEMIA: Essea '87.

LA BUSSOLA (via Po, 9): Veronesi Grafica.

MARCUSO: Collettiva '900 italiano.

PERRA (corso Vitt. 82, tel. 543.393): Pittori italiani e francesi.

SANT'AGOSTINO (535.953): '900

VIOTTI: Milleni promozionale.

MOLE ANTONELLIANA (v. Montebello): «Lo specchio e il doppio», dello stagno di Narciso allo schermo televisivo. Orario: 9-19 feriali, mercoledì 9-19, 20-22,30; festivo 10-13, 14-19 lunedì chiuso

MUSEO D'ARTE ANTICA E PALAZZO MADAMA (palazzo Castello): orario dal martedì al sabato 9-19; domenica 10-19, 14-19, lunedì chiuso, altre festività chiuso

MUSEO D'ARTE E D'ANNICHILIMENTO (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 14-17, lunedì e venerdì chiuso

[illegible] DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario Museo e Sala Mostre Temporanee, tutti i giorni compresi i festivi (lunedì chiuso): 8,30-12,30; 15-19. Fino al 19 luglio: Vittorio Emanuele III Elisa di Savoia fotografi, mostra fotografica, stesso orario del Museo. Ingresso L. 4000, ridotto L. [illegible]. Per informazioni tel. 677.666

MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6): orario da martedì a sabato 9-14. 18-19. Domenica 9-14. Lunedì chiuso

MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja-Marionette Lupi, via S. Teresa 5, tel. 530.236): ore 9-12. Sabato e domenica 10-12, 15-19. Lunedì chiuso

MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte Capuccini): [illegible] sabato domenica e lunedì 9-12,30 e 14,45-18,15. da martedì a venerdì 8,30-18,15. Mostra temporanea: Nuova Zelanda. Alpi e vulcani nel [illegible] Pacifico».

PALAZZO A VELA (via Ventimiglia 145, tel. 696.6444): Torino Fotografia '87, Biennale internazionale. Orario: domenica e [illegible] 11-20, venerdì e sabato 11-23

CIRCOTRO DELLO [illegible] (via Maria Vittoria 5). Torino Fotografia. «Robert Capa 1932-1954». Orario 10-12 e 15-19.

Zelanda - Alpi e vulcani nel Sud [illegible], [illegible] diploma e geografia, fino al 15 ottobre, stesso orario del museo. Sala video. Ritratto con montagna, film realizzato dalla Rai - Valle d'Aosta e dal Museo; programmazione a ciclo continuo, fino al 6 settembre, stesso orario del museo

MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto). Orario da martedì a sabato ore 9-18, domenica ore 9-13, lunedì chiuso. Domenica ore 10,30 visita guidata gratuita a cura degli [illegible] Amici Museo.

MUSEO PIETRO MICCA (via Cavalcanti 7): dal martedì al sabato 9-12; 15-18. Domenica 9-14. Chiusura lunedì e festività civili e religiose.

MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37): Tutte le domeniche dalle 9 alle 12. Ingresso gratuito.

PALAZZO REALE: orario 9-14, pomeriggio chiuso. Lunedì chiuso. La biglietteria chiude alle ore 13,30.

MUSEO MARTIRI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - PRESSONE di Chieri (25 km da Torino), 18 sale. Aperto tutti i giorni. Or.: 9-12; 14-17,30. Chiuso principali festività religiose. Ingresso gratuito

SPAZIOIMMAGINE/TEATRO NUOVO (c. Massimo d'Azeglio 17): Rassegna fotografica permanente a cura di Fotoalternativauno. Dal 6 giugno al 13 settembre: «Trittico» di Mauro Giarcesi (Foyer Sala Grande), «Urbano - Quotidiano» di Arturo Brata (Foyer Sala Grande), «Marine» di Daniela Serra (Foyer Sala Valentino)

appuntamenti in città

Feste al Valentino

● Questa sera dalle [illegible] alle 22 si svolgerà presso la «fontana luminosa» del parco del Valentino una festa organizzata dal Cid (centro informazioni disoccupati) dalla Cgil, e dai movimenti giovanili di Cisl e Acli. In programma anche un concerto di alcuni gruppi musicali. I «Blue Velvet», la [illegible] band», gli «Blego» e i «Subterranei».

Esperimento

● Stasera alle ore 21,30 a villa Gualino conferenza di Lorenzo Ferrero e Dario Zacca sul tema «scrittura [illegible]cale e personal computer». Domani sera, sempre alle 21,30, proiezione di due [illegible].

Grafica americana

● E' aperta [illegible] ieri alla mole Antonelliana la mostra «Se[illegible] americano, grafica anni 60-70». La [illegible] resterà aperta sino ad ottobre. L'orario va dalle 9 alle 19, ma il mercoledì la mostra [illegible] aperta anche alla sera dalle 20 alle 22,30. La domenica l'orario è 10-13 e 14-19, lunedì chiuso.

Museo della montagna

● Sino al 18 ottobre al museo della montagna sarà esposta la [illegible] temporanea: «Nuova Zelanda. Alpi e vulcani nel [illegible] Pacifico». [illegible] sala video invece [illegible] proietta sino al 30 settembre «Ritratto con montagna».

Piante in pensione

● Dopo la pensione per cani e gatti è nata anche una residenza estiva per piante d'appartamento. Nel senso che chi va in ferie e non sa come fare per i gerani, le peonie e le philodendrum, può lasciarli in custodia al «Prezzemolo» di via Principi d'Acaja 21.

Natura al lavoro

● Continuerà per tutto il mese di luglio, nel parco della Mandria a Venaria, la mostra introduttiva all'ecologia «La natura al lavoro». La rassegna è la versione italiana, realizzata dal 1985 al [illegible]rvia Ambiente, della mostra «Introduction to Ecology», ideata dal British museum di Londra.

Biennale fotografica

● Prosegue [illegible] al 19 luglio la seconda edizione [illegible]lla biennale internazionale «Torino fotografia '87». L'esposizione [illegible] luogo al Museo dell'Automobile, al Palazzo a Vela ed in gallerie private.

Immagini di poesia

● Il centro studi Anna Kuliscioff organizza per ottobre la mostra «Immagini di poesia». La rassegna (che si prefigge di presentare una panoramica della cultura poetica contemporanea con il supporto di immagini pittoriche, grafiche e fotografiche) è suddivisa in otto sezioni [illegible] cui quattro (editoria, tema libero, interpretare Leopardi, il verso ed il segno nella scuola) aperta a tutti.

La ricetta del giorno

Pubblichiamo in questa pagina le ricette che vengono presentate ogni giorno [illegible] 12,15 circa da Anna Bona su Quarta [illegible] (e ritrasmesse alle 15,45).

Speriamo di far cosa utile e gradita ai nostri lettori e, nel contempo, di contribuire a salvare i vecchi piatti regionali che purtroppo si [illegible] perdendo.

Vi invitiamo a collaborare con noi [illegible] i vecchi piatti delle mamme e delle nonne [illegible] del giorno», [illegible] 22 (Torino).

[illegible] ci inoltrare [illegible] le vostre ricette. Anna Bona le selezionerà in base all'interesse. Le migliori saranno lette e illustrate su Quarta Rete e pubblicate lo stesso giorno su Stampa Sera.

[illegible] COTTE

4 sogliole intere,
farina bianca,
2 uova,
pane grattugiato,
sale, burro,
salsa Worchester,
pepe, limone, prezzemolo.

Fare pulire dal pescivendolo 4 belle sogliole intere, aprendole solo al centro, lungo la lisca centrale, arrivando solo alla lisca, lasciando però intera la parte sotto. Aprire la parte centrale e lasciare i lati aperti a libro.

Passare la sogliola [illegible] la prima nella farina bianca, poi nell'uovo sbattuto con il sale, quindi [illegible] grattugiato. Mettere sul [illegible] la padella nera per i fritti con abbondante olio. [illegible] cuocere le sogliole una ad una, disporle, appena saranno bene dorate, su di un piatto da portata guarnito di insalatina verde [illegible] di ogni sogliola mettere un cucchiaio del composto ottenuto lavorando il burro con sale, pepe, prezzemolo tritato, uno spruzzo [illegible] salsa Worchester ed il succo di mezzo li[illegible].

Portare [illegible] immediatamente.

Ringrazio per la gradilissima e preziosa collaborazione il grande Chef, Cordon Bleu, Antonio [illegible] Traforo del Pino 67, Torino.

Improvvisamente è mancato il
PROFESSORE INGEGNERE
Renato [illegible]
Ne danno l'annuncio la moglie Maria Camilla Ferrari, i figli Francesco, Paola, Sheila, Elisabetta ed Elena con le loro famiglie. Insieme vivono nelle e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 11 partenza alle ore 8,30 partenza della casa mortuaria della casa di Dora di San Giorgio in Vivarone per il cimitero di Torino (Monumentale Sud)
— Vivarone, 10 luglio 1987

Rettore, Consiglio di Amministrazione, Direttore Amministrativo, Corpo Accademico e Personale tutto del Politecnico di Torino ricordano la figura e l'opera del

[illegible]

già ordinario di «Costruzioni di Macchine» nella Facoltà di Ingegneria, maggiore di arma di benemerito Società Cultura Arte, indimenticabile maestro di innumeri generazioni di ingegneri meccanici, dimostrando alla famiglia il vivo cordoglio di tutto l'Ateneo
— Torino, 9 luglio 1987.

Il Direttore, i Docenti ed il Personale non docente del Dipartimento di Matematica partecipano pensosi all'improvvisa scomparsa del

prof. Renato Giovannozzi
già ordinario
di Costruzione di Macchine

Chi per più di cinquanta anni della sua esistenza dedicò ogni sua energia alla vita dell'Università, specialmente in particolare, presso il Politecnico di Torino, alla ricerca ed al sostegno e sviluppo della decisiva di cui fu maestro.
— Torino, 10 luglio 1987

Riccardo Viazzi
Ornella Gregori
Paolo Cavaliere
Roberto Dossi
partecipano al dolore del collega Paolo per la scomparsa del padre

prof. Renato Giovannozzi
— Borgo, 10 luglio 1987

Direttore, Aiuti, Assistenti e Personale della Divisione Universitaria di Ematologia prendono parte al dolore di Eugenio ed Elisabetta Gallo

Ricordano l'indimenticabile MAESTRO:
Matteo Andreoni
Enrico Antonelli
Bruno Alpert
Guido Balbiano
Giovanni Bellingardi
Guido Bonfiglioni
Giuseppe Bussi
Pasquale Maria Calabrese
Paolo Camporeale
Andrea Colombi
Renzo Ciulli
Guido Colmegna
Graziano Conti
Nicola D'Alfio
Carlo Ferraresi
Carlo Ferrero
Giancarlo Garda
Nicola Ginis
Antonio Guglielmo
[illegible]
[illegible]
[illegible]
Pietrino Nervegna
Patrizio Nunzia
Bruno Pianfiore
[illegible]
[illegible]
[illegible]
Giovanni Ricevuti
Aldo Rinelli
Massimo Rossetto
Paolo Valle
Vincenzo Valle

Stefano e Gianpaolo Ferraris partecipano al grande dolore di Elisabetta e della famiglia.

La famiglia Garda Zavagnino partecipa al lutto di Francesco

Milva e Luciano Rondano ricordano [illegible]

prof. Renato Giovannozzi
e sono vicini nel dolore alla famiglia.
— Colonia, 9 luglio 1987

Medici e Personale del Centro Medico Industriale Santa Agostina Spa partecipano commossi al lutto che ha colpito la carissima Elisabetta Giovannozzi

Si associano al dolore di Elisabetta e famiglia
Adolfo Carta
Giulio Carli
Adolphe Filippidis
Mario Franco
Anna e Gaetano Guerini

Improvvisamente è mancato il
geom. Franco Moglia
Ne danno il triste annuncio la moglie Olga, i figli Giorgio e Roberto, la mamma, la sorella e parenti tutti. Funerali martedì 11 alle ore 10 partenza via Parrocchia 5, tempio di Ronco Biellese con partenza dall'Ospedale Nuova Assistenza Martini. Largo Orbiano alle ore 9. La presente è partecipazione e ringraziamento. Ringraziamenti particolari al dottor Aldo Antuori e dottoressa Claudia Mazzucchetti per le assistenze cure prestate
— Torino, 6 luglio 1987

La famiglia [illegible] partecipa al dolore di Olga, Giorgio e Roberto per la perdita del caro PAPA'.

La Studio Milano partecipa al dolore dei familiari per la scomparsa del

geom. Franco Moglia
— Torino, 8 luglio 1987

Partecipano all'immenso dolore tutti [illegible] Bar Sestriere.

Ha raggiunto la pace
Oreste Trucco in Burzio
Lo annunciano il marito Dreosa, la figlia Bruna col marito Vassel, il piccolo Federico, parenti ed amici tutti. Funerali oggi ore 15 partenza Lungo Medici di Misericordia via Cagliero 110. E' presente serva la partecipazione e ringraziamento
— Torino, 10 luglio 1987

Partecipano al dolore di Bruna e famiglia
Carla [illegible]
Leopoldo Colnaghi
Lidia Lunello
Rosy Rappa
Giovanni Pellecchia
Edoardo Bellegia
Angela Novello
Liliana Rosso
Anna Labelli

Sono affettuosamente vicini a Bruna
Angela Alfredo
Rosy Giulio
Ginny Paolo.

E' mancato
Raimondo Garino
anni 77
L'annunciano con dolore la moglie Gilda, i figli [illegible] con il marito Leopoldo e Maddalena e Martino, Paolo ed con la moglie Carla Claretta e la piccola Elena, parenti tutti. Funerali sabato 11 corrente ore 10 partenza da via Prelati Fiore 28. La presente è partecipazione e ringraziamento. Ringraziamenti particolari al dottor Aldo Antuori e dottoressa Claudia Mazzucchetti per le assistenze cure prestate
— Lanzo, 9 luglio 1987

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Silvana Galluccio
in Fabbris
anni 36
Con grande dolore lo annunciano il marito Ezio, la figlia Sabrina, mamma, papà e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 11 luglio, alle ore 10, dall'abitazione Mauriziana e alle ore 10,15 alla parrocchia [illegible] Redentore.
— Torino, 9 luglio 1987.

Cristianamente è mancato
Piero Orsetto Fantozzi
La annunciano la moglie Maria Maria, il figlio Aldo con Mirella e le care dilette nipoti Enrica, il fratello con Aldo, la sorella Wanda, nipoti, cognati, cognate, parenti tutti. Funerali oggi alle ore 18 partenza la parrocchia Sant'Anna, Nizza Mon.
— Torino, 10 luglio 1987

Delia e Laura Gattorno partecipano

L'Agenzia Club unitamente partecipa al dolore di Aldo e famiglia per la scomparsa di
Orsetto Fantozzi
— Torino, 10 luglio 1987

Gladys e Giorgio Gavoyd sono vicini con affettuosa vicinanza ad Aldo per la scomparsa del papà
Orsetto Fantozzi
— Torino, 10 luglio 1987.

Cara Alda ti sono molto vicina. Vittoria.

Improvvisamente ci ha lasciati
Giulio Biano
Lo annunciano la moglie Emilina, zia, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali sabato 11 a 14,30 alla parrocchia San Pellegrino
— Torino, 9 luglio 1987.

Eugenio e Rosina Dosio partecipano al grande dolore di Emilina

Prendono parte al dolore di Emilina la famiglia Bo, Bagliani, Battaglia Maggio, Cavaliori, Galliani Vitt, Lavagna, Manzone, Oliveri, Rigallini, Trabucco, Bocher, Consiglio

La famiglia Cavaliori e Cavallo partecipa al dolore di Emilina per la morte del caro GIULIO.

I Carabinieri della 7ª sezione della AGAT partecipano commossi al dolore di Emilina e della sua mamma per la scomparsa di
Giovanni Martinelli
— Torino, 10 luglio 1987.

Vincenzo Rocca partecipa al lutto dell'amico Dino Dentis per la perdita del padre
Giuseppe Dentis
— Torino, 10 luglio 1987.

Liana e Giovanni Cravero partecipano commossi al dolore della famiglia Dentis.

Lia, Alfredo e Paolo Fagnola sono affettuosamente vicini a Dino e signora Dentis.

Florido Lanzoni
Aldo Abbondanza
Carlo De Andreotis
partecipano al dolore dell'amico Dino per la scomparsa del Papà.

Condomini e Amministratore di Corso Primula 51-55 e via Sutri 8 partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del
dott. Aldo Mortarotti
— Torino, 8 luglio 1987

Al dolore dei familiari per la scomparsa del
GEV. UFF. DOTT.
Aldo Mortarotti
si uniscono i colleghi
Bruno Battista Cattino
Armando Ferraris
Gabriele Cuorvo
Dario Notarbartolo
Ettore Polonij
Giuseppe Patat
Attilio Pomatto
Luigi Rollo
Emilio Sclavi
— Torino, 9 luglio 1987.

Anna Maria ved. Mastinelli partecipa al dolore.

Improvvisamente è mancato
Guido [illegible]
anni 74
Lo annunciano la moglie Teresina Cavalli, il figlio Walter con la moglie Eleonora. I funerali avranno luogo il giorno [illegible] ore [illegible] alla parrocchia Santuario del Buon Consiglio Cascinone Tirnella, Cuneo, partendo dall'ospedale Mellinese via Bertana 5, ore 13,30
— Torino, 10 luglio 1987

Partecipano al lutto i parenti con Lidia e Donatella Origlia.

Improvvisamente ci ha lasciati
Yolanda Carpinelli d'Onofrio
Con dolore l'annunciano i figli [illegible] con Carlina, Mario e Daniela; Gian[illegible] Pier Giorgio, Valentina e Marina, con Simona, Carolina e Pietro. F[illegible] oggi in Bottignana Alta chiesa parrocchiale ore 15,30
— Bottigliera Alta, 10 luglio 1987

Lucia, Gianluca, Stefano e Daniela partecipano al dolore di Gloria

Il Consiglio partecipa al dolore di Gloria per la perdita della madre, signora
Yolanda Carpinelli d'Onofrio
— Torino, 9 luglio 1987

Gli Amici dello Studio Cimmarella gioia Aldo e Gloria

Dopo lunga sofferenza, con cristiana dignità e coraggio è mancata all'affetto dei suoi cari
Anna Maria Olivotto in Maestro
Il marito Gilberto, i figli Manuela e Giangaleazzo, la mamma la annunciano a coloro che la conobbero e la videro bene. Funerali sabato 11 ore 10 partenza dall'abitazione via Roma 187. La presente è partecipazione e ringraziamento
— Nizza, 9 luglio 1987

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Maria Martina ved. Cerato
Integrata
Ne dà partecipazione il figlio Piero. Si uniscono la cognata Adelia Martina, le nipoti Anna e Antonella con rispettive famiglie. Funerali ore 11 corr. alle 14,30 part. Casa Hubertiana. La presente è ringraziamento
— Torino, 9 luglio 1987

Valentina e Ivan prendono viva parte.

Il mercato
Pietro Balzaretti
La annunciano addolorati la moglie Bernardina, congiunti tutti parenti tutti. Un particolare ringraziamento al prof. Ettore Colli per le assistite cure prestate. Funerali sabato 11, ore 14,30, partenza Pesio
— Torino, 9 luglio 1987.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari
Giuseppina Schutto in Daghino
Ne danno il triste annuncio il marito Pierpaolo, le figlie Paola con Alberto Camerati, Marina con Paolo Zangrandi e gli adorati nipoti Elena, Andrea, Alessandro e Paola. Un particolare ringraziamento ai professori Calderini, Bigna, dott. Oddi, le suore Celina e Margherita e tutti i bravi medici e paramedici dell'ospedale San Giovanni. I funerali avranno luogo oggi alle ore 15,30 nella parrocchia di Pianezza-Alpette (Asti) con partenza dalla casa mortuaria Sant Ospedale alle ore 13,30
— Torino, 10 luglio 1987

Ornella Camerati, Didi, Sergio Peretti, Tiziana, Piero Pellegrino partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa della signora
Giuseppina Daghino
— Torino, 10 luglio 1987

I consuoceri Zangrandesi partecipano al grave lutto della famiglia Daghino.

Il Personale della Studio Camerati partecipa al dolore della famiglia Camerati-Daghino.

Tarditi Alessandra Laura Arturo partecipano commossi

E' mancato all'affetto dei suoi cari il
cav. Carlo Visconti
Addolorati lo annunciano il figlio Aldo con la moglie Maria Pia, l'adorata nipote Carla, la sorella Gabriella, Lucia, Ottavia, la cognata Giulia, nipoti, la consuocera Maria Ingaramo ved. Bosia, parenti tutti. Un ringraziamento al dott. Gian Carlo Beccaria. Funerali sabato 11 corr. alle ore 9,30 nella parrocchia di S. Dismo. La presente è partecipazione e ringraziamento
— Torino, 9 luglio 1987.

I nipoti Carlo, Danilo e Giuseppina Dentis partecipano al [illegible] di Aldo e famiglia.

La famiglia Gallo e Consiglio partecipa al commosso al dolore della famiglia.

Cristianamente è mancata
Maria Vietti ved. Rasetto
anni 91
Lo annunciano la figlia Cleopatra col marito Ludovico Bertagnoni, gli adorati Daniela e Carlo, l'affezionata nipote Francesca, parenti tutti. Funerali venerdì 10 corrente ore 15 partendo dall'abitazione via IV Novembre 7
— Rivalba, 9 luglio 1987

Zia Maria Carla e famiglia Cravero partecipano al dolore per la scomparsa di
Amalia Marca in Festa
— Torino, 10 luglio 1987

Cristianamente è mancata
Teodora [illegible] ved. Denicolai
anni [illegible]
[illegible] dolente annuncia i figli e parenti tutti [illegible] 11 corrente Scalenghe (AT) ore 10,30.
— Villastellone P.te, 9 luglio 1987.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari
Gaetano Beltramo
anni 81
Dolorosamente lo annunciano la moglie Delfina Chiapparo, la figlia Luigina col marito Ettore Frola, la nipote Paola col marito Danilo Zaggiodi e parenti tutti. Funerali venerdì 10 luglio alle ore 15,15 partenza dall'abitazione via Torricelli, 12 - Settimo Torinese
— Settimo T.se, 8 luglio 1987

Bruno e Laura partecipano al dolore della famiglia Beltramo e Frola.

La famiglia Giovanni Ramello-Valle si unisce al dolore della famiglia Beltramo e Frola.

Prendono parte con profondo dolore la famiglia
Maria Chiara
Antonio Chiesa
Giuliana Pagani
Giuseppe Castellino
e il signor Giuseppe Gamalo.

L'Universal S.p.A. prende una parte al dolore della famiglia Ettore Frola per la scomparsa di
Gaetano Beltramo
— Settimo T.se, 9 luglio 1987

E' mancato
Gino Biavati
Addolorati l'annunciano la moglie Pina, i nipoti Cesare e famiglia, Anna e Nadia Falibel parenti tutti. Funerali a Magliano (Pa) venerdì 10 corrente ore 17
— Magliano, 10 luglio 1987

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Ginevra Nobile in Pollero
Ne danno il triste annuncio marito, figli, nipoti, parenti tutti. Funerali sabato 11, ore 8,30, partenza Sant Pellegrino
— Torino, 9 luglio 1987.

Improvvisamente è mancata
Jarre Landi
Lo annunciano i nipoti Barbie con la moglie Marina, i parenti tutti e gli amici. I funerali avranno luogo oggi alle ore 8,30 partenza dall'ospedale Mauriziano di Torino alle ore 8,30
— Diano Marina, 10 luglio 1987

Partecipano al dolore gli amici Anselmo e Roberto unitamente a tutti i Dipendenti della Derbel

E' mancato ai suoi cari
Eugenio Bergagni
anni 63
A funerali avvenuti ne piangono la scomparsa Lina, il figlio Marco, il fratello Renzo, cognati, cognate, nipoti e parenti tutti. Un vivo ringraziamento ai personale medico e paramedico della seconda [illegible] dell'ospedale San Luigi, a tutti i colleghi della Fiat Rivalta, agli amici e conoscenti per l'affetto tributato al caro Eugenio (Gin).
— Rivalta, 10 luglio 1987

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Maddalena Busso ved. Boaglio
Ne danno l'annuncio la figlia, il genero, i nipoti e i parenti tutti. Venerdì 10 c.m. alle ore 16 si recherà il carro funebre presso la parrocchia Madonna di Pompei via San Secondo 92, Torino. I funerali avranno luogo sabato 11 c.m. presso la parrocchia San Giovanni Battista di Bagnolo (Cn). Non fiori ma comunque a favore [illegible] cancro.
— Torino, 9 luglio 1987

Cristianamente è mancata
Giuseppina Elino ved. Zucchi
Ne danno l'annuncio i figli, le nuore, i nipoti e parenti. Un particolare ringraziamento al personale medico e paramedico delle cliniche La Bernalarena. Funerali sabato 11 ore [illegible] in Fontanetto Po
— Fontanetto Po, 8 luglio 1987.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Secondino Rossato
Addolorati lo annunciano la moglie Emilia, i figli Margherita, Pierangelo, Angelo ed i nipoti. I funerali avranno luogo in Alpignano sabato 11 alle ore 10 partendo dall'abitazione, via San Giusto 34
— Alpignano, 8 luglio [illegible]

E' mancato
Pietro Genovese
cavaliere di Vittorio Veneto
reduce dal '15
L'annunciano a figlio Mario, Felicina-Rosa Balestra, le cognate, Giorgio e parenti tutti. Funerali venerdì 10 ore 15,30 presso cimitero generale di Torino.
— Torino, 10 luglio 1987

Cristianamente è mancata
Margherita Picco ved. Rosita
Ne danno il triste annuncio i figli e parenti tutti. Funerali in Cervinasco sabato 11 luglio alle ore 15.
— Cervinasco, 10 luglio 1987

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Domenico Sandri (Sepi)
Ne danno il triste annuncio la moglie, i figli, nipoti, sorelle, parenti tutti. Funerali sabato 11 parrocchia Santa Rosa (via Boulard n 72). La presente è partecipazione e ringraziamento
— Torino, 9 luglio 1987

Presidente, Amministratori e Collegio Sindacale Rai Spa e FILMLOG Torino tutti partecipano al lutto della famiglia per la scomparsa della sig.ra
Anna Guglielmino ved. Peralta
— Torino, 10 luglio 1987.

I cugini Donaro e Gabetti partecipano al dolore per la scomparsa di
Maria Boccardo
— Torino, 10 luglio 1987.

RINGRAZIAMENTI

I familiari di
Giulio Pescarmona
ringraziano sentitamente quanti hanno partecipato al loro grande dolore.
— Castiglione d'Asti, 10 luglio 1987.

ANNIVERSARI

1972 1987
Carlo Cerlana
Vivi sempre nel mio cuore

1968 1987
GEOMETRA
Antonio Armando
Il vuoto che hai lasciato è incolmabile, chi lavora il suo sorriso con tutta l'anima ed amore.
— Torino, 10 luglio 1987.

1968 1987
Anna Gianolio
Indimenticabile sfortunata Anna.

19-7-1986 19-7-1987
**Bruno

borsa

Rialzo

MILANO

Modesto rafforzan

MILANO — La settimana operativa si è chiusa con un [illegible] quasi generale rafforzamento, in previsione anche [illegible] maggiori ritiri lunedì prossimo alla risposta premi. La mattinata [illegible] risultata così abbastanza dinamica permettendo un discreto recupero di [illegible] valori, specialmente per i [illegible] primari e capigruppo, [illegible] per Generali, Fiat, Montedison. Re[illegible] sono apparse [illegible] Olivetti, migliori in Italcementi a 101.050, le Mediobanca e [illegible] Assitalia a 31.600.

[illegible] metà seduta l'indice generale è salito di +0,5 per cento, mettendo in luce la migliore tendenza del mercato, oggi più attivo del consueto, con beneficio anche sul mercato dei premi che ha registrato un trend più vivace per fine agosto ed ha iniziato le prime contrattazioni per fine settembre. Sempre irregolare il settore dei bancari [illegible] alti e bassi di limitata entità. In complesso mercato buono [illegible] che [illegible] dovrà superare [illegible] risposta premi e mercoledì i riporti.

In chiusura il tono si è fatto [illegible] meno vivace e leggermente più calmo [illegible] qualche [illegible] assestamento. Di conseguenza l'indice generale si è assestato a +0,5 per cento sull'87 per cento [illegible] listino. Dopo [illegible] generalmente più calmo sui valori trattati. Il reddito fisso ha presentato un'intonazione ancora calma per Sol e Cir. Poco trattate e irregolari le obbligazioni convertibili.

Prezzi: Generali 132.500, d.b. 132.100, 132.000; Fiat 12.520, d.b. 12.500, 12.460, 12.430; [illegible] priv. 7795, d.b. 7770, 7740; Montedison 2299, d.b. 2306, 2290; Viscosa 3460, d.b. idem; Olivetti 12.328, privilegiata 7850; Toro 20.550, privilegiata 20.400; Sai 26.750, risparmio 17.400; Ifi 25.750; Burgo 13.300, priv. 8480.

TORINO

Mercato più attivo

TORINO — La settimana è [illegible] leggermente più attivo e meglio impostato. [illegible] è iniziato su basi piuttosto deboli per un nuovo affluire dell'offerta che ha interessato soprattutto i [illegible] patrimoniali e finanziari. Successivamente [illegible] è stato interessato da una corrente di acquisti che hanno spaziato [illegible] po' su tutto il listino e questo ha permesso alla quota di recuperare anche abbastanza sensibilmente rispetto alle chiusure di ieri.

A fine seduta l'indice segna infatti un progresso dello 0,57 per cento: più cospicuo il recupero degli assicurativi +0,90 per cento, quello dei cementi +1,21 per cento e quello dei chimici +0,91. Nell'ordine dello 0,50 per cento, invece: il progresso del settore dei meccanici e dei cartari. [illegible] contenuto il recupero dei tessili e degli alimentari e dei bancari. In controtendenza si sono mossi soltanto i minerali, con una flessione dello 0,24 per cento. L'attività si è mantenuta su livelli discreti; gli operatori non si sono indirizzati su nessun titolo in particolare e non hanno impostato operazioni a largo respiro in attesa come [illegible] di conoscere l'andamento della crisi politica. Tuttavia a fine seduta si è notato un [illegible] centuarsi dell'offerta che ha riportato per molti titoli [illegible] quotazioni sui [illegible] di ieri.

A fine seduta appaiono deboli le Toro privilegie. [illegible] Fiat e le Olivetti. Mantengono invece abbastanza bene [illegible] loro posizioni negli assicurativi [illegible] Generali, nei finanziari le Ifi. Attività discreta per i valori locali con premi in lieve recupero; ben tenuti anche i titoli di Stato [illegible] scambi in [illegible] cento e prezzi in tensione, contrastato le convertibili.

Prezzo unico di chiusura delle Borse collegate: Snia 3445, risp. 3340; risparmio non convertibile 2600; Sip 2400; Sip Warrant 2330, risp. 2400; Stet 3400; Stet Warrant [illegible] Stet risp. 3500; Fiat [illegible]; Fiat priv. 7220, risp. 7040; Generali [illegible]

L'indagine trimestrale degli imprenditori

IL PIEMONTE FRENA...

TORINO — Le previsioni dell'industria piemontese indicano per il trimestre luglio-settembre (quello che coincide in parte con il periodo delle ferie, ma anche con la ripresa autunnale), un sensibile [illegible] rallentamento del ritmo di [illegible] Peggiorano le prospettive sul livello [illegible] attività produttiva e di domanda, soprattutto dall'estero, mentre l'andamento dell'occupazione conserva una tenuta.

Stabile, nel complesso, l'attività di investimento, con un leggero miglioramento delle scelte dirette all'ampliamento della base produttiva.

[illegible] questi i dati più significativi dell'indagine trimestrale curata dalla Federpiemonte, l'associazione [illegible] Unioni industriali [illegible] regione, presieduta da Sergio Pininfarina. Questi alcuni [illegible] più significativi della indagine Federpiemonte.

La produzione totale è prevista in aumento dal 30,2 per cento delle aziende (quota inferiore al 32,3 per cento dello scorso trimestre, ed al 37,4 di dicembre); in diminuzione dal 16,1 per cento delle imprese (quota superiore alla precedente rilevazione, pari all'11,5 per cento ed allineata a quella di sei mesi fa, 16,3 per cento). Il saldo, che [illegible] pari a +11,1 sei mesi fa, +20,8 lo scorso trimestre, è +10,1.

Sugli ordinativi in complesso [illegible] gli ottimisti sono [illegible] per cento dal totale [illegible] rispondenti, contro il 34,4 per cento ed il 29,0 per cento delle [illegible] due rilevazioni; la percentuale dei pessimisti passa dal 19,5 per cento [illegible] sei mesi fa e dal 13,9 per cento di marzo all'attuale 18,0 per cento. Il saldo è +9,7 mentre era pari a +20,5 a marzo e +6,8 a dicembre.

Per gli ordini dall'estero l'aumento è previsto dal 23,3 per cento [illegible] imprese (erano il 25,2 per cento tre mesi fa e il 21,5 per cento a dicembre) e la diminuzione dal 20,8 per cento (20,7 per cento e 21,2 per [illegible] nelle ultime [illegible] rilevazioni): il saldo è pari a +2,5 [illegible] il +4,5 di [illegible] e +0,3 di dicembre.

La frequenza con cui le imprese segnalano intenzioni di effettuare nei prossimi dodici mesi investimenti per [illegible] piamento è del 28,4 per cento, percentuale superiore al livello registrato a marzo, 26,6 per cento, ed a quello di dicembre (26,9 per cento); gli investimenti per sostituzione dovrebbero riguardare invece il 42,7 per cento delle imprese (il 44,4 per cento [illegible] scorso trimestre ed il 44,3 per cento sei mesi fa). La percentuale delle aziende che lamenta ritardi negli incassi [illegible] 44,3 per cento [illegible] il 44,6 per cento di [illegible] mesi fa e il 48,1 di dicembre.

Sul livello dell'occupazione [illegible] ottimisti sono l'11,7 per cento (erano il 14,2 per cento tre mesi fa e l'11,8 per cento a dicembre); i pessimisti sono il 10,5 per cento (contro il 12,0 per cento dello scorso trimestre ed il 14,1 per cento di sei mesi fa): il saldo è pari a +1,2, mentre era a +2,2 a marzo e -2,3 a dicembre.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	10/7	9/7
OBBLIGAZIONI		
Enel 91/93 indicizzato	103	102
Enel 87/89 indicizzato	105 50	105 55
Enel [illegible]	106 90	106 90
Enel 87/89 III indicizzato	108 90	107 90
Enel 87/89 IV indicizzato	106	106
Enel 83/90 I indicizzato	107 10	107 10
Enel 83/90 II indicizzato	106 80	106 80
Enel 83/90 III indicizzato	106 90	106 80
Enel 84/92 I indicizzato	106 10	106 10
Enel 84/92 II indicizzato	107 40	107 40
Enel 84/92 III indicizzato	106 60	106 50
Autostrade 6% 88/98 I	99 50	99 60
Autostrade 6% 88/99	93 70	93 70
Autostrade 7% 72/92	99 80	99 90
C.C. OO. PP. 1%	92	92
C.C. OO. PP. 5,5%	89 50	89 40
C.C. OO. PP. 6%	81 50	81 50
C.C. OO. PP. [illegible]	83 50	83 50
C.C. OO. PP. 6% 74	82 90	82 80
C.C. Int. St. 6% 68 III	98 80	98 90
C.C. Int. St. 6% 68 IV	94 50	94 50
C.C. Int. St. 7% 70 I	93	93
[illegible] Int. St. 7% 71 II	93 50	93 50
C.C. Ast. 7% 70 I	85	85
C.C. Ast. 7% 72 II	83 50	83 50
FF.SS. 5% 70	89	89
FF.SS. 7% 72 I	97 20	97 20
FF.SS. 7% 72 II	92	92
Amm. FF.SS. 7% 76	90 10	90 10
Amm. FF.SS. 73/88 7%	—	98 50
Amm. FF.SS. 83/90 I indicizz.	105 55	105 65
Amm. FF.SS. 83/90 II ind.	105 05	105 05
Amm. FF.SS. 84/92	100 80	[illegible]
Amm. FF.SS. [illegible] ct.	100 40	100 40
ICIPU vent. 6%	96	96
ICIPU 7% 71 I	94 85	94 85
IMI 88/98 XXVII	96 60	96 80
IMI 79/89 28° 7%	—	97 80
IMI 81/88 indicizzato	114	114
IMI 82/89 VII ogt. indicizz.	107 80	107 80
IMI-CN 73/91 IV 7%	93	93
IMI-CN 75/90 V 10%	100	100
IMI-Aut. 82/92 I	96	96
IMI-Aut. 73/93 II 8%	96	96
Mediadien 13,5% 78	121	121
Olim 73/88 ex 8%	94	94
Pacchetti 8%	89	89
Metalli 73/88 6%	90	90
Mittel 87/99 13%	104	104
Ist. S. Paolo To 5%	100	100
Ist. S. Paolo To 6%	80 60	79 40
Ist. S. Paolo a. conv. 6%	93 90	93 50
Ist. S. Paolo To 7%	92 30	92 30
S. Paolo OO. PP. 6% ex 5%	82 50	82 50
S. Paolo OO. PP. 6%	80	80
S. Paolo OO. PP. ECU 8%	128 75	128 40
S. Paolo OO. PP. 81 18° indic.	102 80	102 60
S. Paolo OO. PP. 81 21° indic.	102 75	102 75
S. Paolo OO. PP. 81 22° indic.	102 70	102 70
S. Paolo OO. PP. 81 23° indic.	102	102
S. Paolo OO. PP. 81 24° indic.	101	101
S. Paolo OO. PP. 82 25° indic.	105 80	105 80
Fond. Piemonte V.A. 6%	87 75	87 50
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	80	80
Fond. P. [illegible] OO.PP. 7% [illegible]	87 95	87 95
CONVERTIBILI e con WARRANT		
Ass. Gen. 13% 81/89	—	1520
Benetton 5,50% 86/91	—	101
Centrogedi 13,5% [illegible]	—	360
Cir 10% 85/92	—	112
Eridania 10,75% 86/90	—	114
Italgas 14% 83/88	—	370
Mediobanca 14% 82/88	—	3110

Titoli	10/7	9/7
Mediob Sabaudia 7% 86/96	—	90
Mediob Sip 8% 86/91	—	95
Mira Lanza 14% 82/87	—	380
Pirelli 13% 81/91	—	330
Snia 10% 85/93	—	180
Stet 15,30% 83/88	—	124
TITOLI DI STATO		
C. Cr. Ten. ECU 13% 87/89	108 50	108 50
C. Cr. Ten. ECU 14% 82/89	107 80	107 80
C.C.T. ECU 11,5% 83/90	103	[illegible]
C.C.T. ECU 11,25% 84/91	110 25	110 25
C.C.T. 1-11-87	100	[illegible]
C.C.T. 1-12-87	100 30	100 30
C.C.T. 1-1-88	100 30	[illegible]
C.C.T. 1-2-88	100 15	100 15
C.C.T. 1-3-88	100 15	100 15
C.C.T. 1-4-88	100 30	[illegible]
C.C.T. 1-5-88	100 20	100 20
C.C.T. 1-6-88	100 30	[illegible]
C.C.T. 1-8-88	101	101 10
C.C.T. 1-9-88	101 25	101 30
C.C.T. 1-10-88	101 70	101 70
C.C.T. 1-11-90	103 80	103 80
C.C.T. 1-11-90 II	99 50	99 50
C.C.T. 1-12-90	103 80	103 80
C.C.T. 18-12-90	99 50	99 50
C.C.T. 1-1-91	103 75	103 75
C.C.T. 17-1-91 II	99 10	99 10
C.C.T. 1-3-91	103 50	103 50
C.C.T. 15-3-91 II	99	99
C.C.T. 1-3-91	102 10	102 50
C.C.T. 18-3-91 II	99 25	99 25
C.C.T. 1-4-91	102 90	102 80
C.C.T. 1-5-91	102 45	102 45
C.C.T. 1-6-91	102 60	102 75
C.C.T. 1-7-91	101 70	101 70
C.C.T. 1-8-91	101 35	101 35
C.C.T. 1-9-91	101 75	101 75
C.C.T. 1-10-91	101 85	101 85
C.C.T. 1-11-91	101	101
C.C.T. 1-1-92	98 70	99 90
C.C.T. 1-2-92	99 10	99 10
C.C.T. 1-2-95	100	100
C.C.T. 1-3-95	96 20	96 20
C.C.T. 1-4-95	96 20	96 20
C.C.T. 1-5-95	96 15	96 15
C.C.T. 1-6-95	96 30	96 30
C.C.T. 1-7-95	97 60	97 40
C.C.T. 1-8-95	97 15	97 15
C.C.T. 1-9-95	97 40	97 40
C.C.T. 1-10-95	98	98
C.C.T. 1-11-95	97 90	97 90
C.C.T. 1-12-95	97 85	97 85
B.T.N. 12% 1-10-87	100 70	100 70
B.T.P. 1-2-88	100 60	101 20
B.T.P. 1-2-88 12,50%	101 30	101 40
B.T.P. 1-10-88	102 90	102 50
B.T.P. 1-11-88	102 65	102 60

Cambi bancari

quotazioni [illegible] - dollaro

Dollaro Usa	1334,25-1334,75
Sterlina	2147,75-2148,50
Marco tedesco	723,95-724,05
Franco svizzero	865,20-865,80
Franco francese	217,10-217,3
Franco belga	34,88-34,905
Fiorino olandese	642,70-643
Scellino	102,9-102,95
Corona	9,632-9,638
Peseta	10,478-10,482
Escudo	9,270-9,277
Yen	8,536-8,54
Ecu	1507-1502,5

LE AZIONI A TORINO

	10/7	9/7
ALI[illegible]		
Alivar	10100	10100
Eridania	4870	4870
[illegible]	[illegible]	2800
ASSICURATIVI		
Milano Ass.	[illegible]	[illegible]
Milano Ass. r. n.c.	30000	30000
C. Latina	13400	13400
C. Latina r. n.c.	[illegible]	6900
Lloyd Adriatico	28400	28700
Lloyd Adriatico r.	14480	14400
Generali	132000	131450
RAS	62400	62000
Ras r.	41100	[illegible]
Sai	26600	26800
Sai r.	17000	17000
[illegible]	[illegible]	[illegible]
Toro p.	20480	20000
Toro r.	18500	18500
BANCARI		
Banco Comm. Ital.	3000	3200
Banco C. Ital. r. n.c.	3100	3100
B. Naz. Agr.	6020	6020
B. Naz. Agr. p.	2700	2700
B. Naz. Agr. r.	2370	2370
Banco di Roma	10500	10500
[illegible]	1940	1900
Credito Italiano r.	2010	1960
Interbanca	28800	27000
Interbanca p.	16000	15000
Mediobanca	263000	263000
It. Banco Amer.	[illegible]	3460
[illegible] r.	1900	1900
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo	12300	12200
Burgo p.	8500	8500
Burgo r.	12300	12300
Gruppo ed. Fabbri p.	[illegible]	1950
CEMENTI - C[illegible]		
Cement. di Augusta	4850	4950
Unicem	22250	22000
Unicem r. n.c.	13250	13800
[illegible]	[illegible]	[illegible]
Italgas	2918	2900
Mira Lanza	37300	37000
Montedison	[illegible]	2758
Montedison r. n.c.	1164	1200
Pirelli	1950	[illegible]

	10/7	9/7
Pirelli r. n.c.	1080	1080
Safta	8750	8650
Safta r.	8450	8450
Safta r. n.c.	5870	5870
Saiag	2710	2700
Saiag r.	1485	1490
Snia Bpd	[illegible]	3480
Snia Bpd r.	2340	[illegible]
Snia Bpd r. n.c.	2000	2000
Socis	11900	11000
COMMERCIO		
Rinascente	1340	1340
Rinascente p.	870	870
Rinascente r.	870	859
Silos Genova	1235	1195
Silos 1/1/86	1075	1075
Silos r. n.c.	835	835
COMUNICAZIONI		
Alitalia	935	940
Alitalia p.	730	[illegible]
Autostrade To-Mi	12900	[illegible]
Italcable	18500	[illegible]
Italcable r. n.c.	16000	16500
Sip	3400	3430
Sip w.	2330	2395
Sip r. n.c.	2400	[illegible]
FINANZIARI		
Gruppi Ltie	615	612

	10/7	9/7
Cir	5850	5860
Cir r.	5900	5810
Cir r. n.c.	2935	2930
Cofide	3900	3900
Cofide r. n.c.	1700	1700
Comau Finanziaria	4050	4050
Comau w.	140	145
Finanziaria Ceramica	40000	40000
Ferrovie Torino Nord	970	970
Fidis	10120	10200
Fiscambi	7990	1990
Fiscambi r.	1250	1250
Fiscambi	9000	9000
Fiscambi r.	3450	3300
Gim	7980	7980
Gim r. n.c.	3700	3700
IFI p.	25800	25800
IFI	5100	5110
IFI r. n.c.	3000	2970
Ipeli	2000	2000
Mittel	3900	3900
Pirelli & C.	6500	6400
Pirelli & C. r.	4000	4000
Pirelli	4960	4980
Pirelli r.	5000	5000
Pirelli r. n.c.	2930	2930
Sabaudia	1770	1755
Sabaudia r. n.c.	1780	1150
Saes	2920	2900
Saes r.	1480	1400
Sorl	7000	6400

	10/7	9/7
Schiapparelli	511	500
Sme	2120	2100
Smi	[illegible]	2900
Smi r.	2950	2950
Sogeri	4400	4460
Stet	3400	3400
Stet risp.	3500	3520
Stet warrant	1200	1185
IMMOBILIARI		
Attività immobiliari	4870	4750
c.p.i.	4730	4730
Risanamento	14500	14700
Risanamento r. n.c.	11050	11000
Sifa	[illegible]	[illegible]
Sifa r.	3580	3580
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Berto Lamel	[illegible]	5950
Castagneti	8080	8080
Fiat	12440	12510
Fiat p.	7720	7705
Fiat r.	[illegible]	8050
Ghiardini	[illegible]	16700
Ghiardini r. n.c.	[illegible]	[illegible]
Magneti Marelli	[illegible]	[illegible]
Magneti Marelli r.	3780	3780
Savo Oetker p.	6200	6100
Tecnost	[illegible]	2600
Olivetti	12400	12200

	10/7	9/7
Olivetti 1/7/86	[illegible]	[illegible]
Olivetti p.	7850	7800
Olivetti r.	12200	12200
Olivetti r. n.c.	7100	7000
Pininfarina	16800	16800
Pininfarina r.	16800	16800
Sasib	5800	5800
Sasib p.	5800	5800
Sasib r. n.c.	3580	3580
Westinghouse	[illegible]	[illegible]
METALLURGICI		
Dalmine	356	356
Falck Grafite	31800	31800
Technocontrol	[illegible]	1640
Technocontrol r.	[illegible]	1900
Valeo	7700	7750
TESSILI		
Benetton	[illegible]	[illegible]
Benetton w.	315	310
Cantoni	8080	8050
Cantoni r.	8000	8000
Fisac	[illegible]	[illegible]
Fisac r.	8800	8800
[illegible]	[illegible]	[illegible]
Acque Potabili	6150	6150
Cigs	4750	[illegible]
Cigs r. n.c.	2210	2210
Pacchetti	311	300

LE AZIONI A [illegible]

Titoli	1/7	9/7
ALIMENTARI		
Alivar	10110	10050
Gemilche Pavr.	31810	31810
Buitoni	6000	6005
Buitoni r. n.c.	3615	3500
Eridania	4485	4460
Eridania r. n.c.	2921	2790
Perugina	4370	4410
[illegible] r. n.c.	1616	1610
[illegible]	5140	5115
[illegible]	[illegible]	[illegible]
Alleanza Ass.	78500	77800
Alleanza r.	69000	70000
Assitalia	31900	31750
Aurora	3830	3875
Milano Ass.	34800	[illegible]
Milano Ass. r. n.c.	30500	29800
C. Latina	13000	13610
C. Latina r. n.c.	[illegible]	6080
Generali	132500	131025
Nuova Assicurazioni	21500	21380
L'Abeille	135000	135500
La Fondiaria	71100	71000
La Previdente	34000	34350
Lloyd Adriatico	28000	28500
Lloyd Adriatico r.	[illegible]	14300
Ras	63400	61750
Ras r. n.c.	41000	40650
Sai	26700	26650
Sai r.	[illegible]	[illegible]
Toro	[illegible]	30450
Toro p.	20400	20150
Toro r.	[illegible]	[illegible]
Unipol p.	27500	27500
BANCARI		
Banco Catt. Veneto	5300	5450
Banco C. Vec. r. n.c.	3500	3505
Banco Comm. Ital.	3490	[illegible]
Banco C. Ital. r. n.c.	3130	3101
B. Agr. Milanese	11400	11490
[illegible]	1800	1801
B. Mercantile	[illegible]	8900
Sme	[illegible]	8000
Sme p.	[illegible]	2885
Sme r. n.c.	[illegible]	2350
Snl r. n.c.	[illegible]	22100
B. Chiavari	5070	5080
Banco Toscano	6480	6500
Banco Roma	10000	10001
Banco Lariano	4000	4001
Banco Napoli r.	17000	17080
B. Sardegna r.	11300	11300
Credito Comm.	[illegible]	[illegible]

Titoli	1/7	9/7
Cr. Fondiario	4620	4620
Credito Italiano	1030	1025
Credito Ital. r. n.c.	2010	[illegible]
Cred. Varesino	2000	[illegible]
Cr. Varesino r. n.c.	2130	2555
Interbanca	28510	27000
Interbanca p.	15000	15000
Mediobanca	262000	262500
Nba	3450	3450
Nba r. n.c.	1900	1901
CARTARI - EDITORIALI		
[illegible]	3234	3130
Burgo	[illegible]	12500
Burgo p.	9400	9440
Burgo r.	12200	12300
Ed. Espresso	[illegible]	[illegible]
Fabbri p.	1947	1950
Mondadori	18750	18360
[illegible]	12150	12170
[illegible]	11000	11200
Poligrafici Ed.	5810	5805
[illegible]	[illegible]	[illegible]
Calp	3400	3390
C. Augusta	[illegible]	4925
C. Merone	3910	4540
C. Sardegna	8100	8000
C. Siciliane	11000	11500
Cementir	4114	4108
[illegible]	[illegible]	20600
[illegible]	[illegible]	58300
[illegible]	22500	21690
Unicem r. n.c.	13750	13620
[illegible]	[illegible]	[illegible]
Sasib	6305	6405
Safilaro	1130	1130
Safilaro r.	1101	1130
F.M.C.	2040	2790
[illegible]	10000	10000
Ferruzzi-Eria r. n.c.	6300	6150
Fidenza Vet.	10000	10700
Italgas	3911	3910
Manuli Cavi	3480	3430
Manuli Cavi r. n.c.	1010	1001
Mira Lanza	37500	37200
[illegible]	2300	2225
Montedison r. n.c.	1901	1170
[illegible]	2144	2100
Montefibre r. n.c.	1401	1435
Perlier	2101	2154
Pirelli	1905	1900
Pirelli r. n.c.	1940	1930

Titoli	1/7	9/7
Pirelli Spa	4845	[illegible]
Pirelli Spa r.	4010	5000
Pirelli Spa r. n.c.	[illegible]	2020
[illegible]	10710	10740
Recordati r. n.c.	5361	5361
Rol	2290	2300
Rol r. n.c.	[illegible]	1571
Safta	[illegible]	6690
Safta r.	6460	6450
Safta r. n.c.	5845	5850
Sicesigaro	[illegible]	[illegible]
Sicesigaro r.	24000	[illegible]
Snia	3459	3445
Snia r.	3340	3345
Snia r. n.c.	2001	2000
Snia Fibre	[illegible]	2400
Snia Tecnop.	5100	5100
Serfin Bbvs	11010	10900
[illegible]	[illegible]	1620
Uni r. n.c.	1495	1460
Valsecchi Nal.	5070	5040
[illegible]	[illegible]	[illegible]
Calp	3459	3390
C. Augusta	[illegible]	4925
C. Merone	3910	4540
C. Sardegna	8100	8000
C. Siciliane	11000	11500
Cementir	4114	4108
[illegible]	[illegible]	20600
[illegible]	[illegible]	58300
[illegible]	22500	21690
Unicem r. n.c.	13750	13620
[illegible]	[illegible]	[illegible]
Sasib	6305	6405
Safilaro	1130	1130
Safilaro r.	1101	1130
F.M.C.	2040	2790
[illegible]	10000	10000
Ferruzzi-Eria r. n.c.	6300	6150
Fidenza Vet.	10000	10700
Italgas	3911	3910
Manuli Cavi	3480	3430
Manuli Cavi r. n.c.	1010	1001
Mira Lanza	37500	37200
[illegible]	2300	2225
Montedison r. n.c.	1901	1170
[illegible]	2144	2100
Montefibre r. n.c.	1401	1435
Perlier	2101	2154
Pirelli	1905	1900
Pirelli r. n.c.	1940	1930

Titoli	1/7	9/7
Brioschi	554	580
Buitoni	2800	2800
Cam. Fin.	2970	2900
Cir	5825	5850
Cir r.	5000	5810
Cir r. n.c.	2360	2928
Cofide	3945	3890
Cofide r. n.c.	1930	1890
[illegible]	4045	4061
Comau w.	140	141 50
Editoriale	3340	3545
Europest	1201	1230
Europest r.	1230	1250
Europest r. n.c.	640	640
Eurosmobiliare	10480	10300
Eurosmobiliare r. n.c.	4030	4230
Fidis	10160	10105
Flanor	1540	1770
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
Fin Sinda	[illegible]	[illegible]
Finanziaria Ceramica	40000	39900
Finrex	1220	1220
Finrex r. n.c.	711	705
Fiscambi	[illegible]	9000
Fiscambi r.	3480	3470
Gambro	2230	2270
Gambro r.	2190	2190
Gandolfich	150	150
Gandolfich r. n.c.	125 50	124
Gim	7900	7950
Gim r. n.c.	3045	3070
IFI p.	[illegible]	25300
IFI	5130	5100
IFI r. n.c.	2900	2985
[illegible]	13900	14250
Ind. Me Ta r. n.c.	[illegible]	6920
Ipeli	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	131000
Italmobiliare r. n.c.	[illegible]	[illegible]
[illegible]	6750	[illegible]
Kartel	730	727
Partec. Finanz.	[illegible]	3880
P. Fin. r. n.c. ex w.	1000	1050
Pirelli & C.	6500	6410
Pirelli & C. r.	3980	3978
Pozzi	1004	1005
Pozzi r. n.c.	1250	1250
Reggio Gele	4400	4460
Reggio Gele r. n.c.	[illegible]	3070
Rolo	17952	17952
Rolo r. n.c.	18000	18000
Riva Finanz.	11700	11450
Sabaudia	1775	[illegible]
Sabaudia r. n.c.	1131	1161
Saes	3625	3605
Saes r.	1390	1387
Sasa pref. p.	6400	6150
[illegible]	600	610
[illegible]	nom.	nom.
Sorl	6615	6710

Titoli	1/7	9/7
Selecsar	10470	10370
Sifa	4220	[illegible]
Sifa r. n.c.	3570	3574
Sme	2087	2120
Smi	2310	2320
Smi r.	2165	2240
Sogeri	4390	4350
So.pa.f.	2890	2850
So.pa.f. r. n.c.	1650	1630
Stet	3450	[illegible]
Stet risp.	3495	3501
Stet warrant	1115	1200
Stet warrant Sip	615	615
Terme Acqui	3940	3940
Tripcovich	8700	9750
Tripcovich r. n.c.	5500	5500
IMMOBILIARI - EDILIZIA		
Aedes	15400	[illegible]
Aedes r.	7295	7200
Attività Immobiliari	4680	[illegible]
[illegible]	10080	10050
Cogeiar	9401	[illegible]
Cogeiar r.	3310	[illegible]
Dal Favero	4880	4885
Grassetto	19100	19830
Imm. Ital.	2900	2860
Imm. Ital. r.	2330	[illegible]
Risanamento	14900	14720
Risanamento r. n.c.	11000	11000
Vianini	4380	4310
Vianini r. n.c.	3600	3600
Vianini Ind.	1855	1940
Vianini Lav.	5350	5300
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
[illegible]	3780	3810
[illegible]	2080	2100
Aturia r. n.c.	1795	1795
Danieli & C.	8361	8520
Danieli & C. r. n.c.	3690	3625
Galileo Nuovo	8300	9280
Fiamm	4000	4015
Fiar	19000	19000
Fiat	13520	12448
Fiat p.	7795	7715
Fiat r.	7690	7690
Fochi Filippo	3241	2335
Franco Tosi	19300	19350
[illegible]	18700	18799
Ghiardini r. n.c.	14010	14010
Ind. Secce	1825	1820
Magneti M.	3637	3631
[illegible]	2

La legge Merli rischia di far «annegare» il turismo in Liguria

MARE MALATO NEL SAVONESE E NELL'IMPERIESE STABILIMENTI CHIUSI, BAGNI VIETATI

SAVONA — Proprio quan- la Cee, la Comunità economica europea ha considerato il porto di Diano come ...olo esempio di ordine, pulizia e ...da additare a tutto il Continente, la provincia di Savona è esplosa il problema della chiusura degli impianti balneari. Il turismo rischia di annegare a causa dell'applicazione della legge Merli.

Come è noto, la legge imponeva entro il 30 ... l'allaccio degli scarichi alle reti fognarie comunali. Molti stabilimenti balneari non sono in regola. E così i sindaci hanno iniziato a firmare ordinanze.

Il primo è stato il sindaco di Albissola Superiore, Adelio Venturino che ha ordinato la chiusura di 11 impianti su 13. Ora sarà la volta di ... 33 gli ... attendono il parere del consulente amministrativo, il professor Pier Andrea Mazzoni di Genova, che è stato interpellato dal sindaco Giorgio Cravetto, sulla validità o meno di una deroga concessa dal Comune nel maggio del 1984 la cui validità è di cinque anni.

A Varazze, in attesa del megadepuratore, quindi, oltre la metà degli stabilimenti balneari non sono in regola. Il sindaco ... delle ...tole e per il momento non ha fatto partire ordinanze di chiusura.

Dice il ...: «*Non vi sarebbe ... estate un solo istante se fosse in pericolo la salute di chi frequenta i bagni; in realtà siamo di fronte a provvedimenti motivati da questioni tecnico-amministrative, visto che ... ciò a una fossa ... rispetto allo ... fognaria comunale ... modifica nella sostanza la condizione di balneazione. I prelievi effettuati di recente dall'Usl sono ... confortanti: dicono che ... può fare il bagno tranquillamente*».

... ad ... Marina ... cabine erano ... sulle dune non ... acqua, la sabbia pulita e ... era appannaggio soltanto dei frequentatori della spiaggia libera che si inoltravano anche negli stabilimenti balneari.

Stessa situazione in altri bagni ... Le proteste dei sindaci ... sono già fatte ...

... di ... Superiore ... «*Abbiamo avvertito più di una volta, quando ancora ... le cabine stavano per essere montate, che ... stavano eseguiti gli allacciamenti. Adesso si lavora frettolosamente per rimediare. Mi chiedo: perchè non si è provveduto per tempo a rispettare la legge Merli? In quanto alle nostre condotte fognarie mentisco che siano male in arnese. Scarichiamo a 800 metri da riva e sono dotate di un depuratore e di uno speciale filtro*».

Gian Paolo Carlini

«Che mani nere». Il mare sporco ha riservato una brutta sorpresa a questa piccola bagnante

IMPERIA — ... Riviera dei Fiori, i ... balneazione sono scattati in quattro diverse località del litorale: a Diano Marina, in regione Borgo Paradiso, quasi al confine con San Bartolomeo al Mare; a Sanremo, spiaggia di San Martino; a Bordighera, nella zona di ponente, verso Vallecrosia; e a Ventimiglia, all'altezza del dispensario.

La situazione è brutta, ma non drammatica. Al di là dei generici inviti a non provocare allarmismi, però, gli amministratori pubblici dell'imperiese ... preoccupati. E lo ... il fatto che, senza clamori, sindaci e assessori si sono ... d'urgenza in Provincia, per un incontro ... chiarire all'ecologista Baggioli. Si è fatto il punto, si è parlato di bacini ecologici.

Che il mare sia malato, tuttavia, non lo ... scopre oggi. Un esempio, ... tutti. Qualche giorno fa, alla Calcinara, la spiaggia più popolare di Imperia. Sono le 14. Il sole è torrido, il mare è un piatto, l'acqua è cristallina. Ma nessuno fa il bagno e ... rinfrescarsi, la gente fa la coda sotto la doccia. Come mai? Semplice: in superficie, galleggiano escrementi e detriti di ogni genere.

Scene analoghe sul lato opposto della città, a Borgo Marina, dove si trova la celebre «Spiaggia d'Oro». Afferma decisa una bagnante, la signora Luciana: «*E' molto peggio che lo scorso anno. C'è puzza, l'acqua è torbida e oleosa anche più al largo, alla punta del molo*». Che, spinti dalla corrente, siano i liquami della fogna di Porto Maurizio, che spurgano a 200 metri da Borgo Poco?

Eppure il sindaco, Giovanni Gramondo (che è medico) assicura: «*E' tutto regolare. L'Usl fa i controlli e, per ora, non risulta che i colibatteri fecali siano presenti ... campioni ... in quantità superiore a quelle consentite. ... le condizioni del mare dovessero aggravarsi, però, interverremo subito*». ... tanto folli da non prendere i provvedimenti ...

Fuori dal capoluogo, le proteste dei turisti ...lian- le lamentele dei ... operatori turistici, che ... vedono compromessa l'intera stagione, e se la prendono con le campagne dei «verdi». A Cervo, al «Portighetto», il mare non è più pulito come un tempo. E così pure a San Bartolomeo, oltre le dighe.

A Diano Marina, niente bagni in un tratto di circa 100 metri. L'ordinanza di divieto, presa dal commissario prefettizio Rinieri Ferodi, interessa cinque stabilimenti balneari ... cabine) e riguarda ... specchio acqueo all'interno ... dighe. Ma precisa Enzo Cassago, vice-presidente della Balnea-Coop: «*Non si può fare di ogni erba un fascio. Il mare di Diano ... è tutto inquinato. E' stato un ... particolare*».

A San Lorenzo Mare, l'assessore ai lavori pubblici Franco Bianchi ammette: «*Bisogna ricorrere a livello di comprensorio. ... questo, abbiamo approvato un ... sorso ... comuni vicini per realizzare un depuratore del- ... fognatura, che ha già richiesto ai Fio 11 miliardi ... finanziamento. ... interventi più alla ... portata, ne abbiamo compiuto uno: abbi... ... 400 ... per convogliare tutti gli scarichi in ... punto*».

A Sanremo, già dal 20 giugno, non si possono fare bagni sulla spiaggia di San Martino. ... una situazione paradossale: proprio durante i lavori per la costruzione del nuovo depuratore, ... è ... una ... fognaria, e i liquami si sono riversati in ... Ventimiglia? Il divie- ... ... per ... fuoriu- ... di liquami, il «cautelativo».

s. de.

Un deposito di cromite sorgerà presso Altare

UNA «BOMBA ECOLOGICA» MINACCIA L'ENTROTERRA

ALTARE — Un ... deposito di cromite (minerale ... mo) per ... totale ... oltre ... tonnellate, potrebbe sorgere nei prossimi mesi a Altare, nell'entroterra di Savona. Proprietaria del terreno su cui è progettato il deposito, situato in località Isola Grande in prossimità del fiume Bormida è la Stoppani ... Cogoleto, azienda genovese ... troppo nota per i numerosi danni ... all'ambiente. L'Associazione Altarese per la difesa dell'ambiente è insorta contro questa ipotesi, scrivendo una lettera all'amministrazione comunale di Altare e a quelle dei sindaci della ... Bormida ligure, ... a tutti i comuni dell'area alessandrina e astigiana che sorgono ... rive ... Bormida di Spigno. Oltre a questo comune sono ... direttamente ai rischi ... progetto centri ... Terzo, Alessandria, Bistagno, Acqui Terme, Piana e ...

... gli estensori ... lettera di protesta, si ... in- ... una ... e propria ... ecologica. ... mic'idi) sull'ambiente della Val Bormida. Spiega uno ... membri del comitato, Flavio Strocchio: «*Il deposito è progettato a ... più di venti metri dall'alveo del fiume Bormida. In ... di piena, si verificherebbe il trascinamento a valle di enormi quantità di cromite, ... dir poco catastrofi- ... sull'ambiente di questa sono già duramente provate ... continui e ... risolti problemi di inquinamento. Chiediamo al comune di Altare di respingere la domanda della ... Stoppani e riteniamo ... fatti più altri comuni della zona e in particolare quelli piemontesi ... schiereranno al nostro fianco, dovendo ... ... nel caso dell'Acna di Cengio solo i rischi di questo insediamento, ... trarne alcun vantaggio*».

Ma non ... i risvolti ecologici a preoccupare i membri del comitato. ... si teme che un insediamento della Stoppani con un deposito sia il primo ... ... la ... di uno stabilimento, ipotesi già respinta nel 1980 con un referendum che aveva ... l'intera popolazione di Altare, oltre ... elettori, ... in modo compatto contro il progetto. Con il ... di Troia» costituito dal deposito si cercherebbe ... di far ... linearsi un insediamento di quale in modo netto e deciso di era chiusa la porta in faccia. L'Usl di Carcare, competente ... territorio, ... espresso parere favorevole al deposito, in quanto si ... di materiale inerte, non inquinante. Il sindaco di Altare, ... Beltrame, comunista, ... molto amareggiato dall'iniziativa del comitato: «*Nei prossimi giorni abbiamo un incontro per definire la posizione del comune. Negheremo nel modo più assoluto che questa amministrazione possa concedere il nullaosta all'insediamento di uno stabilimento alla Stoppani. Per quanto riguarda il deposito stiamo valutando ... ... E' fuori discussione che il parere positivo espresso dalla Usl ci lega, almeno in parte, le mani. Comunque prima di ... ogni decisione in merito, faremo il possibile per ottenere le garanzie di ... necessarie*».

... di ... pronunciamento ufficiale il Comitato non si è limitato a ... gli amministratori locali. Infatti un dossier è all'esame dei consiglieri regionali «Verdi» della Liguria Piero Villa e del Piemonte Nemesio Ala. Che sembrano decisi a interessarsi a fondo della questione, avendo già ... tato il ... parlamentare a Roma per le iniziative del ... .

Carlo ...

FIAT NUOVE IN 48 ORE
ALL'AUTOFRANCIA
CONCESSIONARIA FIAT
2 SEDI C.SO FRANCIA 341 - TEL. 712.974
C.SO TRAPANI 116 - TEL. 335.20.18
SABATO APERTO TUTTO IL GIORNO
VISUAL

... DI VILLANOVA ...
Provincia di ...

Il ... rende noto ... appalto, ... il metodo di cui all'art. 1 lettera c) ... n. 14/1973 per l'aggiudicazione dei lavori di allacciamento dall'acquedotto comunale all'acquedotto consorziale.
Importo a base d'asta lire 750.127.264.
Le richieste di invito, redatte in carta legale, dovranno pervenire alla Segreteria Comunale entro dieci giorni dalla data di pubblicazione del presente avviso.
Non ... ritenute valide quelle pervenute in data precedenti.
Villanova M.vì, li 7 luglio ...
IL SINDACO
Vincenzo Tassello

Bib's
abbigliamento
UOMO
Via B. Buozzi n. 6
...
Via Gobetti n. 1
JUNIOR
Via Volta n. 1
VENDITA PROMOZIONALE
al ...

Il cancro potrebbe essere vinto l'anno prossimo.
O fra tre, cinque, dieci anni.
Dipende dai soldi della ricerca.
Dipende da te.

Aderisci alla
Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro
Comitato Piemonte-Valle d'Aosta
Via Cavour 31 - 10123 Torino - Tel. (011) 83.97.226 int. 273
conto corrente postale n. 1954191

■ Terremoto in Trentino

TRENTO — Una scossa sismica pari al quarto-quinto grado della scala Mercalli (magnitudo 3.6) è stata registrata alle 10,10 nell'area di Trento ed è stata lievemente avvertita a Cenlga, Dro, Rovereto, Arco, e Nord del Lago di Garda. Secondo le notizie pervenute al dipartimento della Protezione civile, non si registrano danni a persone. Sono in corso gli accertamenti degli eventuali danni agli edifici e agli altri manufatti.

■ Detenuto con Aids ingoia forchetta

PALERMO — Giuseppe Moncada, 26 anni, marittimo, in carcere per una rapina e un omicidio, ammalato di Aids, ha ingoiato una forchetta per farsi ricoverare in ospedale. E' arrivato a Palermo, nel carcere «Ucciardone», dove Moncada è rinchiuso da oltre un anno. E' stato condannato per una rapina commessa negli uffici del commissario di bordo della nave di linea che collega Palermo a Napoli. E' inoltre accusato di avere ucciso un coetaneo, Giuseppe Puma, che aveva una relazione con la sorella, Luigia Moncada. Il marittimo ha fatto sapere di ritenersi di non essere curato adeguatamente in carcere.

■ 10.000 senz'acqua per «disattenzione»

ROMA — Senz'acqua, per una «disattenzione», almeno 10.000 romani del quartiere Aurelio. Sono gli abitanti di via Ettore Stampini, via Federico Fuietta, via Vittorio Polacco e parte di Valle Aurelia, che hanno visto improvvisamente interrompersi il flusso idrico alle 8 di stamane, ora di «punta» per i «servizi» delle abitazioni romane. La spiegazione si è avuta in mattinata: per una «disattenzione» l'Acea (la società che gestisce il servizio idrico nella capitale) aveva dimenticato di avvertire la cittadinanza che l'erogazione dell'acqua sarebbe stata sospesa a causa di alcuni lavori da eseguire in via Fatetta. Ma gli operai incaricati dall'Acea si sono recati puntualmente in via Fatetta e, chiusa l'acqua, hanno semplicemente iniziato i lavori.

Misterioso episodio in una casa di Borgosesia

TREDICENNE UCCISA MENTRE GIOCA CON GLI AMICI

(Segue dalla 1ª pagina)

non si è mossa più». «*Scherzi? Cosa fai? Dài, non fare scherzi, alzati*». Non hanno nemmeno sentito il botto, quel gran vociare, e chiacchierare, e urlare, e ridere forte, aveva coperto la detonazione che non è stata nemmeno troppo potente. «*Su, basta con questi scherzi. Il gioco per essere bello deve durare poco*».

E' quel filo di sangue che le riga le labbra e la guancia che li fa inorridire. L'amica ha ancora un briciolo di vita per aprire gli occhi e guardare i compagni di giochi per l'ultima volta. Per lei non c'è più nulla da fare. Gli infermieri della Croce Rossa portano un cadaverino all'ospedale. Un cadaverino con i capelli raccolti da un nastro, nemmeno l'ombra del trucco, che aveva ancora la capacità di incuriosirsi per una cosa nuova come una rivoltella nascosta in un armadio.

Lorenzo Del Boca

PER I BOT RICHIESTA RECORD

ROMA — Pieno ... cesso per l'asta dei ... di metà mese, che vedeva in offerta titoli con rendimenti al rialzo addirittura di un punto. Per i trimestrali si è registrata una vera e propria valanga di richieste. Il premio medio ponderato di aggiudicazione è salito così a 97,40 lire, contro le 97,30 dell'offerta, con una conseguente riduzione dei tassi al 10,29% netto composto.

Tutti sottoscritti i titoli (4500 miliardi), nonostante fossero in scadenza Bot per soli 1584 miliardi in mano agli operatori.

ATTENTATO CONTRO AVVOCATO

REGGIO CALABRIA — Attentato dinamitardo, questa notte, in piazza Garibaldi di Reggio Calabria. Ignoti hanno collocato e fatto esplodere un ordigno, di natura imprecisata, sotto la Bmw, appartenente all'avvocato Giuseppe Foti. L'auto, che era parcheggiata sotto l'abitazione di Foti, è saltata in aria, andando completamente distrutta. L'avvocato Foti è una delle figure più importanti nei processi reggini, tra i quali quello denominato «droga».

Ha inizio questa sera sulle strade della Valle d'Aosta il secondo «Rally storico», con oltre cento auto d'epoca

IN GARA TRA LE VETERANE LA «REGINA DELLA MONTAGNA»

Le partenza da Saint-Vincent: tre le tappe in programma. Molte le manifestazioni collaterali

AOSTA — Oltre cento veterane delle quattro ruote, che hanno fatto la storia dell'automobilismo mondiale, da questo pomeriggio fino a domenica si contenderanno lo scettro di «Regina della montagna». Sulle strade della Valle d'Aosta si svolgerà infatti il secondo Rally storico valdostano al quale sono state iscritte le ormai leggendarie «Rac Gentleman's Roadster» di Bonaio che può essere considerata l'ultima delle carrozze e la prima delle automobili e «Cadillac Thirty 30» del 1911 di Hallabio-Ongiati fino alla più giovane «Ford GT 40» del 1966 di De Siebenthal che tanto filo diede da torcere alla «Ferrari».

Questa sera alle 18 dal piazzale del Grand'Hotel Billia partenza per la prima tappa con la classica Saint Vincent-Col Zuccore-Verrès-Issogne-Saint Vincent dove la prima vecchia signora è attesa per le 21,30. Sabato seconda tappa. La più impegnativa sia per lunghezza che per durata. Le concorrenti partiranno infatti dal piazzale del Casinò di Saint Vincent alle 8,30 e dovranno raggiungere i 2600 metri del Colle del Gran San Bernardo dopo essere passate per il Col San Pantaleone. La conclusione della tappa è prevista intorno alle 18,30. La terza tappa, quella conclusiva, arriverà invece a Gressan di Cogne alle 11,30 di domenica, dopo aver percorso in tre giorni di gara oltre 300 km.

In concomitanza con il Rally gli organizzatori, l'Agenzia di Pubblicità Baratti di Sanguinetti di Aosta, hanno promosso una serie di manifestazioni collaterali. Grazie al patrocinio della Regione Valle d'Aosta, con la collaborazione dell'Aci Aosta, della Sitav, con la consulenza tecnica del «Registro Fiat Italiano» e l'intervento della Siaer, la società italo-svizzera concessionaria del tunnel del Gran San Bernardo ed il sindaco di Bourg Saint Pierre, Ferdinand Dorsaz, verrà rievocata la classica gara in salita Aosta-Gran San Bernardo che svolse per l'ultima volta trent'anni fa, il 1° luglio 1957 quando lo svizzero Willy Daetwyler su Maserati 3000 in 22'10"08 stabilì il nuovo record della corsa. Tutta la carovana scenderà poi in terra elvetica dove il sindaco di Bourg Saint Pierre farà gli onori di casa. Per le auto d'epoca, la tre giorni valdostana si concluderà proprio nel cuore del Parco del Gran Paradiso. Domenica con un po' di ritardo, uomini e automobili, saliranno a Valnontey ai piedi del Gran Paradiso nella Valle di Cogne, dove si concluderà appunto la loro fatica. Non sono state trascurate per l'occasione le manifestazioni mondane. Venerdì sera, al termine della prima tappa, dopo aver dato il tempo alle celebri signore di rifarsi il trucco, è prevista una sfilata-concorso di eleganza per le vie di Saint Vincent. Una giuria composta da esperti e giornalisti dovrà scegliere l'autovettura più elegante sabato sera nel corso del «Gran Gala d'epoque Pinot di Pinot Gancia» all'Hotel Billia. Altre passerelle sono poi previste per le vie del capoluogo. Domenica alle 15 cerimonia di premiazione a St-Vincent e poi, dopo l'arrivederci al prossimo anno ritorno alla città di provenienza.

p. p. m.

Splendida ed antica signora della strada in Valle d'Aosta

Il bimbo ucciso nel Bergamasco

CHRISTIAN M. IL «GIALLO» CONTINUA...

BERGAMO — (a. pol.) «E' un'indagine delicata e di vuole ancora del tempo»: questo il parere degli inquirenti nelle indagini sull'uccisione a colpi di coltello e di martello del piccolo Christian Marzola, di 5 anni, trovato morto martedì sera nel garage di una villetta a Sulzio in provincia di Bergamo. Nell'ambito dell'inchiesta ieri pomeriggio il sostituto procuratore dottor Gianfranco Mafferri ha ascoltato a palazzo di giustizia di Bergamo la ragazza di 16 anni, Tania Agostinelli, figlia del proprietario della villetta, Evelino, nel cui box è stata la macabra scoperta del cadavere del bambino. Tania è stata ascoltata come testimone per circa tre ore e non si sa che cosa abbia detto. Tania era sola in casa quando è stato trovato il cadavere del bambino: e sulle sue braccia i medici dell'ospedale di Treviglio hanno riscontrato presenza di lievi ferite da taglio.

E' comunque incauto e azzardato proporre qualsiasi interpretazione sulla posizione della ragazza che sarà ulteriormente ascoltata dal magistrato. Nel piccolo paese di Sulzio — a 15 chilometri da Bergamo, 1800 abitanti — lo sgomento per il tragico episodio è grandissimo. Del resto il paese intero conosceva Christian, un bambino pieno di vita, esuberante, vivace: una conoscenza normale, che nei piccoli centri si vive come in una grande famiglia. Tra l'altro Christian apparteneva ad una famiglia stimata e ben voluta che si era trasferita dal vicino paese di Carvico: il papà, Franco è un artigiano titolare di una piccola impresa di idraulica e di riscaldamento. Le domande di tutti sono più o meno quelle della primissima fase dell'indagine: come mai Christian si trovava nella villetta di via Luther King a circa 400 metri dalla sua abitazione? Era uscito martedì pomeriggio, pare, — ma la circostanza è ancora da appurare — per alcune compere per la mamma. Perché il nome Luther King? rispondendo a questo primo quesito probabilmente sarà possibile chiarire un po' tutta la dinamica del tragico, orrendo episodio. Intanto le indagini vanno avanti e si è detto proseguono a ritmo serrato per direzione del Mafferri e con la collaborazione dei carabinieri della compagnia di Treviglio. Non è stata ancora fissata la data dei funerali del bimbo, funerali che saranno imponenti. E' stata però svolta l'autopsia sul corpicino del bimbetto: ma sino a questo momento, data il massimo riserbo istruttorio, non è possibile sapere nulla sulle risultanze. Comunque dal primo sommario effettuato da un medico subito dopo il ritrovamento del bimbo, dopo all'ingresso del seminascosto dall'auto che ha parcheggiata, risultavano ferite sia da coltello sia da martello.

E il martello, come si ricorderà, era stato trovato proprio accanto al cadavere del bambino.

Tanya Agostinelli

Catania: i genitori hanno presentato una denuncia

DICIASSETTENNE UCCISO DA TROPPI MEDICINALI?

Il ragazzo era perseguitato da una banda di estortori: non usciva più di casa, si era ammalato ed era stato infine ricoverato alla neuro

CATANIA — Era perseguitato da una banda di estortori: volevano 20 milioni, altrimenti avrebbero fatto saltare in aria il negozio del padre. Dopo mesi di telefonate minatorie, l'equilibrio mentale di Alfio Testa, ragazzo di 17 anni, è crollato. Prima è stato sottoposto a cure in casa, poi il ragazzo è finito nel reparto di neuropsichiatria dove due giorni fa, poco dopo il ricovero, è morto in circostanze misteriose.

La diagnosi firmata dai sanitari parla di improvviso «ictus cerebrale»; i familiari invece sostengono che Alfio è morto per una dose eccessiva di medicinali.

La loro denuncia ha provocato l'apertura di un'indagine giudiziaria. Il sostituto procuratore della Repubblica presso il tribunale di Catania, Ugo Rossi ha ordinato l'autopsia e la si è affidata ad un perito psichiatra, il professor Raffaello Gattuso, direttore della cattedra di psicologia dell'Università. La triste storia di Alfio ha i contorni di una storia dell'impossibile. Fino a pochi mesi fa Alfio era un ragazzo normale. La mattina a scuola, il pomeriggio ad aiutare il padre nel negozio di motoricambi in via Ammiraglio Caracciolo, nel centro storico della città. La sua vita cambiò il giorno in cui un negozio due banditi, rapinarono il denaro che era in cassa minacciarono con pistole le persone che si trovavano nel negozio. Fu il ragazzo che assistette alla scena terrorizzato. Cominciò da lì il calvario di Alfio. Dopo la rapina una serie di minacce. Il padre stava male, il ragazzo rimase solo nel negozio. Ogni giorno riceveva telefonate dagli estortori: «Dacci i soldi o sarà peggio per te». «Se non paghi, faremo saltare in aria te e il negozio». Fu un'autentica persecuzione. Alfio si ammalò, poco alla rinunciò a uscire di casa. I genitori si rivolsero a un poi, viste le condizioni sempre più gravi del ragazzo, lo fecero ricoverare al Policlinico, reparto neurologia. Ma nemmeno in ospedale Alfio si sentì meglio.

Era soggetto a crisi incontrollate: certi giorni esageratamente euforico, certi altri piombava in una profonda depressione. «Martedì somministrarono — ha raccontato ieri Salvatore Testa — padre del ragazzo, il magistrato che lo ha in carico — mi dissero che Alfio sarebbe sentito meglio, invece peggiorò, non riusciva a muovere né le braccia né le gambe. Vedevo mio figlio sempre più ma i medici mi dicevano tutto era regolare».

Col passare delle ore la situazione peggiorò. Mercoledì, con un'ambulanza, Alfio fu portato all'ospedale Santa Maria; prima che venisse ricoverato un paio d'ore; posti disponibili. I medici del Policlinico — sempre a leggere la denuncia stilata dai familiari alla polizia della Repubblica di Catania — non si preoccupati di comunicare i loro colleghi di Santa Maria il trasferimento dell'ammalato. Nel frattempo si aggravava, inutile ogni tentativo dei medici del reparto di rianimazione strapparlo alla morte, inquietante sulla quale al magistrato fare chiarezza.

Ma i tempi purtroppo non sono brevi: i periti hanno bisogno almeno una sessantina di giorni di tempo per completare il quadro dettagliato delle indagini, per stabilire se ci responsabilità dei medici dell'ospedale psichiatrico di Catania nel decesso sfortunato ragazzo.

Nino Amante

VERBANIA ARRESTATO E CONDANNATO SPACCIATORE D'EROINA

VERBANIA — Positivi commenti nel Verbano e nell'Ossola per l'arresto, il rito direttissimo e la condanna a quattro anni e mezzo di carcere e a 5 milioni di multa per di stupefacenti Francesco Pangallo. Ha pregiudicato per reati di vario politica quattro sere fa mentre con la vettura era in attesa di «clienti» in prossimità della frazione collinare di Biono. Pangallo era considerato il della droga di tutta la zona.

Pangallo, uscito dalle carceri svizzere Lugano alla fine febbraio, dopo avervi scontato due anni e mezzo reclusione per spaccio di eroina, aveva ripreso i suoi «tradizionali» traffici.

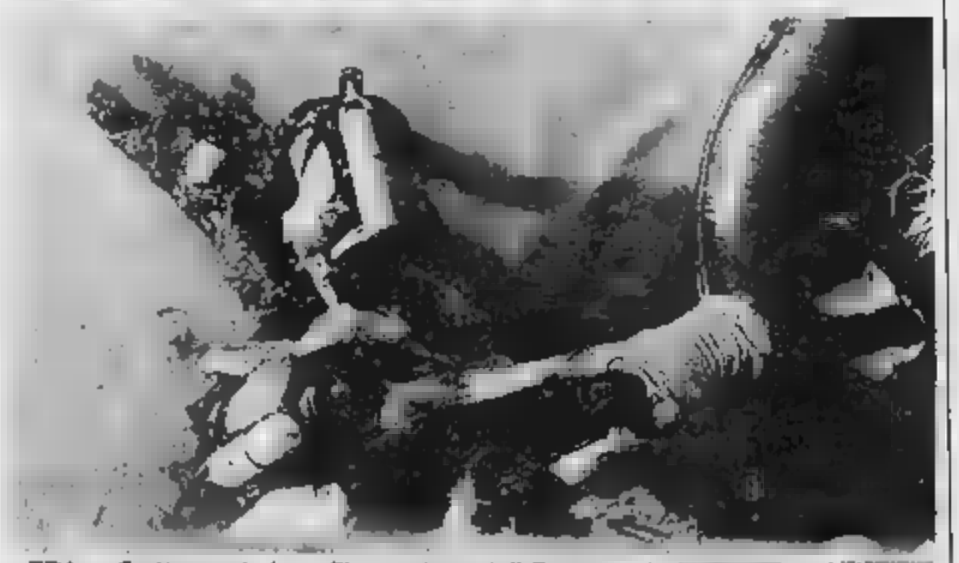
Pedinato e tenuto sotto stretto controllo dalla polizia è stato bloccato da agenti in borghese: sulla sua auto, nascosta nel plantone del volante aveva una busta con 42 grammi di eroina.

Nel suo alloggio di Domodossola subito perquisito gli agenti poterono recuperare due ore più tardi 250 grammi di zucchero di latte (sostanza usata per il taglio dell'eroina) una bilancina di precisione e alcune centinaia di bustine per il confezionamento delle dosi.

Ieri a metà mattina è stato portato in Tribunale. Alla pesante condanna (sottolineata anche l'interdizione per cinque anni dai pubblici uffici, «che sia di monito e deterrente — ha commentato dopo la sentenza il pubblico ministero Corrado Lembo — per quanti esercitano quella vile professione che è lo spaccio di stupefacenti».

Continuano a Fossano gli interrogatori del marito

C'E' UN TERRIBILE SEGRETO DIETRO LA MORTE DI MARINA?



BRA — Continuano le indagini per identificare l'assassino di Marina Massocco, la donna trovata morta, sabato scorso, sul greto della Stura, nei pressi di Fossano. Il giudice oggi continuerà gli interrogatori dell'ex marito Enrico Jannella sul quale molti sospetti e che ha poi l'omicidio. Il recupero cadavere della Massocco da parte dei vigili sommozzatori di Cuneo.

ASSOLTO CARABINIERE DANNEGGIO' L'AUTO DELL'ARMA

— A volte danneggiare, anche l'automobile può non un reato.

Chiamato a rispondere provocati una autovettura dell'amministrazione statale in conseguenza di un incidente stradale, il carabiniere Gianni Bacchini, 24 anni, originario di Parma, ma in servizio presso una stazione della Sardegna, è stato completamente assolto dai giudici della sezione giurisdizionale della Corte dei conti competente per la Sardegna.

La vicenda rievocata in aula, è accaduta nella prima metà del giugno del 1985 e si verificò a Nuoro: alla guida di una «Alfetta» dell'Arma, il carabiniere stava accompagnando una persona ammalata in ospedale quando, presso il controllo del mezzo in prossimità di una curva, finì contro alcune automobili in sosta. L'incidente non provocò vittime e neppure feriti ma solo gravi danni per un ammontare complessivo di 11 milioni di lire, cui più di tre milioni all'esercito militare.

Sottoposto a «giudizio di responsabilità» per il risarcimento di quest'ultima somma, il carabiniere Gianni Bacchini assistito dall'avvocato Gavino Piredda è riuscito a dimostrare che nel suo comportamento al volante della automobile dell'Arma non era ravvisabile l'elemento della colpa grave.

Nella decisione assolutoria i giudici, rilevato che il militare stava svolgendo un'azione di soccorso per il trasporto urgente in ospedale di una donna affetta da crisi isterica, affermano infatti come «non è riscontrabile nei confronti del carabiniere quella mancanza assoluta di prudenza e di diligenza che potrebbe qualificare come gravemente colposo il suo comportamento al volante dell'automobile rimasta gravemente danneggiata».

Sono favorevoli al progetto Craxi

PROPOSTE DEI LAICI PER ROMA CAPITALE

ROMA — Modi e tempi della ripresa del progetto per Roma capitale sono stati discussi in un incontro-confronto tra deputati ed amministratori comunali di pri, psdi, pri, pli, lista verde. Al dibattito, promosso dal Club Rosselli (di area socialista) e dal Circolo 3 giugno (di area repubblicana) non hanno partecipato esponenti democristiani, né comunisti: «*Un'assenza* — ha sottolineato il repubblicano Oscar Mammì — *che non può* indicare *alcuna forma di schieramento*».

Sulla opportunità di fare riferimenti, per Roma capitale, al progetto contenuto nel disegno di legge predisposto dal governo Craxi — respingendo quindi il decreto varato da Fanfani — si sono espressi favorevolmente l'esponente repubblicano ed il pro sindaco di Roma, il socialista Gianfranco Redavid.

L'assessore all'ambiente, il liberale Gabriele Alciati, ha detto che i programmi sulla città sono anche troppi, e che quello che serve è solo un vero impegno concorde delle forze politiche di maggioranza. Che «*per Roma non servono formule, ma un programma per il resto della legislatura attorno a cui aggregare una maggioranza*» è l'opinione del capogruppo socialdemocratico Oscar Tortosa.

Il neodeputato socialista Vincenzo Pietrini ha osservato che negli ultimi tre anni tutto è rimasto fermo e che «*non si vede all'orizzonte nessun principio concreto in grado di riqualificare la città addormentata*».

Critica sulla filosofia di sviluppo prefigurata dal pri «*basata su grandi opere, e non sull'ecologia*» la posizione dei verdi espressa da Massimo Scalia, secondo il quale l'ambiente deve costituire la questione centrale di ogni progetto su Roma.

Saverio Collura, capogruppo pri, ha accusato la classe politica romana di «*incapacità di amministrare, come dimostra la continua rincorsa tra absentismo e assistenza*».

E' pronto il piano per il rilancio urbanistico

CENT'ANNI DOPO IL TERREMOTO PARTE LA RINASCITA DI BUSSANA

SANREMO — Bussana Vecchia, borgo distrutto e abbandonato cent'anni fa in seguito ad un terremoto e risalito in parte negli ultimi trent'anni (caso unico al mondo) centro artistico internazionale, vive giornate decisive della sua storia recente.

Mentre uno studio di architettura pavese sta lavorando ad un piano particolareggiato che ne guidi il rilancio urbanistico, sociale e culturale, il vecchio borgo rischia addirittura di dover chiudere i battenti per gli artisti residenti e per le migliaia di turisti che lo visitano. Questioni di sicurezza ed incolumità pubblica all'origine del paventato provvedimento: dipenderà dai risultati che verranno fuori da un sopralluogo effettuato dai tecnici dell'Ufficio Tecnico Erariale e del Genio Civile. Se confermeranno lo stato di pericolosità, il Sindaco Leo Fippione sarà costretto ad emettere un'ordinanza di sgombero. C'è il rischio, insomma, che il vecchio borgo debba ripiombare nell'abbandono e nel silenzio dopo aver ritrovato, in modo quasi incredibile, vita e vivacità culturale.

I fatti. Lo scorso anno l'Intendenza di Finanza di Imperia aveva ordinato già lo sgombero dei ruderi. L'organismo rivendicava a nome dello Stato la proprietà dei ruderi. Giudicandoli pericolosi ne aveva richiesto lo sgombero. Gli abitanti-artisti si erano ribellati ricorrendo al Tribunale Amministrativo Ligure contro l'ordinanza. L'hanno spuntata. La sentenza è arrivata proprio in questi giorni. Per il Tar-Liguria l'Intendenza di Finanza non aveva titolo per richiedere lo sgombero dei ruderi per «illegittimità, eccesso di potere e violazione dei principi generali dell'ordinamento sulla tutela dei beni facenti parte del patrimonio disponibile dello Stato». Una vittoria per gli artisti, ma solo apparente. Il Tar, infatti, non è entrato nel merito della pericolosità o meno dei ruderi demandando al Sindaco la competenza di intervenire in caso di pericolo.

Investito della pesante responsabilità, il primo cittadino sanremese ha richiesto il sopralluogo ai tecnici. Dalla loro relazione dipenderà il futuro immediato del vecchio borgo rimasto per un secolo una specie di «terra di nessuno» con idee piuttosto confuse circa proprietà dei ruderi e competenze. E almeno per alcune zone del paese il risultato sembra scontato. Verranno probabilmente chiuse al pubblico. Se ci sarà un'ordinanza di chiusura più vasta, stando alle indiscrezioni, sarà temporanea, in attesa dei progetti di sviluppo legati ai piani particolareggiati, ma dati i tempi burocratici e procedurali c'è il rischio che la «temporaneità» diventi piuttosto lunga.

Per Bussana Vecchia il 1987 — anno del centenario del terremoto che la distrusse — rischia così di essere un altro anno difficile come tanti della sua storia.

Bruno Monticone

CITTA' DI TORINO

Assessorato per il lavoro, la formazione professionale e la cooperazione

CORSI DI FORMAZIONE PROFESSIONALE
scolastico 1987/88

1° corso: PROGETTAZIONE E AUTOMAZIONE INDUSTRIALE
Durata: 16 settimane
Argomenti del corso: Fasi di un progetto software architettura di sistemi a reti, gestione, inglese
2° corso: ASSISTENZA E MANUTENZIONE DI IMPIANTI COMPUTERIZZATI IN RETI DI COMUNICAZIONE
Durata: 35 settimane
Argomenti del corso: Architettura sistema; architettura di o manutenzione gio di alla guasti, inglese
3° corso: PROGETTAZIONE DI CONTROLLI DI PROCESSO
Durata: 35
Argomenti del corso: Architettura sistema, architettura di rete, ambienti di controllo nell'automazione, inglese
Titolo studio richiesto per i tre corsi:
Diploma di Elettronica o Elettrotecnica o Informatica o Telecomunicazioni o Maturità Scientifica
4° corso: TECNICHE DI UTILIZZO DI E PROFESSIONAL COMPUTERS
Durata: 35 settimane
Argomenti del corso: Architettura di apparati elettronici, logica; software di base; sistemi operativi, utilizzo linguaggi evoluti; pacchetti applicativi, inglese
Titolo di Maturità commerciale o Maturità scientifica
REQUISITI COMUNI AI CORSI
Età: inferiore ai 25 anni
per l'ammissione: Superamento test attitudinale
Orario dei corsi: 8-12 / 13-17 tu corsi
svolgimento
C.F.P. «Caduti per la», via Bazzi 4 - Torino
Sono previsti stages presso ditte
Le iscrizioni scadono il 30-7-1
L'iscrizione e la frequenza sono gratuite
Per informazioni rivolgersi presso
Segreteria C.F.P. «Caduti per la Libertà», tel orario 9-12

CORSO DI
PROFESSIONALE
PER INDOSSATRICI
Anno scolastico n. 22 posti
Requisiti per l'iscrizione
Età: inferiore a 22 anni
Titolo di studio: Superiore
Materie del corso: Portamento, trucco, fotografia, storia della moda, danza, lingue straniere
Condizioni per l'ammissione: Superamento test iniziale
Ore di corso: 600
Orario: 8,30-12,30
L'iscrizione e la frequenza sono gratuite
Le iscrizioni scadono il 30-7-1987
Per informazioni rivolgersi presso:
Scuola - Palazzo del Lavoro, via Ventimiglia 201 - tel. 679 625 9-12

CORSO DI
PROFESSIONALE
PER MANUTENTORI DI SISTEMI D'AUTOMAZIONE ELETTROMECCANICI
Anno Scolastico 1987/88 n. 15 posti
Titolo di studio: qualifica professionale comparto elettromeccanico
Argomenti del corso:
Il corso si propone di fornire le conoscenze e le capacità operative all'analisi, comprensione di anomalie e guasti su:
a) impianti elettrici e di sistemi elettropneumatici
b) macchine e impianti
c) sistemi misti elettromeccanici, elettronici e a logica programmabile (PLC)

CORSO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE
MANUTENTORI
MECCANICO-OLEOPNEUMATICI
COMPLESSI AUTOMATIZZATI
An 1987-88 n. 15 posti
Titolo di studio: qualifica professionale comparto
Argomenti del corso:
Il si propone di fornire le conoscenze tecnico-pratiche per la realizzazione lavori di manutenzione richiedenti capacità diagnostica, procedure di interventi, di controllo, di registrazione a messa a punto macchine e
DUE CORSI
Condizioni per l'ammissione: Superamento test iniziale
Ore di corso: 800 (teoria - pratica - stage aziendale)
Sede di svolgimento del corso:
C.F.P. «Lanza-Porcaddu» - Str. Cacce n. 36 - Torino
Le iscrizioni e la frequenza sono gratuite
Le iscrizioni scadono il 30 settembre 198
rivolgersi presso:
Segreteria C.F.P. e - Tel. 348 7642/3 - Orario: 9-12
Torino, 1-7-1987
L'ASSESSORE AL LAVORO
Franco Prest

CHI DONA AMA
ISCRIVITI ALLA
DONATORI SANGUE PIEMONTE
TEL.

CALENDARIO PRELIEVI FIDAS

11 LUGLIO

Cascine Vica	h.	8,30-12
Torre Pellice	h.	8 -11,30
Canelli	h.	9 -12

12 LUGLIO

Cinzano T.se	h.	8 -12
Borgo S. Pietro	h.	8,30-12
Villarbasse	h.	8,30-12,15
Aramengo	h.	9 -12
Pralormo V.se	h.	9 -12
San Marzano	h.	10 -12

LUNEDI' 13 LUGLIO

Carmagnola	h.	8,30-11,15
Druent	h.	8,30-12
Scalenghe	h.	18,30-19,30

MARTEDI' 14 LUGLIO

Carrù	h.	8,30-11,30
Druent	h.	16 -19
None	h.	16 -19
S. Antonino	h.	16 -19
San Mauro	h.	16 -19,30
Cirié	h.	16,30-19

MERCOLEDI' 15 LUGLIO

Vigone	h.	16,30-19

GIOVEDI' 16 LUGLIO

Campiglione Fenile	h.	8 -10
Volpiano	h.	16,30-19,30
Torre Pellice	h.	16,30-19,30
S. Bernardo di Carmagnola	h.	16,30-20
Chieri	h.	16,30-20

VENERDI' 17 LUGLIO

Cambiano	h.	8,30-12

DOMENICA 19 LUGLIO

Monta d'Alba	h.	9,30-11,30
Baldissero	h.	8,30-12
	h.	8,30-12
San Giuseppe	h.	8,30-12,30
Pino T.se	h.	9 -12

- TORINO - Via Porpora 2
giovedì dalle 16 alle 19

Che dirà a Cossiga il partito del «sole che ride»

CINQUE COSE DA FARE SUBITO

AL QUIRINALE IL «MANIFESTO» DEI VERDI

Gianni Mattioli

ROMA — Il presidente della Repubblica Francesco Cossiga inizia oggi le consultazioni per affidare l'incarico di formare un nuovo governo dopo le elezioni del 14 giugno. Ieri, come vuole la prassi, Amintore Fanfani ha rassegnato le sue dimissioni al Capo dello Stato.

I colloqui di Cossiga dureranno due giorni. Oggi il Presidente ascolterà gli ex capi di Stato Saragat, Leone e Pertini, i presidenti delle due Camere, Nilde Iotti e Giovanni Spadolini, e poi i segretari della dc, del psi e del psi.

Ieri la direzione democristiana ha approvato all'unanimità un documento che definisce la sua piattaforma politica: un governo «forte» retto da una maggioranza omogenea. Cinque i nomi per Palazzo Chigi emersi da Piazza del Gesù: De Mita, Forlani, Andreotti, Marcora e Martinazzoli, con una preferenza per il segretario del partito se dal psi — come [illegible] i democristiani — arriverà una risposta chiara.

Se la risposta sarà [illegible], si tornerà inevitabilmente alla conflittualità che esisteva prima delle votazioni del giugno scorso.

ROMA — Disposti ad appoggiare qualunque maggioranza che faccia suo il manifesto verde, pronti anche a far parte del governo ma senza accontentarsi del «palatto buono» del ministero dell'Ambiente.

Poche idee ma chiare e decise, quelle che i verdi intendono illustrare al Presidente [illegible] Repubblica, Francesco Cossiga nel corso delle consultazioni ufficiali per la soluzione della difficile crisi di governo.

Sono la grande novità di questa legislatura, ed è la prima volta che salgono al Quirinale, ma non appaiono minimamente intimoriti: anzi, dopo le recentissime polemiche sulla mancata difesa del referendum da parte del Presidente della repubblica, ora i verdi gli portano tin ramo[illegible] d'ulivo.

Guida la delegazione il professor Gianni Mattioli, e con lui tn rappresentanza dei quindici parlamentari del sole ridente andranno [illegible] Cossiga il senatore Sirtori, Rosa Filippini e la torinese Laura [illegible].

— Onorevole Mattioli, qual è la cosa più importante che direte al Presidente della Repubblica al momento delle consultazioni?

«*Che noi siamo interessati ad un governo con due pre requisiti* — risponde Gianni Mattioli — *La questione morale, che deve accompagnare la vita del governo e che intanto dovrebbe dare come [illegible] segnale che il governo sia costituito unicamente da uomini assolutamente trasparenti. La seconda richiesta è la centralità della questione ecologica, come cincolo all'economia, perché il problema centrale per una società [illegible] sta*».

— Ormai però, non c'è partito che nel suo programma non [illegible] riferimento alla questione ambientale. Ma, rispetto agli omnici, vi andrebbe meglio un governo guidato da un laico oppure un altro con leader un democristiano?

«*Ci è assolutamente indifferente*».

— E rispetto agli schieramenti che dovrebbero reggere il governo, che cosa [illegible] da dire?

«*Anche questi sono per noi assolutamente indifferenti. Ne facciamo una questione di punti programmatici. Siamo disposti ad appoggiare un governo che accetti almeno i seguenti cinque punti:*

— fuoriuscita subito dal nucleare;

— deciso impegno in agricoltura per la riduzione di inquinanti tossici a favore di un'agricoltura pulita.

— Il terzo punto riguarda le opere pubbliche: drastico ridimensionamento del piano di cementificazione dell'Italia.

— Ancora, moratoria di cinque anni su tutte le attività di caccia per consentire il censimento delle specie faunistiche.

— Infine, il divieto di esportazione per tutte le armi e la riconversione dell'industria bellica».

— La democrazia cristiana rilascia grandi dichiarazioni di simpatia nei vostri confronti, ma rispetto alla proposta socialista di allargare l'area di governo, Da Mita preferirebbe di gran lunga voi ai radicali. Tutto [illegible] non preoccupa i «verdi» italiani?

«*Abbiamo espresso nella campagna elettorale la massima apertura rispetto a [illegible] le forze politiche. Se la risposta positiva di un partito nasce nel recepimento dei nostri punti programmatici, ben venga*».

— D'accordo, appoggereste un governo che faccia suoi i vostri punti programmatici. Ma sono tutti e cinque irri[illegible]

«*Ovviamente sì. E' in fin dei conti una piattaforma minima*».

— Onorevole Mattioli, vi volete dichiarati disposti anche ad entrare in questo eventuale governo?

«*Certamente, purché [illegible] chiaro che non ci accontenteremmo di stare nel salotto buono del ministero dell'Ambiente, ma vorremmo innanzi tutto che quei punti fossero collegialmente portati avanti dal governo. E poi, sia pure con una certa autoironia, diremmo che non si vede perché una forza politica ancora più piccola di noi, i liberali, nello scorso governo avesse Ambiente e Industria; ebbene, noi riteniamo richieste non inferiori*».

— A Francesco Cossiga, Capo dello Stato, rimprovera[illegible] una volta di non aver difeso a sufficienza i referendum sul problema del nucleare?

«*Tutto quel che doveva [illegible] essere detto è stato detto. Ora speriamo in un futuro migliore. Andremo da Cossiga con apertura e rapporti cordiali. Si volta pagina e si spera in un futuro migliore*».

— Professore, lei crede che sarà davvero possibile [illegible] i referendum [illegible] pi[illegible] elettorale?

«*Se non fosse così* — replica il leader dei verdi — *sarebbe una triste verifica dell'inaffidabilità delle forze politiche. La maggioranza politica e numerica del Parlamento, 322 deputati su 630, lo asserisce con decisione dichiarando questa volontà. Se poi non [illegible] fa, sarebbe proprio il simbolo [illegible] una malattia profonda di discrezità politica di questo sistema di partiti*».

E. D.

[illegible], PSDI, PRI VENGA A FARMI [illegible] «BASTA CON IL NUCLEARE A TORINO»

ROMA — Il responsabile del dipartimento ambiente e territorio del psi on. Giulia Di Donato ha reso noto di aver sottoscritto una lettera assieme ai capogruppo a Montecitorio dei verdi e dei radicali, onorevoli Gianni Mattioli e Francesco Rutelli e al vice segretario del psdi [illegible] Orlando Cioccia e di averla inviata al presidente [illegible] Consiglio Amintore Fanfani [illegible] chiedere «*la sospensione dei lavori di realizzazione dei reattori nucleari di Trino Vercellese e di Montalto [illegible] Castro; il blocco immediato [illegible] del reattore sperimentale 'pec' del Brasimone; e l'insediamento di una commissione di studio che valuti la fattibilità delle modifiche indispensabili ad alimentare a gas naturale la centrale di Montalto*».

Nella lettera, inoltre, i rappresentanti [illegible] quattro gruppi parlamentari [illegible] lineano che, a più [illegible] un anno dal disastro di Cernobil «*e nonostante sia stata più volte ribadita la richiesta di sospendere la realizzazione del programma di centrali nucleari, stanno proseguendo, in qualche caso in modo accelerato, le attività nei cantieri di costruzione*».

Stamane, [illegible] circa un centinaio [illegible] giovani hanno manifestato nei pressi dell'impianto [illegible] al bacino [illegible] Brasimone, bloccando le vie d'accesso al cantiere Enea. La protesta, comunicata [illegible] ?, si è conclusa dopo tre ore senza incidenti.

Parla Giuliano Vassalli

ABUSI DEI GIUDICI? «A VOLTE ESAGERANO MA NON CREDO PERSEGUITINO IL PSI»

ROMA — Socialisti nell'occhio del ciclone e sotto tiro da parte della magistratura, con il segretario Bettino Craxi (già presidente del Cons[illegible]) al contrattacco che denuncia una volontà persecutoria contro amministratori ed esponenti del suo partito.

Ma il professor Giuliano Vassalli, che pur non essendo stato rieletto al Senato conserva il ruolo di grande figura tutelare del partito socialista, smorza i toni della reazione. L'anziano e prestigioso docente di diritto, intende mettere in primo piano la questione morale, che vale — dice — per tutti i partiti.

— Professor Vassalli, le cronache tornano a parlare di corruzione politica, e ancora una volta nel mirino sono esponenti socialisti. Come mai?

«*Corruzione e politica, purtroppo in molti settori sono collegati* — risponde Giuliano Vassalli — *per vari canali, varie vie, vari metodi. E il finanziamento pubblico dei partiti non ha risolto se non in [illegible] parte le esigenze dei partiti, soprattutto in periferia*».

— Vuole dire che si tratta di un mal[illegible] generale nel nostro Paese?

«*C'è un decadimento della società, indubbiamente. E non si può dare la colpa ai partiti, ai politici o agli amministratori come tali. Quando non c'è nella società circostante una scala di colori rigorosa, quando c'è un'accettazione generalizzata di certi fenomeni, naturalmente questi fenomeni allignano facilmente. E' un circolo vizioso*».

— Non condivide in pieno allora, le reazioni del segretario del partito, Bettino Craxi?

«*Il partito socialista ha sempre messo in primo piano la questione morale. Non credo proprio che Craxi abbia tentennamenti su questo tema*».

— Ma ad[illegible] dice che è ora di finirla, parla di attività vessatoria dei magistrati nei confronti degli amministratori socialisti, difende a spada tratta Walter Da Nino.

«*Anche il capitolo degli abusi della magistratura non è da poco. Non si può negare che su questo terreno così scivoloso e così brutto, la magistratura molte volte agisce con disinvoltura eccessiva, soprattutto per quei che riguarda la restrizione della libertà personale. Da un'indag[illegible] fa, risultava che il 75 per cento dei detenuti lo erano in base ad ordini di cattura facoltativi. E' impossibile che [illegible] rilevante non nasconda abusi ed eccessi*».

— Ma lei prof[illegible] una volontà persecutoria nei confronti del partito [illegible] italiano?

«*No, non [illegible] ritenerlo. [illegible] certamente [illegible] sono stati momenti in cui qualcosa del genere si è potuta rilevare. Ma quello degli abusi della magistratura, è un riflesso di un problema pe[illegible]. In Italia si arresta a fini esemplari, spesso senza [illegible] sufficienti e senza necessità. Ma è una tradizione italiana antichissima*».

— Professore, vogliamo tornare alla questione morale? Pensa che le proposte di toscano Valdo Spini per la trasparenza finanziaria dei politici possan[illegible] il problema?

«*Penso siano proposte abbastanza serie. [illegible] da fare, anche se con il costume imperante, fatta la legge trovato l'inganno. Però ritengo che quella di Spini ed altre proposte analoghe, dovrebbero essere seriamente appoggiate*».

Gianni Pennacchi

USATO SICURO
A CONDIZIONI
DI SOGNO

FINO AL 31 AGOSTO 1987
ALLA SUCCURSALE FIAT DI CORSO BRAMANTE
APERTA ANCHE IL SABATO MATTINA
PUOI SCEGLIERE UNA DI QUESTE 4 OFFERTE

1 FINANZIAMENTO 8% A TASSO FISSO DI INTERESSI
SU VETTURE DI PREZZO SUPERIORE A 2 MILIONI.

2 1.000.000 PER LA TUA AUTO DA ROTTAMARE PER L'ACQUISTO
DI UN USATO DIESEL OPPURE 500.000 PER
L'ACQUISTO DI UN USATO BENZINA SUPERIORE AI 3 MILIONI.

3 RIDUZIONE DEL PREZZO PARI AL SUPERBOLLO PER
UN ANNO PER LE VETTURE DIESEL.

4 4 PNEUMATICI NUOVI COMPRESI NEL PREZZO

SUCCURSALE FIAT DI TORINO

FIAT AVAFINCAR

Per abusi edili

CONDONO [illegible] DECRETO

ROMA — Ormai è un [illegible] e proprio [illegible] cordi: da quasi 15 [illegible] si trascina [illegible] Parla[illegible] [illegible] ura la [illegible] [illegible] decima legislatura) il decreto-leg[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] dono edilizio. [illegible] [illegible] la [illegible] pubblicazione sulla [illegible] Ufficiale, è [illegible] entrato in vigore il sesto decreto-legge sul condono varato l'8 luglio scorso dal Consiglio dei ministri in sostituzione del quinto, non convertito in legge in tempo utile. Il nuovo decreto riproduce senza modifiche i provvedimenti di presentazione della domanda di condono scaduti il 30 giugno scorso.

IN CATENE PER UN LAVORO

Ancona. Gennaro De Angelis e Maurizio Spagnoli, due giovani ex tossicodipendenti, si sono incatenati ieri ad un palo di piazza Cavour, nel centro della città, in segno di protesta perché non sono riusciti a trovare un posto di lavoro.

PRIMA DI PARTIRE IN FERIE PENSATE ANCHE... AI LADRI

[illegible] — Estate, tempo di ferie e tempo d'affari d'oro per i topi di appartamento. Ma, nonostante l'anonima furti sia una industria fiorente, gli italiani non amano molto assicurare i propri appartamenti contro tali rischi. Lo dimostrano i dati: nell'86 del Sud e nelle isole solo il 10 per cento degli abitanti ha stipulato una polizza assicurativa. Più previdenti, invece, al Centro e al Nord dove le coperture assicurative coprono dal 30 al 40 per cento delle abitazioni. Scarsa fiducia nelle assicurazioni o clausole contrattuali complicate scoraggiano il cittadino dallo stipulare le polizze furto?

Secondo Franco Timo, segretario della sezione tecnica furti dell'Ania, (associazione nazionale tra le imprese assicuratrici) il «nodo» è costituito da «una scarsa coscienza assicurativa». Mediamente l'italiano spende infatti in assicurazioni 130 dollari l'anno contro i 1070 dollari di un cittadino statunitense e di 670 dollari di uno svizzero. Dai dati dell'Ania emerge che nell'86 il montepremi delle compagnie per i furti è [illegible] di 138 miliardi; i sinistri risarciti 60 miliardi, con un rapporto sinistri-premi pari al 45% se paragonati con gli anni precedenti. Questi dati dimostrano un progressivo cresceno dei premi incassati e dei sinistri risarciti.

Le formule assicurative. Quali sono le proposte delle assicurazioni per rendere meno sgradevole la visita dei soliti ignoti? Gli assicuratori hanno messo a punto tre tipi di copertura: a valore intero, a primo rischio relativo, a primo rischio assoluto. A valore intero consente di assicurare tutti i beni in casa per il loro esatto valore, per cui in una zona ad alto rischio l'assicurazione paga dal 3 milioni per mobili ed arredamento in genere fino a 40 milioni per gioielli o altri valori. Attenzione però a stabilire l'esatto valore giacché in caso di sottostima scatta la cosiddetta regola proporzionale, in base alla quale la compagnia rimborserà solo una cifra pari alla metà del valore effettivo del furto.

Chi sceglie la formula di primo rischio relativo, dichiara l'esatto valore dei beni della sua casa e poi la quota che intende assicurare. Il premio, in questo caso, è rapportabile alla somma assicurata e, per una quota molto inferiore, anche al valore dichiarato dei beni dell'appartamento. Quindi se si assicurano tappeti, arazzi, pellicce per 12 milioni il valore calcolato sarà di 1.200.000 lire.

E infine col primo rischio assoluto si prescinde completamente dal valore reale del bene e si stabilisce una somma precisa. Al momento dell'eventuale furto la compagnia si limita a fare una stima delle cose rubate e ad effettuare il rimborso nell'ambito della cifra pattuita al momento del contratto. Fra l'altro la polizza assicura un valore massimo [illegible] milioni, comprende gioielli fino a un massimo di 4 milioni e risarcisce quadri, tappeti, pellicce e argenti per un valore massimo di 2,5 milioni a oggetto. I premi si diversificano a seconda la zona geografica in cui si trova l'appartamento e in base alle caratteristiche dell'abitazione.

DIFESA DEL CONSUMATORE ADESSO C'E' UN MANUALE

MILANO — E' stato presentato a Milano nel corso di una conferenza stampa il «codice del diritto del consumo e dell'utente»: la prima opera in Italia in cui vengono raccolte ed ordinate per materia le leggi più significative che regolano il complesso rapporto tra le istituzioni ed il cittadino consumatore.

«*Si tratta di un nuovo impulso alla politica di protezione dell'utente* — ha spiegato il presidente del movimento consumatori Gustavo Ghidini, curatore del manuale insieme a Paolo Mariotti — *che si rivolge, più che al singolo consumatore, all'associazionismo civile nel suo complesso. Imprenditori, magistrati, professionisti operatori dell'informazione e amministratori pubblici a tutti i livelli sono i primi destinatori di questa nostra opera che ha richiesto oltre due anni di «fatiche» per reperire, selezionare e catalogare tutta la legislazione esistente in materia*».

«Blasone popolare», genesi di luoghi comuni / 8

QUEI SEMINATORI DI SALE

Da una divertente storiella ■ Pianezza è nato il «Palio dei Semnasai»
A Mezzenile si mangiavano chiodi, a San Giorgio vergini allo spiedo...

Gli abitanti di Ivrea erano detti «Scorpioni», scorpioni e non conosciamo il perché del riferimento a questo schifoso insetto. Recentemente furono anche soprannominati «Il portugal», che è il nome piemontese dell'arancia e ricorda la battaglia delle arance che si fa in occasione del famoso Carnevale. Nella foto: una fase della battaglia svoltasi nel scorso

Gassino

Detti «Cordè», fabbricanti di corde. Ma si dà del diffuso mestiere reso possibile dalla coltivazione della canapa. Gassino è conosciuto in gran parte del Piemonte per uno scioglilingua (detto in piemontese «Dragagia filèt»), che è stato usato da parecchie generazioni del passato. Esso suonava così: «Sei pont 'l Gasso a j'è gat ch' a passo, tre gatas gross, gris e gras; sun ben gris e ben gross e ben gras i tre sei pont 'd ch' a passo» (sul ponte di Gassino ci sono tre gatti che passano, tre gattoni grossi, grigi e grassi. ben grigi e ben grossi e ben grassi i tre gattoni sul ponte di Gassino, che passano). Uno scioglilingua analogo esiste per il paese di Viarigi in provincia di Asti.

Groscavallo

Detti «Coi cha a a pè», coloro che vanno a piedi. È chiaro che un po quasi tutti, esclusi i nobili ed i soldati cavalleria, andavano a piedi. Ma sembra che quelli di Groscavallo preferissero accompagnare per la cavezza i loro quadrupedi piuttosto che in sella. Probabilmente il blasone risale a quando le strade di accesso al paese dovevano essere proibitive per i quadrupedi da sella.

Mathi

Detti universalmente «Gavasà» e vanno ad aggiungersi all'esercito dei gozzuti piemontesi che soffrivano di questa malattia dovuta alla carenza di iodio nell'alimentazione ed in particolare nell'acqua. Furono anche detti «Ciapa mosche» (acchiappamosche), che hanno in comune con Caselle, Brichèrasio, Scarnafigi, ecc.

Pavone

Detti «Bocinè», cioè allevatori di vitelli. Il paese ha una grande tradizione in questo settore.

Mazzanile

Detti «Mangiacià», mangiatori di chiodi. Erroneamente il blasone è stato inteso da qualche addetto ai lavori come: «morti di fame». In effetti una delle attività più diffuse a Mezzenile era quella di fabbricare i chiodi, uno ad uno, a mano. Quelli dei paesi vicini li prendevano in giro e raccontavano che avendo una tale quantità di chiodi finivano per mettersi a tavola.

Nole

«Ravòt» e «Ravotè», mangiatori di rape; blasone diffusissimo in Piemonte. Detti anche «Poetà», cioè fabbricanti di fruste. Era questa una notevole attività diffusa nel Canavesano in particolare a Favria vanto vere e proprie piantagioni di Bagolari il cui legno era particolarmente adatto a produrre fruste per i carrettieri.

Pont

Detti «Pella can», cioè spellatori di cani. La leggenda racconta che scorticassero e mangiassero i cani randagi. Per analogia vedi il blasone di Volpiano.

Quincinetto

Detti anche recentemente «Sinlòt», cipollini, perché coltivavano delle piccole cipolle rotonde rinomate dappertutto e dette «Cipollina livres».

Ribordone

Detti «Magnin». In questo caso siamo in presenza di un blasone originario da un diffuso mestiere passato: quello del calderaio. In passato quelli di Ribordone andavano in giro ad aggiustare le pentole ed a rendere stagne le terrecotte. Appartenevano a quel grande esercito ambulante che era costituito da «cadreghè» (costruttori di sedie), «vetrié» (vetrai), «cavié» (raccoglitori di capelli), «anciué» (venditori di pesce «mulitta» (arrotini), stracciai, impagliatori, spazzacamini, aggiusta-ombrelli, ecc. che hanno caratterizzato la contrada fino metà del nostro secolo. Ribordone fu anche detto «paìs dle masche», paese delle streghe.

Rocca Canavese

Davvero drammatici i tre blasoni che nel tempo hanno stigmatizzato la condizione degli abitanti. «Bru», «Pica porte» e «Patachin», rispettivamente: coloro che hanno il terreno povero, che bussano alle porte per chiedere l'elemosina, veracci.

Ronco Canavese

Detti «Vetrié», i vetrai, altro bellissimo blasone che ricorda il loro mestiere di ambulanti. Ma il blasone è arricchito dal particolare che gli specialisti del paese emigrarono in Francia e si fecero onore nel settore artistico come vetrai delle cattedrali.

Il blasone di questa millenaria cittadina è universalmente conosciuto: «Semnasài», cioè i seminatori di sale. La leggenda racconta che uno deciso di seminare il preziosissimo conservante. Ma il seminatore, camminando nel po e buttando semente con l'ampio gesto, al soccorso non poteva evitare di calpestare i granelli. Allora i costruirono una portantina e il misero in quattro a trasportarlo attraverso i campi... Recentemente è stato ripescato il blasone ed è nato il «Palio sal» che è corso quattro partecipanti per rione i quali trasportano una «sliviera» senza sponde piena di sale. Vince la squadra che impiega meno tempo nel percorso e che perde meno carico.

San Giorgio Canavese

Terrificanti i due antichi blasoni: «Mangiacristian» e «Jene», che pari ricordino un banchetto di vergini (fatte allo spiedo. Furono anche detti «Beriira such», coloro che lecrano i ceppi degli alberi tagliati: non sappiamo quale storiella ci sia alle spalle ma senz'altro sarà migliore di quella dei giacristian».

Strambino

Detti «Panisse longhe», panee lunghe. E' la solita testimonianza sulla fame atavica.

Usseglio

Moltissimi i Comuni che hanno o il in un tipo di erba o frutto che gli abitanti hanno mangiato magari per sopravvivere. Quelli di Usseglio furono detti «Barbabòch», che il famoso «Barba di becco» detto dai «Tragopogon pratensis», erba primaverile le cui radici sono ottime e salutari; si mangiano in insalata con olio e limone oppure al burro come gli spinaci e le costine. Un tempo erano molto diffusi prima della catastrofe ecologica dovuta alle varie porcherie sui campi. Ancora negli Anni 30 e 40 esistevano le «barbabochere» di Rivalta, no, ecc. Si trattava di giovani che andavano per i prati, in particolare quelli di Grugliasco, a fare la stagione dei «barbaboch» e dalla loro vendita ricavano i soldi per farsi il corredo da sposa.

Terrazza Piemonte

Detti «Pialapaiòta», pestatori di terra ed acqua. La zona è caratterizzata dalla terra rossa, detta «tèra da man» (terra da mattoni).

E proprio Terrazza sono nate le fornaci per l'industria dei mattoni. Gran parte della manodopera locale era impiegata per l'impasto dell'argilla. Gruppetti di uomini scalzi pestavano l'impasto tenendosi abbracciati per evitare cadere.

Villareggia

Detti «Codice». Si malignò che siano in continua disputa e ad ogni piè sospinto viaggino con il civile mano Bellissimo, pungente ed arguto blasone che meriterebbe gli onori di qualche racconto se non addirittura materiale per un romanzo. Altre comunità hanno un blasone analogo che in genere suona: «Lilighetre» o «Avocat».

Vidracco

Detti «Gratacù» letteralmente grattaculi. Uno degli arbusti più diffusi sul nostro territorio è la Rosa Canina. Quando il bellissimo fiore cade si origina una bacca rossa che diviene commestibile dopo le prime gelate autunnali. Le nostre popolazioni da secoli ne hanno ampio uso alimentare e medicinale ed ancora parecchie famiglie producono la marmellata di gratacù che serve per regolare l'intestino. Bisogna però stare attenti a togliere tutti i semini e peluzzi altrimenti si capisce dopo qualche ora dall'ingurgitamento perché l'hanno chiamato grattaculo. Quelli di Vidracco è probabile che abbiano ricevuto questo blasone per la diffusa presenza dell'arbusto ed il conseguente uso delle bacche.

Valpiano

Detti «Mangia can». I mangiatori di cani. Blasone molto diffuso in Piemonte ed altrove. A volte si riferisce ad episodi singoli e spesso sottolinea situazioni storiche di mi (vedi di Pont Canavese). Detto così può fare un effetto ma il blasone è tornato di moda recentemente in alcuni Comuni quando si è saputo ristoranti del posto nella cella frigorifera quarti di cane che venivano serviti agli avventori come tipiche e prelibate carni locali.

Giancarlo Peremprunner

Francobolli

SAN MARINO ESAGERA E I FILATELICI SE NE VANNO DELUSI

Marino: troppe novità

■ **San Marino esagera** — Delusione e proteste per la poco gradita e costosa grandinata di novità Marino. Il 13 giugno pensiamo sia una data che i collezionisti di francobolli, almeno quelli che seguono le novità emesse da San Marino, ricorderanno fausta.

Quel giorno le poste sammarinesi hanno un valore per «ricordare», come sport raccomandabile, gli aerei ultraleggeri.

L'Aero Club di San Ma — a quanto pare — teneva molto a questo francobollo e il simbolo grafico del sodalizio è stampato nel bozzetto cui spicca velivolo proprietà del club. Ma non è tutto; San Marino, sempre il 13 giugno, ha posto in vendita due esemplari (500 e lire) per la Biennale d'arte di San Marino.

Bozzetti illustrati opere di e Vedova. Il «colpo mancino» San Marino lo aferra con una serie non commemorativa (venduta lo stesso terribile 13 giugno) ma di corrente, serie «ordinaria», dunque, illustrata con il «museo all'aperto», casta con opere di scultura collocate in piazza, strade, insomma all'interno della Repubblica.

I disegni, che non paiono per nulla invitanti, sicuri, hanno il valore tanto visibile, in caratteri «massicci», da farli apparire ancora più pesanti e inaccettabili di quanto in realtà non siano.

Valori da lire 50, 100, 200, 300, 400, 500, 600, 1.000, 2.200, 10.000. Insomma, un bel salasso per il filatelista. San Marino è in fase critica e diminuisce il numero dei suoi simpatizzanti. Inutile volerlo negare. Riduce perciò le tirature (250 mila serie in tutto) per non trovarsi da-

■ **Sherlock Holmes** — A Londra è messo in vendita un interessante libretto contenente francobolli ordinari per il valore complessivo di una sterlina. E' in celebrazione centenario nascita di Sherlock Holmes, il quale fece la sua prima apparizione nel 1887, con il racconto di Sir Arthur Conan Doyle intitolato «*Uno studio in rosso*».

Ricavata (liberamente) una più rare immagini di Holmes, la pertina, in stile vittoriano, mostra il detective, con la lente in pugno, mentre scopre sulla parete di una stanza, dove c'è uno strappo nella tappezzeria, la famosa parola *rache* in cui è celato l'enigma da risolvere, il primo fra i molti che gli verranno poi sottoposti e che lo resero famoso nel mondo. Buste commemorative sono state annullate a Londra e sul di esse spiccano Holmes e l'inseparabile dottor Watson.

Monete

PORTATA CON L'ARATRO UNA PAGINA DI STORIA PORTOGHESE

Le nuove monete «storiche» coniate dal Portogallo

■ **Da Lisbona** — Il Portogallo propone monete che raccontano episodi della sua storia. Due pezzi argentei, uno da 25 e uno da 100 escudos, sono stati coniati per celebrare la battaglia di Aljubarrota.

I ritratti dei sovrani portoghesi Giovanni I e Nuno Alvares Pereira, della scultrice Clara Menéres. E' una serie che piace, è finemente eseguita, e potrebbe serbare buone sorprese per il futuro. Se ne sono prodotte ventimila in *fondospecchio*. Potrebbe darsi che non tutti i collezionisti interessati riescano ad accaparrarsene una.

■ **Da Vienna** — E' piaciuto, a giudicare dalle richieste, il nuovo 500 scellini austriaco che continua la serie, già alquanto lunga, dei pezzi «storici» che cominciarono ad apparire nel 1980. E' stato coniato in celebrazione di Wolf Dietrich von Raitenau (1587 - 1987). Il prezzo di mercato è di 68 mila lire per il tipo *fior di conio*, 70 mila lire per la versione *fondospecchio*.

■ **Sterlina nuova** — A Londra è stata distribuita la nuova sterlina d'oro *proof* datata 1987. Rientra nella serie di sterline di tale tipo che la Reale Zecca britannica sta emettendo dal 1979. Il prezzo di mercato oscilla intorno alle mila lire.

A — il 21 giugno a Mondovì si terrà un convegno filatelico-numismatico nel salone conferenza di corso Statuto, organizzato dal Circolo Monregalese.

■ **Soltanto Lucia** — Chi da tempo acquista te italiane commemorative — ad esempio, il 500 lire per gli Etruschi, quello per Virgilio, per il «Mundial» di calcio — va cercando in questi giorni di comperare il mille lire appena distribuito, datato 1985, sul quale spicca la «trecoera» di Lucia dalla in celebrazione dell'annual conclusa e tramontato sono rammaricato.

Ebbene si tratta di un desiderio quasi impossibile a realizzarsi. Il motivo è semplice: questa moneta non viene venduta sciolta, cioè «isolata», ma solo nella confezione che comprende anche tutte le altre della serie «divisionale» 1985, in costante rialzo di prezzo.

Per i normali acquirenti non è disponibile una confezione che racchiuda soltanto il mille lire mansoniano. Niente da fare. Occorre portarsi a casa l'intera serie.

A cura di Renzo Rossotti

S. GIUSTO INVASA DAI SASSI

Quelli di San Giusto Canavese sono detti «Lesna», «Tirapère» e «Zerbeui». Tutti e tre indicano una condizione umana del passato molto vicina alla miseria.

«Lesna», oltre che ricordare lesina, attrezzo dei calzolai, significa uomo avaro e spilorcio.

Ma la taccagneria viene dalla povertà del terreno; infatti è assai raro ed i contadini quando zappavano ed aravano erano costretti continuamente a raccogliere pietre e tirarle lontane sugli appositi mucchi creati dagli avi.

Ancora negli Anni Trenta le mamme facevano dei sacchetti di tela che i bambini si legavano in vita, poi si sparpagliavano per i campi e per i prati e raccoglievano tutte le pietre piccole.

Dopo averle mostrate ai genitori le gettavano nel mucchio e così acquistavano il diritto a giocare.

Infine il termine «Zerb» deriva da «garb» che significa terreno difficilmente coltivabile e incolto.

Val la pena, a questo proposito, di ricordare che moltissime località piemontesi sono chiamate «Gerbido» in ricordo della loro non coltivabilità.

QUANTE TESTE QUADRE A SAN MAURIZIO (CHE CHI CAMPANILE)

A San Maurizio Canavese, gli abitanti son detti «Teste quadre», teste quadrate. Come ricorda una pubblicazione locale sulla storia del paese, può significare che gli abitanti fossero un po' sempliciotti o privi di intraprendenza. Ma certamente ha contribuito alla formazione del blasonario il fatto che esiste un campanile il quale a differenza della norma, termina con forma quadrata. Non è il solo caso in cui la caratteristica del campanile ha contribuito a blasonare gli abitanti (vedi Bibiana, Druento, ecc.).

VITA DURA A RIVAROLO QUANDO FEA LA MUNICA IL FISCHIETTO LE CLAV...

A Rivarolo Canavese gli abitanti erano detti «Biscotabe». E' uno dei blasoni più belli, simpatici e caratterizzanti della nostra civiltà adina. Letteralmente significa «coloro che quando camminano piegano le gambe a mo' di altalena». E' la tipica camminata del nostro contadino valligiano che «ammortizza» la fatica della bestiale giornata di lavoro, anche quando non è oberato dal peso del fieno o della legna. E' una immagine scomparsa assieme alle grandi fatiche. Ma noi con i capelli già grigi abbiamo ancora visto questi valligiani rinsecchiti giocare con le gambe come se fossero delle balestre per sfruttare al massimo le leve degli arti inferiori sulle ginocchia d'acciaio.

«Cocalé» (per lavoro) a Lombardore

Quelli di Lombardore sono detti: «Cocalé». Le «cocciole» (in lingua italiana «galle»), sono escrescenze tondeggianti che i rami delle querce producono dopo aver subito la puntura di particolari insetti. Ne esistono di varie forme e grandezze a seconda del tipo di albero. Un tempo si raccoglievano per venderle ai conciatori ed ai tintori perché all'interno sono ricche di polveri di tannino. Non sappiamo se questo fosse un modo di guadagnarsi qualche pagnotta da parte degli abitanti di Lombardore. Va precisato che con termini analoghi («gogole», «gogola» e «gala»), si fa riferimento anche alle bolle dell'acqua e ad alcuni giochi per bambini, in particolare il gioco della «Neuza» e quello del «Ubero»; per questi veniva usata una mazza di legno leggermente ricurva all'estremità con la quale si doveva colpire una pallina rotonda, detta appunto «gala», che era costituita o da una noce (da cui probabilmente la voce «Neuza»), o da una «cocala» di quercia.

Quanti «Strassasach» nei prati a Verolengo!

A Verolengo erano detti anticamente «Strassasach». Il termine in lingua piemontese ha un duplice significato. Il primo si riferisce alla Spillanzola («Acanthopsis tosnia»), pesciolino dai fossati piccolo come il mignolo di un bambino con carne soda e delicata. Ma «Strassasach» è anche uno dei modi di chiamare (assieme a «biuèt» e «Fior dij gran»), il Fiordaliso che prima dell'avvento dei diserbanti nasceva in mezzo ai campi di grano grande le caratteristiche macchie di colore azzurro. Furono anche detti «Singher», zingari; ma non sappiamo perché. Il più conosciuto dei blasoni fu «I Trapolin»: nei pressi del paese scorreva un canale detto Lino e gli abitanti si trovavano fra il Po ed il Lino, da cui «Trapolin». Quelli della frazione Borgo Revel erano affetti dal gozzo e furono detti «Col dal gavass».

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego e lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A. ATTENZIONE! Investimenti liquidi per persone in grande qualsiasi importo e tutti. Telefonare subito ore 9-11 839.389.
A disposizione anche piccole somme fino 1-2 milioni senza garanzie firma singola semplice presentarsi. Telefonare 596 5248.

A TUTTI
PRESTITI IN GIORNATA
Telefonare 011 582.366

ALLE MIGLIORI CONDIZIONI
vendo casa in breve tempo ristrutturata, eventuale cambiali firmate. Tel. 011 382.263.

FINANZIAMENTI a tutti consulenza e determinazione aperto anche il sabato. Tel. 956.5066 Sarete 906 8805.
MANCANZA di liquidità per improvvisi problemi familiari, vi maggior un'aiuto reale? Finanziamo fino a 15 milioni con garanzia anche in 24 ore. Telefonare 353.987.
PRIVATAMENTE concedo mutuo ipotecario ripianamento debiti, rilascio a privati contrattuali artigiani massimo 8 milioni. Per informazioni tel. 883.802.

3 Aziende, negozi

AZIENDAFFARI A 6012 Invitiamo ad acquisto cedo aziende commerciali-industriali direzione del Gruppo Casalman.
BAR a condizioni di vendita eccezionali vendo (Italia) immobile/bili gestione pone via Roma. Tel. 557 0121.
BAR super centralissimo grande ufficio ampia corte licenza cibo conti L. 350 mila al dì cedesi. Tel 512.390.
BAR super centrale piano corso incasso L. 1500 mila cedesi con L. 30 milioni di anticipo Affare. Tel. 512.380.
BAR super su piazza unico in zona chiusura serale e festivi L. 800 mila al dì cedesi 300 milioni. Tel 512.380.
BAR super zona Stadio ottima possibilità anche per coppia, massimi capitali Studio C.L., corso, tel 340.955.
CARROZZERIA unica vendesi con officina attrezzatissima impianti moderni ed ottimo affare. Tel 011 707.087.
CASACASE 513.318 via M. Cristina licenza negozio semiboi mq 85 2 vetrine retro e servizi totalmente IVA.
COLLINA pino S. Mauro vendesi locale nuovo con mq 6000 terreno pianeggiante adatto club sportivo, market, bar, ristorante etc. Telefonare 660.3812.
DI SALVATORE 547.305 cede ristorante bar tavola parata. Adeguato posizione panoramica ottima trattenimento affare.

IN zona via Roma forte passaggio cedesi 5 vetrine tabelle IX-X-XI-XIII-XIV mq 1300 totali su 4 livelli collegati. Studio C.L. corso. Telefonare 340.955.

INTIMA via Pe con 3 vetrine avendo recentemente ripresa locazione buon reddito affari L. 45 milioni. Tel 580.985.
PANE rivendita e alimentari corso Vercelli con 2 aperture dopo 15 anni cedesi L. 30 milioni. Tel 580.058.
PANETTERIA rinomata eseguire vicende gioventù cedesi L. 1 milione 2 più parte al dott. Morten Denegri cede Orbassano 903.900.
PROMOAZIENDA 596.333 cede autolavazione corso S. Rita 3 vetrine capacissimo 120 mq fatturato mezzo milione.
PROMOAZIENDA 598.333 cede zona via Po attività storica ben redditi anche vendo L. 38 milioni trattabili.
PROMOAZIENDA 598.333 cede bar vicinissimo corso Vittorio ottimi redditi anche vendo L. 38 milioni trattabili.
PROMOAZIENDA 598.333 cede cartoleria zona centro fronte piazza attrezzatissima incasso giornaliero L. 600 mila.
PROMOAZIENDA 598.333 cede bottiglieria nel Canavese unica in zona anche corso per non fare buon reddito affare.
PROMOAZIENDA 598.333 cede cartoleria libreria Nichelino vendesi giornaliero 1 milione con orizzonti.
TABACCHI in Borgo Vittoria levata L. 8 milioni Telefonare verso mezzo giorno ufficio. Tel 512.390.
TABELLE in XII e XIV angolo via Garibaldi vuoto mq 85 più mq 80 anche gestione cede L. 38 milioni. Fiore 513.893.
VIDEOTECA vendesi a noleggio Roma con 1000 soci zona piazza Rivoli cede Studio C.L., localizzazioni, tel. 340.955.

5 Locali e negozi

domande

INTERCOM 66.20 valuta locali commerciali, negozi, uffici, magazzini, capannoni per affitto o acquisto.

offerte

AFFITTASI in S. Rita (via Gonzia) grosso laboratorio mq. 1000 Barbaroux 398.004 - 399.623.
BARRO fabbricato corte libero mq 900 via Carlo Alberto telegrafo Mongioni 446.751.
BASSO fabbricato vendesi libero corso Giulio Cesare ristorante autolavaggio mq 180 più piano interrato mq 170 L. 128 milioni Tel 583.434.
BLOCCO zona Campo 3 negozi e un alloggio mq 280 oltre più interrato mq 80 L. 140 milioni Balcone 517.403.
CAPANNONE mq 1200 luminoso con servizi zona Collegno su corso Francia Studio C.L. vendo Telefonare 340.955.
COLLEGNO libero magazzino laboratorio mq 300 mq con ufficio servizi vendesi. Tel. 557.6387 Estracase Torino.
CORSO Francia affittasi uso negozio ufficio laboratorio mq 150 piano cortile L. 1 milione mensile. Tel. 447 4844.
CROCETTA via Cibrario angolo corso Duca Ferrara box auto, vendesi L. 25 milioni Gianca Dep 500 203.
LIBERO corso Vittorio in signorile stabile d'epoca vendesi ufficio mq 170 5 vani servizi multipli. Tel. 505.991.
LIBERO ristorante in palazzina Porta Susa negozio via vendesi volendo con alloggio Telefonare 521.4780.
LIBERO negozio spazioso mq. 300 via Carema (corso Vercelli) possibile piccolo ufficio con alloggio Liguria. Tel. 557.9695.
LIBERO piazza Carducci vendesi in palazzina stabile signorile luminoso magazzino-laboratorio mq 85 Tel 321.991.
NICHELINO vendesi box per auto in via centralissima. Barbaroux 398.004 - 359.923.
PIAZZA Giulio libero negozio 7 vetrine 80 mq soppalcato ristrutturato 350 mq. Finanziamento vendesi tel. 857.0021.
PROMOAZIENDA 598.333 muri negozio zona Piazza 400 mq reddito da attuale affitto 7 milioni 300 mila mese.
SANDALO IMMOBILI 505.000 negozio e ampio magazzino completo accesso camion suttoranei L. 30 milioni contanti.
STUDIO NEBBIA 506.666 affitta S. Rita corso Ortigara locale di 200 mq con servizi piano strada.

7 Offerte lavoro e impiego

impiegati

A.A.A.A. PRESENTANDOSI per colloquio in corso Turati 13 bis 1° piano ore ufficio verrà offerto un primo lavoro estremo provvisoriamente retribuito e successivamente inquadrato. Pas embossed.
A.A.A. PER ampliamento settore promozionale nostra Sfail Torino, Giuggiano, Pinoli desiderano contattare 25-35enni libera immediata. Ai candidati in possesso di spiccate capacità introduttive presso categoria artigianali e commerciali verranno riservati trattamento iniziale adeguato. Inviare curriculum a: «Pubblicompass 275 — 10100 Torino».

AUTOAFFARI ricerca n. 1 funzionario/a di vendita massimo 28enne. Retribuzione ed incentivi di massima livello da valutare contestualmente in base alle caratteristiche del candidato/a. Tel 650.3301.

CASAFFARI
ricerca per la propria direzione immobili residenziali funzionario/a ufficio vendite, di età non superiore ai 30 anni. La posizione è rivolta per professionisti della vendita preferibilmente con esperienza nel settore immobiliare, assicurativo o affini, ma anche a laureandi/e in economia aziendale. Il portafoglio clienti è di notevole spessore pubblicitario permetterà un interessante gettito provvigionale (28/35 milioni) pari al fisso mensile ai massimi livelli. E' previsto un'ulteriore sviluppo di carriera compatibile e di sicuro interesse per un professionista dotato di una forte tendenza manageriale. Presentarsi direttamente a Casaffari, piazza Carlina 13 o telefonare 68 12.

CENTRO immobiliare assume responsabile acquisizione con provata esperienza consolidata nel settore immobiliare max serietà. Offresi inquadramento commerciale alle effettive capacità. Telefonare 547 252 - 518.228.
ESTE assume massimo 1 donna cultura media superiore bella presenza spiccata capacità rapporti interpersonali per commerciale zona semicentrale. Telefonare per appuntamento 812 016.
ESTE ricerca personale di vendita per ampliamento propria rete commerciale. Offresi lavoro stabile nel settore della consulenza-vendita immobili ovvio apprendistato, percorsi formazione professionale, intensi retribuzione. Cultura media superiore, automuniti. Telefonare per appuntamento 812 012.
IMPORTANTE studio medico/dentistico cerca ortodontista specializzato per collaborazione. Scrivere «Pubblicompass 272 — 10100 Torino».

15 Autovetture

ACQUISTA auto piccole grosse cilindrate permessi di ogni stretti diesel e benzina. Corso Umbria 35, tel. 48 / 874.
ACQUISTASI auto pagando subito massima valutazione. Autoservice D'Elia, c. Agnelli 76 tel. 325.647. Sabato aperto.
AUTOMAR nuova concessionaria Mitsubishi mette a vostra disposizione gli più tecnologici e raffinati ritrovati in armonia con persone evolute. Via Torino 50 tel. 398.178 Torino.
AUTOTORTONA acquista vetture di ogni tipo media valutazione massima valutazione corso Tortona 8, Tel. 871 843.

16 Motocicli

HONDA 650 Night Hawk rossa marzo '86 ottime condizioni poche km privato vende Tel 447 4844.

18 Acquisto alloggi

ACQUISTASI camera cucina e tinello recente libero pagamento contanti. Tel. 749.5967.
ACQUISTASI solo dal proprietario camera tinello cucinino decoroso tel. 556.722 negozio, tel 645.7437 pasti.
ACQUISTERÒ camera tinello cucinino bagno libero quartiere zona Torino. Tel. 481 414.
ACQUISTO privatamente alloggio da mq 130 a 160 in zona signorile pagamento contanti Tel. 690 1136.
ACQUISTO privatamente fuori ambo entro 1987 in Torino decoroso 3 camere tinello o 3 camere cucina. Tel. 749.7208 serali.
ACQUISTO signorile salone 2 camere cucina pagno con servizi. Pagamento contanti Telefonare 749.5967.
ALLOGGETTO libero acquisto bancario senza comode terrà spesa massimo L. 60 milioni contanti. Tel. 539.218.
CASETTA o rustico accesso pedonale libera Torino o dintorni spesa massima L. 200 milioni contanti Tel. 539.218.
CERCO per acquisto appartamento casa signorile di salone 4/5 camere cucina 2/3 servizi cantina e box auto doppio. Preferenza zone precollina, Torino Sud, Moncalieri, Rivoli, vicinanzeville piano alto con ampie terrazzi, gradevole vista panoramica e assenza rumori traffico. Data la non urgenza anche in costruzione. Scrivere «Pubblicompass 273 — 10100 Torino».
ESAMINIAMO proposte d'acquisto alloggi 1-2-3 camere cucina e servizi tutte le zone anche a seconda casa purché decorosa. Tel. 464.0084.
MONOLOCALE centrale libero acquisto lusso. Pagamento contanti. Telefonare 672.0118.
PICCOLO alloggio 1-2 camere con servizio cerco in Torino pagamento contanti Tel. 740.5987.
PRIVATAMENTE acquista villetta 1° cintura Torino con giardino pagamento contanti Tel 011 740 0561.
PRIVATO cerca appartamento zona precollinare (Cavoretto) soleggiato panoramico mq 300-350. Scrivere «Pubblicompass 271 — 10100 Torino».
RICERCASI alloggetto libero in Torino anche da ristrutturare 1-2 camere cucina bagno Tel 749.5967.
SIGNORILE appartamento libero mq 180-200 Crocetta Lungopò Valentino preso acquista. Scrivere «Pubblicompass 266 — 10100 Torino».
UNICA 3 camere libero anche d'epoca arredo con lecitazione Tel. 473.0118.

19 Vendita alloggi

A.A. CASACASE C 513.318 libero corso Dante panoramicissimo 3 camere cucina servizi ingresso mq 100 L. 105 milioni.
A.A. CASACASE C 513.318 libero corso 8 Maurizio ultimo soggiorno camera cucinetta servizi mq 95 L. 57 milioni.
AFFARE piazza corso Tassoni 4 camere tinello cucinetta servizi mq 130 L. 120 milioni valenza ampio box. Tel. 505.773.
AFFARE via Filippi adiacenze ben tenuta ingresso camera tinello cucinino bagno balcone veranda a sole 280 mila mensili servizio ufficio. Il Portico 672.384.
AFFARE via Cagna costruzione eleganti metallamente rifinite 1 camera tinello ingresso bagno L. 9 milioni contanti, 3 camere cucina ingresso 2 bagni box privato. Tel. 857.6696.
AL 516.220 Carignano zona residenziale libero in palazzina su 2 piani mq 170 ottimi rifiniture. Centro Immobiliare.
AL 516 220 Lungo Po Antonelli splendido libero recente camere cucina servizi L. 53 milioni Centro Immobiliare.
AL 516 220 S. Paolo libero ristrutturato soggiorno 2 camere cucina servizi L. 61 milioni Centro Immobiliare.
AL 548.153 affari Lingotto libero 2 camere cucina posti piano 2° L. 34 milioni Centro Immobiliare.
AL 548.153 Centro via Garibaldi libero stabile 2 camere cucina servizi ristrutturato Centro Immobiliare.
AL 548.153 Valenti libero recente piano alto soggiorno 2 camere cucina servizi grande affare. Centro Immobiliare.
ALLOGGIO libero panoramicissimo (p. Rivoli) 2 camere cucina 2 balconi tutti i servizi L. 68 milioni. Capello 460.802.
ALPIGNANO libero p. alto panoramico 2 camere tinello servizi box 2 posti vendesi a prezzo vantaggioso. Tel. 353.900.
APPARTAMENTO di lusso (in villa privata) salone 6 camere 4 bagni cucina servizio box. Tel. Berlier 599 459.
ATTICO libero recente panoramico semi-centro box. Tel. 505.773.
AVIGLIANA Milano libero via Dei Mulini piano 3° no camere cucina servizi via ristrutturare L. 50 milioni.
BANCA DATI 506.646 libero via Di Nanni piano 3° no camere cucina servizi da ristrutturare L. 50 milioni.
BANCA DATI 506.646 libero largo Sampione camere cucina servizi cantina terrazzo accessorio L. 38 milioni.
BARRIERA Milano libero via Postumi luminoso camera tinello cucinino servizi metano. Casatrentacinque 757.688.
BORGO Vittoria libero via Braglia camere cucina living bagno accessorio termo-muro. Casamercatoquattro 746.293.
CARIGNANO libero 3 camere tinello cucinino servizi L. 60 milioni. Dilazionabili. Elena 517.017.
CASA libera Palermo su 2 piani locali 6 camere mq 180 portoncino blindato terrazzo L. 55 milioni Multipass 634.124.
CASABIANCA Barriera di Milano stabile casa alloggi di 1-2-3 camere cucina accessori prezzo affari Tel 631 006.
CASABIANCA libero ideale Lucento camere cucina bagno termo centrale L. 28 milioni zero fatica mutuo. Tel. 631 006.
CASABIANCA libero via Cavour signorile 2 piano 4 camere cucina bagni servizi bilngresso Tel. 631.310.
CASABIANCA libero adiacenze via piazza della Repubblica 2 camere cucina servizio L. 43 milioni. Tel. 631.310.
CASABIANCA libero via Genova camere tinello cucinetta servizi mq 130 L. 130 milioni valenza ampio box. Tel. 505.773.
CASABIANCA libero su piazza Statuto cucinetta bagno finestrata ristrutturato L. 62 milioni. Tel. 531.310.
CASABIANCA libero su piazza Statuto 2 camere cucina cucinino servizi terzo centrale L. 58 milioni Tel. 531.310.
CASABIANCA libero via Genova 3 camere cucina cucinino bagno finestrato 2 servizi L. 85 milioni. Tel. 531.310.
CASAFFARI 68.12 libero Barriera di Milano prequalificato ingresso 2 camere tinello cucinino servizi camerata.
CASAFFARI 68.12 libero Pozzo Strada ingresso 3 camere tinello cucinino bagno box auto ottimo possibile parcheggio.
CASAFFARI 68.12 libero Cambiaglio ingresso living salone 3 camere cucina doppi servizi appoggiolo posto auto.
CASAFFARI 68.12 libero Moncalieri ottimo ingresso camere linea cucinino bagno 2 ripostigli 66 mq. Pagamento rateale.
CASAFFARI 68.12 libero Borgo Vittoria ingresso living angolo cottura 2 camere servizi ripostiglio posto auto.
CASAFFARI 68.12 libero Lucento ingresso camera tinello angolo cottura servizi ottimo affare dilazioni.
CASAFFARI 68.12 libera Lingotto signorile doppio ingresso 5 camere salone cucina abitabile doppi servizi rustico.
CASAMIA libero via Genova camera tinello cucinetta bagno finestrato 2 servizi mq 130 L. 130 milioni valenza ampio box. Tel. 505.773.
CASAMIA libero via Filippi adiacenze ben tenuta ingresso camera tinello cucinino bagno balcone veranda a sole 280 mila mensili servizio ufficio. Il Portico 672.384.
CASAMIA via Cagna costruzione eleganti metallamente rifinite 1 camera tinello ingresso bagno L. 9 milioni contanti, 3 camere cucina ingresso 2 bagni box privato. Tel. 857.6696.
CASAMIA 516.220 Carignano zona residenziale libero in palazzina su 2 piani mq 170 ottime rifiniture. Centro Immobiliare.
CASAMIA via Lagrange 2 camere tinello cucinino bagno box auto ottimo possibile parcheggio.
CASAMIA 548.153 affari Lingotto libero 2 camere cucina posti piano 2° L. 34 milioni Centro Immobiliare.
CASAMIA 548.153 Centro via Garibaldi libero stabile 2 camere cucina servizi ristrutturato Centro Immobiliare.
CASAMIA 548.153 Valenti libero recente piano alto soggiorno 2 camere cucina servizi grande affare. Centro Immobiliare.
CASAMIA Milano libero via Postumi luminoso camera tinello cucinino servizi metano. Casatrentacinque 757.688.
CASAMIA Vittoria libero via Braglia camere cucina living bagno accessorio termo-muro. Casamercatoquattro 746.293.
CASAMIA via Cibrario costruzione eleganti metallamente rifinite 1 camera tinello cucinino

Irangate, era stabilito che sarebbe stato il capro espiatorio

NORTH: «STO PAGANDO PER TUTTI COME DA COPIONE»

NEW YORK — La sicurezza del colonnello Rambo si è alla fine incrinata. Dopo aver magistralmente schivato le domande più insidiose, North, il protagonista dell'Irangate, torchiato davanti alle telecamere dalla commissione inquirente, ieri sera, al della terza giornata di interrogatorio, si è lasciato scappare una frase che suona come una pesante chiamata in causa del presidente Reagan. Non è ancora una prova del coinvolgimento del Presidente nello storno dei fondi iraniani al «contras» ma è certo il segnale della delusione di un che crede di agire nell'interesse del Paese ed ora è accusato di aver violato la legge. Dopo aver vantato di essersi assunto gli incarichi più delicati nell'intera vicenda, North ha sostenuto che il piano prevedeva, nell'eventualità della scoperta della transazione clandestina, che sarebbe stato lui a «*prendere il colpo*» facendo da scudo al presidente Ronald Reagan. «*Per chi sarebbe dovuto fare da capro espiatorio?*», gli ha chiesto l'avvocato della d'inchiesta del Senato, Arthur Liman. «*Per chiunque fosse necessario*» ha risposto North «*per il governo, per il Presidente*».

Parole che sono suonate come un vero e proprio atto d'accusa. udienze precedenti North aveva detto di aver creduto di agire dietro approvazione presidenziale ma di non averne le prove. Ieri però ha aggiunto un tassello. North fa capire ai commissari: sappiate che un espiatorio, era già previsto che lo fossi e la mia parte fino in fondo.

North ha rivelato anche documenti e prove dell'operazione segreti fino all'ultimo momento, prati fino all'istante in cui venne licenziato da Reagan il 25 novembre Alcuni documenti, ha detto, vennero lui di perfino gli investigatori del Congresso *sta la colpa* nemo esecutivo, non *vorrei dire che è il Congresso dovrebbe invece accettare la parte di colpa per la questione dei combattenti per la libertà nicaraguensi*».

L' del ha paragonato il Nicaragua al Vietnam ed ha affermato che l'Urss ha miliardi di dollari a sostegno del governo sandinista di Managua, mentre gli Usa hanno impiegato una minuscola parte di queste somme a sostegno dei ribelli «contras».

ha citato alti esponenti dell'amministrazione Reagan — Meese, Casey, morto di recente, Shultz e Abrams — come personaggi a conoscenza di alcuni risvolti delle operazioni segrete da lui condotte in Nicaragua. Quasi tutti hanno smentito.

Contrario al rinvio, porrà il veto

GOLFO, VENTI DI GUERRA MA REAGAN NON MOLLA

WASHINGTON — L'attacco iraniano contro una petroliera di proprietà americana, ma battente bandiera liberiana, nel Golfo Persico non giustifica un'azione di ritorsione militare, ma sottolinea l'importanza che la protezione della marina militare degli Stati Uniti alle navi che battono bandiera americana può nella regione del Golfo. Questo è il parere espresso funzionari dell'amministrazione del presidente Ronald Reagan dopo l'attacco condotto ieri da una cannoniera iraniana contro la superpetroliera «Peconic». Il portavoce del Dipartimento della Difesa Robert Sims, ha detto che questo attacco dimostra il rischio maggiore che corre e sostiene, perché è certamente inferiore il rischio delle unità che navigano sotto scorta armata. Sims ha ricordato che in passato le navi armate di scorta a mercantili statunitensi hanno sempre avvisato le unità della marina iraniana incrociate che i carghi scortati non trasportavano materiali militari all'Irak, evitando così ogni conseguenza.

Il portavoce della Casa Bianca Marlin Fitzwater ha detto che l'amministrazione Usa deplora e condanna l'episodio della «Peconic», ma di non pensare ad azioni di rappresaglia. «*L'attacco alla Peconic non indurrà, comunque, l'amministrazione a rivedere i propri piani. Navi da guerra Usa scorteranno 11 petroliere del Kuwait a partire dalla metà di luglio*».

L'opposizione parlamentare, invece, vede nell'attacco contro la «Peconic» ulteriore motivo per posticipare di 90 giorni i piani messi a punto dall'amministrazione. «*Penso che il recente attacco sia un serio avvertimento, un attacco dimostra il tipo minaccia che di fronte nel Golfo*», ha detto il senatore James Sasser. Proprio ieri sera, anche il Senato si è preliminarmente espresso per un rinvio nella cosiddetta «americanizzazione» delle petroliere in navigazione nel Golfo. La Camera aveva già votato mercoledì in favore di un rinvio di 90 giorni nell'attuazione del progetto, ma sia questo primo voto che quello di ieri al Senato rischiano di essere entrambi simbolici perché il presidente Reagan ha già fatto sapere che userà il suo potere di veto e le due assemblee non hanno più né il tempo né le maggioranze qualificate necessarie per vanificarlo.

Tutte le fonti, intanto, confermano che a bordo della «Peconic», una superpetroliera da 275 mila tonnellate, non ci sono state vittime e l'equipaggio.

L'attacco è avvenuto chilometri al largo delle coste del Kuwait.

Nuova strage del silk anche un ex

NEW DELHI — Un ex ministro dello Stato del Punjab è tra le sei vittime fatte stamane dai terroristi. I sei sono stati sorpresi nel sonno in una zona di campagna e tutti uccisi a raffiche. Satnam Singh era ministro del Punjab nel lontano 1969 quando rappresentava il partito akali, quello dei sikh.

Nel 1975 era passato al partito del congresso del quale era ora un dirigente locale. Egli si trovava insieme ad altri colleghi di partito e con alcuni uomini di scorta. Sempre stamane, in un episodio separato, è stato ucciso un altro uomo.

Entrambe le azioni terroristiche sono attribuite agli estremisti sikh che rivendicano nel Punjab uno Stato indipendente.

festeggiamenti per i di Biancaneve

WASHINGTON — Il Congresso ha bocciato una proposta per dedicare una settimana a Biancaneve di Walt Disney, che compie quest'anno 60 anni. L'iniziativa è definita troppo commerciale.

Bulgaria, il sfoggio re la folla: 3

VIENNA — L'agenzia di stampa bulgara «Bta» ha ieri dato notizia che mercoledì scorso «un brutale atto terroristico» si è verificato nella cittadina balneare di Varna, sul Mar Nero.

Tre persone sono rimaste ferite e diverse autovetture danneggiate e devastate all'esterno di un albergo da bombe lanciate da tre uomini che tenevano in due I due bambini, dice l'agenzia, sono stati tenuti in ostaggio per 24 ore e sono stati liberati dalla polizia dopo estenuanti trattative.

Due dipendenti rapite

— Due dipendenti dell'Onu che si occupano di un progetto di assistenza sono state rapite nelle Filippine da guerriglieri musulmani. Teofila Smith e Linda Madrid sono state aggredite da uomini armati.

e a e

BONN — In vari ospedali di Colonia medici e personale paramedico, secondo il quotidiano di Colonia «Koelnischer Stadtanzeiger», infetti Aids.

La notizia, scrive il quotidiano, è confermata dal direttore dell'ufficio della sanità di Colonia, dottor Jan Leidel, che non ritiene necessario cambiare la situazione attuale limitando che il personale e paramedico rispetti nei con i le regole generali di igiene.

SOLDATI, ATTENZIONE ALLE

Salvador. le proteste anti-governative in foto gruppo di soldati cerca i cecchini dissidenti dirigenti di Sicurezza Sociale

Il «tesoro» nascosto da Marcos

MILLE TONNELLATE D'ORO PER ROVESCIARE COREY

NEW YORK — Secondo alcune sue recenti dichiarazioni, l'ex-presidente delle Filippine Ferdinand Marcos sarebbe riuscito a mettere insieme di mila tonnellate d'oro, al quale intendeva far ricorso per finanziare un tentativo di rovesciare il governo di Aquino. Accusato di aver progettato un'invasione militare delle Filippine che avrebbe dovuto aver luogo oggi e di aver cercato allo scopo di comprare da un principe saudita carri armati e missili antiaerei, Marcos è stato messo in guardia dalle autorità degli Stati Uniti dove vive in esilio e diffidato dal lasciare l'isola delle Hawaii dove risiede da quando è stato costretto l'anno scorso ad abbandonare Manila.

I particolari del progetto di colpo di Stato sono stati rivelati dallo stesso Marcos in una conversazione avuta il 21 maggio con certo Robert Charlain, faccendiere per un trafficante d'armi, e con l'avvocato Richard Hirschfeld, rappresentante del principe saudita Mohammed al-Fassi. Charlain e l'avvocato hanno segretamente registrato il colloquio e i nastri magnetici sono stati ascoltati ieri durante un'audizione che la sottocommissione per le Forze Armate della Camera ha dedicato appunto al complotto.

Parlando con i suoi due interlocutori, Marcos ha detto in particolare di aver nascosto in una località segreta delle Filippine le mille tonnellate d'oro (per un valore di 14 miliardi di dollari, oltre 18 mila miliardi di lire) e di avere inoltre da 500 milioni a un miliardo di dollari depositati in una banca svizzera.

Il denaro avrebbe dovuto esser più che sufficiente per finanziare il colpo di Stato, mettere insieme una forza di 10.000 uomini per invadere le Filippine, prender prigioniera Corazon Aquino e tornare al potere a Manila.

Offuscata l'immagine del Paese

SCANDALI IN SVEZIA E' CIRCOLATO UN MITO

STOCCOLMA — Tanta pubblicità a una serie di scandali nella vita pubblica hanno rovinato la reputazione della Svezia, ancora pochi anni fa considerata il modello morale del mondo. I cittadini preoccupati guardano all'estero, per sapere che cosa dice di loro la gente, e un po' per consolarsi.

Nel febbraio 1986 il primo ministro, Olof Palme, fu ucciso nel centro della capitale. La ricerca dell'assassino è stata un susseguirsi di colpi a sensazione, di delusioni, di sbagli clamorosi, e senza fornire un solo elemento concreto. La stampa internazionale continuò a deridere il comportamento della polizia, e ancor più i giornalisti svedesi, che ciecamente se la prendevano sempre ogni versione. Così sono stati licenziati i primi investigatori, ma i successori non paiono progressi.

La «Bofors», produttore svedese di armi, ha confessato di aver contrabbandato a Paesi sulla «lista nera» munizioni per milioni di dollari. E la Bofors è al centro di un altro scandalo internazionale: avrebbe pagato tangenti e commissioni illegali per assicurarsi massicci ordini di artiglieria da campo dall'esercito indiano, per 1300 milioni di dollari.

Anche nel settore delle aziende la cristallina immagine della Svezia si è sporcata in seguito allo scandalo Fermenta. Il già prestigioso gruppo, specializzato in biotecnologie, quest'anno è stato espulso dalla Borsa di Stoccolma. I revisori avevano scoperto che la contabilità era irregolare. In marzo, altro duro colpo. Al municipio di Stoccolma un ragioniere di 38 anni fece perdere milioni di corone alle casse comunali investendo, non autorizzato, in opzioni, qualcosa come 18.000 miliardi di lire.

Un recente editoriale del quotidiano Aftonbladet afferma: «In ogni altro Paese uno scandalo Palme, o Bofors, avrebbe comportato le dimissioni ai massimi livelli delle aziende, della polizia, del governo. Invece in Svezia sono stati puniti funzionari intermedi. I capi più importanti stanno tranquilli».

IL KUWAIT PER FORMARE IL DESERTO IMPORTA SABBIA DALLA NORVEGIA

Paradossale: quella locale, troppo salata, brucia i raccolti

KUWAIT — Attraccano tutti i giorni nel porto principale del scaricando sabbia per trentacinquemila tonnellate all'anno. Nulla di strano se il importato non fosse il Kuwait, praticamente un lembo di deserto sul Golfo Persico sparato, in questa torrida estate, da violente tormente di sabbia. Un il cui governo stanzia cifre astronomiche per la realizzazione di piani contro la desertificazione, la lenta ma costante avanzata dei che, propiziata anche dissennata opera di deforestazione dell'uomo, «mangia» ogni anno decine e decine di migliaia di ettari di terra coltivabile paesi Golfo Persico e iraniana.

La ragione di questa, alcuni versi sconcertante, «voce» della bilancia commerciale Kuwait è la scadente qualità della sabbia locale, agli impieghi nell'edilizia e nell'agricoltura, quale viene preferita quella importata nell'emirato Norvegia, dal Pakistan e dai paesi vicini quali Oman Arabia Iraq.

La sabbia importata è prima qualità, priva di quei sale che contraddistingue la sabbia kuwaitiana e che rende una buona «tenuta» della malta e della calce.

La importata è impiegata anche in agricoltura posto di quella locale che, appunto dall'alto salinità, rischia i raccolti.

Le autorità questo piccolo emirato che il petrolio ha trasformato in pochissimi anni da paese pescatori ad una moderna e cosmopolitica città-stato con uno dei redditi pro-capite maggiori del mondo, impiega la sabbia anche in altri settori dell'industria.

Essa viene impiegata infatti come base di silicio nell'industria vetraria e nella produzione di tubi di plastica rinforzati, impiegati nell'industria petrolifera.

L'importazione della sabbia è dunque un fatto economicamente più che giustificato ma rimane un paradosso se si considera che molti kuwaitiani «fuggono» letteralmente dal loro paese durante il estivo quando le tempeste di sabbia rendono la vita insostenibile. Durante queste tempeste il cielo colora di toni crepuscolari e il diventa una palla grigiastra la trasportata dal vento dovunque e penetra dappertutto.

Perfino in una scatola chiusa a chiave e posta dentro una stanza come la porta e le finestre sbarrate. La visibilità può scendere a zero e i rischi per il traffico aereo e vertiginosi.

L'unico effetto positivo di queste violente tempeste è il calo della temperatura che porta un po' di sollievo ai kuwaitiani.

Oggi l'italiano che ha strangolato quattro omosessuali a Londra

IL MOSTRO HA L'AIDS: UCCIDEVA PER VENDETTA?

E' la tesi dell'accusa ma il difensore sostiene che è seminfermo di mente

LONDRA — Sapeva di avere l'Aids e per questo ha ucciso quattro omosessuali Michele Lupo, il disegnatore italiano protagonista di una fosca catena di omicidi a Londra. E' la tesi che sosterrà l'accusa nel processo che comincia oggi all'Old Bailey, la corte d'assise britannica.

Lupo è originario di Cesenatico di Lucania ma la sua famiglia vive a Bologna.

A Londra aveva fatto carriera. Aveva una boutique di alta moda in Beauchamp Place, nell'elegante quartiere di Knightsbridge, e un taccuino di indirizzi pieno di nomi famosi. Il suo arresto, un anno fa, fece tremare molta gente.

In istruttoria Lupo si è dichiarato colpevole, ma ora il difensore si prepara a chiedere che venga riconosciuto seminfermo di mente.

Durante il processo saranno ascoltati cinque periti psichiatrici, uno per l'accusa e addirittura quattro per la difesa.

Michele Lupo venne arrestato il 23 maggio 1986 in un locale di Londra frequentato da omosessuali, il Prince of Wales, nel quartiere popolare di Brixton. Era stato riconosciuto da David Cole, un travestito sfuggito a un'aggressione.

Da diverse settimane Scotland Yard era alle prese con una misteriosa catena di delitti. Sembrava che fosse tornato «Jack lo squartatore», ma con una deviazione in più: a rimanere vittime del maniaco non erano le prostitute, bensì gli omosessuali che frequentano di notte le rive del Tamigi. Venivano strangolati.

Sulla riva del fiume, il 18 marzo, venne trovato il corpo di James Burns, un ferroviere di 37 anni.

Il 4 aprile fu assassinato Anthony Connolly, 26 anni, cameriere disoccupato. Il 18 aprile, sotto il ponte di Hungerford nel centro di Londra, venne ripescato il cadavere di un barbone, mai identificato. Il 16 maggio, lo strangolatore uccise ancora. Vittima di turno Damien McCluskey, 22 anni, inserviente in un ospedale.

Dopo l'arresto Lupo accompagnò gli investigatori in un appartamentino al numero 20 di Gardens, zona sud occidentale di Londra, dove torturava e pagamento omosessuali masochisti.

Questa sua attività non era un segreto. Egli stesso ne faceva pubblicità su «*Capital Gay*», una rivista per omosessuali. Infissi nei muri dell'appartamento la polizia trovò anelli di ferro, cui i clienti si facevano legare prima di essere frustati. C'erano anche dosi di nitrato che venivano loro somministrate, non per via orale, come stimolanti.

Quello che Lupo cercava di nascondere era il fatto, che da qualche mese era diventato impotente.

Alla polizia raccontò di aver ucciso la preda a una collera fredda tre uomini con cui non era riuscito ad avere rapporti omosessuali. Il quarto, il barbone di Hungerford, gli aveva semplicemente chiesto un cerino nel momento sbagliato. Altri due clienti erano riusciti a sfuggirgli quando già li aveva afferrati alla gola e uno di questi, David Cole, lo aveva denunciato.

Il medico del carcere scoprì poi che Lupo era portatore del virus dell'Aids.

Secondo l'accusa, questo fatto potrebbe essere la spiegazione del giallo: sconvolto dall'idea di essere stato contagiato, l'imputato avrebbe dichiarato guerra a tutti gli omosessuali.

Il difensore Michael Fisher è abituato ai casi impossibili. Tra i suoi clienti c'è anche Myra Hindley, che con l'amante Ian Brady fece a pezzi per puro sadismo cinque bambini e li seppellì nella brughiera intorno a Manchester.

Fisher sostiene che Lupo non sapeva di avere il virus dell'Aids nel sangue: aveva perso la ragione e non era responsabile di quel che faceva.

Nel taccuino di indirizzi dell'imputato erano elencati personaggi in vista dell'aristocrazia, della moda e dello spettacolo, in Inghilterra e in Italia. Ma nessuno ha ammesso di conoscerlo e a testimoniare al processo vi saranno soltanto personaggi di secondo piano della «notti folli» di Londra.

"Tesoro, ti aspetto al supermercato."

Amore caro, ci vediamo al banco dei prodotti per l'igiene personale. Voglio comprare una sobria scatolina blu, la Vale. Sì, sono profilattici. Ultraresistenti e ultrasicuri, perché sono controllati elettronicamente e confezionati uno per uno. Amore caro, non devi chiederli, perché devi pagare alla cassa. E poi, tranquilli tranquilli, ce ne andiamo a casa mia.

VALE

Protezione totale, sicurezza che vale.

REGOLAMENTO

come si gioca e si vince

Il concorso a premi **BINGO 6** si inizia il 23 marzo 1987 e terminerà il 25 luglio 1987. Avrà un totale di 18 settimane (18 giochi) con «estrazioni» settimanali di 70 numeri compresi fra 1 e 90, ciascuna delle quali comincerà il lunedì e terminerà il sabato successivo.

«Stampa Sera» ha distribuito in Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta centinaia di migliaia di cartoline. Altre verranno distribuite in aprile, maggio e giugno. Ogni cartolina è numerata con un «numero della fortuna» e in ogni cartolina sono pubblicati 18 giochi identificati con i numeri da 1 a 18 (corrispondenti alle settimane di gioco).

Comprate ogni giorno «Stampa Sera» dove saranno pubblicati i numeri estratti nel giorno e conservate il giornale per tutta la settimana. Confrontate giorno per giorno i numeri del Bingo su «Stampa Sera», con quelli in vostro possesso per vedere se corrispondono. Tracciate un cerchietto intorno ai numeri del gioco della settimana in corso via via che questi «escono» sul giornale. Quando tutti e quindici i numeri riprodotti sulla vostra cartella di gioco corrispondenti alla settimana in corso saranno risultati estratti, avrete fatto Bingo e avrete vinto uno dei premi in palio. A questo punto telefonate al n° **856.5272** (prefisso 011 per chi chiama da fuori Torino). Abbiate cura, quando telefonate, di tenere a portata di mano la vostra cartolina. In essa vi sono inseriti dei codici particolari, intesi ad evitare errori ed equivoci. Saranno considerate valide tutte le vincite annunciate entro le ore 20 del sabato della medesima settimana di pubblicazione dei numeri.

Se i Bingo realizzati dovessero essere più di uno, si andrà a controllare il «numero della fortuna» con questo criterio: per i giochi numero 1 - 3 - 5 - 7 - 9 - 11 - 13 - 15 - 17, la graduatoria dal primo all'ultimo premio sarà determinata in funzione del numero della fortuna stampato sulla vostra cartolina dal più alto (1° premio) al più basso (ultimo premio). Per i giochi numero 2 - 4 - 6 - 8 - 10 - 12 - 14 - 16 - 18, la graduatoria dal primo all'ultimo premio sarà determinata in funzione del «numero della fortuna» stampato sulla cartolina, dal più basso (1° premio) al più alto (ultimo premio).

In nessun caso si avrà diritto ai premi in palio se le cartelle vincenti non saranno accompagnate dai giornali pubblicati recanti i numeri estratti. Sono esclusi i giornali recanti il timbro «omaggio».

Nel caso in cui esistano premi settimanali non assegnati e questi consistano tutti in buoni acquisto, il loro valore complessivo verrà accorpato in un unico buono ed assegnato mediante estrazione fra tutti i vincitori di buoni acquisto della settimana seguente. Nel caso in cui i premi settimanali non assegnati non consistano in buoni acquisto, questi verranno inviati all'estrazione finale, andando ad accrescere il monte premi ad essa relativo.

I premi previsti per l'ultima settimana di gioco e non assegnati, qualunque sia la loro natura e il loro importo, entreranno a far parte del monte premi dell'estrazione finale (con tagliando).

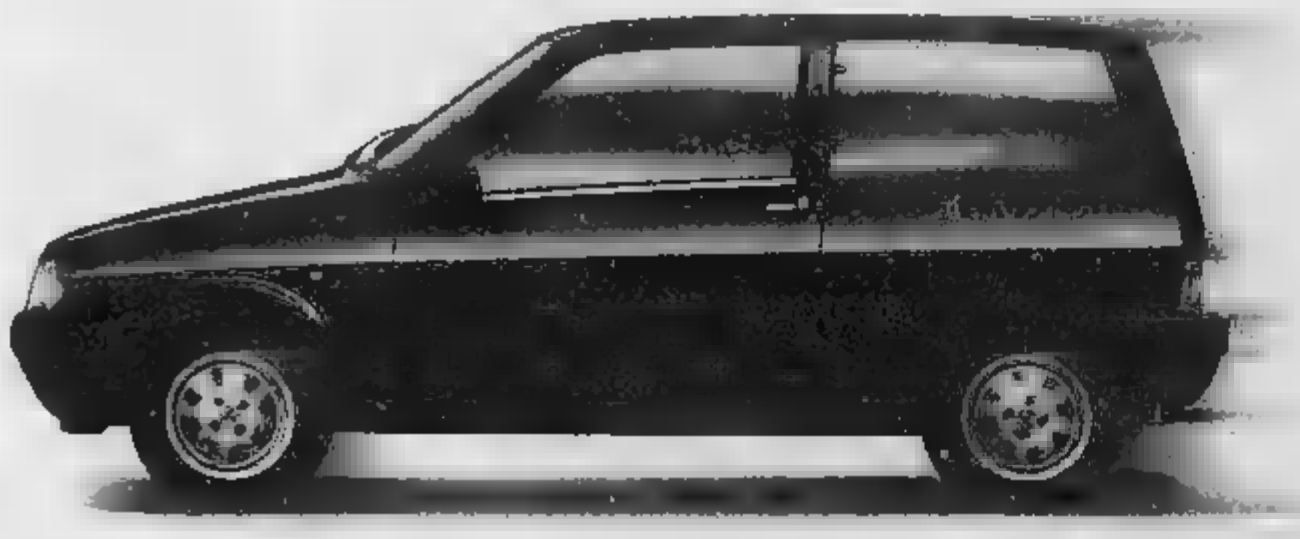
Al termine del gioco 18, dal 27 al 5 agosto 1987, «Stampa Sera» pubblicherà un tagliando che, compilato in tutte le sue parti ed inviato in busta chiusa a **«Stampa Sera» Bingo 6, via Marenco 32 - 10126 Torino**, parteciperà all'estrazione di un superpremio consistente in buono acquisto del valore di L. 1.200.000, oltre ai premi settimanali eventualmente non assegnati in precedenza. Per ritirare il premio occorrerà produrre la cartellina con il «numero della fortuna» trascritto sul tagliando.

Possono partecipare al gioco tutti i lettori di «Stampa Sera» con esclusione dei dipendenti dell'Editrice La Stampa, dei giornali e dei loro rispettivi familiari.

la fortuna ti chiama!

BINGO 6

la maxitombola di STAMPA SERA ha già distribuito 1 MILIARDO E MEZZO a 1500 vincitori



Y10. PIACE ALLA GENTE CHE PIACE.

IN CORSO TURATI ANG. CORSO BRAMANTE TORINO

CORSO PIAVE 94 ALBA

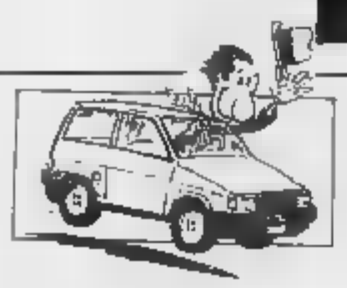
BENVENUTA ESTATE

SUPER CONTI

CONVENIENTE SEMPRE

questa settimana sono in palio

Pietro Ronzoni (accanto alla moglie) e [redacted] Gilardi (con la barba). I due nostri lettori domenica scorsa col Bingo 8 hanno vinto 350 mila lire da spendere in prodotti Guerlain presso la catena di profumerie Servetti. Domani termina la 15ª settimana di gioco. Il premio extra che uno di voi ritirerà domenica ammonta ancora [redacted] volte a 8 milioni e [redacted] mila [redacted]



1 LANCIA AUTOBIANCHI Y10 FIRE

1 buono acquisto da L. [redacted]
5 buoni acquisto da L. 300.000 [redacted] «trasformare» in hi-fi, tv, elettrodomestici da Stievani

2 buoni acquisto [redacted] L. 500.000 per comprare pellicce Chiesa [redacted] Chiesa

7 buoni acquisto da L. 100.000 per fare la spesa gratis nei supermercati Conti

4 buoni acquisto da L. [redacted] da spendere in prodotti Guerlain nelle profumerie Servetti

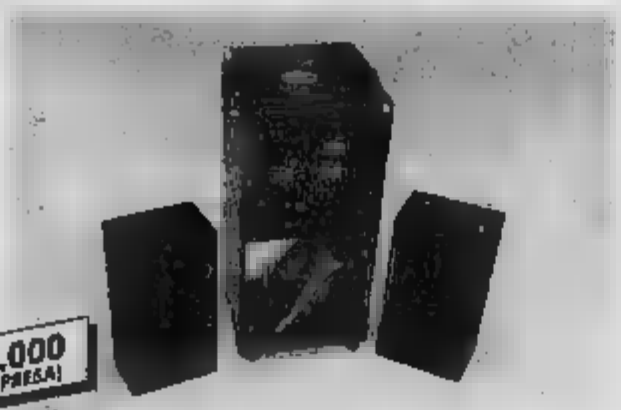
Questa settimana sarà in palio un buono extra di L. 2.550.000

GIOCO N° 16 (16ª settimana) - I NUMERI DI OGGI

89	2	90	5
78	83	11	15
81	33	57	8

Se hai fatto BINGO telefona allo 011-6965272 (non oltre le ore [redacted] di sabato)

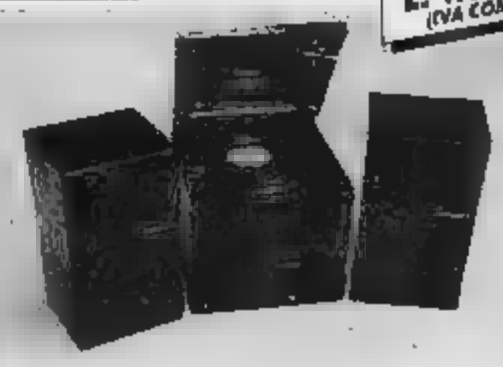
da Stievani è tutta un'altra musica...



L. 690.000 (IVA COMPRESA)

Alzate il volume! Impianto Stereo Inno- Hit con Compact-Disc, completo di mobile e [redacted] 30+30 W con ben 50 LP in regalo a L. [redacted]!

E per i più raffinati: Impianto Stereo Pioneer (mod. Digit [redacted] W) con 100 stupendi [redacted] gira in omaggio! A L. 1.335.000. E ricordate a tutti coloro che porteranno un amico [redacted] acquistare un hi-fi 20 [redacted] in regalo!



L. 1.335.000 (IVA COMPRESA)

L. 430.000 (IVA COMPRESA)

Ehi ragazzi! Stievani ha pensato a voi, sentite un po' che sballo: Impianto Stereo Philips Kuba e 20 LP originali americani in regalo, ma occhio correte subito perché costa solo L. 430.000!

[redacted] Stievani pagamenti rateali personalizzati, [redacted] anticipi, [redacted] cambiali, le migliori marche di TV Color, Video, Car Stereo, Elettrodomestici, tutto [redacted] garanzia Stievani di [redacted] anni.

Stievani

Largo Giachino 93 - Torino
tel. (011) 218.666

UNIVERSIADE FUORI LEGGE SOLO GLI ATLETI AZZURRI HANNO I LIBRI DI SCUOLA

In gara a Zagabria anche chi studente non lo è più lo è mai stato. Gli italiani invece rispettano le regole. Tra questi c'è la nuotatrice torinese Alessandra Zambruni

Effusioni in piscina [illegible] nuotatrici romene. Al termine della gara di staffetta

DAL NOSTRO INVIATO
ZAGABRIA — Il medagliere azzurro [illegible] in queste Universiadi: dopo l'oro della Traversa [illegible] fioretto femminile, l'argento della 4x100 mi[illegible] femminile è andato ad aggiungersi a quello della fiorettista Gandolfi, ed è giunto anche il bronzo [illegible] fioretto maschile a squadre. E sentitissima mezza nostra anche la medaglia d'argento [illegible] 200 del fantastico [illegible] David Cagnotto, un [illegible] gnomo che garantisce la sua origine italiana: un elemento che [illegible] 2'01"52 (il secondo miglior tempo d'ogni epoca [illegible] nostro Paese), farebbe co[illegible] al [illegible] azzurro che ha appena «acquistato». Il forte ítalo-australiano Gleria.

In tema [illegible] medaglie, in questa come in tutte le precedenti Universiadi, [illegible] da verificare fino [illegible] che punto premiano «veri» studenti o atleti [illegible] con l'Università hanno poco o nulla a che spartire, ma per il momento noi italiani siamo [illegible] i più [illegible] regola: il motto «mens sana in corpore sano» sembra fatto su misura per gli [illegible].

«Ma capisco che qualcuno *bari, faccia carte false per essere qui: è [illegible] riconoscimento dell'importanza di queste Universiadi* — afferma Ales[illegible] Zambruni, bionda ta[illegible] di «Santa Rita» che scenderà in [illegible]ua domenica nei 200 rana e martedì nei [illegible] —. *Questa è come una piccola Olimpiade, vieni a co[illegible] con tanta gente di altri sport, hai modo di confrontarti non solo sul piano agonistico, ma anche su quello* [illegible].

Lei, indubbiamente, rappresenta l'altra faccia dell'Universiade: quella di chi è in piena regola per partecipare ed è qui pur sapendo di non avere il talento per salire sul podio. V[illegible] [illegible] a dicembre, studentessa Isef dopo essersi diplomata al liceo linguistico, da 15 anni frequenta le piscine: «*Cinque ore [illegible] allenamento al giorno, sveglia al mattino alle 5, a bisogna anche trova[illegible] il tempo per studiare*». Provando a [illegible] i conti, non c'è tempo [illegible] amicizie o di[illegible], ma Alessandra garantisce [illegible] non è così: «*Non è una vita alienante come qualcuno crede: in allenamento bisogna stare concentrati, ma c'è anche modo [illegible] divertirsi. Ho molti amici fuori dall'ambiente sportivo, trovo anche il tempo di leggere, ho appena terminato "Un uomo" della Fallaci*». E c'è anche qualche ora da de[illegible] al fidanzato. Fulvio, con l'hobby del basket.

Fu il padre, un assicuratore appassionato [illegible] nuoto al punto [illegible] ricoprire per alcuni anni la carica di presidente del Centro Nuoto, a spingerla verso lo sport, e Alessandra gliene è grata: «*Non [illegible] mai pentita di quella decisione, anzi io riferei tutto* [illegible] *capo e con entusiasmo, e lo consiglierei ai giovani*».

Quattro anni fa, nuova agli Europei di Roma '85, sembrava destinata [illegible] ottimi risultati, prima che nella [illegible]ità della rana si imponesse la Dalla Valle. Ma non si è arresa, neppure quando vide sfumare la possibilità di qualificarsi per [illegible] Olimpiadi [illegible] Los Angeles per 1/10 [illegible] secondo. E ora, pur senza nascondersi i propri limiti, insiste con ca-parbietà: «*Sono convinta di poter [illegible] nella finale dei 200 rana e spero [illegible] migliorare il tempo che [illegible] ottenuto agli Assoluti di Catania. Voglio provare a dare tutta quest'anno e nel prossimo, per meritare un posto per Seul. Se non ci riuscirò, pazienza, [illegible] voglio dovermi rimproverare nulla: [illegible] sport mi servirà per il futuro, per prendere presto un diploma e in[illegible] [illegible] mondo del nuoto, insegnando ai giovani*».

Intanto si gode fino in fon[illegible] Universiade. «*E' più eccitante della precedente esperienza dei Giochi del Mediterraneo, nell'83 a Casablanca. La cerimonia d'apertura è stata un'autentica festa, anche se ero stanchissima per il lungo viaggio. La vita di villaggio è piacevole, [illegible] se noi siamo in quello più piccolo, lontani da americani e russi, e mi immagino [illegible] potrebbe essere l'Olimpiade. Chissà...Intanto mi godo questa esperienza*». Da perfetta decubertiniana, per lei è importante divertirsi a partecipare.

Guido Ercole

Vecchisto ha detto addio al basket torinese

Anche il basket prende esempio dal calcio

UN PROCURATORE PER DECIDERE QUANTO PESCHI «FARE PANCHINA»

Paolo [illegible] dia» di 33 anni, pescato nel campionato di serie A2 dall'Auxilium Torino Basket per completare il suo organico (sarà l'ottavo-nono [illegible] della squadra di Asti) ha costretto i dirigenti della [illegible] piemontese agli straordinari per risolvere il problema del suo ingaggio.

L'Auxilium Torino (ancora in attesa [illegible] sponsor) [illegible] dovuto risolvere [illegible] questioni spinose: prima [illegible] caso Scarnati, la società ha infatti dovuto risolvere il problema del [illegible] ex capitano Renzo Vecchiato che ha rifiutato il trasferimento a Trieste volendo [illegible] tutti i costi accasarsi a Pesaro nella Scavolini.

Per quest'ultimo reduce da due stagioni all'insegna di buoni miglioramenti tecnici [illegible] in serie A2 nella Corsa Tris Rieti, il problema è [illegible] di [illegible] strettamente economica. «*Sinceramente* — afferma — *non mi sono mai rognato di rifiutare il trasferimento a Torino. Giocare in questa squadra ed in A1 è per me una promozione. Pensate che mi ero già quasi [illegible]guato a giocare [illegible] serie B la prossima stagione. Ma [illegible] mi è sembrato né giusto né corretto [illegible] la società che mi [illegible] ceduto, cioè il Banco Roma, abbia voluto fissare con quella acquirente la cifra del mio ingaggio*».

[illegible] parole povere, secondo Paolo Scarnati, nella trattativa della cessione [illegible] suo cartellino all'Auxilium il Banco avrebbe anche pattuito lo stipendio [illegible] Scarnati, ritenuto dal giocatore, ovviamente, troppo basso. [illegible] Scarnati ha pensato bene di affidarsi ad [illegible] avvocato, che d'ora in poi curerà tutti i suoi affari. [illegible] a [illegible] [illegible] un gi[illegible] dalla chiusura delle liste, [illegible] volato a Torino, facendosi raggiun[illegible] dall'avvocato Santroli, che di professione [illegible] interessi contrattuali [illegible] giocatori di basket.

«*Secondo me* — sostiene [illegible]ti — *non è il caso di fare troppe parole su questa vicenda. Martedì mattina ci siamo incontrati con i dirigenti dell'Auxilium ed abbiamo risolto ogni problema. Ho firmato un precontratto e ritengo che la soddisfazione possa* [illegible] *bilaterale*».

[illegible] c'è da grida[illegible] allo scandalo, dunque, [illegible] non può non destare sensa[illegible]ne, in uno sport ancora [illegible] prese con problemi di crescita, il fatto [illegible] un giocatore [illegible] [illegible] levatura, sconosciuto alle grandi platee ed ancora [illegible] da verificare a livello di serie A1 sia già così smaliziato e «professionista» [illegible] punto di affidarsi ad un [illegible] specialista. Questi personaggi, tra l'altro stanno prendendo piede, sulle [illegible] [illegible] quanto avviene nel [illegible]. Fino a pochi anni fa, i loro clienti [illegible] quasi esclusivamente i giocatori americani, ma ultimamente la schiera si [illegible] infittendo.

Un problema [illegible] le società, certo, ma sempre un vantaggio per i giocatori?

Renato Batto

Bocce: torneo Assi

LA VALEO TRAVOLGE LA BIELLESE

Il 51° torneo [illegible] Assi-Se[illegible] Memorial Beppe Carrara si è concluso con la vittoria della Valeo Mondovì che ha superato, nella partita di finale, la Biellese per 12-8. La scarsa [illegible] di Clerico, che pur centrando tre volte il bersaglio piccolo [illegible] risultato molto falloso sulle bocce (17 su 37), è stata forse determi[illegible] per la sconfitta dei lanieri. Cussolin si è difeso alla pari contro Bonadio, Baudino ha fatto meglio di Brancaleon, Balma ha giocato un'onesta partita.

Meno impegnativo [illegible] tiro che il suo diretto avversario Pivotto (il quale ha finito in crescendo). Avetta ha colpito 7 su 7 e due pallini.

La partita è sempre stata [illegible]: 6-4 dopo la prima ora di gioco, 11-4 dopo la seconda, 11-8 dopo la terza. La Valeo Mondovì, quindi, è arrivata [illegible] primo importante [illegible] stagionale, successo [illegible] inseguito per tutta la stagione e che in gran parte è dovuto al recupero [illegible] condizioni ottimali di Avetta e Baudino.

g. p. [illegible]

Bilancio della nuova federazione

TAMBURELLO, TRIONFO PER I «SEPARATISTI»

I campionati [illegible] tamburello della Figt, la [illegible] «separatista» che punta sul campanilismo, sullo spettacolo strapaesano, sul contenimento delle spese, sono en[illegible] nel girone di ritorno. [illegible] dunque tempo tirare i primi bilanci.

Ecco la piantina geografica di questo sport popolare. La [illegible] federazione ha le sue roccaforti nelle zone del tamburello «D.O.C.»: il Monferrato, le Langhe, il Lombardo-Veneto. Le statistiche parlano di ventisette società astigiane su trentuno, mentre sta nell'Alessandrino, sia nelle squadre a muro c'è una forte simpatia verso l'associazionismo che fa capo all'avvocato Todeschini. «*Siamo passati da poco pubblico a tanto pubblico, da tante a poche spese* — affermano con toni entusiastici i dirigenti astigiani — *i soldi [illegible] vanno più [illegible] Asti e Roma ma [illegible] nella promozione, nei giovani. Il nostro bilancio perciò, può decisamente essere considerato più che positivo*».

Nella «prima serie», che equivale alla vecchia serie A, guidano la classifica [illegible] astigiani dell'Atimotor (venticinque punti) davanti a Sevigliasco (ventuno). Settime (diciannove) e Monalo (quindici). Saranno queste probabilmente le squadre che rappresenteranno il Piemonte nelle finali tricolori, titolo [illegible] pallo, e che affronteranno le formazioni lombardo-venete (molto probabilmente Bardolino, Salvi, Brembatese e Bonate).

Nella «seconda serie» ci sono due squadre al comando: l'Antignano del giovane Massillo ed il Vigliano dell'anziano Carlo Delaude.

Due squadre al vertice della classifica anche nella «terza serie»: il Cunico (in cui gioca il figlio di un campione famoso, Ermanno Basso) ed il Camerano (il cui elemento di spicco è Brigo, già campione italiano giovani nel Portamoravo '87).

«*Domenica scorsa, per Sevigliasco-Monale, c'era un pubblico [illegible] quasi 400 persone* — spiegano ad Asti —: [illegible] *tamburello ha visto [illegible] di "mazza", ma ora [illegible] a [illegible]*».

Ella Sala

MA QUANTO VANNO FORTE QUELLE DUE DONNE IN BARCA

La veronese Giovanna Caprini e la torinese Lucia Pozzo hanno vinto sul mar Adriatico la celebre 500X2. Un dettaglio curioso: [illegible] è facile vedere in azione due skipper di sesso femminile sulla stessa imbarcazione.

Un equipaggio femminile su una barca lunga oltre 10 metri non aveva mai vinto prima d'oggi una competizione velica in Italia. E' accaduto in Adriatico, nella «500x2», uno tra gli appuntamenti più appassionanti del calendario nazionale. Protagoniste sono state due skipper, una torinese ed una veneta: Lucia Pozzo, 25 anni, di professione velista, laureanda in architettura («*Verrà un giorno, questo è certo* — dichiara apertamente — *in cui dovrò abbandonare la regata a livello professionistico. E' la legge dello sport. Meglio pensare in anticipo al proprio futuro*») figlia di alpinisti provetti. L'altra, Giovanna Caprini, 33 anni di Verona, impegnata nel mare dal 1978, vincitrice di una edizione della prestigiosa «cento miglia» del Garda.

Trovare due donne skipper sulla stessa imbarcazione, due «capitane» tanto per intenderci, è cosa decisamente rara. Il bello, però, è che l'equipaggio normalmente infatti non si ferma qui. «*La 500 miglia e 2.4 stato un caso eccezionale, peraltro prescritto dal regolamento* — precisa Lucia Pozzo —. *La gara deve essere disputata in due soltanto qualsiasi sia il tipo di imbarcazione. In realtà noi viaggiamo solitamente in sei, tutte donne s'intende*».

Le loro barca, una Wing 34 della classe IV, è stata battezzata Invicta-Delfino Rosa. Quest'anno ha preso parte a due competizioni. Oltre alla «500x2», l'equipaggio al gran completo ha concluso al posto d'onore la Rimini-Corfù-Rimini, sfiorando il successo di categoria. «*Soltanto la stanchezza ci ha tradito, ma ancor più il ritrovarci per la prima volta tutte assieme a dover coprire oltre 1100 miglia di mare* — continua la torinese —. *Alla seconda uscita tutto è andato liscio, soprattutto a livello di affiatamento*».

Com'è nata l'idea di formare un equipaggio tutto femminile?

«*Da diversi anni avevo in mente di trovare delle compagne, soprattutto sulla riviera ligure, per formare un equipaggio di sole donne* — spiega Lucia Pozzo —. *La stessa trovata l'abbe anche Giovanna Caprini, ma sulla costa adriatica. Un bel giorno ci siamo conosciute ed è nato Delfina Rosa. Abbiamo in pratica unito le forze nella ricerca di altre quattro ragazze. Il reclutamento è stato difficile, anche perché in Italia le donne che praticano vela non sono molte. Una volta completato l'equipaggio, con l'aggiunta di Silvia Farina, Erika Falcone, Silvia Marcatelli e Stefania Scarabelli, siamo andate alla ricerca dello sponsor. [illegible] dire che [illegible] fortuna ci [illegible] [illegible] quando siamo "approdate" all'Invicta di Torino*».

[illegible] Carrino, titolare dell'azienda che ha dato fiducia al giovane nostalgico velico, è ovviamente più che soddisfatto. «*Soprattutto perché, al di là dei risultati* — ha commentato l'industriale piemontese — un [illegible]o così "genuino" *interpreta pienamente la filosofia della nostra azienda*».

Dopo i due brillanti risultati il morale delle ragazze è salito ovviamente alle stelle. «*Sono certa che i risultati continueranno ad arrivare* — ha proseguito Lucia Pozzo —. *E non è detto che, sponsor permettendo, il prossimo anno non si possa ambire a qualcosa di più d'un semplice successo in campo nazionale*».

Come dire i campionati del mondo di categoria che nell'88 si terranno proprio in Italia, ad esempio? Gli occhi della skipper si illuminano per un istante: «*Io non ho detto nulla. Ma soltanto per scaramanzia*».

Per il momento il sostegno del Delfino Rosa è impegnato in importante appuntamento: l'Adria's Cup.

Piero Abrate

Due immagini dell'Invicta, l'imbarcazione con la quale hanno vinto le due donne skipper

TRIS

A VARESE

Venerdì 10 luglio, [illegible] 22,40

Pr. Reg. [illegible] L. [illegible] - m 2300

1	[illegible]	(J. Morris)	[illegible]	*E' in forma, ma il peso c'è*
2	TICKFORD	(M. Dolle)	75	*In [illegible], ma attenzione*
3	DELTA [illegible]	(L. Bruno)	[illegible]	*E' in salute e ci sta*
4	[illegible]	(S. Rossi)	[illegible]	*La distanza sembra lunga*
5	MEIN MORDER	(C. Guadagnino)	71	*Ha peso agevole. Buona chance*
6	[illegible]NISHMORE I.	(B. Bonmarina)	73½	*Ha vinto domenica a mira al bis*
7	REEF FIRE	(G. Molteni)	69½	*In regresso, ma ha possibilità*
8	STEERPIKE	(G. Macchi)	[illegible]	*E' attorno, ma può sorprendere*
9	COX GREEN	(P. V. Zaisi)	[illegible]	*Fuori distanza. Allestì di Lino*
10	LINO D'ASCAGNANO	(L. Zaini)	[illegible]	[illegible] *progressione. Sorpresa*
11	[illegible]	(G. Zanocchia)	[illegible]	*Specialista della distanza*
[illegible]	[illegible]	(F. Persichetti)	66½	*Se tiene sino in fondo, c'è*
13	OULX	(M. [illegible])	[illegible]	*E' discontinuo, ma può stare!*
14	[illegible]	(G. Villa)	[illegible]	*Ha scatto breve e insidioso*
[illegible]	[illegible]ER.	(C. Mazzoni)	65	*Ha fatto poco nel periodo*
[illegible]	CAVALIERE E.	(A. Pecoraro)	63	*Forma sommaria. Outsider*

[illegible]: Mein Morder, Delta Air, Innishmore Island
[illegible]: Megastar, Aquilante, [illegible] Fire

[illegible]

3 [illegible] L. [illegible] 6.000 (Mein Morder, Delta Air, Steerpike)
[illegible] Cavalli L. [illegible] (Mein Morder, Delta Air, Aquilante, War Bourbon)
[illegible] L. [illegible] (Mein Morder, Delta Air, Innishmore Island, Reef Fire, Oulx)
4 Cavalli L. [illegible] (Mein Morder, Delta Air, Megastar, Teucro, Tickford, Oulx)

N.B.: L'accettazione delle scommesse [illegible] termine alle ore 21,10 di venerdì

HUGHES SPARA GROSSO TORO BATTE IN RITIRATA

Il gallese pretendeva un miliardo di ingaggio all'anno e il club catalano intendeva soltanto prestarlo. Gerbi, De Finis e Federico Bonetto si sono subito trasferiti a Vienna, per concludere la trattativa Polster

ASSAGO — Imprevedibili gli spagnoli del Barcellona, hanno [illegible] una trappola al Torino convincendolo a battere in ritirata. I dirigenti [illegible] erano partiti per conquistare Hughes ma, a quanto pare, torneranno con Polster. Cose che succedono quando si è costretti ad improvvisare e non riesce il classico buco nella ciambella. C'è [illegible] già stati se[illegible] poco [illegible] coraggianti [illegible] Spagna: qualcuno [illegible] messo in guardia i dirigenti del Torino prima che [illegible] avvicinassero al B[illegible] e soprattutto a Hughes. Uno che guadagnava in Inghilterra 80 milioni e al quale il successo deve avere dato alla [illegible]. Ora pretendeva un miliardo dal Torino.

Oltretutto il Barcellona non era disposto a cedere il gallese d[illegible], ma soltanto a titolo [illegible] prestito per un anno: l'operazione sarebbe [illegible] a costare oltre due miliardi e all'inizio della prossima stagione il Torino si sarebbe trovato con un [illegible] chiletto di sabbia in una mano.

Dunque, meglio puntare su Vienna, verso Polster, che non sarà [illegible] armato come Hughes, ma possiede potenza e senso del gol. Anton Polster ha 23 anni, nazionale austriaco, un [illegible] lento, come ha constatato Radice vedendolo recentemente in campionato, ma sotto rete sa farsi rispettare. Insomma, potrebbe essere il... premio di consolazi[illegible] per i dirigenti granata che stanno pagando il peso dell'inesperienza e di un certo sabotaggio che [illegible] vertono nel mondo del calci[illegible] mercato.

Nel frattempo, a Milanofiori, no sono successe di tutti i colori. Paolo Monelli, attaccante della Fiorentina, è finito assieme a Nanu Galderisi alla Lazio. Una buona coppia di attaccanti che nessuno oramai voleva più; in serie A non c'era mercato per loro. Berlusconi si è quasi indignato quando ha letto su un giornale che metà stipendio di Galderisi [illegible] pagato dallo stesso Milan. Non è vero, ha tuonato uno dei suoi collaboratori, ma a Roma confermano.

Tra Parigi e Cesena, Wilkins ha preferito la Romagna. Sarà meno bella, sarà più piccola, però Cesena in questo momento gli [illegible] brala [illegible] piccola reggia. Oggi dovrebbe presentarsi [illegible] Assago [illegible] accordarsi [illegible] gli esponenti [illegible] suo promossa mentre a Cesena, il [illegible] allenatore Albertino Bigon farà il suo ingresso trionfale. Portandosi a [illegible] Wilkins, il Cesena farà [illegible] piacere al Milan e contraccambierà dandogli un'opzione [illegible] suo gioiello, Rizzitelli, un ragazzo che piaceva anche alla Sampdoria.

A quanto pare però Mantovani si è stancato di spendere [illegible] per bloccare o comm[illegible] i [illegible] pregiati [illegible] provincia. [illegible] vuole risultati dai suoi ragazzi miliardari. Oltretutto non riesce a piazzare Lorenzini: gli aveva trovato una sistemazione decorosa a Parma, ma l'attaccante ha preso tempo fin quando i dirigenti gialloblu si sono stancati e l'hanno rim[illegible] con il meno fa[illegible] Di Nicola, più pronto [illegible] a firmare tanto di contratto e fare la valigia per l'ex ducato.

Girano le voci [illegible] ci si avvicina al giro di [illegible]: mercoledì prossimo è giorno [illegible] chiusura, domani s'inizia il week-end, [illegible] si parlerà di mercato ma senza fatti concreti. Torneranno in ballo le solite cose, anzi i soliti nomi, a cominciare da Ancelotti. Viola si è chiuso in una sdegnato mutismo però è uno che sa fare bene i conti. Aspetta [illegible] finestra poi qualcosa farà: in fin dei conti ha preso Vialli e deve tesserarlo. Fin quando gli [illegible] Berggreen fra i piedi non è possibile. Il danese ha ribadito di non accettare sistemazioni diverse da quella [illegible] nese; Anconetani lo attende[illegible] a braccia aperte a Pisa, ma rischia di abbracciare l'aria calda di quest'estate. [illegible] consolarsi con Dunga [illegible] Hugo [illegible]. Viola ha giurato che [illegible] darà Berggreen al Torino e [illegible] Ancelotti è incedibile. E se cambiasse idea per entrambi? «*Quando il senatore* — li chiamano sempre così — dice *che non vuole vendere un giocatore* — affermavano al [illegible] — *allora è la volta* [illegible] *vende*». [illegible] compariti in scena anche gli «*investigatori*» dell'ufficio [illegible] il giudice Laudi e l'avvocato Pireddu. Dalla Lega arrivano notizie poco confortanti per Pisa, Ascoli, Avellino e Pescara: non avrebbero le credenziali a posto per com[illegible]. In C, lo spettro [illegible] disoccupazione incalza oltre trecento giocatori: le [illegible] non [illegible] a vendere, molte dovranno fallire. Ieri girava una voce: l'Asti è in vendita per poco, bastano cento [illegible] e cambia proprietario. E lì [illegible] dei saldi.

Giorgio [illegible]

Si decide presto

[illegible] [illegible] [illegible]

Carosia, esperto lampadario

RIO DE JANEIRO — La federazione calcistica è intenzionata a chiudere le frontiere per evitare le continue emorragie che hanno sempre impoverito il popolarissimo sport.

[illegible] che [illegible] gorica decisione [illegible] imminente ed [illegible] spiegabile [illegible] la brutta figura rimediata dai «gialloro» nella Coppa America, che si sta disputando in Argentina. Il Brasile ha inf[illegible] subito una [illegible] sconfitta ad opera del non trascendentale Cile.

Qualora l'ipotesi prendesse subito corpo, verrebbero tolti dal mercato forti giocatori come Silas e Mirandinha, che sono in procinto di lasciare il Brasile.

In alto, Hughes: la sua richiesta ha fatto scappare il Toro. Sotto, Galderisi va alla Lazio. Sotto a destra, Wilkins e signora salutano, si trasferiscono a Cesena

Nel G. P. d'Inghilterra dell'85, il pilota della Ferrari [illegible] arrivato secondo alle spalle [illegible] Prost

SILVERSTONE NOSTALGICA PER ALBORETO

Anche questa volta le vetture di Maranello sembrano fuori gioco. Favorito Mansell, che però dovrà guardarsi dagli attacchi di Prost [illegible] soprattutto del compagno Piquet, che lo contesta

DAL NOSTRO INVIATO

SILVERSTONE — Due anni fa, su questa stessa pista Alain Prost aveva conquistato una delle sue vittorie più belle a 235,426 km orari di media. Aveva preceduto, guarda guarda, nientemeno che Michele Alboreto con la Ferrari (il quale a sua volta aveva lasciato alle sue spalle Laffite e Piquet. Era stata una delle ultime belle prestazioni della scuderia di Maranello, prima di precipitare poi in una crisi tremenda, sfociata in due stagioni di insuccessi.

Ora le prospettive per la squadra modenese non sono cambiate rispetto agli ultimi tempi: ci si attendeva qualcosa di nuovo qui in Inghilterra, per questo settimo Gran Premio stagionale. Ma evidentemente il signor Barnard non ha pensato bene di fare qualche modifica sostanziale alla vettura. Questo almeno nell'apparenza, salvo sorprese dell'ultima ora se il mago della tecnica non tirerà fuori qualcosa dal suo cilindro.

Con la Ferrari fuori gioco, dunque, la lotta sembra ristretta a tre nomi, i due della Williams, Mansell e Piquet e quello della McLaren, quell'Alain Prost, mai stato per vinto anche se la sua vettura è leggermente inferiore a quella dei rivali. Poi c'è l'incognita Senna. Il brasiliano, caduto in disgrazia nel Gran Premio di Francia a Le Castellet la settimana scorsa, dopo le due splendide vittorie nei circuiti cittadini di Montecarlo e di Detroit, dovrebbe modificare completamente la sua situazione. Ducarouge il tecnico francese che si occupa delle Lotus, ha promesso qualcosa di sensazionale, di mettere a punto una vettura che nei circuiti velocissimi ha mostrato dei segni di inaffidabilità. Ma, come è prevedibile, la lotta sarà soprattutto in famiglia, cioè nella squadra. Williams fra il pilota inglese che sta dominando questa parte del campionato e il suo compagno di squadra Nelson Piquet.

Ieri il brasiliano, [illegible] è suo solito in questi frangenti, [illegible] la [illegible] chiusa. Si è lamentato parecchio, ha sparato a zero sul suo amico-nemico Mansell e sulla squadra. «*Mi vendo conto* — ha detto Piquet — *che la situazione si sta deteriorando, ancora una volta, in questa squadra. Finiremo per perdere il mondiale come è successo [illegible] anno, quando Prostce [illegible] soffiato all'ultima gara. Questi inglesi non sanno gestire bene il team ta mantera da [illegible] tutti i due i piloti a loro agio. Sento un'ultima cattiva, mi sembra che Mansell, il quale non è ancora completamente esente da errori sia favorito dalla squadra. Insomma non si punta su tutte e due le carte a disposizione, ma mi lasciano navigare nel mio brodo, senza darmi una mano. E non è facile cercare di vincere così che se siamo arrivati fin un trocciato che mi piace molto e dove potrei esprimermi al massimo*».

Piquet è convinto, su questa pista, di poter tornare al successo, dopo quattro secondi posti quasi consecutivi, il pilota sudamericano, due volte campione del mondo, non ha perso le speranze di lottare per il [illegible] anche [illegible] in classifica generale davanti all'inglese della stessa squadra. La graduatoria iridata, infatti, vede Senna ancora al primo posto con 27 punti davanti a Prost, staccato di una sola lunghezza, allo stesso Piquet a quota 24 e a Mansell a 21. E' su questi quattro moschettieri, questi quattro protagonisti delle ultime corse, che bisogna puntare per azzeccare il vincitore domenica. Senna, Prost, Piquet, Mansell: un quartetto di fuoriclasse ognuno con i propri problemi, ognuno con le proprie difficoltà ma tutti con qualche chance di successo. I favori del pronostico sono ancora per Mansell.

Cristiano Chiavegato

Mansell fuma il [illegible] con tranquillità, forse è sicuro di vincere [illegible] Silverstone

QUELLA PASSIONE D'AMERICA ATTRAVERSA GLI APPENNINI

La febbre del beach-volley, la pallavolo da spiaggia esplosa in Italia negli ultimi due anni dopo gli strepitosi successi ottenuti negli Stati Uniti, in Brasile e in Messico, ha contagiato anche la costa ligure. Parte infatti oggi da Imperia il primo circuito di tornei interamente disputato in Liguria che attraverso le prossime tappe previste a Finale (16-19 luglio) e ad Albisola (6-8 agosto) giungerà alla finale di Loano in programma nei giorni 22 e 23 agosto.

Già l'anno scorso, a dire il vero, qualche «pioniere» si era cimentato nell'organizzazione di tornei senza però un coordinamento ben preciso. «*L'idea di un circuito ligure che impegnasse tutti i migliori giocatori della zona* — racconta il torinese Beppe Bodo — *mi venne alla fine della scorsa estate quando ci fu la definitiva affermazione delle "beriez" organizzate in grande stile dalla Beach Volley Association sulle spiagge di Romagna, Marche, Abruzzo, Lazio e Veneto. A Finale, Imperia ed Albisola c'erano più atleti a partecipare isolati. Non è stato difficile, unificare gli sforzi dei vari organizzatori locali*».

Al torneo che si svolgerà presso i Bagni Sogni d'Estate di Borgo Peri ad Imperia, sono già iscritte una trentina di coppie che comprendono parecchi dei più quotati atleti militanti in squadre liguri, piemontesi e lombarde di B, C1 e C2. Le migliori quattro coppie di ciascuno dei primi tre tornei più una coppia invitata direttamente dagli organizzatori delle quattro tappe, parteciperanno al «master» finale di Loano.

Se adesioni ed entusiasmo del pubblico saranno pari alle attese, l'anno prossimo il circuito potrebbe comprendere anche una «mini-serie» per le ragazze.

Roberto Candio

Ed ecco a voi il beach-volley

DOPO GLI ANNI DELLA «FOLLIA» L'OMEGNA RISCHIA DI SCOMPARIRE

OMEGNA — Una delle più vecchie e gloriose società piemontesi, l'Omegna 1908, rischia di sparire dal mondo del calcio. Il club rossoneroblu sta pagando tre anni di «follia» che l'hanno portato, più per profonde crisi dirigenziali che tecniche, dalla C2 alla Promozione. E con lo spettracchio della cancellazione dall'elenco della Figc.

Infatti, sul capo del sodalizio pesa la spada di Damocle del fallimento. Attualmente la società, senza più dirigenti, è in mano al curatore nominato dal tribunale di Verbania, Roberto Busi, che ha promesso l'iscrizione al campionato di Promozione ma anche il ritiro della squadra «*se nessuno si farà avanti*».

Ma trovare qualcuno non è facile, data la complessa situazione amministrativa. Attualmente il passivo ammonta a circa 200 milioni, dei quali la metà garantita dalla cessione del parco-giocatori. In più, però, esiste un mutuo di oltre 200 milioni nei confronti della Lega (doveva essere pagato in dieci anni) del quale è stata versata solamente la prima rata di 21 milioni.

Il tracollo dell'Omegna è incominciato tre anni fa a conclusione di un torneo triangolare, quando, dopo la conquista della salvezza il presidente Guido Alberganti decise di non attuare la politica predicente delle precedenti stagioni (valorizzazione dei giovani e loro cessione a fine campionato), ma pur avendo pochi pregiati e richieste, scelse di mantenere la stessa ossatura anche per il successivo campionato: ottimo risultato sportivo, disastroso quello economico.

Nel frattempo accanto ad Alberganti, in società, era entrato un appassionato commerciante, Giovanni Pernia, che, divenuto presidente, continuò su questa linea di grandezza. Una scelta che portò ad un cambio dirigenziale con l'arrivo dei fratelli milanesi D'Antuono.

Il primo colpo di scena avvenne l'antivigilia di Natale dell'85 quando, a conclusione del derby casalingo con la Pro Vercelli, i carabinieri fecero irruzione negli spogliatoi e prelevarono i fratelli D'Antuono e la guardia del corpo Giancarlo Andrea per motivi sconosciuti. Ventiquattrore più tardi i tre venivano rilasciati e promettevano «*la salvezza dell'Omegna*».

Il primo passo fu l'ingaggio di Alessio Tendi, ex Fiorentina e Pistoiese (al giocatore venne pagato anticipatamen[illegible] l'intero compenso), seguito, q[illegible]che giorno dopo, da quello di Salvatore Garrita[illegible] acquistato dalla Pistoiese per 300 milioni (mai versati). Contemporaneamente ai giocatori non vennero più saldati gli emolumenti e presto il spogliatoio divenne infuocato. La retrocessione a quel punto fu inevitabile.

La scorsa estate al D'Antuono si affiancò Armando Alberganti, cugino di Guido, mentre la squadra di C2 venne smantellata per recuperare del denaro per pagare i debiti e contemporaneamente allestire una compagine di transizione. La guida tecnica fu affidata a Zanelli e l'inizio fu confortante con 11 punti conquistati in sette gare.

Ma improvvisamente i D'Antuono rilevarono la Sanremese e a fine ottobre portarono in Liguria Poli, il miglior giocatore dell'Omegna. La crisi dirigenziale si apriva nuovamente ed i risultati in quindici gare raccolsero il misero bottino di 9 punti nonostante l'inevitabile cambio di allenatore.

Contemporaneamente un gruppo di creditori presentarono un'istanza di fallimento accolta dal tribunale di Verbania a maggio.

Roberto Eynard

programmi tv

Dove andiamo stasera in città

DE GREGORI

Francesco, cantautore, a Collegno

Balletto

Vignale Danza. Alle ore 21,30, a Vignale, si esibisce il Ballet Teatro Español di Aguilar, il danzatore Antonio ... Nel programma il «Bolero» di Maurice Ravel ed «El Rango», ispirato a tratti dalla «Casa di Bernarda Alba» di Federico Garcia Lorca. Conclusione con l'«Antologia del Flamenco», una danza che riassume tutte le varie espressioni tipiche del ballo spagnolo. Ingresso, ... 10 mila.

Mostre

Torino Fotografia ... si svolge a Palazzo a ... fino al 15 luglio con il seguente orario: dalle 11 alle 20, tutti i giorni ... la domenica; venerdì e sabato ... 11 alle 23. Ingresso, lire 5 mila; ridotto, lire 3 mila. Per informazioni telefonare ai seguenti numeri: 539.7110 - 539.7112.

Accade

... Italia '87. Alle ... 22, nella ... Nuova Dimensione ... Cuorgnè, si svolgono ... selezioni regionali di Miss Italia '87 giunta quest'anno alla sua ... (ottesima edizione.

Parteciperanno alla selezione in programma stasera una ventina di pretendenti al titolo. Presenta Beppe Cuva. Ingresso, ... 10 ...

Magic ... Si esibisce stasera con alcuni giochini di illusionismo a ... dalle ore 22,30 al Doctor Sax Music Club, ... in Lungo Po Cadorna 4. Tutto il mese esposizione di «Tappeti Volanti» a cura dell'Azione Artistica.

Volta La ... Stasera, alle ore 21,30, nell'area del Parco la ..., in via Tiziano Lanza 31, Grugliasco, per la rassegna estiva patrocinata dal Comune, «Ballo sotto le stelle» con Ernesto Maccario. Il principe del liscio, in ... danzerà ..., lire 5 mila.

Concerti

7° Festival Mu... in Sonnaz. Stasera, alle ... 21,30, nel piazzale del Castello Ducale di Agliè, appuntamento di grande interesse per gli amanti del jazz. Mal Waldron ... pianoforte e Steve Lacy al sax soprano suonano musiche di ... e brani di Thelonious Monk e Duke Ellington. Domani ... si terrà il previsto ... dell'Orchestra Sinfonica «G. Rossini» del Teatro Regio di Torino che verrà sostituito da un recital pianistico.

Parco ... ore 21,30, il complesso del Gianco in concerto. Ingresso, lire 7 mila.

Caffè Concerto. Al Parco Valentino-Torino Esposizioni, cortile viale Boiardo, alle ore 21, «Luna Park» Jazz Show» in ... Biglietti a lire 7 mila.

Oasi Notte, ... rassegna estiva patrocinata dal Comune di Collegno e presentata da Radiostudio ... si svolge ... l'Area Tendastudio, via De Amicis angolo ... Pastrengo, Collegno. Stasera, alle ... 21,30, Francesco De Gregori in concerto. Ingresso, lire 15 mila (consumazione compresa). — ... cantautori più rappresentativi per ... concerti più attesi dell'estate '87. *Al termine* ...

Cimarosiana ... Alle ore 21, in ... Stradella 192/D, «Folkestralia» ... folk. Biglietto a lire 3 mila; ingresso ... per i pensionati in possesso della ... Trasporti Torinesi gratuito.

Teatro

... Alle 21,30, nel palazzo del Michelerio/palestra, va in scena «Bambinate», di Raymond Cousse; con Francesco Visconti. Regia di Luciano Nattino. — «Bambinate» *investiga nell'anima dell'infanzia, con i suoi giochi innocenti e perversi, con lo sguardo puro e sornione, tra le noie e gli stupori, i grandi ... e le svagate impudicizie, nell'eterna incomprensione degli orari e delle menzogne* ... *Il protagonista non è lo stereotipo tradizionale del Pierrot ... e crollino: semplicemente ... bambino alle ... con i grandi, con le loro menzogne e i loro segreti.* Alle 24, nella ex Ferriere Ercole: «Dom, dana impossible», ... Tiziano ... Eleonora Martino, Claudia Zucchet. Produzione Teatrostudio. — *Dan-dan, Sibelius & C. vivono e lavorano all'interno di un enorme macchinario da loro costruito e di cui sono diventati, progressivamente, gli schiavi.*

Cinema

Palazzo Reale. Stasera alle ore 22, per la rassegna «Cartoni soggetti» viene proiettato il film «Stand by ...» di ... Reiner (USA, 1986) con River Phoenix e Kiefer Sutherland. Seguirà: «I ragazzi della porta accanto» di Penelope Spheeris (USA, 1988) con Charlie Sheen e Maxwell Caulfield. Biglietti a lire 4 mila. Il Mio verrà replicato domani pomeriggio al King Kong Cinestudio.

Alice & Movie Club. Prosegue la cinema Romano la ... delle 4 ... cinematografiche nelle ... torinesi, ... e Movie Club nell'ambito della «Sera d'Estate» dell'assessorato per la Cultura della Città di Torino. La rassegna si intitola «Ridere per ridere» e comprende la «personale» completa di ... Landis, cui si affiancano i film ... Monty Python. Questo il programma odierno: ore 18,45 e 20,45: «Stook» di John Landis (USA, 1972); ore 18,30 e 22,30: «Animal House» di John Landis (USA, 1978).

Ingresso, lire 5 mila; ... to, lire 4 mila. ... zioni, tel. 547.171.

In poltrona davanti alla TV

BIANCANEVE

Quattro chiacchiere con Federico

Raiuno

Ore 20,30: ... e Iodi, ... Nel 1981 il ... Stefano Vanzina, in ... Stano e il collega Mario Monicelli, ... trambi in stato di grazia, di... «Guardie e ladri» commedia comico-commovente, con Totò e Aldo Fabrizi, loro pure ai vertici della maturità artistica. Il ... rappresentata ... il quartetto ... dei ... più alti della sua attività. In ... Totò e Fabrizi (l'uno nelle ... di un ... lo ... rubacchia per sopravvivere, l'altro nel ruolo del poliziotto ... gli ... molto si ingegna a fare il ... dovere) ... con questa pellicola in miura del loro talento.

... distanza di ... anni la storia suscita ... sorrisi e ... attuale, pur ... sua ... vietà, la vicenda ... che ... costituisce il sottofondo.

Totò non è un genio ... crimine, ma si arrangia ... può dando poi a credere in famiglia (ma non ... moglie) che i suoi ... o meno brevi periodi di ... za ... dovuti ... affari e ... ... ó, a soggiorni ... patrie galere. Fabrizi dal ... suo spiega ... la sua bonomia e il ... lusi di attore rotto a ogni astuzia per disegnare un agente di pubblica sicurezza della vita grama e i cui problemi di sopravvivenza sono più o meno gli stessi di Totò il quale, a quanto pare, finirà per diventare suo consuocero. Nel cast Pina Piovani, Rossana Podestà, Ave Ninchi, Ernesto Almirante e Carlo Delle Piane, giovanissimo, non più «Pecorino» ma non ancora attore preferito di Pupi Avati.

Ore 22,30: Speciale Tg1. «Biancaneve e i sette nani», il primissimo lungometraggio della storia del cinema d'animazione, ha compiuto 50 anni. Prendendo spunto da questo anniversario, Vincenzo Mollica ha pensato di intervistare sul mondo disneyano uno tra i più importanti registi della storia del cinema, Federico Fellini. Il risultato è una Speciale Tg1 sottotitolato «Walt Disney: due chiacchiere ... Fellini».

Il regista rimembra ... le sue impressioni sul mondo disneyano evidenziando in particolare l'aspetto gotico, tetro, lugubre di ... film di ... Disney. Fellini, che più di qualsiasi argomento ... di se stesso, ... il suo incontro con ... di Topolino, ... to a Disneyland ... tempi ... il film «La strada». Il regista ... Disney tra i benefattori dell'umanità insieme a Chaplin, Colloqui e, visto che è pure di moda, Totò per la gioia e il divertimento che hanno saputo esprimere con la loro arte.

Raidue

Ore 20,30: Per chi suona la campanella? La seconda puntata di «Per chi suona la campanella?» ha per tema le varie forme di spettacolo, dal cinema ai musical, dai miti hollywoodiani alla sceneggiata, vista attraverso l'ottica del cabaret.

Un'ottica non riduttiva ma certamente sintetica. Dai fratelli Lumière a Rambo (impersonato da Orazio Lionello), da Gilda a Bogart, da «Hello Dolly» a «Jesus Christ Superstar», da Marilyn Monroe al Padrino (quest'ultimo in una curiosa caratterizzazione di Gianfranco D'Angelo), da Toulouse Lautrec (Leo Gullotta) al Marchese de Sade (Pippo Franco), una ricca schiera di personaggi animerà lo spettacolo di Castellacci e Pingitore. Al canto, oltre che nelle sigle, Gabriella Ferri, che canterà «Il cavallo della gloria». Al cast fisso si aggiungono, questa volta, Martine Brochard, Carla Brait e Pamela Prati, le starlet sarda, ex simbolo della rivista Playboy, inesattamente la bionda.

Ore 21,30: Improvvisando. Seconda puntata anche per il varietà mandato in onda senza troppa infamia (né lenta gloria) in diretta da Saint Vincent. Stasera cantano Patty Pravo, Eugenio Finardi, Gianni Togni e Pierangelo Bertoli. Lo spezzo comico viene ... al ... «La sberla». Il conduttore è Massimo Cassiano, l'esmaestro di orchestra dell'ancora rimpianto «Quelli della notte». Al suo fianco compaiono Fabio Fazio e la bellissima ... Paola Onofri, che dalla prossima settimana condurrà una parte ... un nuovo quotidiano su Raiuno.

Eurotv

Ore 20,30: Frankenstein all'italiana, Italia commedia 1975. All'italiana, cioè con ... e personaggi del vocabolario di borgata. Peccato però, perché ... di fare il verso a Frankenstein puntando anche un po' sul grottesco non era male. L'impressione vedendo il film è che su un copione niente affatto brutto i produttori abbiano voluto per forza infilarci varia volgarità per timore di perdere e livello di cassetta. Gli è andata male, perché il film, che la critica si è ben guardata dal recensire, ha fatto fiasco pure al botteghino.

Nel cast c'è il simpatico Gianfilippo Tedeschi, impegnato dal copione, e c'è Aldo Maccione, attore altrettanto simpatico che in Italia stenturea a decollare, anzi in Francia, fece un film, diventa celebre e ora è uno tra i comici più famosi e pagati d'Europa.

La bolgia si turna che ha il carro strip consueto dal «Vietato ai 14» dell'epoca a la prosperosa Jenny Tamburi, «mita» con i film sexy, e poi finita nelle trasmissioni sportive di Retine.

Rete 4

Ore 20,30: Un giorno a New York, Usa musicale 1949. Per chi ama il musical questo è un capolavoro. Parte da una commedia musicale che a Broadway aveva fatto furore e la portarono ulteriormente. Il regista, il leggerissimo Stanley Donen, volle che per la prima volta si girassero i balletti per strada, a New York, dal vivo, con tutta la folla intorno che stava a guardare i ballerini. Fu una splendida idea.

Raiuno

- 13.30 **Telegiornale**
- 13,55 **Tg1 ... minuti di..., attualità**
- 14 — **Il re di Poggioreale,** di Dullio Coletti, ... Bergonzini, Yvonne Sanson, ... drammatico 1961 — *Napoli, seconda guerra mondiale. Giuseppe Navarra si impegna per aiutare la popolazione affamata. Tra le sue imprese, anche il trasporto in ... di tesori di San Gennaro*
- 16 — **Marco,** cartoni animati
- 16,50 **Il favoloso ... Disney,** documenti
- 17,40 **Oggi il Parlamento**
- 17,45 **Il ... istanbul,** ... reggiato
- FILM 18,40 **L'isola del gabbiano,** film per la tv di Nestore Ungaro; ... Ransome, Jeremy ... Italia-Gran Bretagna drammatico 1981
- ... **del giorno dopo**
- — ... **tempo fa**
- 20 — **Telegiornale**
- FILM 20,30 **Guardie e ladri,** di Steno e Monicelli, con Totò, Aldo Fabrizi. Italia commedia 1951 — *Uno dei migliori duetti Totò - Fabrizi. Totò è un truffatore e ladruncolo. Fabrizi è poliziotto che deve dargli la caccia a tutti i ... per non perdere il posto. Succede che l'agente irrompa in casa sua mentre lui è fuori e venga scambiato per un amico di famiglia e ... ogni riguardo. Dopo un po'non ... la ... più ... fare il suo arresto, ... più che la figlia del ladro ... è inna-*

Totò ore 20,30

morata di ... figlio. Totò ... finire ... carcere, ... Fabrizi trova il modo di giustificare la sua assenza

- 22,15 **Telegiornale**
- 22,30 **Speciale Tg1,** ...alità
- 23,30 **Estate rock: Eurythmics, in due per stupire,** musicale
- 23,50 **Tg1 ...**
- 23,55 ... **Sandalo Cup**
- — **Pugilato: ...ole Casamonica contro Lorenzo Giampone, per il ... del pesi welter.** Da Santa ... di Galtura

Raidue

Pippo Franco ore 20,30

- 14,20 **Arcobaleno: giochi, magia, gente dell'estate,** con Tony Binarelli e Maria ...
- — **Animali ... sole,** documentario
- — **Dick Tracy,** cartoni animati
- — **La ... perduta,** telefilm
- FILM 16,45 ... **dannata pattuglia,** di Roberto Bianchi ... con ... Cummings, Fabio ..., Italia guerra ... — *Il capitano statunitense Clay e i suoi uomini devono distru... un deposito di carburante per i carri armati tedeschi in Africa*
- 18,25 **Tg2 sportsera**
- 18,40 **Perry Mason,** telefilm
- 19,30 **Tg2 Hollala**
- — **Meteo 2**
- 19,45 **Tg2**
- 20,15 **Tg2 lo sport**
- 20,30 **Per chi suona la campanella,** varietà. Con Gabriella Ferri, Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Gianfranco D'Angelo
- 21,30 **Improvvisando,** varietà. ... Nuovo ... «Gran Paradiso» di Saint-Vincent. Con Pino Daniele, Mango, Ref, Umberto Tozzi, Patty Pravo, ... Baldi. Orchestra diretta da Massimo Catalano
- 22,30 **Tg2 stasera**
- 22,40 ... **e battocuore: La ... conda pallottola,** telefilm ... Stefanie Powers, Robert Wagner, Lionel Stander
- 23,30 **Tg2 notte flash**
- FILM 23,45 **Miriam ... sveglia a mezzanotte,** di Tony Scott, con David ..., Catherine Deneuve, ... Sarandon, Cliff De Young. Usa horror ... — *Una coppia ... vampiri ... età è ... ricerca disperata di sangue umano.*

Raitre

- ... — ... Tour ... ...
- 17 — **Universiadi,** da Zagabria
- 18 — **Tg3 Telegiornale**
- 19,20 **Tg3 Regionale**
- 19,30 **Sette giorni al Parlamento**
- 20 — **L'elettronica e Mercosi: passato, presente e futuro,** documenti
- 20,30 **Tre miliardi di anni: La vita ... Terra,** documentario di David Attenborough
- 22,10 **Tg3 ...**
- FILM 22,20 **Cimarron,** ... Anthony Mann, ... Glenn Ford, Maria Schell. Usa ... ... — *La vita di Yancey Cravat, spirito inquieto ... alla ... dell'Ottocento emigra ... West, comincia a fare il giornalista e inizia ad esplorare i nuovi territori ... conquistati*
- 0,30 **Planetario,** documenti
- 0,50 **Tg3 Telegiornale ...**

Eurotv

Canali 24, 36, 65

- 14 — **Happy end,** telenovela
- 15 — **Nido ... ...** telenovela
- 16,30 **Jane e Micci,** cartoni animati
- — **Conan,** cartoni animati
- — **Godam,** cartoni animati
- — **Daltam III,** cartoni animati
- — **Starzinger,** cartoni animati
- 19 — **Sanford and son,** telefilm
- 19,30 **Ellery Queen,** telefilm
- FILM 20,30 **Frankenstein all'italiana,** di Armando Crispino, con Aldo Maccione, Lorenza Guerrieri, Ninetto Davoli. Italia comico 1975 — *Frankenstein torna al suo castello-laboratorio per sposare la contessina Janet. Durante la cerimonia riappare il mostro che ha creato e che viene subito ridotto in cenere. Frankenstein decide di creare un altro...*
- FILM 22,30 **Pensione paura,** di Francesco Barilli, ... Leonora Fani, Francisco Rabal, Luc Merenda. ...a drammatica ...
- FILM 0,30 **Agguato sul grande fiume,** di Jurgen Roland, con ... Harris, Hansjorg Felmy. Germania avventuroso 1963 — *Il ... Morrell terrorizza il ... rio di Black Water. Gli abitanti ... pacifici ... se la prendono ... uno straniero, considerandolo un emissario della banda. In realtà lo straniero è l'invitato ... governatore che deve uccidere Morrell*

Italia 1

Canali 49, 70, 58, 23

- 13 — **Hardcastle ... Mc Cormick,** telefilm
- 14 — **Deejay ... musicale**
- 15 — **I forti ... Coraggio,** telefilm
- 15,30 **Furia,** telefilm
- ... — **Bim ... Bam**
- — **Lo specchio magico,** cartoni animati
- — **Gary Coleman show,** cartoni animati
- — **Flo,** cartoni animati
- — **C'era ... ... Pollon,** cartoni animati
- — **Il piccolo Cid,** cartoni animati
- 18 — **Tin Tin,** telefilm
- 18,30 **Flipper,** telefilm
- 19 — **Chips,** telefilm
- 20 — **Polyanna,** cartoni animati
- FILM 20,30 **Anche gli angeli tirano di destro,** di E. B. Clucher, con Giuliano Gemma, Ricky Brush. Italia avventuroso 1974 — *Gemma è un aspirante gangster che si scontra con un prete dotato di formidabili pugni. Anche lui però in fondo è buono e dopo un po' i due si alleano contro i banditi che impongono le tangenti ai negozianti*
- 22,45 **Calcio d'estate,** sport
- 23,15 **Giudice di notte,** telefilm
- 23,45 **Ai confini della realtà,** telefilm
- 0,15 **Samurai,** telefilm

Canale 5

Canali 69, 43, 50, ...

- 13,30 **Sentieri,** sceneggiato
- FILM 14,30 **Gli eroi sono stanchi,** di Yves Ciampi, con Yves Montand, Maria Felix. Francia drammatico
- 16,30 **L'uomo di Atlantide,** telefilm
- 17,30 **L'albero delle mele,** telefilm
- 18 — **Una famiglia americana,** telefilm
- 19 — **I Jefferson,** telefilm
- 19,30 **Love Boat,** telefilm
- 20,30 **Ritorno a Eden II,** miniserie. Con Rebecca Gilling, Pete Toppano, Daniel Abineri, James Smillie. Australia 1985
- 22,30 **Top Secret,** telefilm
- 23,30 **Lottery,** telefilm
- 0,30 **Sportflo a New York,** telefilm

Retequattro

Canali 32, 25, 45

- 13 — **Ciao Ciao, per i ragazzi:**
- — **Lucy May,** cartoni animati
- — **Candy Candy,** cartoni animati
- — ... ..., cartoni animati
- — **Masters, i dominatori dell'universo,** cartoni animati
- 14,30 **La Valle dei pini,** sceneggiato
- 15,20 **Così gira il mondo,** sceneggiato
- 16,15 **I giorni di Brian,** telefilm
- 17,30 **Il Santo,** telefilm
- 18,30 **Switch,** telefilm
- 19,30 **New York New York,** telefilm
- FILM 20,30 **Un giorno a New York,** di Gene Kelly e Stanley Donen, con Frank Sinatra, Betty Garret, Gene Kelly, Ann Miller. Usa musicale 1949 — *Tre marinai ottengono una licenza di ventiquattro ore da trascorrere a New York. Nella metropoli restano affascinati soprattutto da un manifesto pubblicitario che raffigura una splendida ragazza. Cantando e ballando si mettono alla sua ricerca*
- 22,30 **Peyton Place,** telefilm
- 23,30 **Mod Squad,** telefilm
- 0,30 **Santook,** telefilm

alla radio

UNO (FM 92,1)

12,03 Daniele Piombi e Daniele Poggi presentano Speciale via Asiago Tenda Da Giardini Naxos
16 — Il pagellone estate, attualità
17,30 Radiouno jazz 87: Dizzy Gillespie e il be bop
18,03 Obiettivo Europa spettacolo, varietà
19,15 Mondo motori
19,25 Ascolta, si fa sera
19,35 Doppiogioco, varietà in diretta da Napoli
20,35 L'eterno viandante: Franz Liszt e il suo tempo, originale radiofonico
21,05 I concerti da camera di Radiouno: concerto del Solisti Aquitani
22,15 Vita di Robert Schumann, [redacted] radiofonico
23,05 La telefonata

RAISTEREOUNO

16 — Stereo City
16 — Stereobig
19,28 Stereodrome
23,05 Piano bar

DUE (FM 95,6)

15 — [redacted] not, si[redacted] e [redacted]
15,45 Cappello a cilindro, i grandi della commedia musicale hollywoodiana
16,40 Matilde, originale [redacted] diofonico
18,50 [redacted] due, musicale
22,40 Sera in due, musicale (II parte)

[redacted]

16 — Studiodue, in diretta notizie, personaggi e musica ad alta quota
18,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
19,50 F. M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti [redacted]

TRE (FM 98,2)

14,30 Diario di rete
15,15 [redacted]
17 — [redacted] Musica e [redacted]alità culturali presentate da Benedetta Bini
19 — Spazio Tre, seconda parte
21 — Come scriveva Mozart, documenti
22 — Spazio Tre opinioni, interviste e contrasti
21,30 V Settimane Musicali Internazionali di Villa Pignatelli, da Napoli: Musica d'insieme
22,15 La cronaca e le storie, documenti
23,40 Il racconto di mezzanotte

[redacted]

— Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
[redacted] — Il giornale della mezzanotte — Ondaverde notte
[redacted]45 Il giornale dell'Italia — Ondaverde notte

Montecarlo

13,45 Sportissimo
14 — Universiadi, da Zagabria
15 — Snack, cartoni animati
— [redacted]
FILM 16,15 Un [redacted] [redacted]ato [redacted] Ralph Thomas, [redacted] Dirk Bogarde, Brigitte Bardot. Gran Bretagna commedia 1955
18 — Sale, pepe e tarlatelle, telemenù
18,10 Agua Viva, telenovela
19 — Gol Sport, telefilm
19,30 TMC [redacted]
19,50 TMC sport
20,20 Calcio: Coppa [redacted] in [redacted] [redacted] seconda semifinale
22,10 Notte News
22,30 Five Star in concerto
[redacted] 23,30 Omertà, [redacted] John Sturges, con Spencer Tracy, Pat O'Brien, Dinah Lynn, [redacted] 1951

Svizzera R1 tv

19 — Dorothy e il maggiordomo, telefilm
19,30 Speciali, promozionale
20 — Telegiornale
20,30 Operazione O. P. E. [redacted], documentario
21,30 La storia segreta del petrolio, documentario
[redacted] 22,45 Il [redacted] addio, di [redacted] Altman, con Elliott Gould, Sterling Hayden, Mark Ryddell. Usa drammatico 1973
— Telegiornale

Capodistria

[redacted] — Universiadi: Ginnastica
17,30 [redacted] nuoto maschile e femminile
[redacted] — [redacted]
— Telegiornale
20,30 La [redacted] di Brahms
22 — Universiadi: sintesi
23 — [redacted] [redacted] storia, documentario
0,15 [redacted] in lingua [redacted] e inglese

Telecupole [redacted] 64, 57, 21

13 — Trentatré, rubrica medica
14 — [redacted] Italia, rubrica
14,30 La bionda, sceneggiato. Primo episodio
15 — [redacted] Clara, telenovela
15 — Nel [redacted] [redacted] cartone
16 — Videocar, promozionale
18,20 Dimensione [redacted], documentario
19,30 TG4 [redacted] di [redacted] pole
20 — Povera Clara, telenovela
21 — Che fare?, sceneggiato
FILM 21,30 Folle d'inverno, di George Stevens, con Fred Astaire, Ginger Rogers. Usa musicale 1936 — *Sulle musiche di Jerome Kern la storia di un ballerino che promette alla fidanzata di tornare e sposarla dopo essere diventato famoso e aver messo da parte 25 mila dollari. Ce la fa, ma s'innamora della sua partner. Poco male: anche lei ama un altro. Lieto fine. Nel film il pezzo di tip tap forse più famoso della [redacted] [redacted] cinema*
0,30 Videocar, promozionale

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

15,30 [redacted] [redacted] del Sud, telefilm
16,30 Il pericolo è il mio mestiere, documentario
17,30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
18 — Gli inafferrabili, telefilm
19 — Grp monitor
20,30 [redacted] pufos nell'orecchio, gioco a premi
23,30 Controsterzo, automobilismo
FILM 0,30 Sotto il sole [redacted] - [redacted] [redacted] un condannato, [redacted] Raoul Walsh, [redacted] [redacted], Mary Castle. Usa western 1953
FILM 2 — Intrigo internale, di Robert Arkless, con Dorothy Malone, Keenan Wynn. Usa giallo [redacted]
FILM 3,30 Amityville horror, di Stuart Rosenberg. [redacted] Margot [redacted]r, Rod Steiger. Usa terrore 1978
FILM 5 — Fari nella nebbia, di Gianni Franciolini, con Luisa Ferida, Fosco Giachetti. Italia 1941

Primantenna Canali 21, 37

FILM 12,15 [redacted] [redacted] magri, di Mario Camerini, con Carlos Crosbe, Nelson Xavier. [redacted] commedia 1978
14 — Le auto [redacted] settimana, promozionale
15 — Pomeriggio con [redacted], attualità
FILM 24 — F[redacted] dei Tropici, di André De Toth, con Richard Widmark, Linda Darnell, Veronica Lake. [redacted] drammatico 1949

Tele Subalpina Canale 46

FILM [redacted] Diabolico intrigo, di Antonio Roman, [redacted] Yvonne Bastien. Spagna drammatico 1968
18 — Vita della Chiesa, attualità
19,30 Il regionale — Notiziario
FILM 20,30 La vecchia guardia, di Alessandro Blasetti, con Gianfranco Giachetti, Fran[redacted] Brambilla. [redacted] drammatico [redacted]14
22,30 La [redacted] in cammino, documentario
23 — Il regionale — Notiziario
23,30 I grandi registi, telefilm

Rete Canavese Can. 21, 56, 68

17 — [redacted] Music, videoclip
17,50 [redacted] cartoni animati
18,50 Victoria Hospital, sceneggiato
[redacted] Canavese Oggi
[redacted] 20,15 A tre passi dalla forca, di John Gilling, con Mary Castle. Gran Bretagna drammatico 1953
22,30 [redacted] Oggi
22,45 Victoria Hospital, sceneggiato
23,45 Spazio redazionale, promozionale

Videouno Canali 53, 39, 26

18 — [redacted]
17,30 Universiadi: [redacted] [redacted] e [redacted]
19 — Universiadi: Ginnastica
20 — [redacted] [redacted] [redacted] settimana, promozionale
20,30 La [redacted] di Brahms
[redacted] — Universiadi: sintesi
23 — La storia [redacted] storia, documentario
[redacted] [redacted] in lingua tedesca e inglese

Videogruppo Can. 52, 54, 57

13 — Leonela, telenovela. Con Mayra Alejandra
15 — Le auto della settimana, promozionale
16 — Only Cartoons, cartoni animati
18 — Videonotizie
18,05 Only Cartoons, cartoni animati
19 — Videonotizie
19,30 The flying Khi, telefilm
20 — Il re del quartiere, telefilm
FILM 20,30 [redacted], di Zoltan Korda, con Humphrey Bogart, Bruce Bennett. Usa drammatico 1943 — *Storia dell'equipaggio [redacted] un carro armato disperso durante la seconda guerra mondiale. Il manipolo avrà modo [redacted] comportarsi eroicamente. Film di propaganda con Bogart in una parte non sua*
22,15 Ruote in pista, automobilismo
23 — Le auto della settimana, promozionale
23,30 [redacted]
24 — Bowling Bowling, [redacted] di [redacted] al campione

Pan Tv Canali 31, 62, 33

FILM 16,30 Policeman, di Sergio Rossi, con Paola Pitagora, Lou [redacted]l, Nicoletta Machiavelli. [redacted] drammatico 1969 — *Un giovane meridionale diventa poliziotto e viene condizionato a odiare chi non si muove entro i limiti imposti [redacted] «ateneo». La ragazza lo lascia. Lui «prende coscienza» delle proprie contraddizioni e* [redacted]
17 — Cartoni animati no stop
18,30 Notizie oggi
19 — Viaggio [redacted] l'avventura, telefilm
19,15 Hazell, telefilm
20,10 [redacted] emigranti, sceneggiato
FILM 21 — Horror, di Alberto De Martino, [redacted] Gérard Tuchy, Leo Anchoriz. Italia horror 1983 — *Il [redacted] dei nobili inglesi Blackford è abitato [redacted] gruppo gradevolissimo di personaggi il cui obiettivo [redacted] è [redacted] te dell'Indifesa Emily. Arriva una coppia di coniugi e l'indifesa Emily viene adeguatamente difesa*
22,45 Cabaret: divertiamoci insieme

Retepiemonte Can. 32, 60, 25

14,30 Cartoni animati non stop
17 — Il pericolo è il mio mestiere, documentario
20,25 Al [redacted] [redacted] difesa, telefilm
21,30 Retepiemonte informa
FILM 22 — Faccia a faccia con l'assassino, con Karen Valentine, William Devane. Usa film giallo per la tv 1983
1 — Squadra antiorimine, telefilm

Telecity Canali 63, 38, 36

15 — I canti giorni [redacted] Andrea, telenovela
16 — Charley, telefilm
16,30 [redacted]a, per i ragazzi. Varietà, telefilm e cartoni animati
18,30 Geronimo, telenovela
19,30 Speciale [redacted]
20 — Capriccio e passione, telenovela
FILM 20,30 Toccarlo porta fortuna, di Christopher Miles, con Roger Moore, Susannah York, Shelley Winters, Lee J. Cobb, Raf Vallone, Sydne Rome, Jean-Pierre Cassel. Gran Bretagna commedia 1975 — *Un venditore di armi e [redacted] giornalista pacifista [redacted] incontrano a Bruxelles, [redacted] una [redacted] della Nato. Lui vuole piazzare [redacted] micidiale ordigno, lei vuole impedirglielo e alla fine ci riesce. Ma i due si innamorano*
22,35 Excelsior [redacted] di [redacted], spettacolo di varietà
23,30 Le auto della settimana, promozionale
FILM 24 — Glochi di [redacted], [redacted] Alain Robbe-Grillet, con Jean-Louis Trintignant, Philippe Noiret. Francia commedia

Quartarete Canali 22, 35, 23

13,15 Adolescenza inquieta, telefilm
14,30 Charley, telefilm
15,15 Donna [redacted]l, attualità
[redacted] — La ricetta [redacted] giorno (ogni giorno su Stampa Sera trovate [redacted] ricetta illustrata in tv da Anna Bona)
16,15 Portami [redacted] tè, telenovela
17,15 Cartoni animati
18 — [redacted] [redacted]o, telenovela. Con Andrea Del Socs
20 — Darby Thrilling, [redacted]
21 — L'uomo invisibile, telefilm
22,15 Uppercut, [redacted]
23,30 Automarket, promozionale
FILM 0,30 [redacted] [redacted], di Roger Vadim, con Sirpa Lane, Fran[redacted] [redacted] 1974 — *Uno scrittore indaga sull'assassinio di una giovane per trarre materiale per un romanzo. La storia che ne esce è quella di una ragazz[redacted] [redacted] viene spinta dalla noia sentimentale a cercare [redacted] soluzione [redacted] vita nell'erotismo*

Quinta Rete Canale 47

12 — Cicho and [redacted] Man, telefilm
13 — The doctors, telefilm
14 — Lacrime di gioia, telenovela
15 — [redacted] promozionale
16,30 Boys and Girls, telefilm
17 — Cartoni animati
18,30 Storie di donne, telefilm
19,20 Amica Tv, [redacted]co quasi quotidiano di attualità
20 — Chico [redacted] The [redacted], telefilm
[redacted] 20,30 Il pirata [redacted] di Raoul Walsh, [redacted] Robert Newton, Linda Darnell. Usa avventuroso 1952 — *Un giovane medico s'imbarca su una nave corsara. La [redacted] missione [redacted] quella [redacted] raccogliere prove sui legami [redacted] esistenti fra sir Morgan e i pirati*
22,30 I nuovi Rokies, telefilm
[redacted] 23,30 Arcane, di Giulio Questi, con [redacted] [redacted] Tina Aumont. Italia drammatico 1972 — [redacted] [redacted] [redacted] *meridionale vedova di un modesto manovale [redacted] per un incidente sul lavoro. E' una specie di medium e sfrutta le sue doti per sopravvivere nella grande città*

Peanuts

© by Charles M. Schulz

Oroscopo di domani

di AstrOlga

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) Le apparenze traggono in inganno e un attento ma riposato vaglio le lucidità di giudizio: delusioni in amore, perché il partner si rivela molto diverso da come lo si era immaginato. In compenso, gratificazioni in campo sociale.

TORO (21 aprile - 21 maggio) L'intelligenza procede concretamente, senza perdere contatto con la realtà di tutti i giorni, ma lasciando spazio alla immaginazione positiva. Sabato fortunato, nonostante una certa tensione emotiva che accelera i sentimenti.

GEMELLI (22 maggio-21 giugno) Nuova impresa attraverso con grinta si traducono in un successo personale e aiutano a stabilizzare una circostanza negativa di difficile soluzione. L'importante è conservare l'ottimismo e non deprimersi se una meta appare lontana.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio) Vita affettiva e sentimentale rafforzata e, alcuna conquista del sesso opposto, per merito di un fascino misterioso e un po' istrionico. Meglio però non montarsi la testa ed evitare superficialità e pressappochismo in campo sociale.

LEONE (23 luglio - 22 agosto) La sensibilità [redacted]glioce agli stimoli dell'orgoglio e guida in maniera ottimale il cammino del L[redacted] [redacted]. In tutti i campi, mete di successo. La fortuna [redacted] non escludono [redacted] garantite [redacted] un [redacted] ancora migliore.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.) Sabato caratterizzato [redacted] [redacted] alquanto serena, vuoi in amore vuoi nei rapporti con gli amici. Anche gli eventuali problemi vengono [redacted] con [redacted] [redacted] e accantonati. [redacted] [redacted] giornata piacevole in tutta tranquillità.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.) Superficialità e fantasia morbosa sono alla base di un errore di valutazione rispetto al partner, che è ben lontano dal rappresentare l'ideale desiderato. Occorre una maggiore razionalità, accompagnata da salutare diffidenza.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.) Per quanto i sentimenti siano un po' sospesi, la giornata di domani sembra molto raffinata dal punto di vista dell'amore. Il fascino magnetico risulta vincente sia nei legami consolidati sia nei rapporti occasionali. Giornata negativa per gli affari.

[redacted]UT[redacted] (23 nov. - 21 dic.) Con un minimo di grinta, unita al savoir faire, un successo personale viene garantito. Occorre però evitare [redacted] salire in cattedra e di pontificare. [redacted]lte meno didascalici e più diplomatici se volete allietare la fortuna.

CAPRICORNO (22 dic.-20 genn.) Il buon umore di domani sarà dovuto soltanto alla presunzione e alla cecità di fronte ai propri errori e manchevolezze. Se non volete scontarli in seguito, evitate di [redacted] fuorviare [redacted] apparenze, specialmente in amore.

[redacted] (21 genn. - 19 febbr.) [redacted] di [redacted] in tutte [redacted] azioni [redacted] una sorta [redacted] logorio fisico e psichico. Invidie, gelosie [redacted] egoismi caratterizzano [redacted] un [redacted] [redacted] potrebbe offrire interessanti opportunità in campo sociale. Seppiatevi regolare.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo) Il lascino quasi medianico, la sensibilità [redacted] alcune intuizioni [redacted] i rapporti d'amore e i legami di amicizia, trasformando [redacted] giornata di domani in un sabato molto gratificante sotto tutti i punti [redacted] vista.

Temperature a Torino
ore 12 +23 TEMPO PREVISTO: sereno o poco nuvoloso. Venti: deboli. Visibilità: discreta; Temperature stazionarie. Tendenze del tempo: senza variazioni di rilievo.

Regioni ore 12

Aosta	+20
Alessandria	+24
Asti	+23
Cuneo	+23
Novara	+22
Vercelli	+24
Genova	+25
Imperia	+27
Savona	+25

STAMPA SERA
spettacoli

In ore 8

Venezia	+20
Milano	+20
Bologna	+20
Ancona	+23
Roma	+22
Napoli	+22
Bari	+21
Reggio C.	n.p.
Palermo	+23
[illegible]	n.p.

All'estero ieri

Atene	[illegible]	n.p.
[illegible]	n.p.	n.p.
Bruxelles	+ 9	+21
Buenos [illegible]	+10	+15
Ginevra	+18	+21
[illegible]a	+13	+34
Londra	+15	+23
[illegible]	+15	+24
New York	+21	+29
Parigi	+14	+23
Tokyo	+24	+29

Concerto ieri sera alla Pellerina dell'erede della Fitzgerald

SARAH VAUGHAN: JAZZ E ZANZARE

AFFASCINANTE E GIGIONA PER SOLI 3800 SPETTATORI

L'auto, una «Thema» scura, passa lenta attraverso la folla dei curiosi, la signora scende [illegible] bisogno d'essere sorretta: [illegible] tre giorni Sarah Vaughan può camminare, dopo l'incidente [illegible] l'ha costretta per un po' sulla sedia a rotelle. Ma il ginocchio è ancora dolente, l'artista fatica a stare in piedi e alcune canzoni le esegue rimanendo seduta.

Ha un vestito arancione [illegible] luccicante, le [illegible] dorate, i capelli [illegible] si sia detto [illegible] è [illegible] più bella di quanto ci si [illegible] immaginasse, e di quanto [illegible] possibile dedurre osservando il suo viso in fotografia. Signora, qual è il segreto? «*Non lo so, l'ha detto lei che sono bella*, [illegible] lo». risponde distratta. [illegible] civetteria.

Il camerino ha chiesto un cesto di frutta e qualche bibita. [illegible] accompagnarla (il piccolo gruppo è arrivato da Parigi, dove la Vaughan ha tenuto un concerto l'altra sera) ci sono soltanto il suo [illegible] manager», e una governante.

Tremila e [illegible] spettatori hanno assistito, ieri sera [illegible] parco della Pellerina, al concerto che inaugura ufficialmente (dopo l'esibizione del musicista blues B.B. King) il programma jazz delle «Sere d'Estate», organizzate [illegible] Comune [illegible] Torino [illegible] Arci e Aica. L'area verde appare, quest'anno, più accogliente, con le sedie e le gradinate sistemate ad anfiteatro. Non compaiono però, in prima fila, i posti «riservati alle autorità».

Di scena il trio composto da George Gaffney al piano, Andy Simpkins [illegible] basso. Ha[illegible] Jones [illegible] la batteria. E, naturalmente, Sarah Vaughan, straordinaria [illegible] nera [illegible] jazz — l'unica ormai, dopo la [illegible] artistica [illegible] Fitzgerald — sessantatré anni, una crescente vocazione al gigionismo.

Se [illegible] palcoscenico danza[illegible] e farfalle notturne, [illegible] sale armata di una bomboletta di Autan, e mentre [illegible] sterminia [illegible] insetti: tra una spruzzata [illegible] a sé [illegible] una scrollata agli impassibili musicisti intimando «*attenzione agli occhi*», la lotta alle odiate mosquitos conquista una parte forse troppo grande nello show. Ma diverte.

«*Ho la bocca piena [illegible] zanzare*», protesta la Vaughan indirizzando la bomboletta [illegible] le [illegible] preziose corde vocali, e [illegible] poi sbuffa. Più che da primadonna i suoi [illegible] sti, [illegible] sue risposte secche, [illegible] smorfie e le risate beffarde sono [illegible] uomo».

«*Capite almeno un pochino d'inglese?*» domanda al pubblico, prima di spiegare: «*La mia [illegible] è molto buona, questa notte*».

Ma non è davvero una questione di voce: la Vaughan è una virtuosa [illegible] corde vocali, in grado di competere con gli strumenti [illegible] di spaziare [illegible] registro [illegible] a quello grave [illegible] nessuna [illegible] giratura. Tanto che persino quando canta così, poco complice e [illegible] dalle zanzare, forse stanca, riesce [illegible] profondamente chi l'ascolta.

Non sempre i [illegible] l'han [illegible] bene, e i puristi [illegible] jazz l'accusano [illegible] [illegible] possedere più tecnica che sentimento. «*Una bella [illegible] sens'anima*» ha scritto di lei un quotidiano all'indomani del suo concerto romano, l'altro giorno. E certo chi si attende dalla Vaughan una partecipazione sentimentale, uno sforzo [illegible] seduzione, rischia [illegible] [illegible] delusione; lei partecipa [illegible] la [illegible] soltanto [illegible] quella, e dà costantemente l'impressione di «guardare da [illegible] parte». Qualcuno, [illegible] il pubblico, tenta il paragone con il caldissimo concerto di B. B. King, molti hanno [illegible] lasciata alla [illegible] le spillette a forma [illegible] chitarra che il musicista [illegible] personalmente al termine della sua esibizione.

Sarah, invece, regala pochi sorrisi e un paio di baci, e punta diritta alla sostanza. Non è poi detto che abbia torto: ai suoi concerti conta forse più il silenzio dell'applauso, l'attenzione più dell[illegible]

[illegible] Vaughan e il pubblico sono, [illegible] dirla con il titolo di una sua celebre interpretazione, *Just Friends*, appena amici. Però è impossibile resistere al suo fascino quando canta *Misty* e *I'M Glad There Is* [illegible], [illegible] *of the Sun, There You Never* [illegible] *Another You*, quando domanda «*Vi piace Gershwin?*» e [illegible]ndo siede al pianoforte, il [illegible] primo [illegible] re.

Ed è proprio [illegible] il pianoforte che la Vaughan, nata nel New Jersey nel 1924, ha cominciato. In passato l'artista nera ha lavorato al fianco di Parker e Gillespie, e ha cantato a lungo nell'orchestra di Billy Eckstine.

Il concerto dura poco più di un'ora, alle undici [illegible] [illegible] un paio di baci e si ritira [illegible] camerino. Torna per [illegible] bis, poi [illegible] è stanca, desidera riposarsi.

La incontriamo nel camerino, accetta di rispondere a qualche domanda ma risponde quasi sempre parlando delle zanzare: «*E' [illegible] una [illegible] splendida, ma non ho mai visto tanti [illegible]*», protestando mostrando le belle sulle gambe e sulle braccia.

E' felice? «*Sì, io sono stata sempre, dall'inizio [illegible] fino [illegible] della mia carriera artistica. Ma [illegible] paura [illegible] sarebbe, mi spaventano*». [illegible] senza [illegible] [illegible] tocca il ginocchio.

E' guarita? «*Sì, adesso va [illegible]to bene. Ero caduta nella vasca da bagno*».

Il cartellone delle [illegible] d'Estate», cioè [illegible] ex Punti Verdi, prosegue con un ricco programma [illegible] jazz: il 15 luglio si esibirà il trio di Herbie Hancock, il [illegible] sassofonista Dexter Gordon, [illegible] [illegible] i Kid Creole. In quell'occasione scompariranno le sedie, e alla Pellerina [illegible] potrà [illegible].

questa sera al cinema

CRITICA ★★★★★ ECCEZIONALE ★★★★ PUBBLICO
★★★★ SUCCESSO ★★★★
★★★ CONSENSO ★★★
★★ DISCORDE ★★
★ SCARSO ★

Lunedì lire 2500/4000
Da martedì a domenica lire 4500/7000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici previa Altra sca.)

PRIME VISIONI

ADUA [illegible] corso G. Cesare 47 Tel. [illegible]
[illegible] rose il mistero [illegible], di Blake Edwards, con Peter Sellers, Robert Wagner, Capucine (Usa-Color) — Sulle musiche di Henry Mancini, brani inediti da vecchi film del fortunatissimo ciclo «La pantera rosa». Cornice
Ore 15,30; 17,10; 18,50; 20,40; 22,30 (Aria cond.) Riduzione

ADUA 400 corso G. Cesare 67 Tel. [illegible]
Invaders, [illegible] Hooper, con [illegible], Louise Fletcher, Jeremy Hunt (Usa-Color) — Con microbiocami atterri speciali il remake di «Invasori Spaziali». La Suprema Intelligenza marziana guida l'assalto alla Terra. Fantascienza
Ore 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 (Aria cond.) Prima visione

AMBROSIO corso V. Emanuele 52 Tel. [illegible]
Rotta verso la Terra, [illegible] Leonard Nimoy, con [illegible] Shatner, Leonard Nimoy (Usa-Color) — Un episodio della serie tv «Star Trek» - l'equipaggio della Enterprise viene proiettato nell'America del nostro secolo. Fantascienza
Ore 16,40; 17,55; 20,40; 22,25 Prima visione

AMBROSIO [illegible] corso V. Emanuele 52 Tel. [illegible]
Trappola mortale, di Sidney Lumet, con Michael Caine, Christopher Reeve, Dyan Cannon (Usa-Color) — Un misterioso omicidio e quattro possibili colpevoli. Finale ironico e a [illegible] Giallo
Ore 15,45; 18; 20,15; 22,30

ARLECCHINO corso Somm[illegible] Tel. [illegible]
Risky business (Fuori i vecchi... i figli ballano), con Tom Cruise, Rebecca De Mornay (Usa-Color) — Diciassettenne modello, finalmente solo in casa, prova l'ebbrezza della libertà ed esagera un po'. V. 14. Commedia
Ore 17,05; 18,55; 20,40; 22,30 Riduzione

CAPITOL via San Quirico[illegible] Tel. [illegible]
Chiusura estiva

CENTRALE via C. Alberto [illegible] Tel. [illegible]
Caravaggio, di [illegible] Jarman, Nigel Terry, Sean Bean (Gran Bretagna-Color) — La vita poco tranquilla del pittore Caravaggio e le sue passioni omosessuali in un'atmosfera sospesa tra il '600 e i giorni nostri. (Aria condizionata) Biografico
Ore 15,40; 17,20; 19; 20,50; 22,40 ★★★ / ★★★

CHARLIE CHAPLIN I via Garibaldi [illegible] Tel. [illegible]
La pellicola del ray / C'era una volta un re..., di Carlos Saura, con Ulises Dumont, Julia Chaves (Argentina - Color) — La peripezia di una troupe impegnata a girare un film su un folle avventuriero francese Drammatico
Ore 15,30; 17,20; 19,10; 21; 22,45 ★★★ / ★★

CHARLIE CHAPLIN [illegible] via Garibaldi [illegible] Tel. [illegible]
Stregati from Paradise, di Jim Jarmush, con John Lurie, Richard Edson, Eszter Balint (Usa-Color) — Una ragazzina è costretta a trovare il cugino che s'innamora di lei. Anche un amico di lui però ne resta affascinato... Drammatico
Ore 15,30; 17,20; 19,10; 21; 22,45 Riduzione

CRISTALLO via Cotta 5 Tel. [illegible]
Chiusura estiva

DORIA via Cremona 9 Tel. [illegible]
Figli di un dio minore, di Randa Haines, con William Hurt, Marlee Matlin (Usa-Color) — Insegnante in una scuola per handicappati, dai metodi poco ortodossi, si innamora della bidella sordomuta (Oscar a M. Matlin). [illegible]
Ore 15,40; 17,50; 20,05; 22,20 ★★★ / ★★★★

ELISEO GRANDE piazza Solferino Tel. [illegible]
Radio Days, di Woody Allen, con Mia Farrow, John Mostel, Dianne Wiest (Usa-Color) — Nostalgica rievocazione dell'America del tempo della radio vista attraverso i ricordi di un bambino. (Aria condizionata) Commedia
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★★★ / ★★★★

ELISEO BLU piazza Solferino Tel. [illegible]
Cronaca di una morte annunciata, di Francesco Rosi, con Rupert Everett, Ornella Muti, Gian Maria Volontè (Italia-Col.) — Dal romanzo di Garcia Marquez: un giovane viene ucciso dai fratelli della ragazza che ha violato. (Aria cond.). [illegible]
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★ / ★★★★

ELISEO ROSSO piazza Solferino Tel. [illegible]
Platoon, di Oliver [illegible]. con Tom Berenger, Charlie Sheen (Usa-Color) — La storia — narrata a [illegible] — di Chris, combattente in Vietnam, un po' duro e un po' sognatore. Film premiato con 4 Oscar. (Aria condizionata) Guerra
Ore 15,20; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★ / ★★★★

FIAMMA galleria Tripoli 47 Tel. [illegible]
The Hitcher, di Roberto Harmon, con Rutger Hauer, C. Thomas Howell (Usa-Color) — Ragazzo raccoglie nel deserto californiano un autostoppista pericoloso: questo è infatti un cavaliere matricida condannato ad uccidere. Vietato ai 14. Horror
Ore 16,45; 18,40; 20,50; 22,30 ★★★★ / ★★★

GIOIELLO via G. Colombo 81 Tel. [illegible]
Chiusura estiva

IDEAL corso Belgioioso 4 Tel. [illegible]
L'arancia meccanica, di Stanley Kubrick, con Malcom McDowell, Patrick Magee (Gran Bretagna - Color) — Il giovane capo di una banda di teppisti del prossimo futuro è sottoposto ad una cura che gli inibisce l'aggressività. Vietato ai 18 Drammatico
Ore 15,20; 17,45; 20,05; 22,30 Riduzione 1972

KING KONG CINESTUDIO via Po 21 Tel. [illegible]
«Sere d'estate»: [illegible], di David Cronenberg, con Jeff Goldblum (Usa-Col.) — Uno scienziato tenta un esperimento di smaterializzazione su se stesso. Ma fa un errore, e si trasforma in una gigantesca mosca. V. 14. Fantascienza
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Ingr. 4000 ★★★ / ★★★★

LILLIPUT via XX Settembre 19 bis Tel. [illegible]
Stand by me — Ricordo di un'estate, di Bob Reiner, con Wil Wheaton, Richard Dreyfuss (Usa-Color) — Quattro adolescenti trovano il cadavere di un coetaneo. La cosa li porterà a superare complessi e frustrazioni. Drammatico
Ore 15,35; 17,15; 18,55; 20,35; 22,30 ★★★ / ★★★

LUX Galleria S. Federico Tel. [illegible]
[illegible]

[illegible] via Pomba 7 Tel. [illegible]
Chiuso per ristrutturazione dei locali

OLIMPIA 1 via Arcivescovado 21 Tel. [illegible]
Dimensione terrore, di Fred Dekker, con Jason Lively, Steve Marshall, Jill Wilder, Tom Atkins (Usa-Color) — Un collage a soggetto da zombie girato trent'anni prima dallo spauldo. Un detective li combatte Terrore
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★ / ★★★

OLIMPIA 2 via Arcivescovado 21 Tel. [illegible]
Mission, di Roland Joffé, con Robert De Niro, Jeremy Irons (Usa-Color) — La storia delle missioni dei gesuiti Gabriel, si combina in Argentina e Brasile, nella metà del Settecento. Palma d'Oro a Cannes. Avventuroso
Ore 15; 18,10; 20,20; 22,30 ★★★ / ★★★★

REPOSI via XX Settembre 15 Tel. [illegible]
Blade Runner (fantascienza, di Spielberg, Zemeckis, Deer, con K. Costner, Mary Stuart (Usa-Color) — In tre episodi una serie tv viene reinventata per il [illegible] mummia, [illegible] i terribili, tragedie se[illegible]rne Fantastico
Ore 15; 18,10; 20,20; 22,30 ★★ / ★★★

ROMANO Galleria Subalpina Tel. [illegible]
«Ridere per ridere» (ingr. 4.000). Stasera, di John Landis, con John Landis, Eric Allison (Usa-Color) Ore 18,45; 20,45 [illegible]
Animal House, [illegible] John Landis, con Tim Matheson, John Belu[illegible], John Vernon, [illegible] (Usa-Color) Ore 16,30; 22,30 Riduzione [illegible]

STUDIO RITZ via Cagni 3 Tel. [illegible]
Cave saganero le formiche verdi, di Werner Herzog, con Bruce Spence, Ray Barrett (Germania-Color) — Gli scavi di una compagnia minerara disturbano il deserto degli aborigeni australiani, bellata anche [illegible]. Ultimo giorno Drammatico
Ore 16,30; 18,30; 2[illegible] ★★★ / ★★

VITTORIA via Pianezza [illegible] Tel. [illegible]
L'anno del Dragone, di Michael Cimino, con Mickey Rourke, John Lone, [illegible] (Usa-Color) — Reduce [illegible] Vietnam diventa [illegible] di poliziotto dal [illegible] di Chinatown e [illegible] la sua guerra contro i «mafiosi gialli». Vietato 14 [illegible]
Ore 16,45; 18,30; 22,10 ★★★ / ★★★★

ZETA [illegible] via Cellamonte 13 Tel. [illegible]
Il giardino indiano, di Mary McMurrey, con Deborah Kerr, Meshur Jaffrey (Gran Bretagna-Color) — Vedova inglese restaura [illegible]ndino accontendosi con un [illegible]eria, difficile di ca[illegible]gli [illegible]
Ore 20,30; [illegible] ★★★ / ★★

PROSEGUIMENTI

AMBRA via G. Soiaro 77 Tel. [illegible]
La vedova nera, di Bob Rafelson, con Debra Winger, Theresa Russell, Dennis Hopper (Usa-Color) — L'investigatrice Alexandra scopre che tutti i mariti di Catherine sono morti. S'innamora di Paul, ma lui vuole sposare Catherine. Poliziesco
Ore 20,30; 22,30 ★★ / ★★★

FARO via Po 30 Tel. [illegible]
Luna di miele stregata di e con Gene Wilder, Gilda Radner, Dom De Luise (Usa-Color) — Remake de «Il fantasma di mezzanotte»: «terapia del terrore» con spettri veri e finti per guarire le turbe nervose di un conduttore radiofonico. Commedia
Ore 20,45; 22,30 ★ / ★★

[illegible] [illegible]
Chiuso per ferie

MASSAUA piazza Massaua 6 Tel. [illegible]
Oggi chiuso

NUOVO ODEON via Vanchiglia 9 Tel. [illegible]
«Sere d'estate»: Starman, di John Carpenter, con Jeff Bridges, Karen Allen (Usa-Color) — Insetto amore fra una donna e un extraterrestre, sceso sulla Terra nei panni di un uomo morto [illegible] tempo prima. Fantascienza
Ore 20; 22,20 Riduzione

SELENE D'ESSAI corso Belgio 80 Tel. [illegible]
Uomini, di Doris Dörrie, con U. Hochsenenkrecht, U. Kriener (Germania Occ. - Color) — Pubblicitario e yuppy di successo scopre dopo anni che la moglie lo fa con un sacerdote. Per vendetta rende il favore uguale e se. Ultimi giorni Commedia
Ore 19,20; 20,50; 22,30 ★★ / ★★★

ALTRE VISIONI

[illegible]

ASSOCIAZIONE NUOVE CLUB
(proiezioni cinema Romano; galleria Subalpina, tel. 510.145)
[illegible] per ridere» (ingresso [illegible] alle 24. Ingr. [illegible] ridotto
Oggi chiuso.

ARNELLI (v. Paolo Sarpi 117, tel. 612.136)
[illegible]
[illegible] (v. Chiomonte 3, tel. 331.784)
[illegible]
EDEN (via Nizza 56, tel. 657.478)
Oggi chiuso.

FALCHIERA (via Tunisi 30, tel. 262.16.66)
Oggi chiuso.
[illegible] (c. G. Cesare 60, tel. 284.134)
Oggi chiuso.

HALCYON (v.li Saterno 12, tel. 531.12.52)
Oggi chiuso.

STUDIO MONTE (c. Cosenza 68, tel. 359.326)
Oggi chiuso.

M. MITA (v. Venezia 36/A, tel. [illegible]
Oggi chiuso.

LUCI [illegible]

ALESSANDRA (via Sacchi 16, tel. 511.202)
Body building per ragazzi in calore, con Crystal Wael (un american production 1987). Ore 14,05; 15,25; 16,45; 18,10; 19,35; 21; 22,55.

ANGELO FOSSATI (c. P. Oddone 31, tel. 484 511)
Occasioni... di sogni lecitabili, con Jaca, Gallieu, John Orry — Ragazze stellari (Original porno video system). Ap. ore 15; ultimo 22,30.

CINEDUE (v. Fr. Calzone 15, t. 631.992)
Anal good (novità assoluta). Dalle 14,30 alle 23. Ingresso riservato ai soci.

HOLLYWOOD (c. Regina Margherita 106, t. 521.5446)
Le regine ultime — Dove donne Non stop dalle 10 alle 2. Un. 24. Ingr. 4000

MAPPEI (via F. Tovetano 3, tel. 848.334)
Taboo n.6, La degenerazione, con Karen Summer, Ginger Lyn, Kay Parker, James Gills. Aperture 15, ultimo 22,30.

MAXIM (largo Duilio Cesare 109, tel. 697.974)
Boccia bagnata. Ap. 15; ult. 22,30

METROPOL (Via Principe Tommaso 6, tel. 560.54.70)
Desiderio di vizi (Climbellina) con Mylene Corel. Ap. 14,30; ultimo 22,50.

MILANO HOT DI SERA (via Milano 8, tel. 530.356)
Festival du sexe: Taboo sex boy (new orgasmic explosion animal hard) Non stop dalle ore 9 alle ore 1 (ultimo 23,30).

[illegible] (v. Pr. d'Acaja 45, t. [illegible])
Hot holiday, con Veronica Hart (ginger sex star). Ap. 14, [illegible]; ult. 22,30.

REGINA (c. Reg. Margh. 123, t. 530 [illegible])
Bestialità carnale (Usa), con John Lasalle, Ginger Lynn — Marina vedova viziosa, [illegible] [illegible] Lust, [illegible], ore 10; ult. 22,30. [illegible]

RUBINO BLUE (v. S. Donato [illegible], t. 437.766)
Ura [illegible] [illegible] Annette Haven, Ginger Lynn, Kelly Nichol, Jamie Gillis, Paul Thomas (American picture hard core 87). [illegible] 15; ult. 22,30. Ingresso L. [illegible].

[illegible] (via Nizza 170, tel. [illegible]
[illegible], cerca la tua[illegible] [illegible] ore 16; ult. 22,30.

TORINO (v. Bucchi 8, tel. 530.366)
Carcere femminile per minorenni (Escapate Woman). Ap. ore 14,30; ult. 22,30. Non stop.

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio [illegible] 5, tel. 571.642)
Greetings, il [illegible] soddisfatto (Vietato ai) Non stop dalle ore 14 alle 24.

FUORI CITTA'

BARDONECCHIA
BASSUNA: Over the top.
BORGARO T.SE
PIAZZA EUROPA: ore 21,30 Prossi.
CIRIE'
ITALIA: oggi chiuso.
CHIERI
NUOVO CHIERESE: Sossi.
CHIVASSO
POLITEAMA: Bunny.
CUORGNE'
MARGHERITA: The Hitcher la lunga strada della paura.
ORBASSANO
MODERNO: La speranza nel peccato.
PINEROLO
HOLLYWOOD: 9 settimane e 1/2 ore 20-22. Ore 22 spettacolo all'aperto.
ITALIA: Francesca.
RITZ: Mr. Crocodile Dundee.

CHIERI 87
FESTIVAL
dal 16 [illegible] 25 luglio
a CHIERI
80 rappresentazioni internazionali
teatro, cinema, video
[illegible]
Il posto sulla sperimentazione [illegible]
dagli Usa
Il nuovo teatro delle due coste: 5 gruppi in prima nazionale
dalla Francia
Il teatro delle «petites formes»
dal Giappone
cinema sperimentale: le nuove tendenze
da Belgio e Olanda
video-teatro e teatro in video
Per inf.: tel. (011) 942.79.98/[illegible]

ACQUISTIAMO APPARTAMENTI LIBERI IN TORINO
QUOTIAMO LA VENDITA CON ANTICIPAZIONI
537066 UPI

STAMPA SERA
supplemento spettacoli
TV
Dal 12 al 18 luglio

ACQUISTIAMO APPARTAMENTI LIBERI
ZONA: SAN SALVARIO
537066 UPI

DAVID BOWIE IL MITO INGOIATO DAL RAGNO DI VETRO

David Bowie in un momento del «Glass Spider Tour» che lo porterà allo stadio Comunale di Torino al termine della sua tournée

Il «Glass Spider Tour» saluta il Vecchio Continente prima di partire per l'America; per festeggiare l'avvenimento, saranno inseriti nella scaletta i vecchi «hit» del Duca Bianco

Il ragno di vetro arriva a Torino per il secondo grande evento della stagione. Nella tela ci sono ballerini, metafore, effetti speciali, megalomanie e rock'n'roll. Si tratta di uno show autobiografico e tecnico che non risparmia nulla pur di stupire vecchi e nuovi platei. E ci riesce. I giovani che sono legati all'immagine più recente di David, quella di un patinato eroe video-musicale, trovano conferma negli schermi giganti, nei costumi, negli accorgimenti coreografici e nel repertorio dell'ultimo album dal titolo *Never Let Me Down*, viene privilegiato nella scaletta del grande rockstar inglese. Agli altri, rimane la nostalgia, anche se per il concerto torinese saranno inseriti in scaletta alcuni vecchi successi.

Il «Glass Spider Tour», che comprende circa 100 date in tutto il mondo, è partito da Rotterdam il 30 maggio scorso ed ha toccato le maggiori città europee, compreso alcune italiane. La tappa torinese, che conclude la visita nel Vecchio Continente, è prevista per sabato 18 luglio allo Stadio Comunale, con orario di inizio alle 21.

Ad accompagnare David Bowie i fedeli Peter Frampton e Carlos Alomar alle chitarre, Carmine Rojas al basso, Erdal Kizilcay al sintetizzatore, Alan Childs alla batteria e Richard Cottel alle tastiere. In più, a confezionare una grande metafora autobiografica, un corpo di ballo degno di Broadway.

David Bowie è l'artista che ha in un certo senso rimpiazzato, negli anni Settanta, i Beatles e i Rolling Stones. È David Bowie cioè a ricreare un mito rock interpretando la tendenza del pubblico giovanile verso un elemento dello spettacolo non sfruttato, per quanto riguarda la musica, pieno delle sue potenzialità: l'immagine. La carriera di Bowie, che incomincia nel 1969 con «*Space Oddity*», si è risolta in una serie di equilibrismi sottili e personaggi diversi e in una poliedricità artistica che hanno affascinato generazioni di giovani e di musicisti. Come i grandi creativi, talvolta Bowie è stato orientato e a disagio in una società pop cambiata secondo le regole da lui stesso imposte. Tuttavia è stato forse il primo a servirsi della multimedialità del rock, che da qualche tempo appare scontata; ed è questa intuizione che oggi, a dispetto di un passato prossimo che ha avuto passi incerti e cadute di stile (come le produzioni discografiche che hanno fatto da colonna sonora ai film «*Labyrinth*», «*Il gioco del falco*» e «*Absolute Beginners*»), gli permette di sopravvivere da protagonista.

Nato a Brixton nel 1947 con il nome di David Robert Jones, il Duca Bianco è il vero artista «totale». E' cioè compositore, attore, ballerino studiato con la compagnia di Lindsay Kemp e seguito, a Parigi, le lezioni di Marcel Marceau), scrittore, strumentista, animatore e, in alcune di queste discipline, assoluto innovatore. La sua identità ha fatto moda, stile, costume. Il suo «camaleontismo» rock, che significa innovazione scenica ma anche musicale, ha fatto scuola a tre correnti: punk, new romantic e new wave. Alle prime due Bowie eredita tinture per capelli, abiti eccentrici ed un prezioso strumento di spettacolo, il famoso look. Ed è stato lui la «prima onda» di giovani cupi e pessimisti. Il techno-pop a tinte fosche che è servito ad esprimere il disorientamento delle nuove generazioni discende dalla «trilogia elettronica» di Bowie, «*Low*», «*Heroes*» e «*Lodger*», e risale attorno al '77 con l'apporto di Brian Eno, l'alfiere della sperimentalismo e dell'avanguardia musicale.

appuntamenti

CINEMA

Il cinema delle «Sere d'Estate» ci accompagna in Australia, mentre molti locali restano coraggiosamente aperti

TEATRO

Asti Teatro, le ultime proposte dedicate alla drammaturgia contemporanea; ritorna il festival di Chieri

CINECLUB

«Ridere per ridere», un ciclo di film dedicato all'umorismo demenziale di John Landis, al cinema Romano

DISCHI

Zucchero Fornaciari raccoglie successi con l'originale «Blue's», e il pianoforte Ezio Maino va alla riscossa

DANZA

Danze folkloristiche greche, un patrimonio dinamico e vivente per legare la tradizione con il presente

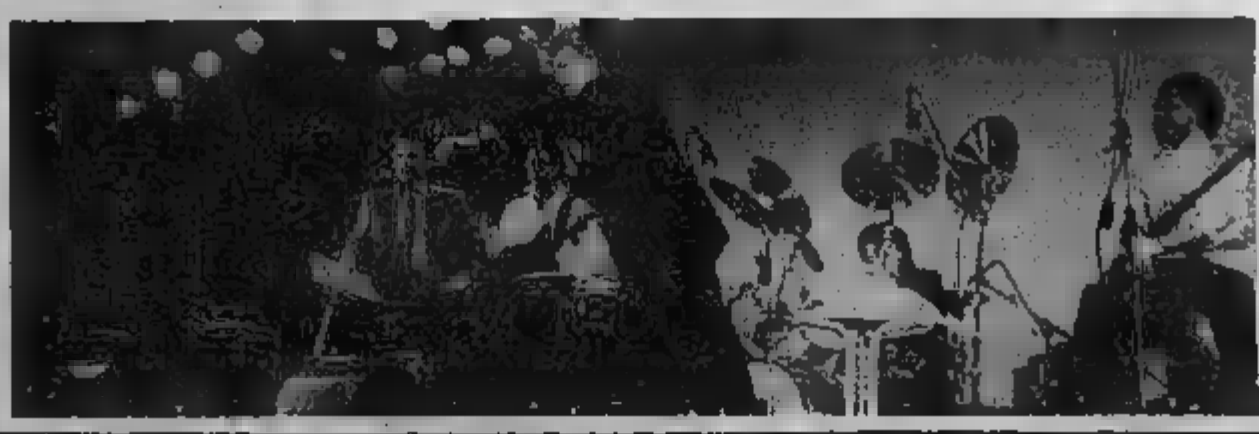
CLASSICA

Vladimir Ashkenazy, un lungo brivido con la «Sonata in mi bemolle» di Schubert

IL CONCERTO ALLO STADIO COMUNALE DI TORINO IL 18 LUGLIO TRA ROCK, TEATRO E UN CORPO DI BALLO DEGNO DI BROADWAY

Il fascino, il carisma, il fatto di essere sempre diverso e sempre uguale a se stesso rimangono oggi le uniche forti seduzioni di un personaggio incamminato verso un naturale, inevitabile declino. Sebbene ricerchi l'eterna giovinezza in un aspetto da rocker aggressivo con giubbotto di pelle (così appare in questo periodo in fotografie e locandine) e in un sound fresco e ritmato che rita anche gli Anni Sessanta, il quarantenne David Bowie di «*Never Let Me Down*» è il primo a rendersi conto che il proprio mito appartiene al passato. Eppure il «*Glass Spider Show*» è una sfida contro il tempo, messa in scena di fronte all'immenso pubblico degli stadi del mondo, dalla quale l'artista britannico alla fine esce sempre vincitore.

Lo spettacolo traduce la storia di David Bowie in una gigantesca metafora teatrale che fonde una vita di rockstar spesso prigioniera della propria identità artistica e all'esperienza di innovatore talvolta incompreso. I costumi, le danze e le coreografie dei sessantuno, di cui in canzone, ruoli e significati diversi ad esprimono sogni, incubi, fantasmi. Vanno a comporre il mosaico dell'esistenza del camaleonte-rock che si risolve, e si conclude, con una ventata di ballabile ottimismo. Ed anche il ragno di vetro che sovrasta il palco e che può simboleggiare il mondo, il passato, lo show-business oppure semplicemente il tempo, alla fine è dominato.



Da Torino, Bowie partirà per gli Stati Uniti d'America dove lo attende una serie di «esauriti» in tutte le città.

Carol

Domenica

MATTINA

8 — Rete 4 Attualità: Il mondo domani

8,30 Canale 5 Ginnastica: Ginnastica Fitexercise
Italia 1 Cartoni: Bim bum

9,15 Canale 5 Attualità: Le frontiere dello spirito
Rete 4 Film: Cinque in tanti. Con Arnoldo Foà, commedia

9,50 Canale 5 Telefilm: Mississippi

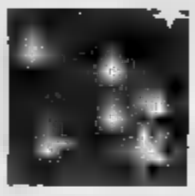
10,25 Attualità: Santa Messa

10,30 Italia 1 Sport: Sport Usa

10,50 Canale 5 Telefilm: Flo

11 — Raidue Miniserie: La mia terra fra i boschi

11,15 Canale 5 La luna e sei soldi. Con George Sanders, biografico
Rete 4 Attualità: Parlamento in



11,25 Raidue Comiche: Due rulli di comicità

11,45 Film: Mister Moto gioca d'azzardo. Con Peter Lorre, giallo

12,10 Rete 4 Telefilm: Cassie & co

12,50 Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

12,55 Raitre Sport: dirette sportive

— Universiadi Zagabria

— Torneo internazionale di canottaggio Lucerna

— Ciclismo: Tour de France

— XVIII Concorso internazionale equitazione di Fiuggi
Musicale: Superclassifica show

13 — Italia 1 Sport: Grand prix

13,25 Raidue Sport: Tg2 lo sport

13,30 Telefilm: Saranno famosi

13,55 Raiuno Quiz: Fortunissima

POMERIGGIO

14 — Raiuno Film: Le spose di Dracula. Con Freda Jackson, fantastico
Canale 5 Film: Dove sono guai. Con Jerry Lewis, comico

14,15 Italia 1 Musicale: Domenicadeejay

14,20 Raidue Telefilm: L'Asso della Manica

14,30 Rete 4 Telefilm: I gemelli Edison

15 — Rete 4 Telefilm: La terra dei giganti

15,10 Raidue Sport: Tg2 diretta sport

— Automobilismo: Gran Premio d'Inghilterra di Formula 1

15,25 Telefilm: Robin Hood

15,45 5 Film: Quel fenomeno mio figlio. Con Jerry Lewis, comico

15,50 Rete 4 Telefilm: La famiglia Hol-

16 — Italia 1 Telefilm: Dimensione Alfa

16,20 Raiuno Cartoni: Kwicky Koala Show

16,45 Rete 4 Telefilm: Amici per la pelle

16,55 Raiuno Varietà: Come Alice

17 — Italia 1 Telefilm

17,15 Raidue Film: Il supercolpo dei cinque dobermann d'oro, Fred Astaire,

17,30 Canale 5 Telefilm: Fifty Fifty

17,40 Rete 4 Telefilm: Devlin e Devlin

18 — Italia 1 Telefilm: Automan

18,10 Raiuno Film per la tv: Bravos. Con Belinda Montgomery

18,20 5 Telefilm: Trauma Center

18,40 Raidue Telefilm: Perry Mason

19 — Rete 4 Telefilm: College
Italia 1 Cartoni: Jem

19,10 Italia 1 Cartoni: show

19,30 Raitre Musicale: Concerto in piazza
Canale 5 Telefilm: Love Boat
4 Telefilm: New York New York
Italia 1 Cartoni: Droids adventures

SERA

20 — Raidue Sport: Tg2 Domenica Sprint
Raitre Attualità: In diretta dal XXX Festival dei Due Mondi di Spoleto
Italia 1 Cartoni: I Puffi

20,30 Sceneggiato: Tenera la notte
Raidue Varietà: Bella d'estate
Canale 5 Miniserie: Radici (II)
Rete 4 Telefilm: Matt Houston
Italia 1 Varietà: Che piacere averti

21,30 Rete 4 Telefilm: Cover Up

21,45 Documenti: Storie di uomini in guerra

22 — Sceneggiato: Shaka Zulu

22,20 Raiuno Musicale: Hit parade

22,30 5 Documenti: Italia misteriosa
Rete 4 Telefilm: Peyton Place

22,50 Italia 1 Boxe: Damiani-Cobb

23,05 Raidue Attualità: Protestantesimo

23,10 Raiuno Sport: La domenica sportiva

23,15 Raitre Film: Il viaggio della Mayflower. Con Anthony Hopkins, avventuroso
5 Telefilm: Gavilan

23,30 Raidue Musicale: Jazz oggi
Rete 4 Telefilm: Squad

23,40 Raiuno Attualità: Premio letterario Viareggio

23,50 Italia 1 Telefilm:

0,15 Canale 5 Telefilm: Sceriffo a New York

0,30 Rete 4 Telefilm: Le sorelle Snoop

1,15 Italia 1 Telefilm: Hardcastle and McCormick

Canale 5: ore 11,15

GEORGE SANDERS

«La luna e sei soldi»

5 11,15: La luna e sei soldi, di Albert Lewin, con George Sanders, Herbert Steven Geray, biografico 1942 — Dal romanzo *Somerset Maugham* dando vita *Paul Gauguin che qui si chiama Strickland ed è inglese. Ottimo padre di famiglia fino quarant'anni, viene poi preso da un'irresistibile irrequietezza che lo spinge a vagabondare fra l'Europa e la Polinesia. Diventa un celebre pittore non fa tempo a godere la fama*

16: Le Dracula, di Terence Fisher, co Freda Jackson, Martha Hunt. Gran Bretagna fantastico 1960 — *La giovane e bella Marianna va in Transilvania a fare l'insegnante in un collegio. è il direttore del collegio? vampiro che come prima cosa tenta di conquistarsi*

Lunedì

MATTINA

8,30 Canale 5 Ginnastica: Ginnastica Fitexercise
Rete 4 Telefilm: Gunsmoke

8,40 Canale 5 Sceneggiato

9 — Italia 1 Nessuno mi può giudicare. Con Gianni Morandi, musicale

9,20 Rete 4 Telefilm: Laocer

9,30 Canale 5 Telefilm: Alice

10 — Canale 5 Sceneggiato: Aspettando il domani

10,10 Rete 4 Telefilm: Lobo

10,15 Attualità: Televideo
Raidue Attualità: Televideo

10,40 Canale 5 Sceneggiato: General Hospital

11 — Canale 5 Telefilm: Archibaldo
4 Telefilm: La squadriglia delle pecore nere
Italia 1 Telefilm: Ralph supermaxieroe

11,55 Raidue Comica: Due rulli di comicità
Canale 5 Telefilm: Bonanza

12 — Rete 4 Telefilm: Due onesti fuorilegge

12,05 Raiuno Varietà: Portomatto

12,10 Raidue Telefilm: Due ragazzi e chitarra

12,50 Cartoni: Ciao

13,30 Telefilm: Saranno famosi
Canale 5 Soap: Sentieri

13,55 Raiuno Attualità: Tg1 Tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — Raiuno Film: La violenza: quinto potere. Con Enrico Maria Salerno, drammatico
Raitre Sport: Fastinaggio artistico da Pescara

1 Varietà: Deejay beach

14,15 Film: Vacanze d'inverno. Con Alberto Sordi, commedia

14,20 Varietà: Arcobaleno

14,30 Canale 5 Film: Il cardinale Lambertini. Con Gino Cervi, biografico
Soap: La valle dei pini

15 — Raitre Sport: Beach Volley da Falconara
Italia 1 Telefilm: I di Forte Coraggio

15,20 Raitre Sport: Concorso ippico internazionale di Predazzo
Rete 4 Soap: Così gira il mondo

15,40 Attualità: Speciale Parlamento

15,45 Sport: Trofeo di Mo da Genova

16 — Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,10 Raitre Ciclismo: Tour de France
Raiuno Cartoni: Marco

16,15 Rete 4 Telefilm: I giorni di Brian

16,30 Raiuno Documentario: Il meraviglioso mondo di Walt Disney
Film: Il prezzo della gloria. Con Bongiorno, drammatico
Telefilm: L'uomo di Atlantide

17 — Telefilm: L'albero melo

17,25 Sceneggiato: Così per gio

17,30 Rete 4 Telefilm: Santo

17,50 Raitre Sport: Universiadi da Zagabria

18 — Canale 5 Telefilm: Una famiglia americana
Italia 1 Telefilm: Rin Tin Tin

18,05 Raidue Attualità: Sportiolibero

18,25 Raidue Sport: Tg2 sportsera

18,30 Varietà: Portomatto

18,40 Raidue : Perry Mason

19 — Canale 5 Telefilm: I Jeffersons
Italia 1 Telefilm: Chips

19,30 Raitre Balletto: 2° Concorso Eurovisione Giovani Danzatori
Canale 5 Telefilm: Love Boat

Rete 4 Telefilm: New York New York

SERA

20 — Documenti: L'elettronica e Marconi
Italia 1 Cartoni: Polyanna

20,15 Raidue Tg2 Lo sport

20,30 Raiuno Film: Rocco e i suoi fratelli. Con Alain Delon, drammatico
Raidue Telefilm: Capitol
Raitre Telefilm: I professionals
Canale 5 Film: Don Camillo e l'onorevole Peppone. Con Fernandel. Commedia
Rete 4 Film: Angelica corte del re. Con Michèle Mercier, turoso
Italia 1 Miniserie: Alla conquista West (XI)

21,30 Raidue Attualità: Sereno variabile speciale Sardegna-Catalogna

21,45 Raitre Sport: Le più belle della nostra vita

22,25 1 Varietà: Maratona del Lupo
Telefilm: Peyton Place

22,30 Musicale: Estate rock
Canale 5 Telefilm: Attenti a quei due

22,45 Raidue Telefilm: Poliziotti alle Hawaii

23,25 Rete 4 Telefilm: Mod Squad

23,30 Canale 5 Sport: Golf

23,35 Film: I ragazzi 56ª strada. Con Matt Dillon, drammatico

23,45 Raiuno Sport: M ng internazionale di Nizza di atletica leggera

— Ciclismo: Campionati mondiali da Bergamo

23,55 Attualità: Planetario, curiosando fra le stelle d'estate
Italia 1 Film: I vicini di casa. Con Belushi. Comico

0,25 Rete 4 Telefilm: Le sorelle Snoop

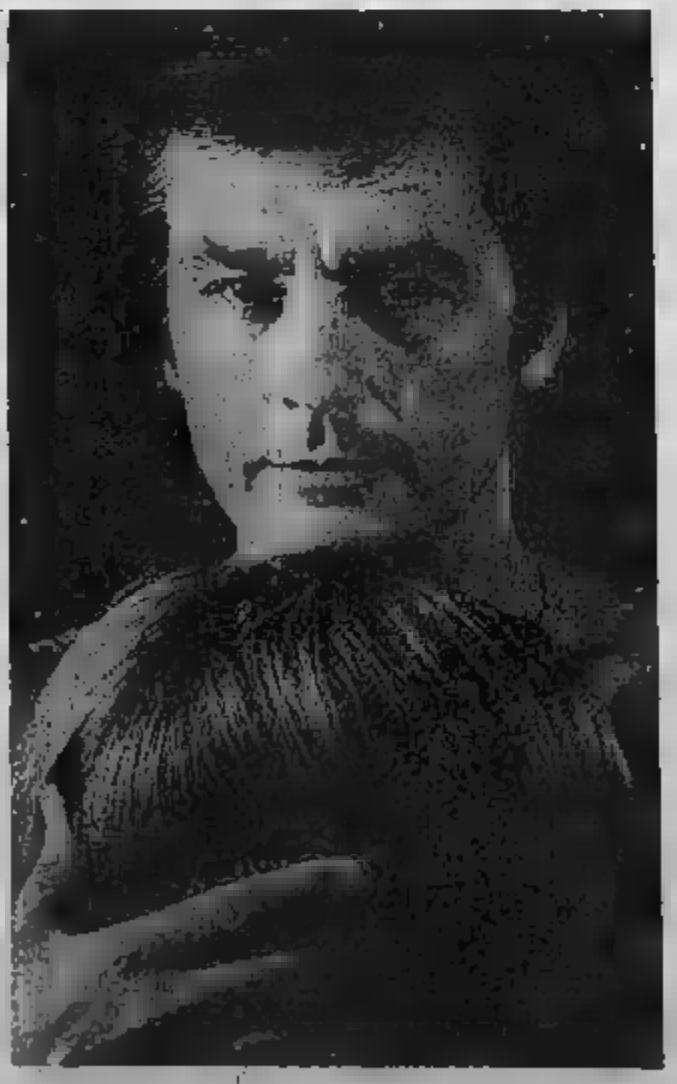
0,30 Canale 5 Telefilm: Sceriffo a New York

1,45 Italia 1 Varietà: Maratona del Lupo

Raiuno: ore 20,30

ALAIN DELON

«Rocco e i suoi fratelli»



Raiuno Ore 20,30: Rocco e i suoi fratelli, di Luchino Visconti, con Alain Delon, Renato Salvatori, Annie Girardot, Roger Hanin, Claudia Cardinale, Alessandra Panaro, Paola Stoppa, Claudia Mori. Italia drammatico 1960 — *La storia di cinque fratelli lucani immigrati a Milano con la madre. Rocco, intimamente buono, cerca di tenere unita la famiglia accettando anche di intraprendere l'odiata carriera di pugile, ma tutto è inutile. Simone prende una brutta strada e finisce per sfruttare una prostituta, un tempo a lui legata, ma che ora gli preferisce Rocco, Vincenzo rinnega le sue origini e diventa un piccolo borghese. Ciro sparisce e diventa operaio staccandosi dagli altri. La speranza di un ritorno al Sud resta solo al più piccolo, Luca*

Raidue Ore 23,35: I ragazzi della 56ª strada, di Francis Ford Coppola, con Matt Dillon, Diane Lane. Usa drammatico 1982 — *Scontro tra bande rivali di giovani a Tulsa negli anni Sessanta. Sono i «greasers» contro i «socials». Ci scappa il morto e interviene la polizia. Ma i ragazzi si distinguono alla fine per un episodio di eroismo*

Martedì

MATTINA

8,30 Canale 5 Ginnastica: Ginnastica Ellesercise
Rete 4 Telefilm: Gunsmoke
[illegible] 1 Telefilm: La strana coppia

9 — Italia 1 Film: Il bacio [illegible] bandito. Con Frank Sinatra, musicale

9,20 Rete 4 Telefilm: Lancer

10,10 Rete 4 Telefilm: Lobo

10,15 Raiuno Attualità: Televideo
Raidue Attualità: Televideo

10,30 Canale 5 Teleromanzo: General hospital

11 — Rete 4 Telefilm: La squadriglia delle pecore nere

Canale 5 Telefilm: Arcibaldo
[illegible] 1 Telefilm: Ralph supermaxieroe

11,30 Canale 5 Telefilm: Lou Grant
Italia 1 Telefilm: Agenzia Rockford

11,55 [illegible] Comica: Due rulli [illegible] comicità

12 — Rete 4 Telefilm: Due onesti fuorilegge

12,05 Raiuno Varietà: Portomatto

12,10 Raidue Telefilm: Due ragazzi e una chitarra

12,30 Canale 5 Telefilm: [illegible]
Rete 4 Telefilm: La piccola grande Nell

12,50 Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,30 [illegible] Telefilm: Saranno famosi
Raitre Ciclismo: Tour de France (I)

13,30 Canale 5 [illegible]p: Sentieri

13,55 [illegible] Attualità: Tg1 Tre minuti di...

[illegible]

14 — Raiuno Film: Sotto dieci bandiere. Con Van Heflin. Guerra
Raitre Sport: Universiadi. Da Zagabria
Italia 1 Varietà: Deejay beach

14,20 Raidue Varietà: Arcobaleno

14,30 Canale 5 Film: Saigon. Con Alan Ladd, drammatico
Rete 4 Soap: La valle dei pini

15 — Raitre Ciclismo: Tour de France (II)
Italia 1 Telefilm: I forti di Forte Coraggio

15,20 Rete 4 Soap: Così gira il mondo

15,50 Raiuno Cartoni: Marco

16 — Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,15 Rete 4 Telefilm: I giorni di Brian

16,20 Raiuno Documenti: [illegible] meraviglioso mondo [illegible] Walt Disney

16,30 Canale [illegible] Telefilm: L'uomo [illegible] Atlantide

16,40 Raidue Film: Ragazze d'oggi. Con Marisa Allasio, commedia

17,10 Raiuno Sceneggiato: Così per [illegible] co

17,30 Canale [illegible] Telefilm: L'albero [illegible]

18 — Canale [illegible] Telefilm: Una famiglia americana
Italia 1 Telefilm: Rin Tin Tin

18,10 Raiuno Attualità: Spaziolibero

18,15 [illegible] Attualità: [illegible] Parlamento

18,25 Raidue Sport: Tg2 Sportsera

18,30 Raiuno Varietà: Portomatto

[illegible] [illegible] Telefilm: Perry Mason

19 — Canale 5 Telefilm: Love Boat
Italia 1 Telefilm: Chips

19,30 Rete 4 Telefilm: New York New York

SERA

20 — Raitre Documenti: L'elettronica e Marconi
Italia 1 Cartoni: Alice nel Paese delle meraviglie

20,15 Raidue Sport: Tg2 lo sport

20,30 Raiuno Attualità: Quark
Raidue Film: Il medico della [illegible] tua. Con Alberto Sordi, commedia
Raitre Telefilm: I professionals
Canale 5 Telefilm: Falcon Crest
Rete 4 Film: Mezzogiorno di fuo[illegible] Con Gary Cooper, western
Italia 1 Telefilm: Stazione di polizia

21,25 [illegible] Miniserie: La principessa Daisy

21,30 Italia 1 Telefilm: [illegible] Hammer

21,45 Raitre Film: Anatomia di un omicidio. Con James Stewart, drammatico

22,05 Rete 4 Telefilm: Peyton Place

22,30 Canale 5 Attualità: Forum
[illegible] 1 Telefilm: Troppo forte

22,35 [illegible] Telefilm: Poliziotti alle Hawaii

23 — Italia 1 Telefilm: Provato [illegible]

23,05 Rete 4 Telefilm: [illegible] Squad

23,10 Raiuno Musicale: Quinto festival [illegible] musica [illegible] discoteca
Canale 5 Attualità: Uomo [illegible] ziato

23,30 Italia 1 Telefilm: Ai confini della realtà

23,35 [illegible] Film: I duellanti. Con Keith Carradine, avventuroso

23,55 Canale 5 Telefilm: Sceriffo a New York

24 — Italia 1 Telefilm: Samurai

0,05 Rete 4 Telefilm: Le sorelle Scoop

0,20 [illegible] Attualità: Planetario, curiosando fra le stelle d'estate

0,30 Raiuno Ciclismo: Campionati mondiali jr di Bergamo

1,25 Italia 1 Telefilm: Hardcastle and McCormick

Raidue: ore 23,35

K. CARRADINE

«I duellanti»

[illegible] 1 Ore 20,30: Mezzogiorno di fuoco, di Fred Zinnemann, [illegible] Gary Cooper, Grace Kelly, Katy Jurado, Lloyd Bridges, Thomas Mitchell, [illegible] Cleef. Una western 1952 — *La storia dello sceriffo Kane [illegible] mentre si sta sposando viene avvisato dell'arrivo [illegible] alcuni suoi vecchi nemici in città col treno di mezzogiorno col proposito di ucciderlo. La paura si diffonde [illegible] passo e nessuno [illegible] aiutare lo sceriffo (tranne un vecchio e un ragazzo). Kane deve battersi da solo. Uno dei [illegible] del western, ammirevole [illegible] oggi per la resa drammatica, il montaggio fulminante e l'interpretazione del protagonista e di un gran numero [illegible] caratteristi*

[illegible] Ore 23,35: I duellanti, di Ridley Scott, con Keith Carradine, Harvey Keitel. Gran B[illegible] avventuroso 1977 — *Un duello per futili motivi fra due ufficiali napoleonici si protrae negli anni. Féraud, ogni volta che ne ha l'occasione, sfida il rivale D'Hubert che vorrebbe lasciar perdere, ma non può, invischiato com'è nei codici d'onore. Incidentalmente [illegible] tratta [illegible] [illegible] dei film più [illegible] in assoluto [illegible] televisione*

Mercoledì

MATTINA

8,30 Canale [illegible] Ginnastica: Ginnastica Ellesercise
Rete 4 Telefilm: Gunsmoke
Italia 1 Telefilm: La strana coppia

9 — Italia 1 Film: Rita la zanzara, con Rita Pavone, musicale

9,20 Rete 4 Telefilm: Lancer

9,40 Canale 5 Telefilm: Alice

10 — Canale 5 Teleromanzo: Aspettando il domani

10,10 Rete 4 Telefilm: Lobo

10,15 [illegible] Attualità: Televideo
[illegible] Attualità: Televideo

10,30 Canale [illegible] Teleromanzo: General hospital

11 — Canale 5 Telefilm: Arcibaldo
Rete 4 [illegible] La squadriglia delle pecore nere
Italia 1 Telefilm: Ralph supermaxieroe

11,30 Canale 5 Telefilm: Lou Grant
[illegible] 1 Telefilm: Agenzia Rockford

11,55 Raidue Comica: Due rulli di comicità

12 — Rete 4 Telefilm: Due onesti fuorilegge

12,05 Raiuno Varietà: Portomatto

12,10 Raidue Telefilm: Due ragazzi e una chitarra

12,30 Canale 5 Telefilm: Bonanza
Rete 4 Telefilm: La piccola grande Nell
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

12,50 Rete 4 Cartoni: Ciao Ciao

13,25 Raidue Sport: Tg2 lo sport

13,30 Raidue Telefilm: Saranno famosi
Canale 5 Soap: Sentieri
Italia 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

13,55 Raiuno Varietà: Tg1 Tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — Raiuno Film: I [illegible] dell'Orsa Maggiore. Con Pierre Cressoy, guerra
Italia 1 Varietà: Deejay beach

14,20 Raidue Varietà: Arcobaleno

14,30 Canale [illegible] Film: Il capitano soffre il mare. Con Alec Guinness, commedia
Rete 4 Soap: La valle dei pini

15 — Italia 1 Telefilm: I forti di Forte Coraggio

15,20 Rete 4 Soap: Così gira il mondo

15,30 Raitre Ciclismo: Tour de France

15,40 Raiuno Cartoni: Marco

16 — Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,15 Rete 4 Telefilm: I giorni di Brian

16,25 [illegible] Film: Fanciulle di lusso. Con Anna Maria Ferrero, commedia

16,30 [illegible] Documentario: [illegible] meraviglioso [illegible] di Walt Disney
Raitre Sport: Universiadi. Da Zagabria
Canale 5 Telefilm: L'uomo [illegible] Atlantide

17,25 Raiuno Attualità: Oggi [illegible] Parlamento

17,30 Raiuno Sceneggiato: Così per gioco
Canale 5 Telefilm: L'albero delle mele

17,55 Raidue Attualità: Spaziolibero

18 — Canale 5 Telefilm: Una famiglia americana
Italia 1 Telefilm: Rin Tin Tin

18,15 Raidue Attualità: Dal Parlamento

18,25 Raidue Sport: Tg2 Sportsera

18,30 Raiuno Varietà: Portomatto

18,40 Raidue Telefilm: Perry Mason

19 — Canale 5 Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Chips

19,30 Canale 5 Telefilm: Love Boat
Rete 4 Telefilm: New York New York

SERA

20 — [illegible] Documenti: L'elettronica [illegible] Marconi
Italia 1 Cartoni: Polyanna

20,15 Raidue Sport: Tg2 lo sport

20,30 Raiuno Sceneggiato: Fascinfittasi
[illegible] Film: Nozze bianche. Con Nicole Garcia, drammatico
Raitre Telefilm: I professionals
Canale 5 Film: L'uomo dai sette capestri. Con Paul Newman, western
Rete 4 Film: Il colosso d'argilla. Con Humphrey Bogart, [illegible]
Italia 1 Telefilm: A-Team

21,30 Raiuno Attualità: Speciale da Chianciano: Premio della critica televisiva
Italia 1 Telefilm: Ripiide

21,45 Raitre Film: Viaggio con Anita. Con Giancarlo Giannini, drammatico

22,30 Canale 5 Documenti: Big Bang estate
Rete [illegible] Telefilm: Peyton Place
[illegible] 1 Telefilm: Be Bop a Lula

22,35 Raidue Telefilm: Poliziotti alle Hawaii

22,40 Raiuno Musicale: Estate rock

22,55 Raiuno Sport: Mercoledì sport

— Boxe: Bottiglieri-Bohorquez

— Ciclismo: Campionato mondiale jr. da Bergamo

23,30 Canale 5 Telefilm: Fifty Fifty
Rete [illegible] Telefilm: Mod Squad
Italia 1 Telefilm: Ai confini della realtà

23,35 [illegible] Attualità: Planetario, curio[illegible] [illegible] stelle d'estate

23,40 Raidue Film: Il fantastico Gilbert. Con Françoise Arnoul, commedia

24 — Italia 1 Telefilm: Samurai

0,30 Canale [illegible] Telefilm: Sceriffo a New York
Rete 4 Telefilm: Le sorelle Scoop

1,25 Italia 1 Telefilm: Hardcastle and McCormick

Raidue: ore 16,25

A. MARIA FERRERO

«Fanciulle di lusso»

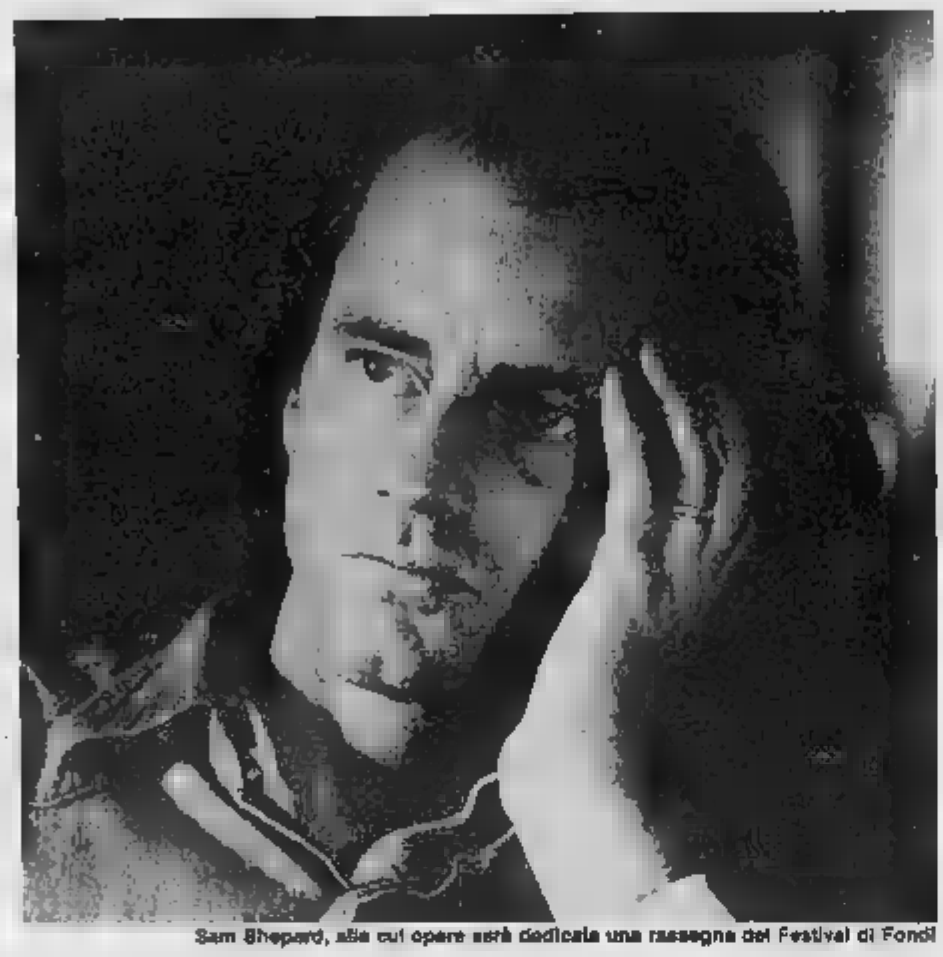
Raidue [illegible] Fanciulle di lusso, di Bernard Vorhaus, con Anna Maria Ferrero, Jacques Sernas. Italia commedia 1952 — *Durante un soggiorno in un lussuoso collegio svizzero le giovane e ricchissima Susan s'innamora dell'operaio Andrea. Succede il finimondo causa il padre di lei, ricoperto dalla vita dissipata, e lei è costretta a partire. Andrea vince una borsa di studio, diventa ingegnere e la sposa*

Canale 5 Ore 20,30: L'uomo dai sette capestri, di John Huston, con Paul Newman, Victoria Principal, Jacqueline Bisset, Anthony Perkins, Tab Hunter, Ava Gardner. Una western 1972 — *Il film è dedicato al personaggio storico di Roy Bean, già ricordato da Walter Brennan in «L'uomo del west». Alla fine dell'Ottocento il bandito texano Bean diventa giudice e amministra la giustizia con metodi poco ortodossi, servendosi parecchio della forza. Il magistrato è anche barista e ha una venerazione vera e propria per l'attrice inglese Lily Langtry che non ha mai visto. La civiltà arriva anche in quelle lande selvagge e il pittoresco personaggio sparisce. Nel 1920 torna per difendere, pistola in pugno, la figlia dalla prepotenza di un avido petroliere*

Al Festival di Fondi premio al miglior copione

SOS, TEATRO CERCA SCRITTORI

Quest'anno la settima edizione della rassegna renderà omaggio a Sam Shepard — Dal 25 luglio al 16 agosto, con novità italiane e straniere


Sam Shepard, alla cui opera sarà dedicata una rassegna del Festival di Fondi

Al settimo Festival del Teatro Italiano che si svolgerà a [illegible] 25 luglio al 16 agosto, col patrocinio [illegible] ministero del [illegible] e Spettacolo e dell'Eti [illegible] Teatrale Italiano), saranno rappresentate tre novità italiane e una straniera. I testi [illegible]: «Quo Vadis?» di Mario Prosperi, «Angel City» di Sam Shepard, «Anti-Pasqua» di Franco Cordelli e «Pulcinella» di Giuseppe Chiesa.

«Quo Vadis?» — allestito dalla compagnia [illegible] 72» — è ispirato al famoso [illegible] di H. Sienkiewicz ed ha per protagonisti principali Ros[illegible]a Or, Renzo [illegible] e lo stesso Mario Prosperi che [illegible] anche la regia.

«Angel City» di Shepard è l'omaggio [illegible] quest'anno il Festival dedica all'autore straniero, [illegible] l'allestimento [illegible] dalla «Pochade» [illegible] la regia di Renato Giordano ed Emilio Bonucci e Antonio Francioni nei ruoli principali. Sam Shepard, sceneggiatore cinematografico, attore, mu[illegible] e commediografo ha [illegible] visto rappresentati in Ita[illegible] suoi lavori «Vero West» e «Pazzo d'amore».

«Anti-Pasqua» ha per interpreti Flavio Bonucci e Graziella Galvano per la regia di Gianfranco Varetto ed è ispirato ad un momento della vita dello scrittore tedesco Lenz, capostipite del movimento «Sturm und Drang».

«Pulcinella» è una commedia dalla superficie scintillante e [illegible] fondo amaro. E' allestita dalla compagnia «L'Arcolaio» per la regia di Antonio Guida e musiche di Gabriele Barra.

Oltre a queste novità il Festival propone la IV [illegible] internazionale di Ciowerie, alla quale parteciperanno gruppi di nuova condità francesi ed inglesi e, per la selezione «Intrecci dello spettacolo», un omaggio al regista cinematografico Giuseppe De Santis con la proiezione di tutti i film da lui diretti.

Ma in questa manifestazione di Fondi verrà anche assegnato il Premio Nazionale di Teatro (10 milioni) a una delle opere pervenute quest'anno all'attenzione della giuria, opera che verrà poi [illegible] rappresentata nel [illegible] del prossimo Festival. Animatore e organizzatore del Festival e del Premio è Francesco Portone il quale ci spiega: «Quando il premio nacque da un'idea di Domenico Purificato era diffusa la diceria che gli italiani, a livello biologico, [illegible] la capacità per competere con la drammaturgia di altri Paesi, insomma non adatti a scrivere per il teatro, dimenticando che c'erano stati Go[illegible] e Pirandello, tanto per esemplificare. Sbaglio, da circa tredici anni, noi nutriamo l'ambizione di scoprire un nuovo Pirandello. Il che, certo, non è facile...».

Com'è strutturato il com[illegible]?

«Nel mese di novembre di ogni [illegible] viene [illegible] il bando di concorso che scade a maggio mentre la proclamazione del vincitore avviene a Fondi il [illegible] luglio [illegible] opera di [illegible] prescelta [illegible] Alberto Bevilacqua. [illegible] ognuno dei lavori degni di considerazione compiliamo una scheda e queste vengono consegnate alla commissione lettura ad [illegible] già selezionata delle opere. I giudici scelgono fra questa rosa ma chiunque di essi può chiedere in lettura uno qualsiasi dei lavori pervenuti...».

Chi è che invia questi lavori? Nuovi aspiranti [illegible]

«Non [illegible] nuovi autori, ma [illegible] già affermati, o altri [illegible] lungo silenzio hanno una nuova impennata creativa».

Fra i premiati delle edizioni precedenti si può fare qualche nome?

«Abbiamo avuto Nicola Manzari con "Tadù" che fu poi messo in scena da Enrico Maria Salerno; il giornalista [illegible] Barendson; i fratelli Giuffrè... Insomma il premio intende promuovere nuovi talenti ma anche stimolare quegli autori che hanno già lavorato per il teatro».

In conclusione, con tutti i lavori pervenuti in questi anni lei è arrivato alla convinzione che gli italiani sanno scrivere per il teatro?

«Talenti ce ne [illegible] Ma è accaduto e accade ancora che la maggior parte vengono catturati dal cinema e adesso anche dalla televisione dove i risultati sono più concreti ed immediati. Tuttavia c'è ancora chi preferisce scrivere per il teatro».

Le opere teatrali vincenti vengono messe in scena nel successivo festival di Fondi ma trovano anche spazio nei normali teatri?

«Qui c'è una considerazione da fare: è molto rischi[illegible] per un impresario mettere in scena il lavo[illegible] teatrale di [illegible] tore sconosciuto. Se non ottiene almeno una trentina di repliche ci rimette. Insomma in Italia se si vuole andare sul sicuro con gli autori italiani bisogna ancora ricorrere a Goldoni o Pirandello. C'è poco spazio per i nuovi talenti. Anche per questo mentre nel cinema si è riusciti a crea[illegible] prima il neorealismo e poi la commedia all'italiana, per il teatro di prosa non è [illegible] in[illegible]ente paragonabile a quelli [illegible] grandi filoni [illegible] cinema. Ed è per questo che noi insistiamo con il premio. Io [illegible] denordo perché sono [illegible] che, prima o poi, qualcosa di nuovo verrà fuori».

Lamberto Antonelli

I VIDEOCLIP A FIRENZE

Al Festival dei Popoli

Il grande Elvis Presley

FIRENZE — I «video» continuano a conquistare sempre maggiori spazi anche nelle manifestazioni [illegible] al cinema. Ad aprirsi a [illegible] giovanissima espressione [illegible] è [illegible] il Festival dei Popoli limitando, però, la partecipazione ai documentari «su supporto magnetico» prodotti da reti televisive. Il miglior video e la migliore ricerca realizzata con questo sistema saranno premiati, al pari dei loro confratelli in pellicola. La 28ª edizione [illegible] «Festival dei Popoli», in programma a Firenze dal 27 novembre al 5 dicembre [illegible] articola, secondo uno schema ormai tradizionale, in varie sezioni. A quella competitiva potranno partecipare anche documentari già editi in [illegible] purché terminati dopo il primo settembre 1986. Una giuria internazionale assegnerà quattro premi.

La sezione «Informativa» comprenderà una cinquantina di opere rappresentative della [illegible]ente produzione internazionale di maggiore spicco nei settori dell'attualità sociale e politica, [illegible]a, dell'antropologia, della ricerca sul linguaggio cinematografico. La sezione «Cinema e rock» si propone di sottolineare, dagli inizi degli Anni [illegible] ad oggi, da Elvis Presley fino ai più recenti videoclips, i momenti più significativi del movi[illegible] rock. Il programma comprenderà documentari, programmi televisivi, concerti [illegible], videoclips e fiction.

Sezione «Etno-antropologica»: nell'ambito delle retrospettive monografiche dedicate ogni anno alla cinematografia etnografica di un Paese e[illegible] sarà presentata durante la 28ª edizione una selezione dei documentari etno-antropologici olandesi, [illegible] [illegible] Kelelaar dell'Università di Amsterdam.

Al Seminario internazionale sulla didattica dell'antropologia visuale vengono discussi l'insegnamento dell'antropologia visuale e l'uso della documentazione visiva nell'insegnamento dell'antropologia. Al seminario parteciperanno anche i rappresentanti delle istituzioni universitarie dove si insegna l'antropologia visuale. Durante la rassegna si terrà la prima assemblea generale della «European association for the visual studies of man». Nell'occasione si terrà il terzo workshop di antropologia visuale sul tema: «La comunicazione scientifica in Europa: l'Eaavm e la diffusione [illegible] visuale».

Cineclub

Tra le varie rassegne che d'estate nascono come funghi a Torino [illegible] provincia, segnaliamo quella organizzata da Aiace e Mario Club, in collaborazione con Agis e Anica, in programmazione al cinema [illegible] dall'8 al 14 [illegible].

[illegible]

Titolo del ciclo di [illegible] *Ridere per ridere: John Landis e i Monthy Python*. «Annosa [illegible] la [illegible]stione dell'origine del demenziale: a difficilmente risolubile. Che però John Landis e il [illegible] britannico dei Monthy Python giochino, nel filone comico più [illegible] coi nostri — folli — tempi, un ruolo fondamentale, è ovvio, notorio, riconosciuto da tutti. Enfant prodige di Hollywood (fattorino a 17 anni, regista a 21 con *Schlock*, la sua versione di *King Kong*, ovvero la bella e la bestia), grazie ad *Animal House* la carriera di John Landis si impenna verso l'alto. Il mondo riconosce il suo talento comico iconoclasta e lo associa alla faccia facciosa e alla maniera beffarda disgustosamente irresistibili di un grandissimo attore, John Belushi. Dal sodalizio (al due si unisce Dan Aykroyd) nascono *The Blues Brothers*, budget astronomico (30 milioni di dollari), sberleffi a destra e sinistra e tanto rock a tutto volume. Un successone, cui seguirono film in cui pareva che Landis volesse misurarsi con buona parte della tradizione cinematografica hollywoodiana (con l'horror: *Un lupo mannaro americano a Londra*; con la commedia Anni 40: *Una poltrona per due*; con le avventure comico-esotiche di Bop Hope e Bing Crosby nonché con il filone splatistico: *Spie come noi*; con il western: *I tre amigos*), senza disdegnare le incursioni nel videoclip (lo splendido *Thriller* di Michael [illegible] son)...

I Monthy Python sono britannici (ma Terry Gilliam, che dirigerà *Brazil*, è americano), ma la loro comicità è altrettanto folle: sia che si[illegible] alla ricerca del Sacro Graal (*Monthy Python*, 1975, uno dei più sapidi ritratti del mondo medioevale sullo schermo) sia che ci spieghino *Il senso della vita* (1983), del loro film si uscirà certa[illegible] [illegible] le lacrime agli occhi. In un'epoca di [illegible] lunghi non è davvero cosa da [illegible].

Altre tre sono le rassegne [illegible] si verranno proposte quest'estate e delle quali parleremo prossimamente: *British Renaissance: il ci[illegible] [illegible]ese degli Anni 80*, *Graffiti Italiani: I film [illegible] Pupi Avati*, *Nuovo cinema australiano: 10 film inediti*.

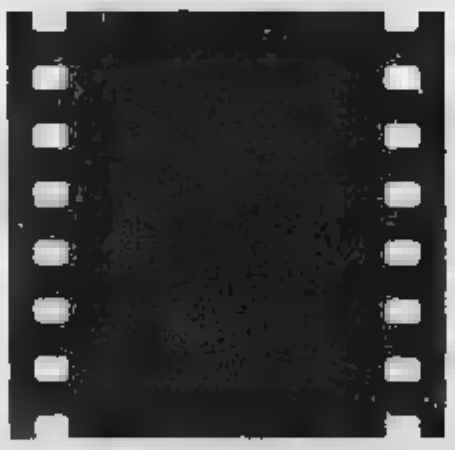
Estate a Moncalieri

Dando uno sguardo in periferia ci soffermiamo [illegible] *Fantasticamente insieme* - Estate a Moncalieri, la manifestazione che l'assessorato alla cultura di questo Comune propone durante il periodo estivo al Parco delle Vallere. Film all'aperto, quindi, e film particolarmente necessari per questo grosso Comune della cintura torinese, completamente privo di sale cinematografiche. La scelta dei titoli ha privilegiato film recenti e particolarmente importanti come fenomeno culturale e sociale della passata stagione: i film che hanno vinto gli Oscar nell'87, alcuni film italiani e francesi, un piccolo omaggio a un regista, James Ivory, e a un attore, William Hurt, e alcuni film a «effetti speciali».

In programma questa settimana: ven. 10 *Figli di un dio minore* di Randa Haines con William Hurt e Marlee Matlin, Oscar per la miglior attrice; dom. 19 *I bostoniani* di James Ivory con Vanessa Redgrave; lun. 20 *A mezzanotte circa* di Bertrand Tavernier con Dexter Gordon e François Cluzet; mar. 21 *Radio Days*, ultimo film di Woody Allen, con Mia Farrow; merc. 22 *Regalo di Natale* di Pupi Avati, premio come miglior attore a Carlo Delle Piane alla Biennale di Venezia '88.

an. bar.

Cinema



Siamo agli sgoccioli della stagione cinematografica. Molti [illegible] coraggiosamente aperti, gli Ex Punti Verdi approntano una serie di cicli che culminano con una panoramica sul cinema inedito australiano.

Eppure è innegabile che rien ne va più, sul piano delle grosse cifre e dei grossi appuntamenti. Sono possibili [illegible] alcuni recuperi, che [illegible] comparato [illegible] programmazione nazionale permettono facilmente d'identificare in una rosa d'una ventina di titoli,

[illegible] non ora, quando?

Ecco infatti i film della stagione 1986-87 che, alla 44ª settimana della stagione [illegible] sono già usciti in altre città capoluogo ma non hanno trovato sbocco in Torino. Alcuni di essi vantano regie eccellenti e interpreti famosi. Staremo a vedere, se questa [illegible] risulta semplicemente [illegible] battuta.

Ore 20, [illegible] di Leroy con Philippe Noiret. *Fiori di Peter Yates*. *Offresi amore temerario* di Purcell con Rossana Arquette. *La confessione del pianista* di Adrianchilov. *La montagna blu* di Shenghelaia. *Vai* e vedi di Klimov. *Passaggio per il* [illegible] di Medoway. *Dolce assenza* di Sellers con Jo Champa. *Quando soffia il vento*, disegno animato di Murakami. *La casa del buon ritorno* di Cino. *Ore 10*: dopo il massacro la caccia di Gyllenaal. *L'estate sta finendo* di Cortini. *La notte della cometa* di Eberhardt. *Prestami il ruscello* di Kuryn. *Reclute* di Zielinski. *Thunder* di Ludman.

E ancora ... *Una domenica al* di Bastelli con Nick Novecento, Perpoli di Scunko, *Il potere del male* di Zanussi con Vittorio Gasman e Marie-Christine Barrault, *Regina* di Piscicelli con Ida Di Benedetto, *Una casa in bilico* di De Lillo e Magliulo, *Oddio, ci siamo persi il papà* di R. M. Young, *Dimenticate Mozart* di Luther, *Castaway* - *La ragazza venerdì* di Rost, *La donna che ci aspera* di Vergas con Angela Molina, *La donna del trochetto* [illegible] Fago [illegible] Haber e Teresa-Ann Savoy.

La donna del [illegible]

Q[illegible] è un film dall'88, che venne presentato [illegible] Semaine de [illegible] Critique di [illegible]. Non vinta grossi richiami [illegible]i e — se non troverà un'uscita nel periodo estivo — rischia di rimanere inedito per sempre. Lo segnaliamo pens'aver l'aria di l'avere spunsar (la parola a Gabriele Perro).

«L'opera prima italiana — leggiamo su *Il Giorno* — è un genere piuttosto raro, specialmente se esula dall'unico filone ormai rimasto nel nostro cinema, ovvero la commedia, più o meno giovanile. Una varità spesso apprezzata più all'estero che dai nostri esercenti.

Ma il caso della 'Donna del trapletto' è addirittura paradossale. Pronta da quasi due anni, invitata alla Settimana della Critica di Cannes (dopo sei anni che nessun italiano vi mette piede), premiata in un polo (Mannheim e Valencia) del 18 Festival cui ha partecipato, comprata dalle tv di Svezia e Germania, è ancora alla ricerca di un vero distributore e le sue fortune future in Italia sono appese ai responsi di Milano.

Eppure l'opera prima di Amedeo Fago, 45 anne regista teatrale (il suo «Risotto» è stato di recente applaudito a Parigi), nonché scenografo di primo piano per il nostro cinema (film di Bellocchio, Petri, altri), attraversa la crisi dell'identità maschile contemporanea rapsodole un fascino arcaico, ripiegando attorno alla figura del burattinaio Ghil — un bravissimo Alessandro Haber — i temi della paternità e della creatività, e recuperando la dolorosa scomparsa della civiltà padana in una lucc sospesa tra 'Giganti della montagna' e culto dei morti, infantilismo e innocenza artistica».

E. per.

Dischi

Zucchero

S'intitola «Bl[illegible]» il terzo album del cantautore Zucchero Fornaciari per la «Polygram». Riproposto in buona parte il «team» di «Rispetto», l'album dell'anno scorso, e cioè Corrado Rustici, David Sancious, [illegible]orge Francis, Polo Jones, [illegible] Daniel, Rosario Jermano, ma Zucchero Fornaciari ha voluto la [illegible] un gruppo di ospiti di [illegible] internazionale.

Si tratta di Clarence [illegible] il sassofonista di Bruce Springsteen, e della prestigiosa sezione fiati dei Memphis Horns (cioè Andrew Love al sax, Wayne Jackson al trumpet, trombone e piccolo trumbet), che ha suonato in passato con Otis Redding, David Bowie, Joe Cocker e, più recentemente, con Peter Gabriel in «Shadgehammer».

Innovativo anche sul piano del linguaggio, «Blue's» propone brani divertenti a cominciare dal titolo, come «Pippo» e «Solo una sana e consapevole libidine salva la giovane dallo stress e dall'azione cattolica», suggestivi come «Dune Mosse», immediati come «Senza una donna», malinconici come «Hai scelto me», oppure aggressivi, come nel caso di «Non ti sopporto più».

Ogni brano del disco è un capitolo a se stesso, ogni canzone ha caratteristiche proprie ed originali. In chiave soul, Zucchero propone la nostalgica «Hey Man», mentre «Bambino in, bambino io» è una specie di ninna nanna reggae estremamente originale.

Il cantautore ha iniziato la sua carriera quindici anni or sono, all'insegna del rhythm & blues, cantando e suonando il sax tenore nelle sale da ballo, insieme a un'orchestra composta da una dicina di elementi.

Ad incoraggiarlo e introdurlo nell'ambiente discografico fu Fred Bongusto, che lodò un brano del giovane cantautore, «Tutto di me».

Il primo album di Fornaciari, «Un po' di Zucchero», fu inciso nel 1983.

L'occasione per farsi conoscere al grande pubblico arriva però nel 1985, con il Festival di Sanremo: la canzone è «Donne», e attira soprattutto l'attenzione della critica. Seguiranno alcuni brani di successo, e in particolare il recente «Come il sole all'improvviso», inci[illegible] in coppia con Gino Paoli: il 45 giri, re[illegible]zzato con scopi benefici, piacerà a Joe Cocker che chiederà di poter inserire la [illegible] nel suo repertorio.

Attualmente il cantautore è impegnato in una tournée che toccherà quasi tutta Italia, e che conferma Zucchero come una tra le proposte più interessanti e vitali nell'ambito della canzone italiana. Lo dimostra un crescente successo di pubblico.

Nel nuovo album, maturo ed estremamente raffinato, sono molte le canzoni da ricordare. E Zucchero dichiara scherzosamente: «Per il quarto album non cerco più conferme, ma prometto sfrenelli». Speriamo che si sbagli.

«Blue's» è disponibile anche in versione compact e in cassetta.

Enzo Mairo

Poco conosciuto dal grande pubblico, ma noto per i suoi numerosi passaggi televisi presso le principali emittenti private torinesi, il cantautore piemontese Enzo Mairo, personaggio eclettico e versatile, propone per l'etichetta Cedi il 33 giri «Vorrei volare», un collage estremamente gradevole e raffinato di brani all'insegna della miglior tradizione della canzone d'autore italiana.

Si tratta di una decina di brani di facile ascolto, venati da una profonda malinconia, che contrastano singolarmente con l'aspetto allegro e scanzonato del non più giovanissimo autore.

Nel giorni scorsi Enzo Mairo ha debuttato a «Discoring», la trasmissione musicale di Raiuno.

Tra i suoi brani più noti c'è «Ballerina», presentata alle rubriche di Raitre «L'orecchiocchio».

Il Festival della collina da sabato 18 fino a domenica 26

MEME' PERLINI INAUGURA CHIERI

Alla Stazione (saranno dieci i punti d'incontro) presenterà «L'uomo dal fiore in bocca» di Pirandello. Ecco il cartellone completo: teatro, cinema con cast e titoli internazionali

Nel commiato dell'organizzazione ognuno può leggere — ed è indubbiamente vero — che si terrà a Chieri tra il sabato 18 e la domenica 26 luglio la prima edizione del Festival di Chieri.

Tuttavia il ricordo dell'appassionato di prosa sperimentale si spinge addietro verso la prima metà degli Anni Settanta quando sulle ceneri allarmi a Torino si adottavano le soluzioni d'emergenza per vivacizzare la crisi dello spettacolo tradizionale.

I Rats inglesi praticavano un teatro d'urto che materialmente si trasformava in piazza, la Nuova Compagnia di Canto Popolare dimostrava che nulla è più falso dell'immagine popolana del cantante napoletano con i capelli neri impomatati e il repertorio ammuffito nell'abitudine, Memè Perlini denigrava e reinventava un Pirandello diverso.

Con Memè Perlini e uno spettacolo notturno l'alzo nell'asfissia dei chieresi e nell'indifferenza degli spettatori si chiuse l'ultima edizione del '75. Senza l'aria di prendersi una rivincita ma con un collegamento ideale lo stesso Memè aprirà la sera del 18 il nutrito libro di rappresentazioni che svariano nel campo di cinema, teatro, video, musica, danza, fotografia e arti visive.

Mentre dare alla Stazione di Chieri un ulteriore Pirandello, quello scarno e monologante, terribile nella sua totale chiusura, de *L'uomo dal fiore in bocca*. Con la Stazione saranno dieci i luoghi di spettacolo scovati pazientemente dagli organizzatori — presidente dell'Ente è Gian Renzo Morteo, direttore artistico Edoardo Fadini — per fare il punto sulle tendenze inedite dei linguaggi e delle spettacolarità.

A fianco di Memè Perlini, che non sarà un padre nobile ma non disimula certo il suo passato, compariranno i nomi emergenti della sperimentalismo italiano: Santagata e Morganti, Falso Movimento, Teatro dei Mutamenti, Teatro Studio di Caserta, Tradimenti Incidentali, Cabaret Voltaire, Cooperativa Lavoro della Giudecca, Aringa e Verdurini, Teatro Ludico Libidinale.

Girone e Piacentini in «L'uomo dal fiore in bocca»

Nella sezione internazionale si avverte il peso determinante degli Usa, con un gruppo «off off Broadway» invitato sulla scorta tendenza di New York al monologo (John Jesurun alla ribalta, con John Kelly, Marty Watt, Laura Sheppard, Night Letter).

Sempre della sezione internazionale farà parte un assortimento del Théâtre de Cousine della città di Pau in Francia dove si pratica il cosiddetto teatro della Petite Forme. Inoltre arriveranno due novità dalla Spagna, un Paese spettacolarmente giovane.

Giuseppe Bartolucci, uno dei due critici guru dell'avanguardia (l'altro è Franco Quadri), presenterà le sei compagnie italiane vincitrici del Concorso per l'opera prima della Città di Narni. Non è esclusa la fondazione di uno spazio libero, per un immediato confronto con quanti non godono d'una ribalta ufficiale ma vantano qualcosa da dire.

Il punto fondamentale della sezione cinema consiste in quattro programmi da un'ora ciascuno di pellicole sperimentali giapponesi. A questa antologia si aggiungeranno alcuni titoli della nuova cinematografia giapponese, che ad esempio nelle rassegne parallele di Cannes hanno figurato benissimo.

Nella sezione video e audiovisivi sono per la prima volta in Italia una «summa» di cento ore sull'evoluzione recente della danza e della prosa in Belgio e in Olanda. L'incontro con la cultura fiamminga avviene in collaborazione con l'Istituto Internazionale di Teatro di Amsterdam.

Infine i dibattiti e i progetti. Nei nove giorni di Festival non mancherà la possibilità di incontrare e discutere le compagnie presenti. Se, come logico, ne emergeranno delle motivazioni teoriche e dei punti fermi, questo materiale critico verrà successivamente rielaborato nel Convegno di Ivrea che si terrà in settembre.

Vent'anni or sono un Convegno a Ivrea aveva chiarito la portata dei movimenti che allora rivolgevano la scena italiana e internazionale. Se per caso l'avanguardia non si sarà ripresa in testa di celebrare se stessa, dovrebbe trattarsi d'una rinascita ufficiale di motivi atti a svecchiare la prosa di oggi. Sulla carta ogni intendimento risulta valido oppure no, con un largo margine d'incertezza.

Un caso per tutti. Chi si aspetta qualcosa di stravagante al Festival di Chieri dall'annunciata rilettura di *Sussurri e grida* dal film di Ingmar Bergman? Eppure magari la nuova drammaturgia si trova rinchiusa nel cuore d'un vecchio grande cineasta.

Piero Perona

AGRIGENTO

Le feste di Persefone

AGRIGENTO — Agrigento inizia la sua estate con la dodicesima edizione delle «Feste di Persefone». Un importante appuntamento teatrale per contribuire ad un progetto di rivalutazione dell'immenso patrimonio culturale agrigentino. Il programma, presentato nei locali di un albergo cittadino dall'assessore provinciale al turismo, Antonio Murreale, prevede degli appuntamenti di grande interesse turistico e culturale. Infatti, il programma, rispetto agli anni precedenti, presenta alcune importanti novità a cominciare dalla presenza di famose compagnie teatrali e di grandi nomi dello spettacolo italiano. Basta citare nomi come Gigi Proietti, Paolo Ferrari, Oreste Lionello per valutare il livello artistico raggiunto da questa manifestazione.

Ogni compagnia, inoltre, presenterà il proprio lavoro in apertura prima nazionale nella città dei templi, proprio in occasione delle Feste di Persefone. Altra novità: due serate (15 e 20 luglio) per i turisti che soggiornano ad Agrigento, invitati gratuitamente alle rappresentazioni. Si spera con questa iniziativa di accrescere l'interesse turistico, considerando anche il fatto che a fare da scenario a questa significativa manifestazione sarà la suggestiva e mitica immagine della Valle dei Templi.

La direzione artistica del programma è stata affidata all'Accademia delle Arti di Agrigento diretta da Pippo Flora, che ha anche curato le precedenti edizioni delle Feste di Persefone. Serata d'apertura l'11 luglio in prima nazionale con «Le donne al Parlamento» di Aristofane con Paolo Ferrari e Francesca Benedetti per la regia di Livio Galassi. Dal 12 al 15 luglio repliche. Si continuerà il 16 luglio con un'altra prima nazionale «L'anfitrione» di Plauto, con Renzo Montagnani, la regia è di Gigi Proietti, le repliche dal 17 al 20 luglio. Il 22 luglio la Compagnia italiana danza contemporanea presenterà «Etruria» e «Vita bohemienne» con la coreografie di Renato Greco. E' importante notare anche come non solo all'arte recitativa, ma anche alla danza e alla musica è stato affidato il respiro contemporaneo della cultura greca classica. La Cooperativa De Conci concluderà questa dodicesima edizione con «Lisistrata» di Aristofane. Sulla scena Oreste Lionello e Maria Grazia Buccella.

Oreste Lionello interpreta «Lisistrata»

Si dice che gli spettacoli saranno appetibili se a calcare la scena saranno attori di comprovata professionalità. Staremo a vedere. Intanto da più parti il auspica che questa manifestazione possa veramente essere l'inizio di un inserimento di Agrigento in un discorso culturale molto più vasto, se si considera che altre città come Siracusa e Taormina che ospitano altre manifestazioni già hanno una risonanza a livello nazionale, probabilmente per la maggiore ed efficiente organizzazione.

Lorenzo Rosso

Teatro

Ritorna il Festival di Chieri dopo la sospensione intervenuta nel '75 al termine di quattro edizioni all'insegna dello sperimentalismo puro con il titolo di *I giovani per i giovani*.

Anche per quest'edizione, che durerà da sabato 18 a domenica 26 luglio, si seguiranno le nuove tendenze delle varie arti e discipline espressive. Nella sezione «Italia» compariranno tra gli altri Memè Perlini ne *Il fiore in bocca* di Luigi Pirandello e la Compagnia Santagata e Morganti, Falso Movimento, Teatro dei Mutamenti, Teatro Studio di Caserta, Tradimenti Incidentali, Cabaret Voltaire, Cooperativa Lavoro della Giudecca.

Nella sezione «Internazionale» si segnala una grossa presenza Usa, sei compagnie, delle quali quattro in prima europea. Con John Jesurun, Marty Watt e Laura Sheppard si precisa l'inedita tendenza del teatro nuovayorkese detta dei monologanti.

Asti Teatro

Intanto Asti Teatro 9 conclude le sue proposte ad alto livello, in genere basate su esperienze di drammaturgia contemporanea. Martedì 14 e mercoledì 15 Vittorio Franceschi dà in prima nazionale il *Beckett / Comporta* con la consulenza letteraria di Guido Davico Bonino. Si tratta di uno spettacolo-monologo fondato sull'accostamento di diversi brani letterari (romanzo, poesia, racconto).

Beckett / Comporta, nella definizione del programma di sala, «tenta attraverso il teatro di far rivivere la parola del poeta come una meditazione sul mondo, il mondo più vicino a noi: quello della sconfitta, del riscatto impossibile, di un uomo spasmodicamente proteso nella sua impossibilità».

I brani che compongono la serata sono tratti da: *Novelle e testi dal nulla*, *Malone muore*, *L'innominabile*, *Come è*, *Murphy*, *Poesie in inglese*, *Primo amore*, *Molti, Troppi morti*, *Racconti e teatro*, *Poesie*, *Poèmes suivis de Mirlitonnades*, *Compagnie arte pensiero*.

Tre i titoli di Asti 9 per il cartellone cosiddetto alternativo. Venerdì 10 e sabato 11 *DOM (dans l'impossible)*, testo e regia di Luciana Latona, scenografia di Cristiano Olivedoni e con Tiziana Bandi, Eleonora Martina, Claudia Zucchet; sabato 11 *Sanguerate (il luogo esatto)* di Danilo Cremonte con Silvia Bevilacqua, Carlo Bruni, Danilo Cremonte, Piero Guerriero, Tommaso Mobilia, Paola Tommasini; domenica *Il drago nella fiumana* dal romanzo di Giuseppe Pederiali, adattamento di Valeria Prabetti ed Enor Silvani, produzione La Baracca.

Gassman e Alfieri

Sensazionale l'esordio di Vittorio Gassman sulla scena alfieriana. Darà il recital *Poesia la Vita*, con l'intervento degli attori Sergio Meogrossi e Giusi Cataldo e dei ballerini Patrizia Carnelutti e Andrea Pini. *Poesia la Vita* costituisce un viaggio attraverso le ore di una giornata simbolica.

«*Una qualunque giornata* — precisa lo stesso Gassman — meglio ancora *il viaggio nell'impalpabile ma vertiginoso veicolo che è la parola dei poeti*.

«*E' vero, come molti sostengono, che la lettura individuale e segreta resta probabilmente il più legittimo modo d'incontrare la poesia; ma c'è nella dizione dei versi, almeno un certo tipo di versi, un fascino altrettanto antico e tentante, l'illusione non sopita del rapsodo: di comunicare attraverso l'incomunicabile, se, come dice Mac Leish, una poesia non deve voler dire ma essere.*

«*Mi guarderò quindi dal voler dare un significato al mio spettacolo e tanto meno ai poemi che lo compongono. Credo che i segni alti del linguaggio siano tuttora la più valida bussola di riferimento nel tentativo di capire la realtà e orientarne le emozioni*».

p. per.

Danza

ATENE — Una sfarzosa esibizione di danze folkloristiche greche ha festosamente concluso la cerimonia inaugurale di un recente congresso medico internazionale, spettacolo scelto come la forma d'arte più idonea per sottolineare la continuità fra Grecia ellenistica e Grecia moderna, in virtù di un patrimonio dinamico e vivente conservato nei secoli a legare, dopo l'affrancamento da 400 anni di dominazioni straniere, il passato al presente, e a rivelare con il suo universale linguaggio, la più genuina anima di un popolo che fu luce del mondo.

Danze folkloristiche

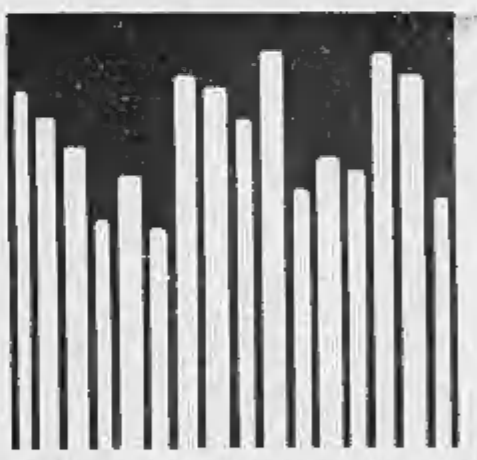
Giacché, al di là di ogni evento, gli stereotipi ritmici hanno nella memoria collettiva vita pressoché imperitura, e si trasmettono con la tradizione orale di generazione in generazione superando guerre, calamità e invasioni. Danze in cui sopravvivono quasi intatti gli antichi schemi melodici dorici, ionici, frigi, lidi e misolidi, e che riproducono le antiche figure coreutiche delle millenarie hidrie dipinte, delle anfore museali e degli affreschi bizantini, gradualmente ancor oggi riprodotti negli splendidi ricami in seta e oro dei costumi regionali. Si dividono in danze *strictate* e danze *saltate*, quasi tutte in ronda e con denominazione riferita alle località di origine. Il *Syrtos*, la più antica: è una danza cielica panellenica di carattere teleturgico, già complemento di cerimonie religiose, nella quale le mani si fiorano appena in una ronda continua. Altra danza panellenica è il *Kalamatianos*, una specie di syrtos più rapido e saltellante in 7/8. La *Tsakonikos* è originaria del Peloponneso meridionale: in essa danzatori si afferrano per i polsi come se avessero paura di perdersi. Rappresenterebbe le innumerevoli giravolte di Teseo per uscire dal Labirinto di Cnosso in Creta dopo la vittoria sul Minotauro. E' anche conosciuta come *Ghéranos* o *Grus*, e Omero nell'Iliade la descrive ballata da Elleno sullo scudo di Achille. Una serie variante è la *Candiota*, che si danza tenendo tra le mani una corda simbolo del filo di Arianna, oppure un fazzoletto, in ricordo del dolore di lei abbandonata a Naxos. Altra danza col fazzoletto che tiene il posto dei crotali è la *Kera-Maria*. La *Susta* è la principale danza saltata del Dodecanneso: a Rodi è ondeggiante, a Chalki più nettamente saltata. Nell'isola Calymnos prevale la *Michanikos*, danza dei pescatori di spugne. Altro ballo cretese è la *Pentozalis*, esibizione guerriera simile alla «Pirrica». Le danze di Cipro si svolgono a file contrapposte, sia di uomini che di donne. Una delle più antiche è la *Danza della Falce*: imita i movimenti della mietitura ed è simbolo di fertilità derivato dal culto di Artemide.

Per sole donne

Assai originale la *Danza di Alessandria di Macedonia*, lenta, sobria, solenne. E' danzata da sole donne in abito nuziale ma con un elmo da guerriero sul capo. Un privilegio accordato, secondo la leggenda, da Alessandro il Grande per onorare dimostrate in combattimento più valorose degli uomini. Di grande dignità anche le danze dei Greci emigranti in Asia Minore. Nel Ponto Eusino (Mar Nero) predominava la *Serra*, altra grave danza con spade e simulazione di un combattimento, che termina con la pseudo-uccisione del nemico. I Greci di Cappadocia subirono l'influsso del Cristianesimo: a Farasa nella danza *Al - Vasili* (San Basilio) viene mimata l'implorazione del santo dinanzi l'icona della Vergine per ottenere la morte in battaglia di Giuliano l'Apostata che aveva minacciato di bruciare Cesarea. La *Kato-Panaghia* è una lamentazione funebre durante il Mistero della Crocifissione. La *Hasapikos* è invece un'allegra danza della corporazione dei macellai. Fra i balli carnevaleschi prevale la *Boula*, per uomini in «fustanella».

Gianni Secondo

Classica



Nella casa di Kettenbrueckengasse a Vienna, oggi trasformata in museo, dove Schubert trascorse gli ultimi anni della sua vita, si può ancora vedere il pianoforte sul quale con ogni probabilità compose e suonò la grande *Sonata in si bemolle* op. 960. Si stenta a credere che su quel mobile, un po' chiocciante, abbia potuto nascere una composizione così grandiosa attraversata non solo dai brividi del romanticismo ma da una incredibile rapsodia di presagi.

Capolavoro

L'anno che vide nascere questo capolavoro era il 1828, l'ultimo della vita terrena di Schubert, ed uno di quelli che avrebbero scolpito a lettere d'oro nella storia. Nel volgere di pochi mesi Schubert compose infatti con la grande *Sonata in si bemolle* per pianoforte, con la *Fantasia in fa* minore per pianoforte a quattro mani, con il *Quintetto in do* per archi e con alcuni Lieder, una serie di lavori capaci di dare fama imperitura a più di un compositore.

Pure quei componimenti supremi nacquero in mezzo ad una realtà miserabile e piena di depressione. Schubert aveva trentuno anni, era malato e come sempre in ristrettezze economiche.

Viveva in quella stanzetta in casa del fratello dove alcuni amici ledali andavano a visitarlo, sperduto e dimenticato in una Vienna intenta a seguire sirene più facilmente allettanti. Un po' di anni prima su qualche altro modesto pianoforte aveva composto una Fantasia che dal nome di un Lied scritto in gioventù prese il nome di *Wanderer-Fantasie*. Era anche questo un componimento grandioso che ad onta del titolo era stato concepito come una vera e propria Sonata. Pensando ai modesti strumenti sui quali tali componimenti videro la luce è inevitabile parlare di presagi e la cosa acquista un'evidenza sconvolgente se ascoltiamo questi due capolavori nell'esecuzione che proprio ora Vladimir Ashkenazy ci offre attraverso un compact-disc della Decca.

Grandiosità sonora, vere tempeste di accordi sulle pagine del *Wanderer*, incredibili sfumature di tocco, trasparenze e ricami che solamente sulla tastiera del moderno pianoforte da concerto trovano una adeguata realizzazione. I pregi generali non sono però tutto: ancor più questo disco si qualifica come uno dei massimi documenti della genialità di un artista, di quella di Ashkenazy che non ha probabilmente confronti nel leggere queste musiche.

La Sonata *in si bemolle* dura la bellezza di 42 minuti e comincia con un *Molto moderato* che ne dura 20 abbondanti.

Un tema dolce e malinconico, concluso da un tremolo che pare sprofondare in ignote profondità, domina dal principio alla fine, come una vera e propria idea fissa.

I normali criteri della costruzione: avvicendamento di temi, transizioni, modulazioni, sviluppi, riprese, vengono genialmente e candidamente sovvertiti in un discorso rapsodico che sfiora le cadenze tradizionali del tempo e della spazio. Spesso pare di trovarsi di fronte a una musica senza tempo, una musica che ruota infinitamente intorno a se stessa e tale sensazione metafisica è destinata ad aumentare sensibilmente nel movimento lento in tempo di «Andante sostenuto». Anche nelle pagine del *Wanderer* più impegnate e meno drammatiche, si assiste d'un tratto ad una magica sospensione del flusso temporale. Nell'Adagio che costituisce il secondo movimento, si ha un esempio inimitabile di contemplazione assolutamente statica, con fluttuazioni dell'armonia sonora che magicamente sembrano incrociare per un momento i linguaggi di Schubert e di Chopin.

Ashkenazy

Non c'è brivido lungo la scorrimento scala delle sensazioni schubertiane che Ashkenazy sia incapace di far riprovare all'ascoltatore ma non è solo questione di emozioni e di trasalimenti; s'impone con identico fervore il piglio fiero e la meditazione pacata e tutto il mondo poetico di Schubert rinasce d'incanto per la meraviglia dell'ascoltatore.

Enzo Restagno

Giovedì

MATTINA

8,30 **Canale 5** Ginnastica: Ginnastica Ellesercise
Rete 4 Telefilm: Gunsmoke
Italia 1 Telefilm: La strana coppia

9 — **Italia 1** Film: E pescatore della Louisiana. Con Kathryn Grayson, musicale

9,20 **Rete 4** Telefilm: Lancer

10 — **Canale 5** Teleromanzo: Aspettando il domani

10,10 **Rete 4** Telefilm: Lobo

10,15 **Raiuno** Attualità: Televideo
Raidue Attualità: Televideo

10,30 **Canale 5** Teleromanzo: General hospital

11 — **Canale 5** Telefilm: Arcibaldo
Rete 4 Telefilm: La squadriglia delle pecore nere
Italia 1 Telefilm: Ralph supermaxieroe

11,30 **Canale 5** Telefilm: Lou Grant
Italia 1 Telefilm: Agenzia Rockford

11,55 **Raidue** Comica: Due rulli di comicità

12 — **Rete 4** Telefilm: Due onesti fuorilegge

12,05 **Raiuno** Varietà: Portomatto

12,10 **Raidue** Telefilm: Due ragazzi e una chitarra

12,30 **Canale 5** Telefilm: Bonanza
Rete 4 Telefilm: La piccola grande Nell
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

12,50 **Rete 4** Cartoni: Ciao Ciao

13,25 **Raidue** Sport: Tg2 lo sport

13,30 **Raidue** Telefilm: Saranno famosi
Canale 5 Soap: Sentieri
Italia 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 Tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Film: Siluri umani. Con Raf Vallone, guerra
Italia 1 Varietà: Deejay beach

14,20 **Raidue** Varietà: Arcobaleno

14,30 **Canale 5** Film: Quando torna l'inverno. Con Jean Gabin, commedia
Rete 4 Soap: La valle dei pini

15 — **Italia 1** Telefilm: I forti di Forte Coraggio

15,20 **Rete 4** Soap: Così gira il mondo

15,30 **Raiuno** Cartoni: Marco
Raitre Ciclismo: Tour de France

16 — **Italia 1** Cartoni: Bim Bum Bam

16,15 **Rete 4** Telefilm: I giorni di Brian

16,20 **Raiuno** Documenti: Il meraviglioso mondo di Walt Disney

16,30 **Raitre** Sport: Universiadi da Zagabria
Canale 5 Telefilm: L'uomo di Atlantide

16,40 **Raidue** Film: Villa Borghese. Con Anna Maria Ferrero, commedia

17,05 **Raiuno** Sceneggiato: Così per gioco

17,30 **Canale 5** Telefilm: L'albero delle mele

18 — **Canale 5** Telefilm: Una famiglia americana
Italia 1 Telefilm: Rin Tin Tin

18,05 **Raiuno** Attualità: Oggi al Parlamento

18,10 **Raiuno** Attualità: Spaziolibero

18,15 **Raidue** Attualità: Dal Parlamento

18,25 **Raidue** Sport: Tg2 sportsera

18,30 **Raiuno** Varietà: Portomatto

18,40 **Raidue** Telefilm: Perry Mason

19 — **Canale 5** Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Chips

19,30 **Canale 5** Telefilm: Love Boat
Rete 4 Telefilm: New York New York

SERA

20 — **Raitre** Documenti: L'elettronica e Marconi
Italia 1 Cartoni: Alice nel Paese delle meraviglie

20,15 **Raidue** Sport: Tg2 lo sport

20,30 **Raiuno** Film: Permette? Rocco Papaleo. Con Marcello Mastroianni, drammatico
Raidue Film per la tv: Lolita verso il Sud. Drammatico
Raitre Telefilm: I professionals
Canale 5 Musicale: Festivalbar
Rete 4 Telefilm: Lucky Luciano
Italia 1 Film: Il marchese del Grillo. Con Alberto Sordi, commedia

21,30 **Rete 4** Telefilm: Nero Wolfe

21,45 **Raitre** Film: Magnifica ossessione. Con Rock Hudson, drammatico

21,50 **Raidue** Attualità: Moda Estate

22,20 **Raiuno** Musicale: Concerto dell'Orchestra sinfonica di Sanremo

22,30 **Rete 4** Telefilm: Peyton Place

22,45 **Raidue** Telefilm: Poliziotti alle Hawaii

23,10 **Canale 5** Telefilm: McGruder e Laud

23,25 **Italia 1** Attualità: Jonathan

23,30 **Raitre** Attualità: Planetario, curiosando fra le stelle d'estate
Rete 4 Telefilm: Mod Squad

23,35 **Raiuno** Documenti: A tu per tu con l'opera d'arte

23,50 **Raidue** Film: Due mogli sono troppe. Con Sally Ann Howes, commedia

0,10 **Canale 5** Telefilm: Sceriffo a New York

0,25 **Italia 1** Telefilm: Ai confini della realtà

0,30 **Raiuno** Ciclismo: Campionati mondiali jr da Bergamo
Rete 4 Telefilm: Cool Million

0,55 **Italia 1** Telefilm: Samurai

Raiuno: ore 20,30

M. MASTROIANNI

«Permette? Rocco Papaleo»

Raiuno Ore 20,30: Permette? Rocco Papaleo, di Ettore Scola, con Marcello Mastroianni, Lauren Hutton. Italia drammatico 1972 — *Rocco Papaleo è un italiano che vive in America e sogna di fare il boxeur. Un giorno si mette in testa che una splendida modella lo ami e comincia a inseguirla dovunque vada*

Raitre Ore 21,45: Magnifica ossessione, di Douglas Sirk, con Rock Hudson, Jane Wyman. Usa drammatico 1954 — *Il milionario Bob si sente colpevole senza motivo per aver causato del tutto involontariamente la morte di un medico e la cecità permanente della sua vedova. Decide a farsi perdonare, aiuta la donna senza farle sapere chi è, diventa medico, si specializza in oftalmologia, la opera e le ridà la vista. Poi si dichiara a lei sposa*

Venerdì

MATTINA

8,30 **Canale 5** Ginnastica: Ginnastica Ellesercise
Rete 4 Telefilm: Gunsmoke
Italia 1 Telefilm: La strana coppia

9 — **Italia 1** Film: Non stuzzicate la zanzara. Con Rita Pavone, musicale

9,20 **Rete 4** Telefilm: Lancer

10 — **Canale 5** Teleromanzo: Aspettando il domani

10,10 **Rete 4** Telefilm: Lobo

10,15 **Raiuno** Attualità: Televideo
Raidue Attualità: Televideo

10,30 **Canale 5** Teleromanzo: General hospital

11 — **Canale 5** Telefilm: Arcibaldo
Rete 4 Telefilm: La squadriglia delle pecore nere
Italia 1 Telefilm: Ralph supermaxieroe

11,30 **Canale 5** Telefilm: Lou Grant
Italia 1 Telefilm: Agenzia Rockford

11,55 **Raidue** Comica: Due rulli di comicità

12 — **Rete 4** Telefilm: Due onesti fuorilegge

12,05 **Raiuno** Varietà: Portomatto

12,10 **Raidue** Telefilm: Due ragazzi e una chitarra

12,30 **Canale 5** Telefilm: Bonanza
Rete 4 Telefilm
Italia 1 Telefilm: T. J. Hooker

12,50 **Rete 4** Cartoni: Ciao Ciao

13,25 **Raidue** Sport: Tg2 lo sport

13,30 **Raidue** Telefilm: Saranno famosi
Canale 5 Soap: Sentieri
Italia 1 Telefilm: Tre cuori in affitto

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 tre minuti di...

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Film: Il sottomarino fantasma. Con Martha Toren, spionaggio
Italia 1 Varietà: Candid camera

14,15 **Italia 1** Musicale: Deejay television

14,20 **Raidue** Varietà: Arcobaleno

14,30 **Canale 5** Film: Il cargo della violenza. Con Anthony Steel, drammatico
Rete 4 Soap: La valle dei pini

15 — **Italia 1** Telefilm: I forti di Forte Coraggio

15,20 **Raiuno** Per i ragazzi: Muppet show
Rete 4 Soap: Così gira il mondo

15,50 **Raiuno** Cartoni: Marco

16 — **Raitre** Ciclismo: Tour de France
Italia 1 Cartoni: Bim Bum Bam

16,15 **Rete 4** Telefilm: I giorni di Brian

16,30 **Canale 5** Telefilm: L'uomo di Atlantide

16,35 **Raiuno** Documenti: Il meraviglioso mondo di Walt Disney

17 — **Raidue** Film: L'uomo solitario. Con Anthony Perkins, western
Raitre Sport: Universiadi. Da Zagabria

17,25 **Raiuno** Attualità: Oggi al Parlamento

17,30 **Raiuno** Sceneggiato: Così per gioco
Canale 5 Telefilm: L'albero delle mele

18 — **Canale 5** Telefilm: Una famiglia americana
Italia 1 Telefilm: Rin Tin Tin

18,15 **Raidue** Attualità: Dal Parlamento

18,25 **Raidue** Sport: Tg2 Sportsera

18,30 **Raiuno** Varietà: Portomatto

18,40 **Raidue** Telefilm: Perry Mason

19 — **Canale 5** Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Chips

19,30 **Canale 5** Telefilm: Love Boat
Rete 4 Telefilm: New York New York

SERA

20 — **Raitre** Documenti: L'elettronica e Marconi
Italia 1 Cartoni: Polyanna

20,15 **Raidue** Sport: Tg2 lo sport

20,30 **Raiuno** Film: Totò a colori. Con Totò, commedia
Raidue Varietà: Per chi suona la campanella
Raitre Documenti: Tre miliardi di anni
Canale 5 Sceneggiato: Ritorno a Eden II
Rete 4 Film: Un americano a Parigi. Con Gene Kelly, musicale
Italia 1 Film: Ci risiamo, vero Provvidenza? commedia

21,30 **Raidue** Varietà: Improvvisando tutto dal vivo

22,15 **Raiuno** Musicale: Estate rock

22,20 **Raitre** Film: Due occhi di ghiaccio. Con Terence Stamp, avventura

22,20 **Canale 5** Telefilm: Top Secret

22,30 **Raiuno** Attualità: La notte di Biancaneve in occasione del 50° anniversario dell'uscita del film di Walt Disney
Italia 1 Sport: Calcio d'estate

22,45 **Raidue** Telefilm: Poliziotti alle Hawaii
Rete 4 Telefilm: Peyton Place

23 — **Italia 1** Telefilm: Giudice di notte

23,20 **Canale 5** Telefilm: Lottery

23,35 **Italia 1** Telefilm: Ai confini della realtà

23,50 **Raidue** Film: Isole nella corrente. Con George C. Scott, drammatico

23,45 **Rete 4** Telefilm: Mod Squad

24 — **Italia 1** Telefilm: Samurai

0,15 **Raitre** Attualità: Planetario, curiosando fra le stelle d'estate

0,20 **Canale 5** Telefilm: Sceriffo a New York

0,45 **Rete 4** Telefilm: Cool Million

0,50 **Raiuno** Ciclismo: Campionati mondiali jr da Bergamo

1,25 **Italia 1** Telefilm: Hardcastle and McCormick

Raiuno: ore 20,30

FRANCA VALERI

«Totò a colori»

Raiuno Ore 20,30: Totò a colori, di Steno, con Totò, Franca Valeri, Virgilio Riento, Galeazzo Benti, Vittorio Caprioli. Italia commedia 1952 — *Il primo film a colori della storia del cinema italiano. Il maestro Antonio Scannagatti compone musica ed è convinto di essere un grande musicista anche se l'editore Ricordi di Milano a cui manda i suoi spartiti da anni non si cura nemmeno di rispondergli. Un giorno vuole provare a conoscerlo di persona. Nel film la celeberrima scena del vagone letto, una delle più alte vette della comicità di Totò*

Raitre Ore 22,20: Due occhi di ghiaccio, di Silvio Narizzano, con Terence Stamp, Joanna Pettet, Jos De Santis. Gran Bretagna western 1966 — *Una banda di messicani compie incursioni nel Texas per vendicarsi degli americani che hanno rubato al loro popolo quella terra. Uno degli uomini s'innamora di una ragazza che ha salvato, si stacca dalla banda e inizia a vivere con lei. Il capo dei banditi vuole indurlo a tornare. Vari duelli*

Sabato

MATTINA

8,30 **Canale 5** Ginnastica: Ginnastica Ellesercise
Rete 4 Telefilm: Gunsmoke
Italia 1 Telefilm: La strana coppia

9 — **Italia 1** Film: Voglio essere amata in un letto d'ottone. Con Debbie Reynolds, musicale

9,20 **Rete 4** Telefilm: Lancer

10 — **Canale 5** Teleromanzo: Aspettando il domani

10,10 **Rete 4** Telefilm: Lobo

10,15 **Raiuno** Attualità: Televideo

10,30 **Canale 5** Teleromanzo: General hospital

10,40 **Raidue** Attualità: Giorni d'Europa

11,15 **Raidue** Musicale: Stagione da camera di Raidue

10,45 **Italia 1** Telefilm: Ralph supermaxieroe

11 — **Canale 5** Telefilm: Arcibaldo
Rete 4 Telefilm: La squadriglia delle pecore nere

11,15 **Italia 1** Telefilm: Agenzia Rockford

11,30 **Raiuno** Attualità: Au jour d'hui en France
Canale 5 Telefilm: Lou Grant

12 — **Rete 4** Telefilm: Due nuovi fuorilegge

12,05 **Raiuno** Balletto: Maratona d'estate

12,10 **Raidue** Telefilm: Due ragazzi e una chitarra

12,15 **Italia 1** Telefilm: T. J. Hooker

12,30 **Canale 5** Telefilm: Bonanza

13 — **Rete 4** Cartoni: Ciao Ciao

13,10 **Italia 1** Attualità: Controcorrente

13,25 **Raitre** Sport: Tg2 lo sport

13,30 **Raidue** Lotto: Estrazioni
Canale 5 Film: Copacabana Palace, con Walter Chiari, commedia

13,35 **Raidue** Telefilm: Saranno famosi

13,55 **Raiuno** Attualità: Tg1 Tre minuti di....

POMERIGGIO

14 — **Raiuno** Film: La tigre profumata alla dinamite. Con Margaret Lee, avventuroso
Italia 1 Sport: American ball let's go west

14,25 **Raidue** Varietà: Arcobaleno

14,30 **Rete 4** Telefilm: Detective per amore

15 — **Canale 5** Film: Vita da cani. Con Gina Lollobrigida. Commedia
Italia 1 Telefilm: I forti di Forte Coraggio

15,20 **Rete 4** Film: La spia dai due volti. Con Robert Vaughn, spionaggio

15,25 **Raiuno** Documentario: L'opera selvaggia

15,50 **Raidue** Ciclismo: Gran Premio di Lido di Camaiore

16 — **Italia 1** Cartoni: Bim Bum Bam

16,20 **Raiuno** Telefilm: L'amico Gipsy

16,40 **Raidue** Film: Non mi muovo! Con Virgilio Riento, commedia

16,45 **Raiuno** Cartoni: Grisù il draghetto

17 — **Raiuno** Per i ragazzi: Speciale «Il sabato dello Zecchino» estate

17,50 **Raidue** Ginnastica: In forma con Barbara Bouchet

17,55 **Raitre** Sport: Universiadi. Da Zagabria

18 — **Canale 5** Telefilm: Una famiglia americana
Italia 1 Varietà: Musica è

18,05 **Raiuno** Lotto: Estrazioni

18,10 **Raiuno** Attualità: Le ragioni della speranza

18,25 **Raidue** Sport: Tg2 sportsera

18,40 **Raiuno** Miniserie: Il paria (V)
Raidue Telefilm: Perry Mason

19 — **Canale 5** Telefilm: I Jefferson
Italia 1 Telefilm: Chips

19,30 **Raitre** Musicale: La rosa di Lignano, incontro musicale fra cinque nazioni
Canale 5 Telefilm: Love Boat
Rete 4 Telefilm: New York New York

SERA

20 — **Italia 1** Cartoni: Alice nel Paese delle meraviglie

20,15 **Raidue** Sport: Tg2 lo sport
Raitre Cortometraggio: The Electronic Labyrinth THX1138

20,30 **Raiuno** Musicale: Canzonissima, la grande festa della musica
Raidue Film: 40 mila dollari per non morire. Con James Caan, drammatico
Raitre Documenti: Applausi, l'album del grande attore. Memo Benassi
Canale 5 Varietà: La corrida
Rete 4 Sceneggiato: Febbre d'amore
Italia 1 Telefilm: Chicago Story

21,30 **Rete 4** Telefilm: Hotel

21,45 **Raitre** Sceneggiato: Berlin Alexanderplatz (III)

21,50 **Italia 1** Telefilm: Masquerade

22,30 **Raiuno** Film: Labbra rosse. Con Gabriele Ferzetti, commedia
Raidue Ippica: Derby di trotto da Roma
Rete 4 Attualità: Parlamento In

22,45 **Raidue** Musicale: Concerto di Neil Young

22,50 **Italia 1** Sport: Grand Prix

23 — **Raitre** Film: Tokyo Ga, di Wim Wenders. Documentario
Canale 5 Musicale: Concerto dell'Orchestra Filarmonica della Scala di Milano diretta da Gary Bertini

23,30 **Rete 4** Telefilm: Peyton Place

23,55 **Raidue** Sport: Tg2 notte sport

— Campionati di scherma di Losanna

— Ciclismo: Campionati mondiali jr da Bergamo

0,20 **Italia 1** Musicale: Deejay television

0,30 **Rete 4** Telefilm: Cool Million

0,45 **Canale 5** Telefilm: Scerifo a New York

Raidue: ore 16,40

VIRGILIO RIENTO

«Non mi muovo!»

Raidue Ore 16,40: Non mi muovo!, di Giorgio Bartolini, con i fratelli De Filippo, Vanna Vanni, Virgilio Riento. Italia commedia 1971 — *Un napoletano resta senza casa e trasloca in un appartamento vuoto scelto a caso rifiutando in tutti i modi di andarsene. Quando il proprietario dell'appartamento s'innamora di sua figlia la situazione cambia*

Rete 4 Ore 15,20: La spia dai due volti, con Robert Vaughn, Senta Berger, David McCallum. Usa spionaggio 1965 — *Una potente organizzazione internazionale decide di sostituire con un suo uomo un agente del controspionaggio al fine di impadronirsi di una nuova e terribile fonte di energia custodita in Svizzera*

Applaudito concerto ieri sera al teatro Regio

DE FUSCO E KUHN

SAINT-SAENS E BRAHMS IN UNA SERA D'ESTATE

Continua al Teatro Regio il ciclo di concerti estivi dedicato a Camille Saint-Saëns ed a Johannes Brahms, che accosta i concerti per pianoforte e orchestra dell'uno alle sinfonie dell'altro, appagando contemporaneamente l'interesse per l'ascolto quasi integrale del settore con pianoforte concertante nel catalogo di un autore non frequentemente inserito nelle programmazioni, ed il piacere di ritrovare opere notissime, cardini del repertorio sinfonico.

Ieri sera si trattava del *Concerto in sol minore op. 22*, secondo dei cinque composti da Saint-Saëns (i quattro appuntamenti del Regio escludono dall'esecuzione il primo, generalmente giudicato opera poco significativa): è un lavoro scritto per il celebre virtuoso russo Rubinstein (Anton, naturalmente, non Arthur), per una sua esibizione a Parigi nel 1868; l'aspetto brillante e virtuosistico è tanto evidente che nei tre tempi del Concerto non appare un vero e proprio movimento lento, votato all'espressione o all'introspezione, ma tutto vi risuona in superficie, in timbri e figurazioni volutamente appariscenti.

Sembra che il pubblico parigino ammirasse soprattutto l'*Allegro scherzando* centrale, nel cui tema generale si inserisce un episodio mediano, basato su elementi popolareggianti, che oggi risuona di vero e proprio cattivo gusto.

In genere si tratta però di una composizione elaborata e strumentata con la cura dei particolari e l'eleganza che sono caratteristiche dell'autore francese, passato sostanzialmente indenne, nel suo lunghissimo arco creativo, attraverso il mutare dei tempi, delle poetiche, dei linguaggi; occorre cercare di dimenticarsi della storia come luogo della circolazione delle idee e sostituirla magari, in questo caso, con la sociologia spicciola che lega la cultura parigina della fine del secolo scorso con gli aspetti più brillanti del virtuosismo strumentale.

A rendere quanto più possibile attraente il Concerto ci ha pensato la pianista Laura De Fusco, questa nostra Argerich controllata dalla ragione: un'interprete di primissimo piano, della quale iniziano ad occuparsi nella giusta misura grandi direttori e case discografiche, e che ad ogni ascolto risulta sempre più convincente per la sicurezza tecnica, la ricchezza espressiva, il forte temperamento che non tradisce mai la piena padronanza dei mezzi esecutivi.

Successo calorosissimo per lei, suggellato con un vuoto e difficile *Studio in forma di valser* sempre di Saint-Saëns, e buon successo anche per l'ottima funzione di accompagnamento svolta dall'Orchestra del Regio e dal direttore Gustav Kuhn, al quale si può solo imputare qualche veniale imprecisione nella sincronia degli attacchi fra solista e complesso.

Nella seconda parte della serata troneggiava, a confronto con la prima parte, la *Sinfonia in re maggiore* di Brahms, che pure fra le quattro è quella più serena, leggera, qualificata nel corso degli anni con mille aggettivi (sinfonia del valser, viennese, mozartiana, schubertiana, pastorale ecc. nel vano tentativo di circoscriverne verbalmente lo spirito.

Il Brahms di Kuhn è anche in questo caso pienamente convincente, concertato con cura e fraseggiato quasi sempre con eleganza (soprattutto quello splendido episodio affidato ai violoncelli nell'*Adagio*, un tema veramente brahmsiano nell'ampio ed irrisolto svolgersi della melodia); proprio per queste caratteristiche generali più che positive si nosava lo sporadico affanno di qualche stacco dei tempi d'*Allegro* finale, che è prescritto «con spirito», non «precipitato»), non tale comunque da pregiudicare il felice esito della serata.

Giorgio Pagliaro

WALTER CHIARI

Ramona Dell'Abate e Patrizia Caselli

Parte domenica 12 luglio, alle 20,30 su Rai 2 (per nove domeniche) il nuovo varietà televisivo «Bella d'estate». Per la verità le «belle d'estate» sono almeno due perché a Ramona Dell'Abate, presentatrice della trasmissione è affiancata Patrizia Caselli, giovane attrice già piuttosto conosciuta sia in teatro che in televisione.

Patrizia, bionda, brava e simpatica, ha infatti un invidiabile curriculum alle spalle: dalla commedia «Hai mai provato nell'acqua calda?» in teatro con Walter Chiari, allo spettacolo televisivo con Walter Chiari ancora e Roberto Brivio.

In «Bella d'estate» la Caselli ritroverà — non casualmente — il suo partner preferito, Walter Chiari, con il quale darà vita ad un divertente sketch ogni puntata e che le «servirà» da spunto per animare il gioco a premi «L'angolo del...», basato sull'attualità.

Ogni settimana il «giochino» di Patrizia Caselli metterà in palio oltre 25 milioni di premi. Alla trasmissione partecipano anche Don Lurio e quattro giovani cantanti che eseguiranno ogni puntata una diversa canzone «doc», scelta tra le più belle della Hit Parade di questi ultimi anni.

Arriverà a Milano

SUPER LIZA MINNELLI IN ITALIA DA OTTOBRE CON 9 SPETTACOLI

MILANO — La cantante e attrice americana Liza Minnelli sarà in Italia dal primo ottobre prossimo, e ci resterà per quindici giorni, durante i quali si esibirà in otto, forse nove spettacoli in altrettante città.

Lo ha confermato oggi a Milano l'organizzatore della sua tournée italiana, Pier Quinto Cariaggi, prima di partire per Parigi dove deve incontrare il manager dell'attrice, Elliot Weissman, per definire gli ultimi dettagli del programma delle esibizioni.

«In linea di massima *Liza debutterà al Sud*» — ha detto Cariaggi — «ma non abbiamo ancora deciso con precisione date e località dei concerti. Di sicuro posso dire soltanto che lei arriverà il primo ottobre alla Malpensa alle 9, con un volo proveniente direttamente da New York».

«La Minnelli si è convinta ad esibirsi in Italia» — ha detto ancora Cariaggi che per due volte ha portato Frank Sinatra nel nostro Paese — «soprattutto dopo il successo della tournée di Frank Sinatra. Fino a due anni fa il nostro Paese era spesso evitato dai grandi nomi dello spettacolo, ma ormai anche i 'big' hanno capito che l'Italia è una tappa che non si può escludere da una tournée in Europa».

Dopo l'ultimo concerto italiano, che secondo il manager sarà a Milano, Liza Minnelli si trasferirà a Stoccolma, dove il 18 ottobre terrà un altro concerto.

«La Minnelli» — ha precisato Cariaggi, marito dell'attrice Lara Saint Paul — «viene dallo strepitoso successo che ha ottenuto ultimamente a New York: alla 'Carnegie Hall' si è esibita in 12 spettacoli che sono stati 13 'tutto esaurito', e che hanno portato a teatro i nomi più famosi della New York-bene».

«Un record» — ha aggiunto l'organizzatore — «che raramente si è riscontrato nella storia del business».

Cariaggi ha anche confermato l'arrivo in Italia di altre due star americane: Paul Anka, «che terrà a marzo-aprile del prossimo anno per quattro concerti, di cui tre quasi certamente a Milano, Roma e Campione»; e Sammy Davis junior, «che verrà nel giugno del '88, per una tournée di almeno otto date».

Ha concluso Cariaggi: «Trattanto è già cominciata la guerra tra la Rai e Berlusconi per assicurarsi i diritti delle riprese televisive della tournée di Liza Minnelli. Sono curioso di vedere chi vincerà».

CLUB 84
15.33 OVER 55 E RUN
ore 21 ATTRAZIONE
rosa alle dame
simpatia... cortesia

Regione Piemonte
Teatro Nuovo Torino
VIGNALE DANZA '87
BALLET TEATRO ESPANOL
di Rafael Aguilar
«BOLERO»
«EL RANGO (Casa di Bernarda Alba)»
ANTOLOGIA DEL FLAMENCO

RADIOSTUFF RADIOFLASH
Cons. di Collegno Ass. alla Cultura
venerdì 10 luglio ore 21,30
all'Area Verde - studio di Collegno
concerto di
FRANCESCO DE GREGORI

DJ Parc
un giardino nel cuore di Torino
ore 21 per... ambo diverso
GRANDE SUCCESSO

EDEN
Via Riberona 10 - Tel. 80.50.307
Il ristorante di Torino
ore 21 orch. PUMA
Ballo, giovane che piace

NAVE D'ESTATE
Appuntamento per la Cultura Città di Torino
Pellerina
BANCO
ore 21,30 - L. 7000
Palazzo Reale
Cattivi soggetti
STAND BY ME
di Rob Reiner
I RAGAZZI DELLA PORTA ACCANTO
di Penelope Spheeris
ore 22 - L. 4000
Replica domani al
KING KONG CINESTUDIO
Caffè Concerto
LINO PATRUNO JAZZ SHOW
ore 21,30 - L. 7000
Circoscrizione 5
FOLKESTRALIA
ore 21,30 - L. 3000
Cinema Romano
«Riders per ridere»
John Landis e i Monty Python
rassegna cinematografica - L. 5000

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

PIAZZA Risorgimento adiacenze libero 3 camere cucina bagno ripostiglio ben tenuto attuale. Il Portico 873.410.

PIED-A-TERRE in palazzina corso Moncalieri mq 70 circa arredamento signorile. Reddito L. 120 milioni. Tel. 642.101.

PIOBESICO libero recente signorile su 2 piani salone 4 camere cucina doppi servizi L. 114 milioni. Tel. 931.3400.

PRECOLLINA complesso S. Giacomo signorile villa unifamiliare mq 300 più laverna-giardino-garage. Tel. 599.018.

PRECOLLINA Moncalieri Revigliasco bellissimo alloggio in palazzina giardino privato-taverna-garage. Tel. 642.101.

REBAUDENGO libero recente secentato camere cucina angolo cottura servizi L. 38 milioni 500 mila. Eccocasa 556.288.

S. MAURO liberi ultima casa recente ingresso 2 camere cucina bagno possibilità box. Il Portico 872.364.

S. MAURO zona residenziale in palazzina verdissima, alloggio su 2 piani parte mansardato composto da salone cucina 3 camere 2 servizi 2 posti auto cantina; altro alloggio composto da salone 3 camere cucina 1 servizio box auto cantina con annesso locale uso ufficio/taverna di mq.60. Per informazioni tel. 831.061.

S. RITA libero via Tripoli ampio ingresso 2 camere cucinotto servizi cantina Gruppo Immobiliari Associati 506.304.

S. RITA libero riscaldamento cambiale ingresso 2 camere cucina servizi 2 aria L. 49 milioni. Eccocasa 556.288.

S. RITA libero via Montegrimolo ampio 2 camere livello servizi piano alto ascensore. Cessionecasa 556.479.

S. RITA presso stadio Filadelfia libero subito ingresso 2 camere livello cucinino bagno piano alto. Tel 501.2001.

SAN PAOLO IMMOBILI 505.000 vende Gruppo sacco 2 alloggi antiga complessivi 4 vani biservizi agevolazioni.

STILCASE 517.603 libero S. Rita recente signorile salone 2 camere livello cucinotta biservizi mutuo e permuta.

STILCASE 532.462 libero via Lucri piano alto ampio 2 camere livello cucinino in elegante stabile del '65. Mutuo.

STILCASE 545.074 via Stradella ampio 2 camere livello cucinino in casa '60 piano 6° ascensore L. 45 milioni 600 mila.

TAIT 513.931 Cavoretto (precollinare) villa da ristrutturare 2 piani fuori terra e giardino circostante recintato.

TAIT 513.931 libero in via Nizza (ciclo Marconi) signorile d'epoca ampio salone 3 camere cucina biservizi.

TAIT 513.931 via Ventimiglia libero ristrutturato parzialmente salone 3 camere cucina doppi servizi.

UTIP 618.586 verde libero largo Turati grandioso 3 camere cucina termo bagno doppio auto L. 87 milioni 900 mila.

UTIP 618.586 verde presso via Cibrario splendido 2 camere livello cucinino bagno L. 48 milioni a rate pari affitto.

VIA Stradella vendo alloggio signorile 2 camere cucina bagno ingresso 2 aria 2 balconi. Tel. 842.6715 ufficio.

VILLA Cavoretto Borgata Villaggio 7 camere servizi giardino box vendesi affarissimo. Tel. 011 364.491.

VILLA libera Chieri su 2 piani ingresso 3 camere cucina servizi più graziosa mansarda box triplo. Il Portico 839.5838.

VILLA libera Villastellone salone 2 camere livello biservizi mansarda garage orto L. 185 milioni. Monticone 534.124.

VILLA precollina mq 400 circa alloggio custode grande giardino garage vendesi. Tel. 642.101.

VILLA secentesca ristrutturata Pino Torinese mq 600 su 2 piani con giardino mq 900 L. 600 milioni. Casim 647.5760.

20 Domande affitto

A.A.A. SOCIETA' cerca uso foresteria ne equo canone alloggi vuoti o arredati no spese referenze. Tel. 533.914.

BANCARIO alto dirigente cerca causa trasferimento temporaneo alloggio lusso villa ampie metrature. Tel. 696.1156.

21 Offerte affitto

A. AFFITTASI appartamento vuoto o arredato zona semicentro composto foto a referenziati. Telefonare 830.8453.

AFFITTASI presso via Po bi recentissimi le signorile ufficio salone 3 camere servizi doppi ingressi. Tel. 505.991.

AFFITTO a prossimi sposi temporaneo i mobili 3 camere con bagno intatto L. 200 mila, via S. Domenico (Porta Palazzo). Telefonare 392.815.

BENECASA 558.215 affitta arredati uso abitazione 1-2 camere cucina servizi da L. 250 mila stessa casa.

BENECASA 558.215 affitta uffici signorili prestigiosi varie dimensioni a partire da L. 500 mila stessa casa.

EXPOCASE 556.458 affitta alloggi in casa signorile di 1/2 camere cucina servizi con telefono da L. 420 mila.

PRESTIGIOSI alloggi affitto in villa patrizia panoramica parco secolare 30 km Torino Nord. Tel. 011 592.518.

SOFFITTA affittasi studenti impiegati L. 90 mila mensili più cauzione no fabbricone servizi esterni. Tel. 966.7064.

VIA Morgari affittasi appartamenti uffici ingresso 5 vani servizi. Marginali 441.080.

VILLA collinare ristrutturata mq 240 a 20 km dal centro giardino box. Nocimmobili 740.270.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A.A.A. A Nona fronte strada statale ampio fabbricato adatto bene grande composto da 2 alloggi più abbondanti negozi magazzini box auto ampio cortile privato totale mq 900 vendesi anche frazionatamente con mutuo fondiario. «Il Rustico» tel. 533.512.

A.A.A.A. A Rosta-Avigliana caserma ristrutturata indipendente su 3 lati cucina 3 camere servizi. Immogest 556.368.

A.A.A.A. A 30 km da Torino rustico abitabile 7 vani famiglia terreno L. 38 milioni dilazioni. Immogest 535.358.

A.A.A. A Carmagnola casa indipendente 5 vani servizi box stalla fienile cortile L. 85 milioni. Gerimo 850.3063.

ACQUISTO da privato casetta o rustico con terreno in 1° o 2° cintura di Torino pagamento per contanti. Tel. 532.506.

ACQUISTO da privato rustico o casetta con terreno entro 35 km da Torino possibilmente subito abitabile. Pagamento in contanti. Tel. 858.303 - 858.235.

AFFARE Avigliana sloggio in casetta cinta libero 3 camere servizi box 2 auto terreno L. 57 milioni. Tel. 500.773.

ALBENGA vendiamo [illegible] presso ampia camera cucina servizi soleggiato completamente rinnovato L. 34 milioni e dilazioni. Tel. 0182 543.198.

ALBISSE casa libera 4 grossi vani terrazzo box giardino cintato L. 75 milioni. A. Guelfi 741.3061.

ALBISSE casetta libera su 2 piani per totali 3 vani più bagno condizioni vendita vantaggiosissima. Il Portico 839.5830.

BALME (Val di Lanzo) recente libero camera cucina bagno comodo impianti sciistici L. 37 milioni. Tel. 500.200.

BARBANIA prestigiosa villa di salone 3 camere cucina servizi box terreno pertinente. AGI DUE 556.20.34 - 609.07.82.

BORGHETTO S. Spirito avendamo 400 mt mare soleggiano ingresso ampio soggiorno cucinino servizi balconi L. 48 milioni mutuabili. Tel. 0182 543.198.

BORGHETTO vicino a vista mare bello recente vuoto 2 camere livello cucinino cantina L. 28 milioni. Tel. 011 599.782.

CASETTA indipendente Vinchiana Piemonte 3 camere cucina doppi servizi box terreno 600 mq. Tel. 500.200.

CASTELLAMONTE collina casetta libera soggiorno cucinino camera bagno giardino L. 26 milioni. A. Guelfi 741.3061.

CERIALE occasione svendiamo centralissima casetta con giardino 2 piani parzialmente da ristrutturare L. 31 milioni contanti più mutuo. Tel. 0182 543.198.

CRIVO Ligure a pochi passi dal mare [illegible] ampio soggiorno camera cucina [illegible] posto auto solo L. 20 milioni a dilazioni. Tel. 0182 543.198.

CUORGNE' collina casetta indipendente 3 vani soleggiata bagno terrazzo box giardino L. 42 milioni. A. Guelfi 741.3061.

CUORGNE' zona centrale frazionatissimi liberi 1/3 camere cucina negozi uffici magazzini. A. Guelfi 741.3061.

FENESTRELLE

(1160 mt - 20 km Sestriere) in piccola palazzina antisismica in ultimazione ottima posizione materiali e rifiniture veramente superiori, ultimi appartamenti e mansarde da 37 a 84 mq con terreno autonomo monobloccato cucina giardini privati, cantinati box auto. Prezzi da L. 44 a 89 milioni. Iva 2% mutuo 8. Paolo. Per visita info 0121 773.54 - 773.56.

FORNO Canavese libero recente 2 camere cucina termo bagno accessorio box L. 45 milioni. Italimmobili 599.782.

IMMOBILIARE LA TOUR Andrà Valle Cervinia nuova monolocale con soggiorno 49 milioni dilazioni 2 anni 0165 43.741.

IMMOBILIARE LA TOUR Morgex arredato soggiorno camino ang. cottura camera bagno balcone 74 milioni 0165 43.741.

LOANO 100 mt mare svendiamo ingresso 2 camere ampio soggiorno cucinotta servizi termo autonomo e gas L. 43 milioni contanti più mutuo. Tel. 0182 543.198.

MIANA libera 2 camere cucina bagno orto ristrutturato da L. 35 milioni minimo 8 milioni contanti. A. Guelfi 741.3061.

OULX

occasionissima bicamera in splendida posizione impresa vende. Dilazioni anche 5 anni senza interesse. Tel. 011 597.626.

PAVAROLO vendo villa indipendente ampio salone 3 camere cucina 2 bagni mansarda già abitabile con bagno ampio garage (avanzata da ultimare terreno L. 220 milioni. Tel. 842.6715. Ufficio.

PIAN DEL FRAIS nuova costruzione vendesi appartamento 120 mq e monolocali con servizi 30 mq. Dor. Tel. 771.0013.

PINEROLESE casetta indipendente 3 camere cucinino servizi mq 400 terreno ristrutturo L. 45 milioni. Medim 839.7473.

RIVOLI rustico da ristrutturare di 4 camere ampio giardino circostante mutuo Agi due 609.20.34 - 609.07.82.

RUSTICO Castelnuovo Nigra vecchia cascina posizione 3500 mq terreno minimo contanti. Tel. 011 747.729.

S. MAURO fronte parco comunale presso ospedale vendo nuovo alloggio ultimo piano più mansardato 5 camere cucina 3 bagni riscaldamento indipendente ascensore lusso gas videocitofono armadio a muro cancello doppio box auto e cantina. Tel. 842.6715 ufficio.

SANPAOLO IMMOBILI 505.000 grande casa rustica terreno piano mq 4000 con accedere a Rivà di Chieri adatta comunità o simili, ristorante, agriturismo.

SANREMO abitazione subito ingresso ampia camera livello cucinino servizi 2 balconi possibilità box L. 31 milioni più rata mensile. Telefonare 0184 880.396.

SANREMO centro ottimo investimento 2 camere soggiorno cucina servizi termo autonomo libero subito L. 40 milioni ampie dilazioni. Tel. 0184 880.396.

RIVIERA Ligure Imperia ed Albenga sul mare impresa vende alloggi pronti con garage e pronte agli a prezzi interessanti. Minimo anticipo, dilazioni, mutui. Tel. 0182 51.779, serali 50.921.

SANREMO residenziale vista mare lussuoso appartamento libero settembre 3 camere cucina 2 servizi 135 mq solo L. 120 milioni più mutuo. Tel. 0184 880.396.

SANREMO residenziale panoramico ulivi mare monti soleggiano ampia camera cucina abitabile servizi grande terrazzo L. 62 milioni più mutuo. Tel. 0184 880.396.

SPOTORNO centrale recente arredato 2 camere cucina bagno ampio terrazzo L. 92 milioni. Italimmobili 011 599.782.

TOSCANA Fotonica 600 mt mare recente soggiorno angolo cottura 2 camere servizi. Cavio vende tel. 771.0012.

VAL di Susa (Chiusa S. Michele) libero 2 camere cucina bagno L. 30 milioni. Mutui agevolato. A. Guelfi 741.3061.

VENTIMIGLIA 50 mt mare ottimo nuovo ben rifinito libero ingresso soggiorno letto cucinino terrazzo termoautonomo L. 89 milioni in 10 anni. Tel. 0184 880.396.

139.000.000 zona Avigliana vista laghi villa indipendente quattro lati con 900 mq giardino studio professionale vende stabilmente. Telefonare 515.551 - 668.300 - 515.488. No mediazione.

LIRE 206.000 zona Chivasso casa bifamiliare indipendente su 4 lati 220 mq di abitazione su 2 piani cortile 2000 mq terreno. «Il Rustico» 533.512.

39.000.000 Val di Susa S. Didero rustico 2 vani stalla fienile sottoscala e giardino, studio professionale vende. Tel. 858.336 - 858.303. No mediazione.

9.000.000 anticipo, e rate da L. 480 mila casetta indipendente 4 lati con terreno in Valsusa a 30 km da Torino. «Il Rustico» vende tel. 533.512.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

BORGHETTO affitto alloggi 15 giorni a settembre da L. 900 mila a L. 350 mila. Agenzia Edilriviera 0182 970.388.

SPAGNA Ibiza, Costa Brava) affittasi ville, appartamenti per vacanze. A.G. Villas, telefono 0173 46.152 - Saluzzo.

47 Alberghi, pensioni residence

ALASSIO Hotel Riva 100 mt mare camere con servizi, giardino, menù a scelta confort. Tel. 0182 40.044.

VARAZZE albergo Mansarda 019 97.124 - 95.694 confortevole tranquillo giardino prossimamente ottimi prezzi modici

49 Informazioni

ALLA Stinga investigazioni consulti riservatezza ovunque. Via Nizza 39, tel. 650.4987.

52 Varie

A.A.A.A.A. GIOIELLERIA compra oro argento monete gioielli, prezzi massimi. Corso Peschiera 181, tel. 304.832.

A.A.A.A. COMPERIAMO argenteria orefeceria gioielleria vecchia antica valutando massimo, tel. 812.2327 via Marsino 27.

A.A. PER migliori realizzi del vostro oro, argento, monete, preziosi, telefonate al 606.5561. Vi saranno proposte le quotazioni massime della giornata per contanti. Via Romando 47.

CIRCE maga vi farà tornare la persona amata, magia bianca d'amore, commercio affari. Via Muratori 13, Tel. 696.8773.

È LA BELLA STAGIONE DEL FAI DA TE: VALORIZZA LA TUA CASA.

OFFERTE VALIDE DAL 27 GIUGNO AL 18 LUGLIO 1987

FINO AD ESAURIMENTO DELLE SCORTE

TUTTI I PREZZI SONO COMPRENSIVI DI IVA

Manutenzione: un'idea per i week-end!

TINTALTIX BIANCO IDROPITTURA MAX MEYER LT. 4 — UN PEZZO LIRE 27.500 — TRE PEZZI LIRE 55.000 — 3x2 SCONTO 50%

BLOCCAPIOGGIA TRATTAMENTO BOSTON — LIRE 8.250 — 20% SCONTO SULLA CASSA

20% SCONTO SULLA CASSA — LIRE 16.000 — INTONACO ANTIUMIDO BOSTON

LIRE 4.500 — CEMENTO RAPIDO BRICO KG. 5

20% SCONTO SULLA CASSA

SCHIUMOFIX BOSTON SCHIUMA AUTOESPANDENTE — LIRE 19.000

ISOLANTE SILA PER PARETI LT. 1 — UN PEZZO LIRE 5.500 — TRE PEZZI LIRE 11.000 — 3x2 SCONTO 33%

ROTOLO FELTRO MICROVER LANA DI VETRO, SPESSORE MM. 45, CM. 1600 x 60 — LIRE 19.000

20% SCONTO SULLA CASSA — LIRE 11.000 — SMALTO VULKEOL MAX MEYER LT. 0,750

LIRE 9.000 — MENSOLA RIBALTABILE MM. 135 x 137 VARI COLORI

LIRE 1.900 — ACQUARAGIA BRICO LT. 1

LIRE 1.900 — DILUENTE NITRO BRICO LT. 1

TAVOLA IN ABETE GIUNTATA E LEVIGATA MM. 20 x 250 x 2000 — LIRE 22.000

Sconto 20% su tutti i tipi di MORSE

LIRE 64.900 — SCALA TIGRE MEDIA

SCALA GOLIA ROSSA — LIRE 90.000

RIPIANO IN ABETE MM. 240 x 760 MASSELLO VERNICIATO NATURALE — LIRE 25.000

Sconto 20% sulla serie da incasso MAGIC B TICINO

Riempi il secchio del risparmio sconto 20% su tutti i prodotti IRRIGAZIONE

BOBINA 50 MT. CAVO ELETTRICO 1 x 1 MM. — LIRE 6.500

BRICO CENTER

- circa 4.000 mq.
- aperto dalle 9.00 alle 19.30 (lunedì 14.00/19.30)
- per informazioni tel. 011/250001

- ingresso libero a tutti
- parcheggio gratuito
- prestito del portapacchi dietro cauzione
- si emettono fatture a richiesta
- si accettano carte di credito

Il più grande centro del fai da te di TORINO.

Venaria - Città Mercato

Elaborato commissionale ai sensi dell'art. 8 L. 10/77/1985

LA SUPERIORITÀ ESISTE. A CONDIZIONI ESCLUSIVE.

Montego. La 1300 più economica della sua classe: quasi 21 km con un litro, a 90 all'ora. La 1600 più spaziosa e accessoriata. La più veloce: 2000 MG Turbo, 210 all'ora. Con una grande offerta dei Concessionari Austin Rover valida, fino alla fine del mese, su tutte le Montego disponibili in rete. Da L. 13.510.000 IVA inclusa, franco Concessionario.

MONTEGO BY AUSTIN ROVER

MONTEGO 2.0 MG TURBO

MONTEGO 1.6 HL ESTATE

FINO A 2 MILIONI DI SUPERVALUTAZIONE DELL'USATO

OPPURE 8 MILIONI DI FINANZIAMENTO SENZA INTERESSI E SENZA SPESE PER 20 MESI

Gli ordini dei 500 Concessionari Ufficiali Austin Rover sono sulla Rete Telematica Nazionale Vendite